

少年钱学森

魏丛○著



花山文艺出版社



少年钱学森

魏从 ◎著

花山文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

少年钱学森 / 魏丛著. —石家庄:花山文艺出版社,
2016.12 (2017.11 重印)

ISBN 978-7-5511-0212-4

I. ①少… II. ①魏… III. ①传记文学—中国—
当代 IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第287014号

书 名: 少年钱学森

著 者: 魏 从

策 划: 张采鑫

责任编辑: 申 强

责任校对: 李 鸥

封面设计: 景 轩

美术编辑: 胡彤亮

出版发行: 花山文艺出版社 (邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330号)

销售热线: 0311-88643221/29/31/32/26

传 真: 0311-88643225

印 刷: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 700×1000 1/16

印 张: 8.5

字 数: 100千字

版 次: 2017年1月第1版

2017年11月第2次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-0212-4

定 价: 16.00元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

目 录 Contents

第一章 在父母的关爱下幸福成长

- | | |
|---------------|-----|
| 1. 风云变幻时代的宠儿 | 001 |
| 2. 为新生儿命名的故事 | 003 |
| 3. 父亲创办的“劝学堂” | 006 |
| 4. “小文生巾”的故事 | 009 |
| 5. “克勤克俭”的匾额 | 013 |
| 6. 妈妈教幼子吟诗作画 | 018 |
| 7. 中秋月夜，桂花飘香 | 021 |
| 8. 白雪、柿树和小鸟 | 024 |
| 9. 荷花、蜻蜓和男童 | 026 |
| 10. 母亲的善行和美德 | 028 |

第二章 浸润在知识的沃土中

- | | |
|----------------|-----|
| 1. “学习知识，贡献社会” | 031 |
| 2. 掷飞镖的故事 | 033 |
| 3. 向往太空 | 035 |
| 4. “我家来了个英妹妹！” | 037 |



5. 雪人兄妹	039
6. 到天坛放风筝	042
7. 与英妹妹同唱《燕双飞》	045
8. 畅游故宫“天堂”	047
9. 拜师林砺儒，学习伦理学	049
10. 北师大附中的青春年华	053

第三章 人生的第一次选择

1. 他选择了火车制造专业	060
2. 大学生涯	064
3. 回到西湖边	066
4. 雷峰塔的传说故事	068
5. 《白蛇传》的传说故事	070
6. 西湖民间故事多	073
7. 拜谒“岳王庙”	077
8. 进入哲学世界	082
9. 梅花岭之行	084
10. 美哉，西湖！壮哉，杭州！	088
11. 征服宇宙的壮志豪情	090

第四章 人生的第二次选择

1. 考取了清华大学公费留学生	094
-----------------	-----

2. 中国古老的飞行史话是美妙的……	096
3. 作为炎黄子孙，他感到自豪	099
4. “西方取经，不辱使命”	101
5. 站在《清明上河图》前……	103
6. 蒋百里谈爱因斯坦	106
7. 聆听“杀人岛”的故事	110
8. 读屈原的《天问》	111
9. 钱氏先祖的“训诫”	114
10. 别了，故乡！别了，祖国！	118
11. 他们忆起了那屈辱的一幕……	122
附录 钱学森生平事迹	129

第一章 在父母的关爱下幸福成长

1. 风云变幻时代的宠儿

钱学森诞生在国家风云变幻的动乱时代，是多么的不幸；然而，他诞生在教育家钱均夫和淑女章兰娟的怀抱中，又是多么的万幸啊！

1911年12月11日，上海。

由于刚刚进入冬天，虽然已是冷风习习，但江南的气温似乎还透着一丝暖意，黄浦江水重重地拍打着堤岸，黄浦江两岸的人流熙熙攘攘。来来往往的人流中，有身穿马褂长袍，拖着长辫子的；有穿着呢子西服，剃成时髦新式分头短发的；有挽着西洋发髻的少女，也有梳理着中式发髻的中老年妇女；有黑头发黄皮肤的，也有黄头发白皮肤的。令人眼花缭乱。

由英国商人经营的最新型的有轨电车驶过有着千年历史的静安古寺，司机不耐烦地踩着踏板，时时敲响车头前摇晃的铜铃铛，提醒着车前过路的行人——

“叮叮当当！叮叮当当——”

这清脆略带共鸣的声音，转眼间就淹没在了报童的呼喊声中：



“看报，看报！外蒙古宣布独立！”

“看报，看报！辛亥革命在武昌爆发！”

“看报，看报！十省都督府通过《临时政府组织大纲》！”

“看报，看报！小皇帝溥仪派袁世凯南下谈判！”

报童举着报纸蹦蹦跳跳地沿街叫卖。

当报童穿过一个弄堂时，一个身影从报童身后的小楼中闪出来，险些撞在小报童身上，哦！原来是一位急于赶路的年轻先生。

只见这位先生身材不算魁梧，但十分俊秀英挺，浓眉大眼，仪表堂堂，眉宇间透着一股书生气。他的衣着就像时下各路思潮澎湃撞击的中国，有点“混搭风”，短短的发型是最新式的，身上却穿着当朝的对襟马褂，长衫到脚踝，脚上的布鞋也是前朝式样——千层底的黑布面轻便鞋。

这位先生掏出一个铜板，随手买了一份报纸，只见头版头条，这样写道：

1911年10月10日，辛亥革命在武昌爆发，全国各省区纷纷响应，宣告脱离清王朝……

“钱先生，恭喜啊！”迎面有人与年轻人高声打招呼。

年轻人抬起头来，拱手回答：“同喜同喜！”

这位匆匆赶路的年轻人就是我国著名的教育家钱均夫，一年多以前，他从日本东京高等师范学校游学归来。适逢武昌起义的枪声震响了大半个中国，震荡着上海滩，也震动着这位满面春风的年轻人。

这一天，有口信传来——他的妻子章兰娟临产了！

当脚下千层底布鞋遇上坑坑洼洼的石板路时，当这位年轻的爸爸遇上穿梭的人流时，他只能小步跳跑，左闪右躲，他的心情是多么的急切，多么急切地想要看到刚刚出生的孩子啊！

回到家中，钱均夫顾不得擦去脸上的汗水，径直走进卧室。卧

室中的炭盆烧得红红火火，噼噼叭叭作响。他的妻子章兰娟正半倚在床头，看到风尘仆仆的丈夫，这位大家闺秀微微地笑了笑，示意钱均夫，他们的孩子正在自己的身边甜甜地熟睡着。

钱均夫蹑手蹑脚地走近妻子，坐在床边，怜爱地看着妻子略带倦意的脸庞，顺手拿了一条毛巾，轻轻地擦去了妻子额头上的汗珠：

“兰娟，你受苦了！”

章兰娟笑盈盈地说：“快看看咱的儿子吧！”

钱均夫这才小心翼翼地拨开襁褓，层层棉絮中，一个通红的小脑袋露了出来，钱均夫忍不住地喊出声来：“嚯！兰儿，我们的儿子脑袋瓜可真不小啊！”

章兰娟看着丈夫，轻声责怪道：“小声点儿！当心吓着咱的儿子啊！”

钱均夫上上下下，左左右右，仔仔细细地端详着襁褓中这个刚刚来到人世的小生命，怎么看也看不够，真叫一个喜不自禁。

新生命的到来，让这幢小洋房的里里外外，洋溢着幸福、愉悦、欢乐的气氛。

此时此刻，这个熟睡中的小宝宝当然不会知道，自己诞生在这风云变幻的动乱时代，是多么的不幸；然而，出生在教育家钱均夫和淑女章兰娟的怀抱中，又是多么的万幸啊！

2. 为新生儿命名的故事

“‘学森’的谐音是‘学深’，为儿子命名为钱学森，希望我们的儿子的学问深邃。”

初为人父，钱均夫有点乱了阵脚，虽然家中有仆人帮忙，可善良的小夫妇却不舍得让仆人太过辛苦，再加上钱均夫又非常喜爱自己的儿子，总想要事事躬亲，一会儿换尿布，一会儿喂温水，一会儿哄睡



觉，忙是忙点，可是开心全写在这位年轻人的脸上。章兰娟在床榻上看着笨手笨脚的丈夫，“哧，哧，哧”笑出了声。

“兰娟，你为何事笑啊？”钱均夫轻轻拍着怀中已然熟睡的儿子，扭过头来询问妻子。

“均夫，别忘记给孩子取名字呢！”章兰娟笑呵呵地提醒着丈夫。

“兰娟，为咱的儿子命名，由咱二人共同切磋才是啊！”

章兰娟顺从地点了点头。

只见钱均夫俯身把小宝宝放进床边的摇篮，那样子就像安放举世罕见的奇珍异宝。他转身坐在床边，对妻子说道，“兰娟，给咱们的儿子取名字，咱二人可要仔仔细细地斟酌啊！”

正如钱均夫所言，为新生儿命名，确实需要仔细斟酌。

钱氏家族家学渊源，历史悠久，在《百家姓》中，第一句便是：“赵钱孙李，周吴郑王”，当年的“百家姓”赵氏名列第一，是因为《百家姓》这本书成于北宋，当时的皇帝姓赵。所以赵氏名列第一。钱氏却紧随皇氏排名第二。

在我国各地流传的风土谣谚中，“上有天堂下有苏杭”。这句话出自宋朝诗人范成大撰写的地方志《吴郡志》，描述的就是苏州与杭州的美景能与天堂媲美。

其实，在宋一统江山之前，唐朝灭亡之后，天下大乱，各地藩镇拥兵自重，前后不到100年，就有5个朝代更替，附属小国多如繁星，史称“五代十国”。

五代十国期间，九州各地常年征战，徭赋不断，暴君酷吏不胜枚举，百姓苦不堪言，就连名都长安与洛阳也难逃战火，悉数被毁。北宋大家欧阳修在撰写《新五代史》时，常以“呜呼”来作开头，以表达他的惋惜与愤慨之情。在这么混乱漆黑的时代，美丽的江南水乡却在绵延战火的夹隙中生息发展，全靠人称“一剑霜寒十四州”的吴越国创建者武肃王钱镠的文治武功。钱镠采取保境安民的政策，重视农

业与茶业，兴修水利，发展贸易，在他以及他世袭子孙的统治下，人民安居乐业，领地富庶发达，尤其是杭州，超越了众多的名都重镇，一跃成为全国经济和文化繁荣荟萃之地。

后来，宋太祖赵匡胤以武力消灭了后周、南平、湖南、后蜀、南汉、南唐等割据政权，建立了北宋，唯有江南的吴越国没有被灭亡。面对赵匡胤，当时的吴越国王钱弘（钱镠之孙）为了生灵不致涂炭，尊承武肃王钱镠的遗训——“子孙善事中国，勿以易姓废事大之礼。”意思就是说：子子孙孙要坚持吴越是中原王朝的藩属国，不能因为中原王朝更替而改变。为此，钱弘选择了取消自己的王位，将州郡兵卒全部献纳给宋代宫廷，由此宋太祖便和平统一了中国。为了纪念钱氏国王的深明大义，维护国家统一，钱姓便被北宋修写的《百家姓》，排名为第二位。

千年来，钱家开枝散叶，子孙众多，钱镠有30多个儿子，国内有迹可循的钱氏宗脉有100多支。就连海外许多图书馆也存有钱氏分支的宗谱。

武肃王钱镠不仅给予民留下了富庶的江南，还留下了众多出色的子子孙孙，但他生平留下的最宝贵的却是精神遗产，有《钱氏家训》《武肃王遗训》《武肃王十训》等，内容涉及自我德行修养、家庭社会关系等方方面面，时至今日，仍旧影响着钱氏数以百万计的后人。

钱家的后人约定，从钱镠的第30代孙开始，启用家谱要用“继、承、家、学、永、守、箴、规”这8个字来为孩子取名字。钱均夫是第32代世孙，所以，以“家”字取名，他的本名原称钱家治。从周代开始，文人墨客或者有身份、地位的人都会取一个字号来作为自己名字的补充，或解释，或延伸，均夫便是钱家治的字号。绝大多数人都以“名”在社会上传用，而钱均夫则以“字号”扬名于世，所以，人们都称他为钱均夫。

已经入夜，钱均夫却久久不能入眠，现在，摇篮中甜甜睡熟的



不但是钱家的长孙，还是一代豪杰钱镠的第33代世孙呀！他默念着“继、承、家、学、永、守、箴、规”八个字，自己的儿子应该是“学”字辈了，那学字后面的那个字，取什么字好呢？

钱均夫父辈在杭州经营丝绸生意，钱均夫自幼受到了良好的教育，后来还和鲁迅等对近代中国影响颇深的名家一同在日本游学。钱均夫非常喜爱中华民族传统文化，在国学以及文史方面造诣颇深。他闭着眼睛，想到现今动荡的局势，流离失所的同胞，不得不停课的学校，心中一阵悲痛，他是多么希望自己的孩子能够磨而不磷，涅而不缁，无论逆境还是顺境，都可以泰然处之呀！

想着想着，窗外的天已经蒙蒙亮了。借着微弱的光线，钱均夫看着儿子睡熟的面颊，就像清晨氤氲的雾气中一株静静生长的小苗，那么清新可爱，生机盎然。忽然，脑中灵光一现，钱均夫想到了《孔子家语·在厄》中的名句——

“且芝兰生于深林，不以无人而不芳，君子修道立德，不为穷困而改节。”

那么，就取这佳句中的“林”字吧！钱均夫原本在心中默诵着：“林，林，钱学林。”因为甚是兴奋，不觉念出了声，已经叫醒了枕边人。

章兰娟听了丈夫的一番话，在手心反复比划着“林”字，好一会儿，轻轻地跟丈夫说道：“这个‘林’字，不如‘森’字更好些，森之相，比林更加繁茂葱郁，而且‘学森’的谐音是‘学深’，也希望我们的孩子的学问深远，如何？”

“好！当然好！”钱均夫轻声念着，“学森，学森，钱学森！”摇篮中的小宝宝忽然动了动小手，好像在为父母亲赐予自己的名字拍手叫好。

3. 父亲创办的“劝学堂”

钱均夫在上海创办了一所“劝学堂”，尽心竭力传

播革命思想，为有志青年指明前进的方向。

辛亥革命在武昌爆发后，1911年12月9日，各省区在南京开会，选举刚刚回国的孙中山为临时大总统。1912年1月1日，孙中山在南京宣誓就职，定国号为“中华民国”。与此同时，宣布建立中央政府——南京临时政府。并且确定五色旗为国旗（红、黄、蓝、白、黑——代表汉、满、蒙、回、藏五大民族）。中华民国的诞生，结束了二百多年的清朝统治，结束了两千多年的封建帝制。

《申报》在《祝新词》中满怀激情地写道：

我四万万同胞如同新婴儿之初生母胎，从今日起，人人为新国民，道德一新，学术一新，冠裳一新，前途种种新事业，胥吾新国民之新责任也……祝我新国民万岁！新民万岁！

《申报》还曾刊发这样一条标语：“中华民国万岁！”

一个圆字，微妙又现实。中华民族已经摆脱了封建帝制的桎梏，新国家、新政权，主权还于民。自然，这只是一种美好的愿望，因为我们还有亿万同胞身陷囹圄，战乱不止，民不聊生，距离真正实现民族独立、民主政治、民生发展，尚有漫长的路要走。

路漫漫其修远兮……

钱均夫作为一个革命家和教育家，非常关心时局的发展，每天都要买几份报纸，拿回家来，仔细阅读。他放下手中的报纸，怀着欣喜的心情，看着摇篮中还未满月的儿子学森，他多么期望这个小生命也能像报纸上所讲的，拥有一个崭新的未来，能够从事前无古人的崭新事业，承担起建设新国家的重任呀！

只是这美好的新“中华民国梦”刚刚开始，就被动荡的社会现实



扼杀了，共和美梦似乎匆匆地结束了。

此时，在半殖民地半封建的中国国土上，出现了三个“权力中心”，第一个是南方新生的中华民国；第二个是北方处境难堪的清代皇室；第三个是北洋军阀集团背后的首领袁世凯。

袁世凯这位野心家，挂羊头卖狗肉，对待革命党人又拉又压，一手明拉，一手暗压。这个野心家将民主革命运动视为他的垫脚石，为了实现他蓄谋已久的篡政夺权阴谋，涂炭生灵，不择手段。新生的中华民国的曙光尚未温暖神州大地，武汉三镇就已经被袁世凯指挥的北洋军攻下两镇。为了给南京临时政府施加压力，逼迫孙中山让位，袁世凯在北京、天津大肆搜捕与屠杀革命党人。国民革命遭遇惨痛的失败与牺牲，给新生的中华民国蒙上了阴霾。

没过几天，钱均夫在报纸上读到了友人陶成章在沪上医院被暗杀的消息。暗杀的子弹，从友人的左颊入脑，友人应声倒入血泊。这位友人牺牲时，年仅34岁。

北京的皇族爱新觉罗·良弼，纠结清朝的遗老遗少，借机成立了“宗社党”，拒绝与革命军议和，拒绝清帝退位。

革命局势风云变幻，犹如夏日的天穹，难以预测。新生的中华民国，内忧外患，纵横交错，局势险恶。

当年，被多国租借的半殖民地大上海，笼罩在一片恐怖气氛之中，然而，从异国求学归来的钱均夫，并没有被社会上弥漫的恐怖气息吓倒，始终对国民革命充满信心。他撰写文章引用林则徐的诗句：

“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，表明自己的心迹！

钱均夫怀着“兴教救国”的抱负留学日本。他在日本接受了孙中山的革命思想，认识到半封建半殖民地的中国，不进行民主革命便不能挽救中国的命运。钱均夫当年在日本弘文学院补习日语时，结识了鲁迅，与鲁迅在东京本乡区町十番地，共租了一个居所。这座房子，是日本著名作家夏目漱石的旧居，房子的主人已经迁居大阪。日本作家夏目漱石留下的这所房子，宽敞明亮，房间很多，由鲁迅、钱均

夫、许寿裳、周作人、朱谋宣等五个人合租。因此，他们在高大的铁门之旁，署名“伍舍”。

钱均夫与鲁迅、许寿裳等同窗数载，有着深厚的友情。钱均夫回国后，经许寿裳推荐，在浙江两级师范学堂任史地科教师。后来，鲁迅、许寿裳等发起了反对思想保守、鄙视科学的校监夏震武的“木瓜之役”，钱均夫则全力支持“木瓜之役”的斗争，并取得胜利。之后，钱均夫便也辞去了两级师范学堂的职务。

此时的钱均夫已经年满30岁，孔子说“三十而立”。其实，早在20岁时，钱均夫就已经确定了自己的人生目标，十年前赴日游学之前许下的抱负，仍然时时敲打着他的心扉，那就是“兴教救国”。

“木瓜之役”的斗争结束后，钱均夫辞去浙江两级师范学堂教师的职务，开始为上海的热血青年开办讲学堂，勉励众多年轻人投身民主革命，学习革命理论，以从事革命事业。后来，将他为年轻人开办的讲学堂，命名为“劝学堂”。

妻子章兰娟全力支持丈夫的事业，把家务和照顾孩子的重任全部揽下来。

可是，钱均夫却总是时常抽空儿坐在儿子的摇篮边，与儿子对话，不厌其烦地为儿子讲述他听不懂的故事。襁褓之中的钱学森，自然不懂得父亲讲述的故事，也不懂得父亲整天忙忙碌碌的是为了什么，只是每每看到父亲，他就会报以灿烂的笑容。这也使得钱均夫卸掉许多疲惫，增添了对美好未来的信心。每当这时，钱均夫总会暗暗地激励自己，为了中华民族的明天，为了所有像钱学森这样新生儿的明天，一定要办好“劝学堂”，尽心竭力传播革命思想，为有志青年指明前进的方向。

4. “小文生巾”的故事

“文生巾”是传统戏剧舞台上文小生戴的帽子。钱



均夫给儿子买的这顶“小生巾”，似乎与小学森有着诸多相对应的精神；这顶“小生巾”，对于小学森的未来，似乎也是一种心灵的指向。

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南？……”

在文人雅客心目中，江南的风景美不胜收。处于江南腹地的杭州，拥有更为优越的自然环境，自古以来吸引了许多文人墨客在此集聚。钱学森的故乡就是这样一个美轮美奂、文化底蕴深厚的地方。

隋朝时代，隋炀帝杨广为了解决南粮北运的问题，同时也为了加强对江南的统治，修凿了一条运河，将杭州与洛阳连接了起来。在隋唐之后，武肃王钱镠建立吴越国，将都城定在杭州。当时的吴越国三面受敌，一面临海，为了保境安民，钱镠需要发展水运，这样既可以向中原朝廷纳贡，以求庇护，又可以发展贸易，繁荣经济。因此，钱镠重视兴修水利，继续开拓水陆航道。当年杭州的景观是：“潮水初满，舟楫辐辏，望之不见其首尾。”“乃四方之所聚，百货之所交，物盛人众，为一都会。”

杨广、钱镠等为后人留下了这笔宝贵的运河遗产，后人又将其向北连接京都，后人便称之为京杭大运河。这条京杭大运河，千余年来，成为疏通南北交通的枢纽，在经济、文化等诸多领域都发挥了重要作用。当年徽班昆曲沿着这条大运河挺进北京，即著名的“徽班进京”。后来演变为“国粹”的京剧，又沿着这条大运河从北京下江南。

——清朝同治年间，就有可容纳几十人的戏班大船南下，在船顶，或在舵前的一小方平台上演出京剧，那时叫做“擂船班”（又称“台船班”）。这水路戏班，自然带动了京剧在江南的发展，后来，在杭州的水陆码头拱宸桥，先后建起了一批演戏的茶园。茶文化与戏剧文化，在江南紧密结合。

钱学森的祖父钱承慈与著名的红顶商人胡雪岩一样，都在江浙

一带经营丝绸生意。当时的乡绅商贾都喜欢在茶楼坐坐，喝喝茶，听听戏，聊聊天，谈谈生意。钱承慈有时也会带着儿子们去凑凑热闹，开开眼界。钱均夫自幼喜爱新鲜事物，再加上父亲钱承慈的影响，所以，钱均夫早在青年时代便爱上了戏曲——舞台上，旖旎缠绵的才子佳人，一身豪气的帝王将相，为民除害的绿林好汉，都深深地吸引着他。当年流行的剧目，如《铁公鸡》《六月雪》《黄粱梦》《望江亭》《包公案》《白蛇传》等，或是弘扬中华民族文化传统，或是诠释民俗民风，引导钱均夫更为深刻地了解国事、民情，潜移默化地引导他心系天下，心系中华。钱均夫很早便立下宏愿，希望日后能振兴祖国，造福百姓。

钱均夫从东瀛游学归国以后，一头扎进教育兴国的事业中，几乎无暇顾及戏曲。1912年早春二月的一天，钱均夫拖着满身的疲惫踏进家门，只见小学森坐在母亲的怀抱里，送给父亲一个甜甜的微笑。章兰娟笑微微地告知钱均夫：

“今天，咱们学森已满百天了！”

钱均夫便也笑呵呵地走近儿子，亲切地抚摸着小学森那大大的脑袋，端详着小学森那俊美的面颊，重复着妻子的话语：

“今天，我们学森已经百天了！”

这时，小学森像是要张开双臂，扑进父亲的怀中。当钱均夫伸手抱起儿子时，儿子则张开小嘴一阵狂亲乱吻。直弄得钱均夫脸上黏黏糊糊的——那是本能的亲情，也是小学森的早悟。

那温馨的气氛，弥漫在这三口之家中，钱均夫心中的烦闷，早已被这无价的亲情荡涤得无影无踪。

此时此刻，钱均夫怀里抱着儿子，回味着他们夫妇之间百日来的酸甜苦辣，感触到了一种初为人父的况味。当大上海人沉浸在灯红酒绿、觥筹交错之际，钱均夫与章兰娟簇拥着小学森消受着人世间的天伦之乐。