

守望师道

俞达珍 著

| | | |
|-----|-----|-----|
| 于漪 | 张志敏 | 陈军 |
| 唐盛昌 | 仇忠海 | 汤健 |
| 陈忠新 | 赵凤飞 | 纪筱华 |
| 赵国章 | 吕型伟 | 陈国强 |
| 黄玉峰 | 陈儒俊 | 段力佩 |
| 刘智敏 | 周菁 | 瞿平 |

个人的力量虽然微薄，但教育的力量却是无限的！

山西出版传媒集团 山西教育出版社

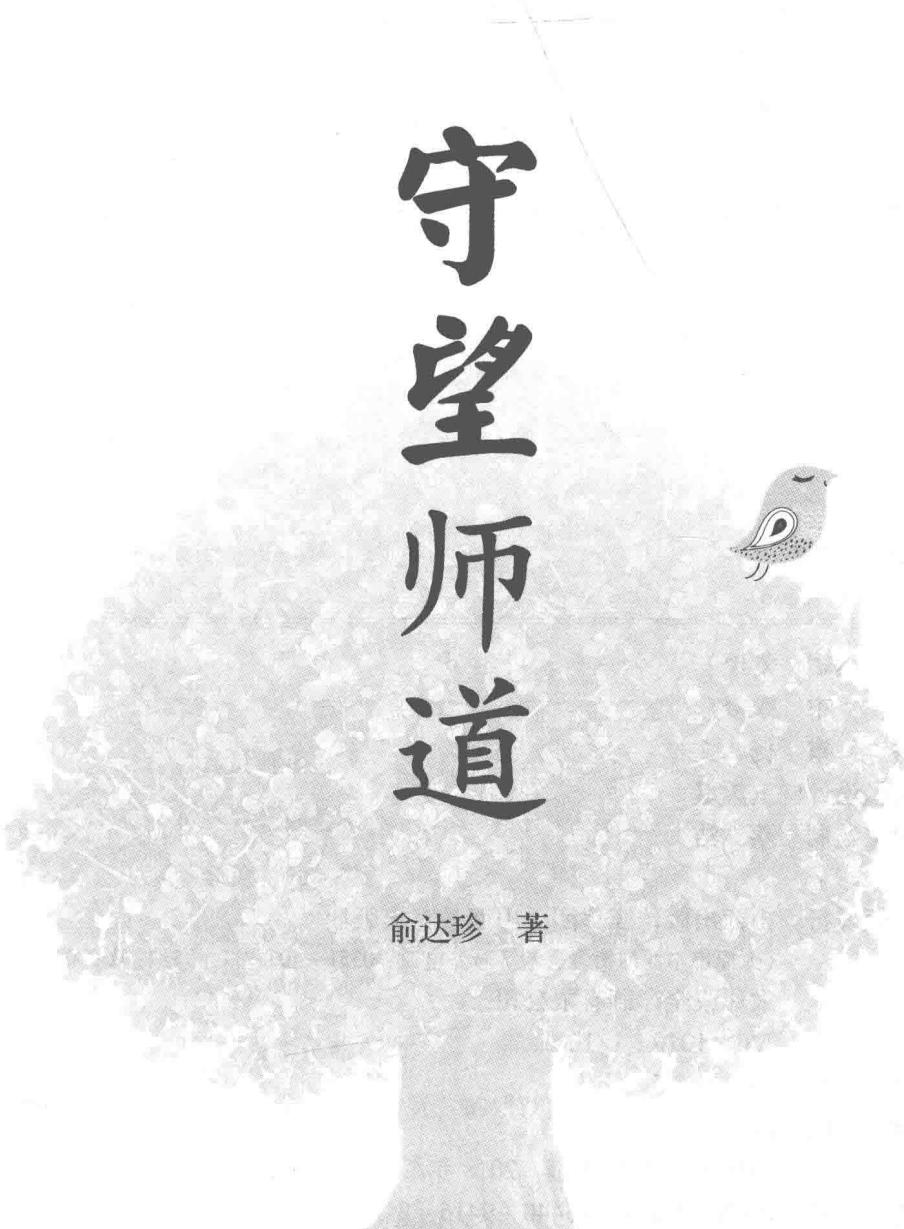
守
师
道

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 卷之三 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |

卷之三



个人的力量虽然微薄，但教育的力量却是无限的！



守望师道

俞达珍 著

图书在版编目 (C I P) 数据

守望师道 / 俞达珍著. —太原: 山西教育出版社, 2018.3

ISBN 978 - 7 - 5440 - 9415 - 3

I. ①守… II. ①俞… III. ①教育思想 - 研究 IV. ①G40

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 198773 号

守望师道

SHOUWANG SHIDAO

责任编辑 刘继安

复 审 李梦燕

终 审 杨 文

装帧设计 王耀斌

印装监制 蔡 洁

出版发行 山西出版传媒集团 · 山西教育出版社

(太原市水西门街馒头巷 7 号 电话: 0351 - 4035711 邮编: 030002)

印 装 太原康全印刷有限公司

开 本 720 × 1020 1/16

印 张 15

字 数 211 千字

版 次 2018 年 3 月第 1 版 2018 年 3 月山西第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5440 - 9415 - 3

定 价 60.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换, 电话: 0351 - 4729718。



守望传承，师道蔚然

近日收到初中语文老师俞达珍先生新作《守望师道》的电子书稿，老师说，是 2013 年我们组织的聚会“引爆”了他成书的决心，嘱我一定写几句。师命难违，那就从去年的聚会写起吧。

其实，2013 年的聚会是我们班自 1985 年初中毕业 28 年后的第一次。有人说“导火线”是微信。去年四五月间有“好事者”建了我们宜川中学 1988 届高中的同学群之后，一时间点燃了同学们的激情，于是从年级大群分化衍生出高中的班群、初中的班群以及无数的“三五成群”，接着就是“O2O”——从线上的问候聊天到线下的聚餐聚会，互联网思维在我们每一个人身上得到了印证。可以毫不夸张地说，微信改变了中国人的沟通与社交方式。如果深圳的马化腾先生能够看到我这段文字，他一定会发出会心的微笑。由此，我们初中（1）班的聚会就在 2013 年 6 月的一个周日下午如期举行了。当年的班长义不容辞地担当起组织者的角色，由于班长长期在公安系统工作，找到了许多早已失联的老同学，还请到了当年的班主任、语文和数学老师。当我得知俞达珍老师也能参加我们班的聚会时，记忆的闸门一下子打开

了。虽然俞老师只教了我们初一、初二两年，之后就离开了宜川中学，但是他当年独到的语文教学见解给每一个同学都留下了深刻印象。他对我的影响比对其他人的影响更大，因为我人生中第一篇公开发表的文章就是初二时由俞老师推荐到《少年文史报》发表的。600字不到的短文记录的是我和同桌的故事，就登在1983年12月1日报纸的头版，在绿色报头下方，文章标题也是绿色的。我至今清晰地记得，当我把报纸拿回家，虽是种田农民但深爱读书的爷爷看到后，脸上流露出的喜悦与自豪的神情。我一直珍藏着那份报纸。在聚会前几天，我特地赶回老房子，找出那张早已泛黄的旧报纸，用手机拍下那一个版面。我想把这样一些有意义、有价值的物件与细节带到聚会上，与大家一起分享学生时代的那些美好，共同回味青年少时的友谊，感恩老师当年的呵护栽培。之后，与近三十年未曾谋面的俞老师在聚会上重逢，他在我的手机中看到了当年他曾经批改并推荐发表的那篇作文。这就是俞老师说的去年聚会上“引爆”他著书想法的因素之一，那天还有其他同学对当年语文学习的回忆也深深地打动了老师。

俞老师桃李满天下，他肯定记不清我当年的这样一份作业，但是于我而言，这样公开发表的作文对于我的语文学习乃至其他学科学习的激励作用可能是难以估量的。我发现，从初一开学的第一天开始，俞老师不仅注重训练我们的书面表达能力（要求我们每人准备一个日记本写周记），也注意锻炼我们的口头表达能力（开学初要求我们每一个人上台自我介绍），我的作文就是俞老师一年多语文教学成果的体现之一。初中时，几乎每一门功课我都能取得比较优异的成绩，这与老师们的不断鼓励密不可分。虽然我大学读的是工科，但至今已经发表了不少学术论文，也出版了自己的著作，除了专业能力，我的语文水平就是初高中时在老师指导下奠定的基础。我庆幸自己的学生时代能够遇到像俞达珍先生一样的老师们，他们不仅学识渊博，而且师德高尚，他们每天都在践行“千教万教教人求真，千学万学学做真人”的教育理念。去年聚会后我得知俞老师是1962年毕业于北师大中文系的高材生，在教学之余，他一直坚持写作，长期研究探索教育教

学规律，1999年退休之后仍然在上海教育战线上发挥余热。如今俞老师已经75岁了，他还在出书，为师道之传承鼓与呼。我由衷地敬佩俞老师的职业精神。我们的社会正是因为有像俞先生这样敬业的老师们把教学作为事业，毕生充满着职业激情，才可能人才辈出、薪火相传。

最近听到一些老师侵害学生、学生伤害老师的新闻时，我总禁不住想起当年的老师们，深感幸运。如今翻阅俞老师《守望师道》的书稿，使我百感交集。中华民族自古就有尊师重教的文化传统，老师书中提及的历史故事绝对不能被遗忘，我们需要不断地守望与传承，唯有继往开来，才可能师道蔚然，人民才有希望，国家才有前途。传承师道是全社会的事，让我们每一个人都为守望与传承师道贡献一己之力吧。

可以说是微信等现代化的信息传播方式间接地“引爆”了俞老师对《守望师道》成书的决心，我更希望新科技能助力数字时代师道的守望与传承。我坚信，随着科技日新月异，经济繁荣昌盛，我们最需要继往开来、传承发扬的是包括师道在内的文明与文化。

陈超

上海图书馆副馆长、上海科学技术情报研究所副所长

12月9日夜

贺俞达珍老师新作《守望师道》

师生情谊感悟真
天长地久思绪醇
数十风雨目千巡
难忘常思谢师恩
暮年弟子雄心在
恩师教诲牢记心
但愿先生体康健
百岁时节共贺春

学生 菀郑民

守望师道的情怀（自序）

所谓“师道”，是教师进行教育教学工作中，处理各种关系应遵循的理念和行为规范，包括教师对事业的情感态度、行为习惯等。

1962年夏天，我从北京师范大学毕业后走上中学讲台，“传道、授业、解惑”，辗转于北京和上海两地的不同学校，直至退休。尝遍酸甜苦辣滋味，无怨无悔。退休后，我在上海教育学会下属的高中教育管理委员会的内刊《校长之友》当执行编辑，穿梭于一些学校采访，阅读着校长们关于教育改革宏伟事业的绚丽篇章，咀嚼着不同特色的校园故事，丰富了我的阅历。

我与虹口高级中学朱正邦校长的相识还有个故事。之前，我们寄出的《校长之友》退回了，其中就有虹口高级中学。原来，杂志是根据原有校址寄的，但学校已搬迁。于是，我按新地址寻访，校园里文化氛围浓厚，走廊墙壁在“说话”：历届校友中，有数位著名的院士和企业家，他们的事迹光彩照人，与校园绿色生命教育相得益彰。自此，这所与新中国同龄的学校，其发展的历史故事在刊物中得以展示，使更多的读者认识到这所普通高中在老百姓心中的崇高地位。

在中国古代教育史上对于孔颜乐处的追寻，不难觅得颜回到颜之推的《颜氏家训》、颜真卿书法等充满血缘智慧的故事；不过，教育是公益事业，不排除基因的遗传，更多的智慧还是由民族优秀儿女共同创造的。孔子提出的“有教无类”的理念也为世界所认同。孔子从“国之本在家”的角度思考，重视“孝悌忠信”教育，把提高个人道德修养和社会道德水准看成是治国安邦的基础，这种思想至今仍不失其借鉴意义。不过，孔子在强调应把道德教育放在首位的同时，也不忽视知识教育的作用。他说：“好仁不好学，其蔽也愚”，“知及之，仁不能守之，虽得之，必失之”。也就是说，德与智是统一的，两者相依相存、相互渗透。德育要通过智育进行，如若不喜好学，道德观念虽然已有认识，但不能保持，就不能转化为信念，即使得到了，最终也定会丧失。

中国古代“师道”的显著特点是启发受教育者的内心自觉，教人如何“做人”，如何在现实生活中实现“治国平天下”的理想这一入世精神。中国古代教育家提出的“做人”道理，与基督教和佛教教育理念有区别：不是依靠宗教信仰和祈祷，而是强调在学校、家庭及日常生活历练中积累道德行为进行自我修炼；不用站在上帝和佛祖面前，而是在内心世界寻找美丑善恶的标准，追求道德的“自律”，即“为仁由己”的自省和慎独，不断自我完善并追求在人伦秩序和宇宙秩序中的和谐。

孔子说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”（《论语·子路》）。孔子认为，教师的行为、道德和作风正派，就是不发号命令，学生也会执行。守望师道，就是要守望这条“底线”。在编辑《校长之友》的日子里，我从中国教育的历史长廊里探索古代的一些名事迹，并勾勒了他们的画像，同时还在继续追寻；我结识了当前校园里的伙伴，他们讲述的故事让我感动。

孟子说：“得天下英才而教育之，三乐也。”这是中国教育史上第一次提出把培养天下优秀人才当作人生的乐事。我一生都在教育岗位上，做得还很不够，但没有遗憾。我企盼更多的同道一起讲述新的守望师道的故事！

老 桌

外公的老桌，土黄色，三个抽屉、一个小橱的简单构造。而这张老桌已跟随外公近五十年了。

“文化大革命”之前，外公在北京九十一中教书时，这张老桌就已经跟随他了。那时他们都还很年轻，都有着自己的理想与愿望。大学毕业后留在北京教书，外公每天就想着怎么教好学生。一个人在外乡的日子很孤单，老桌算是外公买的一件贵重物品。没有业余的休闲活动，外公下了班就伏案办公。老桌是朋友，也是亲人，就这样一起度过了快十个春秋。看着自己教过的孩子走了一批又一批，老桌背上驮过太多太多孩子们的作业，也见证了孩子们的成长。到现在，那些已经有所成就的毕业生仍然会时常怀念那段青涩的学生生涯，感恩于外公的教导。

终于，外公像是北飞的候鸟回到了南方，老桌也跟着到了上海宜川中学。外公算是当时稀有的大学生，文笔甚好的他被报社选中去做编辑。那时，全家人都在江苏的乡下生活，整个家族只有外公这个“秀才”到了上海。那时的大上海一直都是家人的向往，外公为了圆一个家族梦，带着全家、带着老桌去崇明岛上一个农场的中学教书。外公从上海

市中心的区重点中学到了一个岛上的普通初中，只为了一个家。老桌见证了那样的变迁，却依然恪尽职守，即便不再是驮着首都孩子的作业，即便不再是准备上海的孩子的课程，老桌依然觉得幸福。是啊，外公的理想是当一名最好的老师，而老桌也是要见证所有孩子的成长。

老桌就在外公的卧室里，每天和外公一起备课、批作业。老桌身体里载满了书、信、纸等，我也总能在某个角落发现点零食，那种寻到宝物的快乐是伴随着外公“藏宝”伎俩被识破而沾沾自喜获得的满足感。老桌便只想着怎么好好地服侍外公这位年轻的教师。外公工作的时候没有人敢打扰，不然一定会被臭骂一顿。我总是等待着他放下笔的那一刻拉着外公出去散步，再像所有孩子一样耍赖和撒娇，使上“敲竹杠”的伎俩。当时不懂“敲竹杠”是什么意思，以为那是不可违背必须执行的要求。童年就在外公的宠爱中如此快乐地度过。

我的小学就在外公教书的初中旁边，为了得到更好的教育，小学毕业后全家努力将我送到上海读书。当时没有一所初中给我借读的机会，仰仗着外公和老桌用整个夏天编辑完成了一本关于学校发展经验的书，帮我争取到一个读书的机会。

老桌经历了太多，从北京到上海，上海城区到崇明，再从崇明回到上海。老桌，那是外公批作业、写文章的地方。后来，它又陪伴着我的学生生涯，依然是写作业、读书。老桌见证了我的成长和外公一生的奋斗，还有我们全家的变迁。

老桌好像又催我读书工作了，它已经老了。但是它承诺，要服侍我一辈子的，还要继续见证家族的未来。

用它的一生……

【附言】这是我外孙女俞璀璨在2002年上初三时，学校老师布置的作业。她以我的桌子从北京到上海市区再到崇明为线索，侧面写了我的经历。文章托物言志，同时又体现了她的成长，还见证了家庭的变迁。外孙女2009年从华东政法大学毕业，现已参加工作。下一代能理解我的苦心，我感到很欣慰。

目录 | Contents

| | |
|----------------|---|
| 守望传承，师道蔚然 | 1 |
| 贺俞达珍老师新作《守望师道》 | 4 |
| 守望师道的情怀 | 5 |
| 老桌 | 7 |

上编 杏坛先贤

| | |
|--------------------|----|
| 孔子的师道 | 3 |
| 操守化德的管宁 | 5 |
| 谈教论育的何晏 | 7 |
| “物各有极，任之则条畅”的向秀与郭象 | 9 |
| “材性论”的刘劭 | 11 |
| “崇本息末”的王弼 | 13 |
| “黄金累千，不如一贤”的傅玄 | 16 |
| “提撕子孙”的颜之推 | 18 |
| 儒学和玄学融合的孔颖达 | 21 |
| “问对育人”的王通 | 23 |
| 东渡日本传戒的鉴真 | 25 |

| | |
|----------------|----|
| “道之所存，师之所存”的韩愈 | 27 |
| “弟子不必不如师”的李翱 | 29 |
| 白鹿洞书院的李渤 | 31 |
| “交以为师”的柳宗元 | 33 |
| “人诚务胜乎天”的刘禹锡 | 35 |
| “以天下为己任”的范仲淹 | 37 |
| “发微春秋”的孙复 | 39 |
| “分斋教学”的胡瑗 | 41 |
| 师友解惑的曾巩 | 44 |
| “择其善恶得失”的司马光 | 46 |
| “为天地立心”的张载 | 48 |
| “以斯道觉斯民”的程颢 | 50 |
| 尊师重道的程颐 | 52 |
| “程门立雪”的杨时 | 54 |
| 深究教之道的王安石 | 56 |
| 纵横超旷的苏轼 | 58 |
| “学贵力行”的尹焞 | 60 |
| 忧患“春秋”的胡安国 | 62 |
| 默坐澄心的李侗 | 64 |
| 确然自守的胡宏 | 66 |
| “兴国在人”的杨万里 | 68 |
| “格物致知”的朱熹 | 70 |
| “广交学友”的张栻 | 73 |
| “相兼相济”的吕祖谦 | 75 |
| 道艺兼习的叶适 | 77 |
| “学为圣人”的许谦 | 79 |

| | |
|-----------------|----|
| “致良知”的王阳明 | 81 |
| “思想自由、兼容并包”的蔡元培 | 83 |

下编 当代名师

| | |
|------------------|-----|
| 生命与使命同行 | 89 |
| 张志敏与格致文化 | 92 |
| 弘扬语文教学传统的力作 | 98 |
| 唐盛昌的“慧眼” | 101 |
| 引导学生在研究中成长 | 104 |
| 励精图治 熔铸“智慧金山” | 107 |
| 浦东教育星空的一颗明珠 | 114 |
| 让每个学生都受到最好的教育 | 116 |
| 上音实验附中特色发展赢得一片掌声 | 119 |
| 传递墨宝文化的智慧 | 123 |
| 无怨无悔 执着追求 | 126 |
| 生命在于创新 | 130 |
| 邓爷爷教诲下的李劲 | 134 |
| 熔铸学生发展的基础品格 | 144 |
| 从书生到校长 | 158 |
| 教育转轨的“扳道工” | 173 |
| 从“世界小学”走出巨人高锟 | 176 |
| 育才魂的雕像 | 178 |
| 育才不要忽视育人 | 185 |
| 化作春泥更护花 | 190 |
| 让学生分享快乐的人 | 197 |

| | |
|-------------|-----|
| 优秀班级的人生导师 | 204 |
| 这次作文为什么写好了? | 219 |
| 历史的印痕 | 221 |
| 后记 | 224 |



上编

杏坛先贤