

日記札



國家圖書館出版社
上海科學技術文獻出版社

上海圖書館藏
稿鈔本日記叢刊

周德明 黃顯功 主編

61

周德明 黃顯功 主編

上海圖書館藏稿鈔本日記叢刊

第六十一冊

國家圖書館出版社
上海科學技術文獻出版社

(清)何承禧撰

介夫日記

清咸豐九至十一年

稿本

第六十一冊目錄

介夫日記 (清)何承禧撰

己未(清咸豐九年 一八五九)

正月	三
二月	二五
三月	四三
四月	七四
五月	九八
六月	一一四
七月	一三〇
八月	一五五
九月	一七九
十月	一九六
十一月	二一一

十二月 二二五

庚申（清咸豐十年 一八六〇）

正月 二五七

二月 二七一

三月 二八五

閏三月 二九九

四月 三一六

五月 三三〇

六月 三四〇

七月 三五七

八月 三七一

九月 三八九

十月 四〇四

十一月 四一四

十二月 四二五

辛酉（清咸豐十一年 一八六一）

正月 四三九

二月		四五二
三月		四六五
四月		四七七
五月		四八六
六月		四九七
七月		五一二
八月		五二四
九月		五三九
十月		五五一
十一月		五六五
十二月		五七四

介夫

日記

卷一

一

二

三

四

五

六

七

八

九

033754



咸豐九年歲次己未

上海市歷史文獻圖書館藏

正月 建丙寅

初日申刻立春節

十七日午刻雨水節

晴暖風

初一日壬申寅正 大人進內 陞殿監禮也焚天地香行禮後

為母親賀新喜大眾互相賀已刻出門拜年進東城出西城未

刻至木翁處晤仲瑩擾一茶乃行回寓午飯餘後又拜十餘家甫

回晚約街師陪子潛冕之飲元旦酒鐙下書吉祥語

晴冷

初二日癸酉早祭財神行禮後燒通春香燭已正出門拜年十數家

至平介館閱署團拜向例內閣於新正二日在文昌館演四喜部團

拜奉行既久已為成例此次應歸軍集承辦乃極力更張不蹈前

人窠曰始意欲在河東館業已訂定乃被何小宋侍御出示將該館女
生封禁因而改借平介大意欲力矯前轍且戲演雙奎所點者大半劍
拔弩張反稱郊裳之集後因傳福壽慶齡過班演劇及到生
巢魁形於色究亦無可如何天下人之反顧心之所安者力詘勢窮
往有此境界亦可憐也下午團拜行禮後回寓暫歇更更衣仍
望聽夜劇亥正甫歸同詩每五雲俱於年內物化詩每喀血一載
前見其病骨支離竊代之慮今竟如此殊深予色五雲則前數日與
人作狎褻之遊忽因株連被逮在尹杏農侍御案下杏農佯為
不知加以寬大得瓦全乃因事而被驚恐復受重寒以恙三

日竟至及起此人沈厚無習氣未竟其用甚為可惜然揆其致
疾之由亦屬自取行止又豈可及端耶詩舟則直房同事兩載
頗稱浹洽人亦靜穆有書氣乃竟以纏綿之疾致歎人琴實可
惜也本日奉 旨因明歲 聖壽三旬慶辰特於今秋明春開
鄉會 恩榜推恩士類 聖澤無疆我輩略讀詩書幸逢
盛世亦期無負 壽考作人之化云爾晚紅燭結花數寸如華蓋
歷個時之久或即喜報之先聲耶

陰冷
初三日甲戌天沈會有釀雪意午刻訪小涵深談乃行途遇子丹拉
同回廬略坐即去下午小涵來約作海王村之遊廟內及廠甸各攤俱已

晴暖

探齋往年唯要貨出攤最早書藉玉器須至初五六之間方能齊整
今則及早求售可見生意之蕭索至此亦不能居奇良可慨也二人
遊即各自回廬晚與子潛小酌談文甚暢

初四日乙亥刻出門扣城外客邸十家午後回廬閱文十餘篇下
午無事晚與子潛譚

晴

初五日丙子巳刻出門拜客順訪伯瑩晤談又拜十餘家回廬
將未正飯後讀潘伯度試帖一卷題多方板多書題尤夥所作
大半對仗工穩却少靈氣膚廓處尤多甚矣此藝之不易
精也小侄未暇諒即去五件之少以爲瑤希免可惜錄後以師未

晴
冷

言生林子雲痲疾之病又作連日言語不能止乘誕昨夕乘
間投環遇赦由生知師止集修不免此概免生北城存案因懇
大人代向杏農為免其為昭雪即去晚閱文十餘篇

初六日丁丑巳刻出門訪小涵子丹曙譚又看衡師知子雲疾疾
昨晚又大發袖刀而卧欲乘間為計後被家人窺破加意防
之幸得無事此人將來未知如何結局少琴丈之累正復不
小秦氏之家運何衰颯至此耶衡師言之憂形于色旁觀
者竊為攢眉聞右翁之夫人新年陡發舊疾日來忽喜
忽怒或笑或唬雖非咆哮亦與瘋發無異較之子雲之恙

異曲同工病與貧為緣亦可憐也與衡師談一炊許乃行拜
上下斜街一帶之客順至伯瑩處欲拉渠作海王村之遊見
其傷風未愈不便相約仲瑩又因雜髮未克出門此願遂
不果過仁人獨進行將至廠甸見遊人如蟻踵接肩摩幾
無容足之地排人走車慄慄為懼因回車拜客十餘家即
回屬晚衡師來言昨所商存案之事司坊不肯收呈且
所居地方係西城所轄屬代懇大人向何小宋商辦焉
早王嘯山先生來因木翁薦金門師為其世兄授業聞在
吾家設帳多年特過此訪其品學乃據實告之嘯翁頗

陰冷

首肯惟金門師素以奇怪得名與嘯翁之雍容揄揚恐未必能相安無事也

初七日戊寅午刻偕五叔遊廠甸遊人甚眾往來如梭而古玩玉器攤上迄無人過問生意之蕭索可窺見一斑惟饅食要貨尚有交易耳行至廟中見有俄夷二人在玉器攤上見一物則愛不忍釋賣者因故昂其價渠亦唯如數付價攜物而去旋至廠甸見呂祖祠門首人積如山人聲喧沸細察之知係一婦人在祠內燒香將上車時遊人有輕薄者從而後環觀之張成算解之勢幸車羸為人所擠將驚而駛人乃駭避之而此婦甫得登車急告夫此佻達之徒往於婦女輳集之地以身混雜其中貌若潛窺心同戲謔其用意誠不可問而婦女或為世家或

為命婦亦復不知自愛溷迹於市僧之間其家主亦遂聽其微行不加呵禁
且有縱其遊伴之遊者是豈為乃妻炫其色於人乎抑以語達自信乎此
雖小節然於人心風俗實大有關係也途間遇嚴繼生仲山略談數語即回
後半日未出門晚歇拈題為文因咳嗽頭目不甚清冥乃未構思僅閱文
十餘篇

冷風晴

初八日己卯巳刻出門順道看春獎詢知新之丈又嘗怔忡急起身頓怯上
道行期未就遂定因談一坎許乃行往訪蒙舫而談甫作數五順接於家方
回屬晚間頭昏鼻塞是早間難留後出門一語逆風且昏兩目咳嗽甫愈
今又若此而絮仍拒告願以補之

晴冷

初九日庚辰早起傷風未愈臥床未決以發燒起來却愈
常懷鼻塞涕淚身因決意及出門在家靜生一日午間仲鑒
來深談乃去

晴風

初十日辛巳早起傷風如昨日天又大風甚冷仍決意及出門至年
語文昌館觀劇各官自取托者即之仲方來晤談即去午後讀
酌雅集

晴暖

十一日壬午早起傷風漸好天氣溫和因步行訪心涵適遇其在
館亦係咳嗽新愈因聚談個時甫行又訪謝師同子雲已明白如常
自午疲頓倦形毫無不爽即師難片病多裝演雖西云確究亦無恙