

饼干武士

保冬妮 ● 著

全国优秀儿童文学奖
获奖作家书系



BAODONGNI QIHUAN SHUYU

保冬妮奇幻书屋



南京大学出版社

全国优秀儿童文学奖
获奖作家书系



保冬妮奇幻书屋

饼干武士

保冬妮 / 著



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

饼干武士 / 保冬妮著. -- 南京: 南京大学出版社,
2018.3

(保冬妮奇幻书屋)

ISBN 978-7-305-19443-6

I. ①饼… II. ①保… III. ①童话-中国-当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第248088号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号
出版人 金鑫荣
项目人 石磊
项目统筹 刘红颖

邮 编 210093

丛 书 名 保冬妮奇幻书屋
书 名 饼干武士
著 者 保冬妮
封面插图 曹艳红
责任编辑 张珂 宋冬昱
责任校对 曹丹
终审终校 邓颖君
装帧设计 谷久文

印 刷 恒美印务(广州)有限公司
开 本 889×1276 1/32 印张 6 字数 100千
版 次 2018年3月第1版 2018年3月第1次印刷
ISBN 978-7-305-19443-6
定 价 28.00元

网 址: <http://www.njupco.com>
官方微博: <http://weibo.com/njupco>
官方微信: njupress
销售咨询热线: (025) 83594756



★ 版权所有,侵权必究

★ 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购图书销售部门联系调换



我一直喜欢《饼干武士》，也非常怀念小时候吃过的动物饼干。这本童话故事是 20 多年前写的，今天回头看，仍会勾起我的无数感慨。

这本书算是我向童年吃过的经典烘焙点心的一个致敬。

60 年代的孩子，能吃到动物饼干，已经非常难得。那时候每一个孩子的胃能够盛下足够的大米白面已属不易，所有烘焙的食物都成为孩子的梦想。这个梦想对于我来说，化作了长大后动

手做一切中西点心的动力。我喜欢在家里用烤箱做烘焙，不管做得好不好，单单闻到从烤箱里溢出的味道，已经幸福感和满足感爆棚。食物的味道具有如此强大的力量，也说明了人的动物本性是人生存的原动力。

饼干的故事，就这样成为这本书的原动力。这本书本质上不是讲饼干的，而是讲了一个纯真、可爱、勇敢、坚定的小武士，尽管他的肉身是一个易碎的饼干，但是，他用不屈的精神力量支撑着侠义、正直和善良。在书里，你可以看到我书房的书柜里摆放的小玩具，也可以找到图画书《小海龟的勇敢旅程》的最初意象。

童话是一种虚构的文学形式，但是它仍然是见诸现实世界的美学和思想的表达。有些童话仅仅让动物开口说话，讲一个缺乏现实意义的神乎其神的故事，这样的文字就像随潮汐流走的沙子，很快销声匿迹。但是那些闪耀着人文精神的童话，总能走入读者的心灵，让作者呈现内心的精神追求，与读者涓涓细雨般交流对这个世界的感受。

我一直把童话的写作当成一种优雅的审美感受来体验，无论是长篇，还是中篇、短篇，我努力去建构属于我的精神小花园。在那里，我栽种不同种类的花朵和植物，布置得尽可能独具魅力，期待漫步其中的孩子和母亲们，能够找到令他们驻足的风景，在这里休憩和停留。

饼干要趁新鲜吃，才有味道；故事如果能放得久，那才是好书。

饼干怕放，《饼干武士》不怕放。

十几年前，这本书第二次再版的时候，妈妈带我去严文井老先生家，请老人家帮忙提提意见，老人家看完，问我：“我不知道什么是派？只知道什么是饼干。”他问我：“你在这本书里为什么要写派？应该写你熟悉的生活，写中国儿童懂的东西。我就喜欢你写的那只小狗，你养小狗，你就很有生活嘛。派是孩子的生活吗？”

我望着已经很久不出门、行走困难的老人说：“现在的孩子没有不知道派的。派已经成为孩子们最普通的零食了，我下次来，一定给您送来一盒，请您尝尝现在孩子们吃的点心。”

第二次，我来取稿子的时候，老人家给了我一些建议，我给了老人家一盒好丽友派。

时间过得好快，这本《饼干武士》第三次再版的时候，严文井老先生已经离去多年了。我始终记着严文井老先生的话：写你熟悉的生活。

我写我熟悉的味道，我难忘的饼干，我喜爱的人物，我钟情的情怀。

于是，有了这本《饼干武士》。

如果你也爱吃饼干、特别是不含奶油的饼干的话，这个故事对你很合适。

希望你喜欢。

1 小面团儿和饼干武士 1

2 角落里的饼干武士 9

3 来到女孩儿的玩具街 19

4 举不起剑的武士 33

5 小蜡人儿化了 45

6 生日晚会的礼物 59

7 再见！男孩儿 73



目录 Contents



8 鸽子说：你是一块饼干，然后飞了 89

9 空旷的海滩上狠心的妈妈和它胆大的孩子 105

10 战胜自己的小武士遇到流浪的艺术家 123

11 都市里叫人吃惊的饼干武士 143

12 留下奇迹的饼干武士 157

13 饼干武士，你走了吗？ 165

14 假如你也有块饼干 175

1

小面团儿和饼干武士



世界上还有谁不知道饼干吗？

可能有，但很少。

那……有很多人知道饼干武士吗？

这……可说不准。

我是从一个男孩儿那儿知道饼干武士的，多么奇怪的小饼干人儿。不要说见到过他的人，就是听说过他的故事的人，也未必相信他真的存在过。真的，我和许多大人讲过饼干武士的事情，他们刚听两句就用奇怪的眼神看着我，仿佛我的头上长了两只角似的，然后一撇嘴：“你怎么啦？没发高烧吧？”

他们问我怎么啦，因为我也是个大人，不该听一个男孩儿的话，更不该相信他。

真奇怪！到底是他们对？还是我对？

到现在我也没搞懂。

我相信一定是他们有什么地方少了点东西。

我们都知道，人一长大，总是要把一些最宝贵的东西掉在小时候走过的路上的。这怪谁呢？不是只有老熊掰棒子，掰一个，丢一个。人也爱这样呢。



他们听不懂。不怪他们的！

可是你们与他们不同，你们听得懂，我知道的。你们还没有成为大人，你们也许和那个男孩儿一样，知道饼干武士真的曾经影响过许多人。

说起来，我认识那个男孩儿还很巧呢。

那是几年前的冬天，一个星期天的早上，我起床之后望着天花板想了想，今天没有一个大人肯来与我聊天。这不是因为我很抠门儿，没有请他们来家里做客，我甚至连茶点都准备好了。可是，我在编辑部里向我的同事发出了三次邀请，他们都说：“我们听够了你的那些离奇的瞎扯，也让我们的耳朵休息休息吧。”

我只好让他们休息了。

我没有衣服要洗，也没有孩子可带，只好起床之后去逛离我城南的家不远的那个旧货市场。

旧货市场其实有个很好听的名字，叫古玩城。

那儿离我的家不远，只有一站路。重要的是那儿很好玩儿，要什么有什么，就像一个很大的破仓库：鼻烟儿壶啦，旧项珠啦，老字画啦……每件东西上都有着让人猜不透的故事，只要你肯去发现。

我顺着一溜的小磁盘儿、小磁碗儿、大花瓶儿、大瓦罐儿，找到



了一个不大的旧书摊，随手在一排看上去焦黄的旧书里挑出一本没头没尾没名没姓的旧书。我翻开中间一看，那里面正在讲一个叫作东方法师的白胡子、白头发老头儿的故事，书上正说到老头儿举着一块小面团儿，对一个小孩子说：

“你想成为一个武士？每一个武士都有一段不平凡的经历。光学一些武艺，不过是几下拳脚，那算不上什么。没有磨炼，成不了武士。当你经历了种种磨难，战胜了对手，而你的武艺真正对人有用的时候，你才真正成为了一





个武士。”

小孩子冲着东方法师点了点头，东方法师一指小面团儿：

“那你就去那儿吧，去看看千年后的世界。记住，你不是一块普通的面团儿，你是被我施了法术的面团儿。你就是一个武士，你可以用你的剑实现你的愿望。”

说着，东方法师抬起食指一指孩子的脑门，又一指小面团儿，孩子不见了，那旋转着飞出东方法师中指间的面团儿，嗖地不见了。

呵！这太离奇了。

我赶紧往前翻了翻书，书上说这个东方法师大概是北宋太祖末年的奇人。我又往后找，却没了那孩子的下文。屈指一算，如果没错的话，公元997年到2000年，正好千年过了一点。

“哈哈，太巧了！可是那个被施了魔法的小面团儿掉到哪儿去了呢？”我打趣儿地忍不住嘟囔了一句。

说真的，我才不会相信武侠小说里的怪话呢。

“被施了魔法的小面团儿？”一个小小的声音在我身后响起。

是谁在搭话？



我回头一看，是个牵着一条小狗的男孩儿，正用惊奇的眼神看着我呢。

我冲他一指旧书：“那上面说的。一个宋朝的小面团儿，是一个小武士，跑到一千年后的今天来了。太可笑了，是不是？”

男孩儿摇了摇头，说：“不，我见过他。他不是小面团儿，是一块饼干。他是饼干武士。真的！”

男孩儿不仅没觉得可笑，反而一本正经地告诉了我一个幻觉般真实的消息。他那认真的样子不像是开玩笑，我真怕自己听错了，又问了他一句：“真的？”

“真的。”他定定地看着我。

我把那本很离奇的书放进书架里，歪着头问他：“在哪儿？那个饼干武士。”

“他……他已经化了。”

男孩儿的回答，更让我摸不着边儿了。

“化了？”

听着我的问话，男孩儿垂下了眼睛。他的小狗在他的脚边转来转去，抬头呜呜地叫着，好像在安慰着自己的小主人。

男孩儿不再理我，他扭过头对小狗说：“好吧，咱们也该回家了，要不妈妈又该骂咱们了。”

说完，他拉起小狗慢慢地朝着旧货市场不远的居民小区走去。



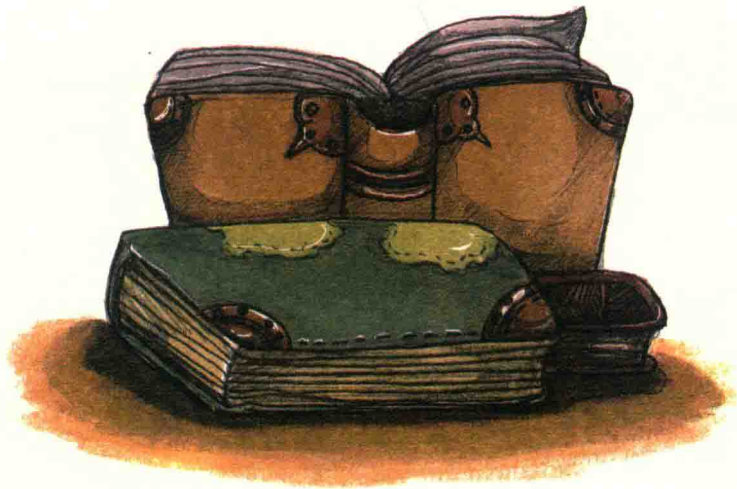
“等等！”

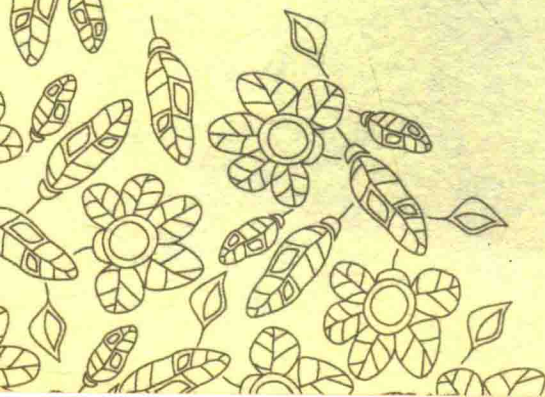
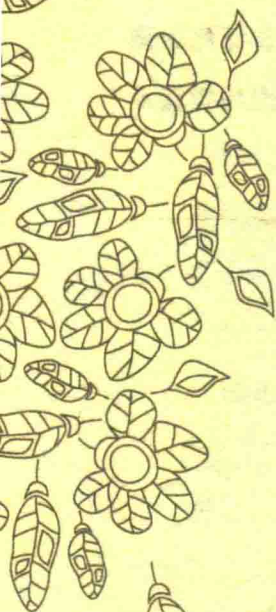
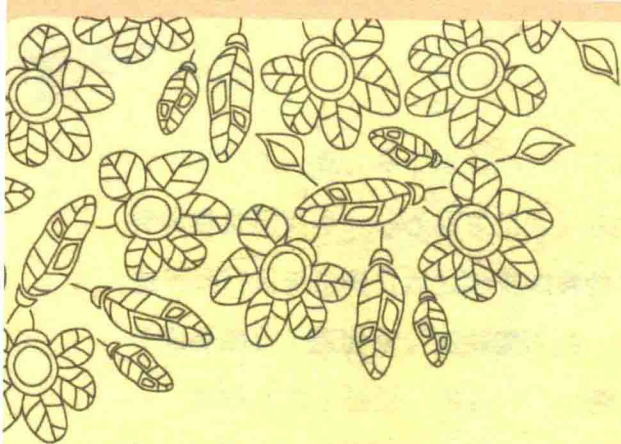
他和那本离奇的书勾起了我的好奇心——小面团儿和饼干武士，多么巧合的事！真的在一千年之后发生了奇迹？就算这不是真的，听听也会有趣。我不能就这样放他走了，那个饼干武士到底是怎么回事儿呢？

我赶紧向他跑过去，对他说：“哎，你别走啊，你愿意告诉我那个小饼干武士的事儿吗？”

男孩儿的眼睛扫过我的脸，他想了想，又看了看他那小狗的表情。小狗居然冲男孩儿点了点头，于是男孩儿也冲我点了点头。

就这样，我知道了一个有关饼干武士的故事。







故事要从王府井大街说起……

干吗要从那儿说起呢？

因为小面团儿是怎么成了饼干的，这一点，男孩儿也并不知道。我想，大概是那个小面团儿离开了东方法师的手指之后，从遥远的另一个时空恰巧掉在了饼干生产线上，被压成了一块

