

内容精华 · 学练结合 · 图文对照 · 实例丰富



请关注微信公众号：
北京卓越亚航图书



新手学

适用于 Illustrator CC 版本

Illustrator

崔亚量 主编

全面精通



全彩版



赠送1张DVD
多媒体教程光盘

完备的功能查询：

工具、按钮、菜单、命令、快捷键、理论、实战演练等应有尽有，内容详细、具体，是一本自学手册。

丰富的案例实战：

本书中安排了190个精辟范例，对Illustrator CC软件功能进行了非常全面、细致的讲解，读者可以边学边用。

细致的操作讲解：

90多个专家提醒放送，1340多张图片全程图解，让读者可以掌握软件的核心功能与各种图形处理的高效技巧。

超值的光盘资源：

230多分钟同步教学视频，370多个与书中同步的素材和效果文件。

北京日报出版社

适用于 Illustrator CC 版本



新手学

Illustrator

全面精通

崔亚量 主编

北京日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新手学 Illustrator 全面精通 / 崔亚量主编. -- 北京 : 北京日报出版社, 2017.5
ISBN 978-7-5477-2431-6

I. ①新… II. ①崔… III. ①图形软件 IV.
①TP391.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 016238 号

新手学 Illustrator 全面精通

出版发行: 北京日报出版社

地址: 北京市东城区东单三条 8-16 号东方广场东配楼四层

邮编: 100005

电话: 发行部: (010) 65255876

总编室: (010) 65252135

印刷: 北京市燕山印刷厂

经销: 各地新华书店

版次: 2017 年 5 月第 1 版

2017 年 5 月第 1 次印刷

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印张: 22.75

字数: 472 千字

定价: 58.00 元 (随书赠送光盘 1 张)

版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载

前言

Illustrator CC是由Adobe公司推出的一款功能强大的矢量图形绘制软件，它集图形制作、文字编辑和高品质输出等特点于一体，现已被广泛应用于企业标识、卡片设计、版式设计、插画设计、广告设计和包装设计等领域，是目前世界上专业矢量绘图软件之一。

本书的主要特色有：

完备的功能查询：工具、按钮、菜单、命令、快捷键、理论、实战演练等应有尽有，内容详细、具体，是一本自学手册。

丰富的案例实战：本书中安排了190个精辟范例，230多分钟同步教学视频，对Illustrator CC软件功能进行了非常全面、细致的讲解，读者可以边学边用。

细致的操作讲解：90多个专家提醒放送，1340多张图片全程图解，让读者可以掌握软件的核心功能与各种图形处理的高效技巧。

本书的细节特色有

13章技术专题精解：本书体系完整，由浅入深地对Illustrator CC进行了13章专题的软件技术讲解，内容包括：数字化图形入门、Illustrator基本操作、绘图与上色、图像描摹与高级上色、路径与钢笔工具、渐变与渐变网格、混合与封套扭曲、文字与图表、图层与蒙版等。

190个技能实例奉献：本书通过大量的技能实例来辅助讲解软件，共计190个，帮助读者在实战演练中逐步掌握软件的核心功能与操作技巧。与同类书相比，读者可以省去学习无用理论的时间，更能掌握超出同类书大量的实用技能和案例，让学习更加高效。

90多个专家提醒放送：作者在编写本书时，将平时工作中总结的实战技巧、设计经验等毫无保留地奉献给读者，不仅大大丰富和提高了本书的含金量，更方便读者提升软件的实战技巧与应用经验，从而大大提高读者学习与工作效率，学有所成。

230多分钟语音视频演示：本书中的软件操作技能实例全部录制了带有语音讲解的演示视频，时间长度达230多分钟（近4个小时），重现了书中所有实例的操作，读者可以结合本书边学边练，也可以独立观看视频演示，像看电影一样进行学习，让学习变得更加轻松。

370多个素材效果奉献：随书光盘重包含了201个素材文件，177个效果文件。其中素材涉及各类矢量人物、矢量节日、广告设计、生活百科、现代科技、文化艺术、生物、卡通、餐饮、图标、自然景观、标志VI以及商业素材等，应有尽有，供读者使用。

1340多张图片全程图解：本书采用了1340多张图片，对软件技术、实例讲解、效果展示进行了全程图解。通过这些大量、清晰的图片，让实例的内容变得更加通俗易懂，读者可以一目了然，快速领会，举一反三，制作出更精美专业的图形作品。

版权声明

本书及光盘中所采用的图片、模型、音频、视频和赠品等素材均为所属公司、网站或个人所有，本书引用仅为说明（教学）之用，绝无侵权之意，特此声明。

编者



内容提要

本书全面、细致地讲解了Illustrator CC的操作方法与使用技巧，内容精华、学练结合、图文对照、实例丰富，可以帮助学习者轻松地掌握软件的所有操作并运用于实际工作中。

本书共13章，内容包括：“数字化图形入门：走进Illustrator CC的世界”、“玩转简单图形设计：Illustrator基本操作”、“深度剖析图形设计与制作：绘图与上色”、“探索高级绘图方法：图像描摹与高级上色”、“成就绘图高手之路：路径与钢笔工具”、“极具时尚感的色彩：渐变与渐变网格”、“玩转高级变形工具：混合与封套扭曲”、“准确直观的视觉效果：文字与图表”、“呈现丰富的图形效果：图层与蒙版”、“让绘图更简单、精彩：画笔与符号”、“酷炫特效：效果、外观与图形样式”、“优化输出图形：动作、切片与打印”、“设计实践：商业项目综合实战案例”等内容，读者学后可以融会贯通、举一反三，制作出更加精彩、完美的效果。

本书结构清晰、语言简洁，特别适合Illustrator的初、中级用户阅读，有一定Illustrator使用经验的用户从中也可学到大量高级功能和Illustrator CC新增功能，也适合从事平面设计、广告设计、照片处理、网页设计等行业的专业人士参考学习，同时还可作为各类艺术设计院校和相关培训机构的学习用书和教材。

目 录



CHAPTER 1 数字化图形入门： 走进Illustrator CC的世界1

1.1	Illustrator CC的安装与卸载.....2
1.1.1	Illustrator CC的安装2
1.1.2	Illustrator CC的卸载4
1.2	Illustrator CC的新增功能6
1.2.1	Creative Cloud云同步设置6
1.2.2	自动边角生成6
1.2.3	画笔图形功能6
1.2.4	修饰文字工具7
1.2.5	白色叠印8
1.2.6	“分色预览”面板9
1.2.7	参考线9
1.2.8	多文件置入10
1.2.9	导出CSS的SVG图形样式11
1.2.10	打包文件12
1.2.11	取消嵌入图像.....12
1.2.12	“链接”面板改进13
1.3	人性化的工作界面.....13
1.3.1	认识Illustrator CC 的工作界面13
1.3.2	选择预设工作区14
1.3.3	设置自定义工作区15
1.3.4	熟悉菜单栏的使用方法17

1.3.5	熟悉工具面板的使用方法19
1.3.6	熟悉面板的使用方法21
1.3.7	熟悉控制面板的使用方法24
1.4	浏览图像25
1.4.1	修改视图显示模式26
1.4.2	使用工具浏览图像27
1.4.3	调整缩放倍数28
1.4.4	使用“导航器”面板查看 图像30
1.4.5	在多个画板之间导航31
1.5	辅助工具的使用方法33
1.5.1	使用标尺33
1.5.2	使用参考线和智能参考线34
1.5.3	使用网格和透明度网格36



CHAPTER 2 玩转简单图形设计： Illustrator基本操作38

2.1	对象的选择操作39
2.1.1	使用选择工具39

2.1.2 使用直接选择工具	39	3.1.1 绘制直线段	78
2.1.3 使用编组选择工具	40	3.1.2 绘制弧线	80
2.1.4 使用魔棒工具	41	3.1.3 绘制螺旋线	82
2.1.5 使用套索工具	43	3.1.4 绘制矩形和正方形	84
2.1.6 根据堆叠顺序选择对象	44	3.1.5 绘制圆角矩形	86
2.1.7 使用“图层”面板选择对象	45	3.1.6 绘制圆形和椭圆形	87
2.1.8 全选、反选和重新选择	47	3.1.7 绘制多边形	89
2.1.9 存储选择的对象	48	3.1.8 绘制星形	91
2.2 组织与排列对象	49	3.1.9 绘制矩形网格	93
2.2.1 移动对象	49	3.1.10 绘制极坐标网格	95
2.2.2 在不同的文档间移动对象	50	3.1.11 绘制光晕图形	97
2.2.3 编组图形对象	52	3.2 填色与描边的设定	100
2.2.4 运用隔离模式编辑组对象	53	3.2.1 使用填色工具上色	100
2.2.5 使用“排列”命令调整排列顺序	55	3.2.2 使用描边工具上色	101
2.2.6 使用“图层”面板调整堆叠顺序	58	3.2.3 用控制面板填色和描边	102
2.2.7 对齐对象	59	3.2.4 运用“描边”面板	103
2.2.8 复制、剪切与粘贴对象	63	3.2.5 虚线描边	104
2.3 变换操作	66	3.2.6 在路径端点添加箭头	105
2.3.1 通过定界框变换对象	66	3.3 设置颜色	107
2.3.2 用自由变换工具变换对象	68	3.3.1 用拾色器设置颜色	107
2.3.3 旋转图形对象	69	3.3.2 用颜色面板设置颜色	108
2.3.4 镜像图形对象	71	3.3.3 用颜色参考面板设置颜色	109
2.3.5 缩放图形对象	72	3.3.4 用色板面板设置颜色	111
2.3.6 倾斜图形对象	74	3.3.5 使用色板库	113
		3.4 组合对象	115
		3.4.1 路径查找器面板	115
		3.4.2 复合形状	117
		3.4.3 用复合路径组合对象	119



CHAPTER 3 深度剖析图形设计与制作： 绘图与上色

3.1 绘制基本图形	78
------------------	----



CHAPTER 4

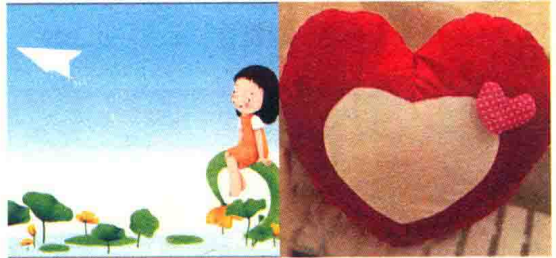
探索高级绘图方法：

图像描摹与高级上色121

4.1 图像描摹122
4.1.1 描摹位图122
4.1.2 使用色板描摹位图126
4.1.3 自定义描摹图像的色板128
4.1.4 将描摹对象转换为路径130
4.1.5 放弃描摹131
4.2 实时上色133
4.2.1 使用实时上色工具上色133
4.2.2 使用实时上色选择工具上色135
4.2.3 在实时上色组中添加路径137
4.2.4 封闭实时上色间隙139
4.2.5 将实时上色组展开140
4.3 高级配色工具142
4.3.1 使用全局色142
4.3.2 为图稿重新上色144
4.3.3 运用图案库填充147



5.2.5 封闭路径159
5.3 编辑锚点160
5.3.1 用直接选择工具选择锚点和 路径160
5.3.2 用套索工具选择锚点和路径164
5.3.3 调整锚点和路径的位置166
5.3.4 添加和删除锚点167
5.3.5 均匀分布锚点169
5.4 编辑路径172
5.4.1 偏移路径172
5.4.2 平滑路径174
5.4.3 简化路径175
5.4.4 清理路径177
5.4.5 用剪刀工具裁剪路径178
5.4.6 用刻刀工具裁剪路径180
5.4.7 分割下方对象180
5.4.8 用路径橡皮擦工具擦除路径182
5.4.9 用橡皮擦工具擦除路径183



CHAPTER 5

成就绘图高手之路：

路径与钢笔工具149

5.1 用铅笔工具绘图150
5.2 用钢笔工具绘图152
5.2.1 绘制直线152
5.2.2 绘制曲线154
5.2.3 绘制转角曲线155
5.2.4 连接开放路径156

CHAPTER 6

极具时尚感的色彩：

渐变与渐变网格185

6.1 渐变186
6.1.1 使用“渐变”面板填充186
6.1.2 使用渐变工具填充188
6.1.3 渐变颜色的编辑190
6.1.4 调整径向渐变194
6.1.5 使用渐变库填充196
6.2 渐变网格197
6.2.1 使用网格工具创建渐变网格197

6.2.2 使用命令创建渐变网格	199
6.2.3 使用“扩展”命令创建渐变 网格	200
6.2.4 提取渐变网格中的路径	201
6.3 其他填充技巧	202
6.3.1 更改图形的色彩透明度	202
6.3.2 对图形填充图案	204

7.3.1 用变形建立封套扭曲	230
7.3.2 用网格建立封套扭曲	232
7.3.3 用顶层对象建立封套扭曲	233
7.3.4 编辑封套内容	234
7.3.5 释放封套扭曲	235
7.3.6 扩展封套扭曲	236



CHAPTER 7 玩转高级变形工具： 混合与封套扭曲

207

7.1 混合图形	208
7.1.1 用混合工具创建混合	208
7.1.2 用混合命令创建混合	209
7.1.3 修改混合对象	209
7.1.4 设置混合选项	212
7.1.5 修改混合轴	214
7.1.6 释放混合对象	215
7.2 扭曲对象	216
7.2.1 使用整形工具	216
7.2.2 使用变形工具	218
7.2.3 使用旋转扭曲工具	220
7.2.4 使用缩拢工具	221
7.2.5 使用膨胀工具	222
7.2.6 使用扇贝工具	224
7.2.7 使用晶格工具	225
7.2.8 使用皱褶工具	227
7.2.9 使用宽度工具	229
7.3 封套扭曲	230



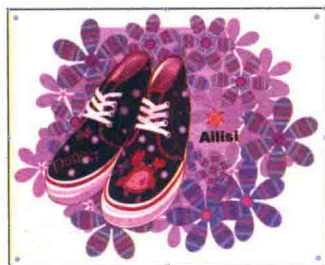
CHAPTER 8 准确直观的视觉效果： 文字与图表

238

8.1 创建文字	239
8.1.1 创建与编辑点文字	239
8.1.2 创建与编辑区域文字	240
8.1.3 创建与编辑路径文字	243
8.2 编辑文本	244
8.2.1 设置字符格式	244
8.2.2 设置段落格式	246
8.2.3 导入文本	249
8.2.4 文本绕排	250
8.2.5 将文字转换为轮廓	252
8.2.6 查找和替换字体	253
8.2.7 查找和替换文本	254
8.2.8 改变文字方向	255
8.3 图表	256
8.3.1 创建图表	257
8.3.2 从Microsoft Excel数据中 创建图表	258
8.3.3 从Windows记事本数据中 创建图表	260
8.3.4 编辑图表图形	261

8.3.5 修改图表数据265

8.3.6 转换图表类型266



CHAPTER 9 呈现丰富的图形效果： 图层与蒙版.....268

9.1 创建与编辑图层.....269
9.1.1 图层的创建269
9.1.2 图层的复制271
9.1.3 图层顺序的调整273
9.1.4 图层的显示与隐藏275
9.1.5 对象的定位与锁定276
9.1.6 将对象粘贴到原图层278
9.1.7 图层的删除279
9.2 混合模式的使用方法281
9.2.1 变暗与变亮281
9.2.2 正片叠底与叠加282
9.2.3 柔光与强光283
9.2.4 明度与混色284
9.2.5 色相与饱和度285
9.2.6 滤色286
9.3 图层蒙版的使用方法287
9.3.1 创建与编辑蒙版287
9.3.2 通过文字创建蒙版289
9.3.3 不透明蒙版291
9.3.4 反相蒙版293
9.3.5 释放蒙版294
9.3.6 取消不透明度蒙版链接294
9.3.7 剪切不透明度蒙版295



CHAPTER 10 让绘图更简单、精彩： 画笔与符号.....298

10.1 画笔.....299
10.1.1 使用画笔绘制图形299
10.1.2 创建画笔300
10.1.3 使用画笔库301
10.1.4 编辑画笔302
10.1.5 添加画笔描边304
10.2 符号.....304
10.2.1 设置符号305
10.2.2 使用符号库306
10.2.3 应用符号工具307



CHAPTER 11 酷炫特效： 效果、外观与图形样式.....309

11.1 应用精彩纷呈的效果310
11.1.1 应用3D效果.....310
11.1.2 应用“变形”效果.....311
11.1.3 应用“扭曲与变换”效果.....312
11.1.4 应用“路径”效果.....312



11.1.5 应用“风格化”效果.....	313
11.1.6 应用“像素化”效果.....	314
11.1.7 应用“扭曲”效果.....	315
11.1.8 应用“模糊”效果.....	315
11.1.9 应用“画笔描边”效果.....	316
11.1.10 应用“素描”效果.....	317
11.1.11 应用“纹理”效果.....	318
11.1.12 应用“艺术效果”效果.....	319
11.2 应用外观与图形样式.....	319
11.2.1 应用“外观”面板.....	320
11.2.2 应用“图形样式”面板.....	321
11.2.3 应用图形样式库.....	321



CHAPTER 12

优化输出图形：

动作、切片与打印.....322

12.1 使用动作实现自动化处理.....	323
12.1.1 创建一个新的动作.....	323
12.1.2 对动作进行记录.....	324
12.1.3 使用动作处理图像.....	327
12.2 使用切片定义图像的指定 区域.....	328
12.2.1 使用切片工具创建切片.....	328

12.2.2 运用切片选择工具选择切片.....	328
12.2.3 使用切片选择工具调整切片.....	330
12.3 将设计好的作品打印出来.....	331
12.3.1 设置打印区域大小.....	331
12.3.2 预览显示打印颜色条.....	332
12.3.3 改变打印的方向.....	334
12.3.4 改变打印输出时的渲染方法.....	335
12.3.5 设置打印分辨率.....	336
12.3.6 查看打印信息.....	337



CHAPTER 13

设计实践：

商业项目综合实战案例.....339

13.1 VI设计——企业标志.....	340
13.1.1 制作标志整体效果.....	340
13.1.2 制作标志细节效果.....	342
13.2 卡片设计——公司名片.....	344
13.2.1 制作名片轮廓效果.....	344
13.2.2 制作名片细节效果.....	346
13.3 海报设计——玩具广告.....	347
13.3.1 制作广告背景效果.....	347
13.3.2 添加商品广告图片.....	349
13.3.3 制作广告文字效果.....	350

CHAPTER

1

数字化图形入门：走进 Illustrator CC 的世界



章前知识导读

Illustrator 是 Adobe 公司开发的工业标准矢量绘图软件，被广泛应用于平面广告设计和网页图形设计领域，其功能非常强大，无论对于新手还是对于插画家来说，它都能提供所需的工具，从而获得专业的图形质量效果。

新手重点索引

- ✦ Illustrator CC 的安装与卸载
- ✦ Illustrator CC 的新增功能
- ✦ 人性化的工作界面
- ✦ 浏览图像
- ✦ 辅助工具的使用方法


▶ 1.1 Illustrator CC 的安装与卸载

安装与卸载 Illustrator CC 前，用户应先关闭正在运行的所有应用程序，包括其他 Adobe 应用程序、Microsoft Office 和浏览器窗口。

▣ 1.1.1 Illustrator CC 的安装

Illustrator CC 是一款大型矢量图形制作软件，同时也是一个大型的工具软件包，对于不经常使用软件的用户，建议认真阅读实战中的安装介绍，以便在日后的使用中了解软件的安装步骤。

下面介绍安装 Illustrator CC 的操作方法。

	素材文件	无
	效果文件	无
	视频文件	光盘\视频\第1章\1.1.1 Illustrator CC 的安装 .mp4

【操练 + 视频】——安装 Illustrator CC

STEP 01 进入 Illustrator CC 安装文件夹，选择 Illustrator CC 安装程序，如图 1-1 所示。

STEP 02 在 Illustrator CC 安装程序上单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择“打开”选项，如图 1-2 所示。

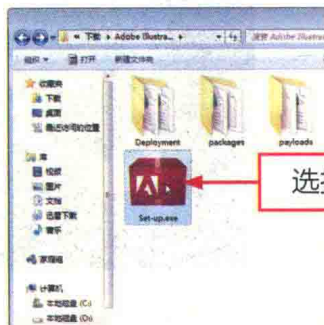


图 1-1 进入 Illustrator CC 安装文件夹



图 1-2 选择“打开”选项

专家指点

在 Windows 系统中，Illustrator CC 的部分安装要求如下：

- * 处理器：Intel Pentium 4 或 AMD Athlon 64 处理器。
- * 系统：Microsoft Windows 7（含 Service Pack 1）、Windows 8 或 Windows 8.1、Windows 10。
- * 内存：32 位系统需要 1GB 的内存（建议使用 3GB）；64 位系统需要 2GB 的内存（建议使用 8GB）。
- * 硬盘空间：需要 2GB 的可用硬盘空间，而且在安装期间还需要额外的可用空间。

STEP 03 弹出对话框，系统提示正在初始化安装程序，并显示初始化安装进度，如图 1-3 所示。

STEP 04 待程序初始化完成后，即可进入“欢迎”界面，在下方单击“试用”按钮，如图 1-4 所示。

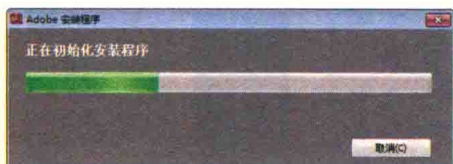


图 1-3 显示初始化安装进度



图 1-4 单击“试用”按钮

STEP 05 进入“需要登录”界面，单击“登录”按钮，如图 1-5 所示。

STEP 06 此时界面中提示无法连接到 Internet，单击界面下方的“以后登录”按钮，如图 1-6 所示。（在此，需要注意的是安装前需将网络断开。）

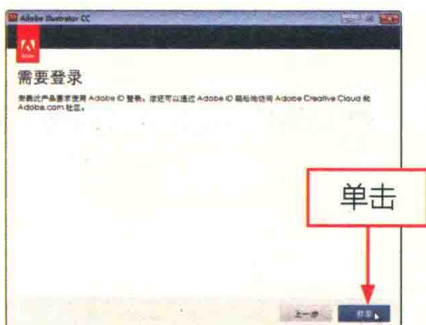


图 1-5 单击“登录”按钮

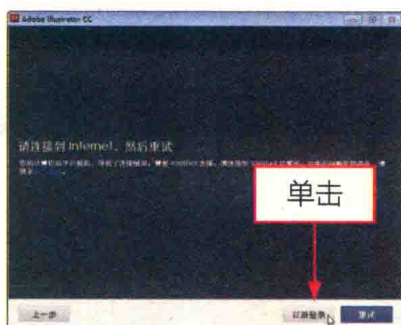


图 1-6 单击“以后登录”按钮

STEP 07 稍后进入“Adobe 软件许可协议”界面，在其中请用户仔细阅读许可协议条款的内容，然后单击“接受”按钮，如图 1-7 所示。

STEP 08 进入“选项”界面，在上方面板中选中需要安装的软件复选框，在界面下方单击“位置”右侧的按钮，如图 1-8 所示。

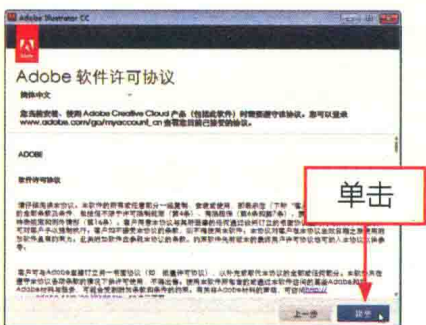


图 1-7 单击“接受”按钮



图 1-8 单击“位置”右侧的按钮

STEP 09 弹出“浏览文件夹”对话框，在其中选择 Illustrator CC 软件需要安装的位置，设置完成后单击“确定”按钮，如图 1-9 所示。

STEP 10 返回“选项”界面，在“位置”下方显示了刚设置的软件安装位置，如图 1-10 所示。



图 1-9 单击“确定”按钮

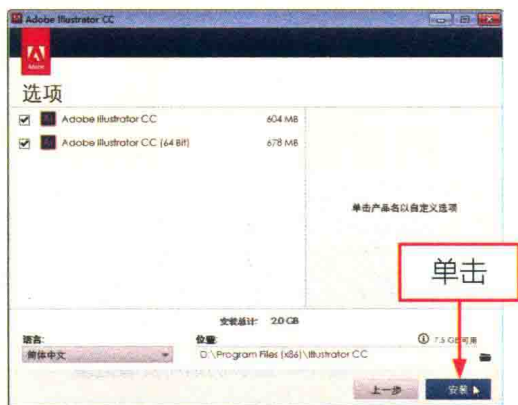


图 1-10 显示软件安装位置

STEP 11 单击“安装”按钮，开始安装 Illustrator CC 软件，并显示安装进度，如图 1-11 所示。

STEP 12 稍等片刻，待软件安装完成后，进入“安装完成”界面，单击“关闭”按钮，如图 1-12 所示，即可完成 Illustrator CC 软件的安装操作。

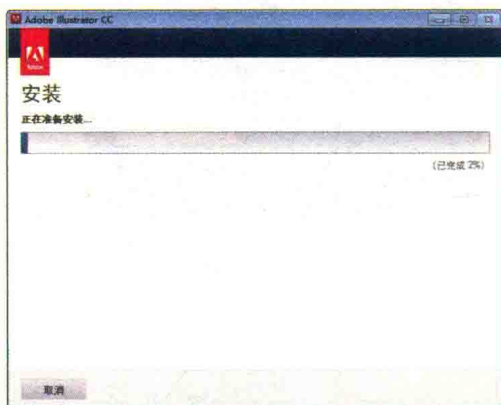


图 1-11 显示软件安装进度



图 1-12 单击“关闭”按钮

1.1.2 Illustrator CC 的卸载

当不需要再使用 Illustrator CC 软件时，可以将 Illustrator CC 进行卸载操作，以提高电脑的运行速度。

下面介绍卸载 Illustrator CC 的操作方法。

	素材文件	无
	效果文件	无
	视频文件	光盘\视频\第 1 章\1.1.2 Illustrator CC 的卸载 .mp4

【操练 + 视频】——卸载 Illustrator CC

STEP 01 打开 Windows 菜单，单击“控制面板”命令，如图 1-13 所示。

STEP 02 打开“控制面板”窗口，单击“程序和功能”按钮，如图 1-14 所示。

STEP 03 在弹出的“卸载或更改程序”窗口中选择 Adobe Illustrator CC 选项，然后单击“卸载”

按钮，如图 1-15 所示。



图 1-13 单击“控制面板”命令



图 1-14 单击“程序和功能”按钮

STEP 04 在弹出的“卸载选项”窗口中选中需要卸载的软件，然后单击右下角的“卸载”按钮，如图 1-16 所示。

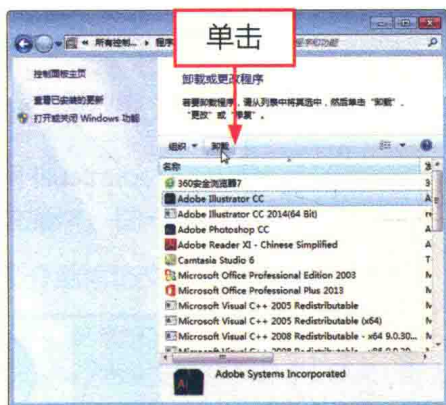


图 1-15 单击“卸载”按钮

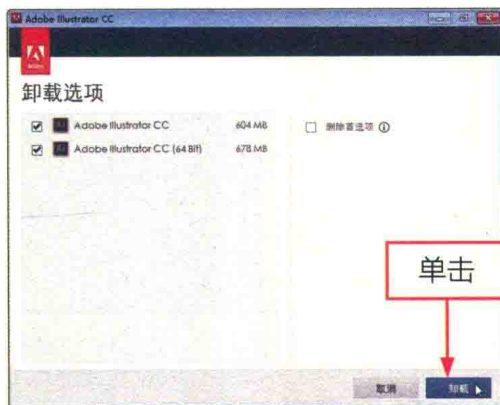


图 1-16 单击“卸载”按钮

STEP 05 系统开始卸载，进入“卸载”窗口，显示软件卸载进度，如图 1-17 所示。

STEP 06 稍等片刻，弹出相应的窗口，单击右下角的“关闭”按钮，如图 1-18 所示，即可完成软件卸载。

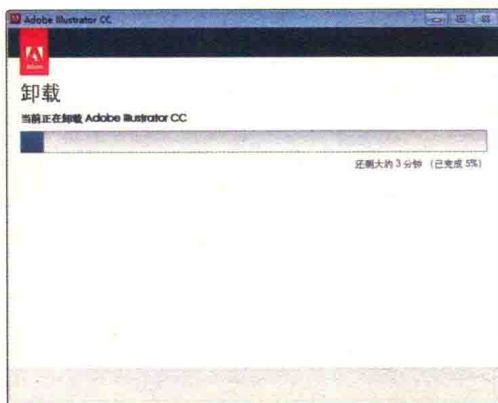


图 1-17 显示卸载进度

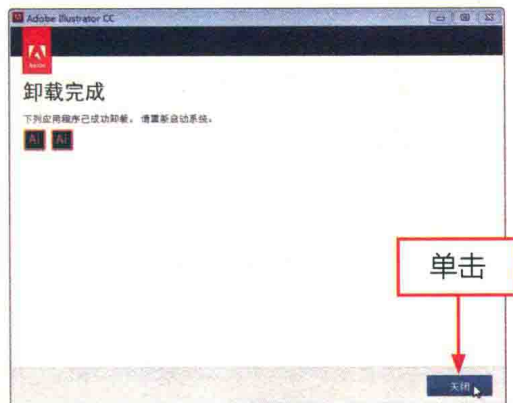


图 1-18 单击“关闭”按钮