

南開大學中國社會史研究中心資料叢刊

近代中學校史

資料叢編

30



廣陵書社

南開大學中國社會史研究中心資料叢刊

近代中學校史資料叢編
30



廣陵書社

第三十冊

廣雅的一日 廣州廣雅中學編 民國二十六年…………… 一

覺世學校立校周年概況特刊 民國三十一年…………… 二八九

廣西省立第十一中學校概覽 民國二十一年…………… 三九七

廣雅的一日

民國二十六年

廣雅

新
回



4.20.

廣雅新編

廣州雅中學校西村

中華民國二十六年五月出版

52561

刊輯『廣雅的一日』序言

黃慎之

本校學生自治會，以本校一則所處地位爲廣東全省中等學校規模較大的最高學府；再則其所在地適處作育西南人才素有悠長歷史的廣雅書院。因做蘇俄高爾基編輯『世界的一日』與繼矛盾先生所編『中國的一日』而輯本校的一日。關於此舉，就廣義言，其單純的個體意義、固不亞於輯『中國的一日』或『世界的一日』以其世界範圍雖屬廣泛，中國幅垣固屬遼闊，然均不過構集若干大小個體社會而組成。今該會輯『廣雅的一日』亦將世界一隅，中國一角人們的生活動態，具體的表現出來，放於現階段的歷史意義，自不待言。即就狹義而言，能將代表現階段中等教育的一個學府底上層機構人員與下層學生共同生活的動態，給以橫斷面的剖視，亦誠坦白暴露於社會人士的面前，得使教育界先進諸公於現代教育應興應革具以及差錯偏廢之處，有所啓示和指點的機會。幸或偶有一點半滴之所長、亦足影響於彼鄰，於此亦可徵其意義的深刻與重大。

於本刊，尙未輯成之先，余即示以「真誠切實」爲其準則，否則全失編輯之意義與價值，今檢閱集稿，於內容雖屬頗不充實，且於文字方面腐淺幼稚者固亦屬繁多；然尙不失「真實」二字，僅以此稍覺慰勉。

值此國家民族頻於風雨飄搖危急存亡的今日，負担作育國民中堅的中等教育底責任，它是具着如何嚴重的時代意義？「廣雅的一日」底輯成，我不希望它成爲空虛的誇張；它應該作爲廣雅全體員生共同生活的一個總檢閱。於良善的風尚與習慣，我們固然應該更加意的保存與發揚，但主要還在對於惡劣的積習，積極的加以剷除與美滿風尚的重新建立。這種使命的先成，除却希望涂切的希望本校員生切實的合作與努力而外；尤盼社會先進站在挽狂瀾於未倒，拯民族於危亡的時代立場，真切的示以批判與指正；則廣雅幸甚，教育前途幸甚！

大胆的「學步」

從組織本書的「編委會」到本書的出版，頭尾不過一個來月，而一部十餘萬字的製作，便大胆地交給讀者了。這雖不是「草率」，而我們的工作做得「幼稚」，這是望讀者的批評和指導的。

我們曾聽到過高爾基等有「世界的一日」底編輯，可是始終我們沒有見到，但在中國，茅盾先生主編的「中國的一日」，我們是讀到了。我們覺得很興奮，便大胆地來「學步」，這在我們的先生，同學和工友的贊助下，大胆的「學步者」不致在半途「跌倒」，勇敢的「學步者」呵！

「中國的一日」，它所包含的範圍是整個中國，而我們的「廣雅的一日」，不過是包含一間平常的中學校，比之「中國的一日」實在是「小巫見大巫」，這個「學步」好像是太渺小了！然而我們以為不！這兒員生工友共有二千多人，要之，在對敵人抗戰的時候，這兒是一支生力軍，我們不能小視自己，我們要把它的總面目呈露在大家的面前，雖然這兒是一間「堪稱完善」的中學，但它和整個社會的「動」都有密切的關係的。

3
每天的早上，東方剛發白，那禮堂前的一口大鐘猛的：「噹，噹噹……」。那個甜

蜜的夢被敲破了，可是當那口大鐘未把沉寂的空氣震盪之前，老早就有幾十個工人把地上的殘餘物打掃一空了。在大門口，那個校警活像「拜神」似的在打瞌睡！……西村二廠的汽笛一响，那圍牆外的工者趕抽着疲乏的步子，駐在西村的新入伍的士兵在跑步，唱着「抗敵歌」……話要說回來，在宿舍裡，那些跟「數理化」拼命的和學習「自己的」的，每天到了深夜才上床，在朝會點名的時候，那一聲「到」是從被窩裡掏出來的，可是不一刻，在大操場，就有一千五百個人在揮動着了。這生活是多麼緊張，還有呢……晚飯後那些躺在宿舍裡以悠閑的調子：「阿肥，那個打大鐘嘅，壽伯？是，是，那老號房，在這兒都有二十餘年的歷史了！够資格！」

「在公共室，大家圍着爭看那國防前線傳來勝利的消息」，「你看，那些站在號房窓外的在伸長脖子等候桃紅色的信……」。「在中午，火一樣的太陽下，高一級軍訓的，「立正」！不動！像生了根。」「那個拿着紙，像投胎似的奔走着幹什麼呀……？」

朋友，這兒是一個「百花筒」呢。

「四月二十」這日子是隨便指定的，隨便的一天，在這本書裡我們看到這各方面的「動」。

徵稿的啓事老早就發出了。「編委會」一連開了幾次，大家恐惶着這學步會在半途「跌倒」，除了同學方面可以容易發動之外，每個教職員我們都有專函去索稿，在「工友」

方面，我們知道是困難的，因為校內的工人從大清早到深夜，都忙着他自己的工作，而且雖然宣傳組極力的標貼，可是徵稿啓事之類的東西，在平時，他們不大理會的，他們在這一日內又佔一個重要的位置，因此，我們特別組織了一個訪問組，担任這工作。

除了訪問之外，還有調查組，紀事組和攝影組，最後，集稿和整理是由每組選出二人担任的。工作是繁浩的，要有詳密的分工才行。

直到截稿的日期過了之後，我們統計來稿，雖然不能說是十分滿意，但還不致令我們失望。

第一編是「全校鳥瞰」因為題材複雜，除了調查組和紀事組的努力工作外，校內的各部——如醫院和教務處等。給我們幫助，使它還不致空虛。

第二編是「教職員之部」，當初，我們想到這方面的集稿也很困難，故共發出專函大約一百封，結果，收到的只有七篇，因為來稿太少，故全部都登載了。

第三編是「學生之部」。這部分來稿最多，共有三百餘篇，在校內，團體的活動是以班為單位的，故把它分為「班的」和「個人的」，前者共有玖篇，本校高初中原有三十班的，初時每班特約一個人撰稿，結果只得三分之一，我們沒有法子，時間又過去了，追也不及，就由它吧！在「個人」方面共有七十多篇，有的在檢查稿件時抽去了！還有幾篇的內容和本書不合而割愛了。留下的共有五十篇。

第四編是「工友之部」，上面已說過，除了發動工人自己寫作外，還有訪問組幫助的，這組的工作，是專為那些不識字的工人而設的，在快要截稿的時候，他們自己寫的就陸續送來了，共有九篇。雖然內容上不能如我們所希望的那樣，但從這裡我們看到他們生活的真相，看到他們寫的是多麼誠實。

因此，此編便分為「自寫的」和「訪問的」，後者是訪問組擔任的。

攝影組共有六十餘幀，因為出版的經費所限制，割愛又割愛，只選定二十八幀，漫畫和木刻，來稿也很少，但在技巧上還過得去。現在所選的，共有七幀。

臨了，黃校長給我們作序言和出版上的許多幫助，那是我們和讀者都應該感謝的。

編委會同人

一九三七，五，十四。

目錄

刊輯「廣雅的一日」序言

大胆的學步

黃慎之
編委會

第一編：全校鳥瞰

第二編：教職員之部

勛與靜的交奏
廣雅生活的禮贊
廣雅同學的苦悶
一日瑣記
一個難題的解答
一日間的體育
廣雅銀行的一日

燕金
英博
張翰榮
黑僧
璞如
凱南
梁鳳儀

第三編：學生之部

上部：班的

一天裏的巡禮

勛的南樓

也算是本班一日底剪影

班中小事紀

平凡的一天

初一己班一日生活摘記

一日紀事

我們的勛——高一乙

說給你聽聽

下部：個人的

一天裏

TNT
古松
緯旅
綠涼
漢明
文斯
譚金時
何金栖
招佐真
木人土

公開的一封信
一塊玻璃
三封來信
沒有月的晚上
病
今日聯想
夢——逃生
信
最後一小時
腳氣
我腦海裡的廣雅的一日
聽慣了的舊調子
看過「生死同心」後
軍訓
平凡而又不平凡的一天
打瞌睡

健華
烈焰
漠鋤
石流
萍魂
劍魂
蔭存
維存
雁子
德如
張錦鑾
華群
知群
洌浪
辛奔
洌浪

是誰送掉他呢
試前漫寫
有趣的一日
一刻間的騷動
今天的歷史課
今天的論理課
四月廿日
傷感的一天
候信者
鬥士——廚子亞毓
矛盾和疑問
這一日
一日記
月下
今天的片斷
四月二十日

黑蜂
烈焰
羅澤平
童言
健飛
CSH
南安
辛征
駒頤
碩頤
楊祖華
大頓
何金宗
維支
洛德
吉德