

与 领航 陪伴

吴宏丽 主编

- 班级管理的方法与智慧
- 学科教育与德育融合
- 班主任工作中爱和温暖的力量
- 学习感悟——外出学习与读书
- 教师职业幸福感的源泉
- 反思
- 班级管理的创新做法



中国海洋大学出版社
CHINA OCEAN UNIVERSITY PRESS

陪伴与领航

吴宏丽 主编

中国海洋大学出版社

· 青岛 ·

图书在版编目（CIP）数据

陪伴与领航 / 吴宏丽主编. —— 青岛 : 中国海洋大学出版社 , 2017.10

ISBN 978-7-5670-1635-4

I . ①陪…… II . ①吴…… III . ①中学—班级—学校管理
IV . ① G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 289587 号

出版发行 中国海洋大学出版社
社 址 青岛市香港东路 23 号 邮政编码 266071
出 版 人 杨立敏
网 址 <http://www.ouc-press.com>
电子信箱 44066014@qq.com
订购电话 0532-82032573 (传真)
责任编辑 郭周荣 电 话 0532-85902349
印 制 青岛新华印刷有限公司
版 次 2017 年 12 月第 1 版
印 次 2017 年 12 月第 1 次印刷
成品尺寸 170mm × 240mm
印 张 13
字 数 176 千
册 数 1~1000
定 价 35.60 元

本书编委会

主 编：吴宏丽

副主编：（按姓氏笔画排列）

马千里 吉爱中 刘晓黎 宋雪莲

尚妮娜 韩江红 高玉刚

目 录

第一部分 班级管理的方法与智慧

班主任工作中的辩证法	3
高三一模后班级工作的几点做法	13
青春科技 立足卓越——青岛二中分校2015级科技学院工作分享	15
实验班教学管理工作的几点思考	20
如何创建一个幸福的班集体	23
我的班级我做主	27
无用之用即为大用	30
班级学生自主管理的设计与实践	33

第二部分 学科教学与德育融合

高中英语教学各环节的德育渗透探究	43
让每个学生个性飞扬——谈信息技术教学下学生的个性培养	49
关于高中班主任和高中学与教的粗浅思考	54

第三部分 班主任工作中爱和温暖的力量

让青春的花儿开得更鲜艳——写给所有的高三女生	63
用爱心诠释教师的职业道德	70
在学生的心灵中旅行	73
用心雕刻,让你的作品熠熠生辉	76

良言一句三冬暖——班主任的表扬艺术初探	79
“三心”“二义”，师德之义	84
班主任就是那条奔流不息的河	88
春风送暖，温言解开心中结	91

第四部分 学习感悟——外出学习与读书

冰城，火热学习进行时——吴宏丽名班主任工作室哈尔滨学习有感(一)	99
因为用心，所以精彩	105
我眼中的美国教育	108
《优秀班主任 99 个成功的教育细节》读后感	112
生命因错误而美丽——读《教育文摘》有感	114
行动，就有收获	116
众人“南辕”我“北辙”，必定花明又一村	118
他山之石，可以攻玉——读《好老师可以避免的 20 个课堂错误》有感	120

第五部分 教师职业幸福感的源泉

女教师的职业幸福感	129
寻找教育的幸福	133

第六部分 反 思

坚持，是一种品格——写给进入高中 43 天的孩子们	139
快乐育人，快乐高考	142
学而不思则罔 思而不学则殆 ——小班化教学带给我的反思	147
考试成绩出来后，怎么跟学生谈话？	151
喜迎十九大，做好引路人	156
浅谈头脑奥林匹克竞赛活动辅导中的体会与做法	161
我的“太极推手”	167

和风细雨,润物无声——浅谈班主任情绪控制与管理	171
从技巧到技术——班主任工作浅见	174
距离美	178
我的高三 我们的高三	181
德育教育路在何方	183

第七部分 班级管理的创新做法

理解、支持、提升:普通高中家校合作的三个阶梯	191
关于家校沟通应该注意的几个问题	195
创新路上需要折腾	197

第一部分

班级管理的方法与智慧

班主任工作中的辩证法

崂山一中 吴宏丽

班主任工作千头万绪，如何能在这繁忙的事务中有条不紊地开展工作，忙而不乱呢？不妨使用一下辩证法的原理来应对它们。

一、班主任工作中的“勤”与“懒”

学校一般都要求，班主任要实行走动管理。作为班主任，要眼里有活，手里有活，心里有活。因此，“勤”是做班主任的必备素质之一。当然，“勤”不是仅仅走走、看看、转转，还需要脑子勤，增强工作的预见性，每一个不起眼的做法背后，可能都是班主任的煞费苦心和深谋远虑。

班主任工作中的“勤”

1. 多到教室“走一走”

作为班主任，比其他任课老师早到许多，这一点，可能是每个学校的共性。但是，到了学校以后做什么？班主任可以从以下几个方面入手：

(1) 高效早读。我一般 6:50 到校，直奔我班教室，转一圈，学生进入学习状态了，马上到级部其他各班巡视，这样一圈下来，大约 15 分钟。再回到我班教室，这时候，个别同学可能就打盹了，我就会小声开个玩笑，或者拍拍他的肩膀提醒一下；如果发现有的同学仅仅是“不走心”地在背诵，比如背诵语文的诗词，我就会把他叫过来，一起坐在教室后面，比赛一下谁背得快，刺激一下那些耍小聪明的、心不在焉的学生。对于那些自尊心极强的孩子，我会故意地背错，然后表扬一下学生“你厉害啦，老师佩服，加油！你是最棒的啦！”发现哪个同学情绪特别低落，我就一个手势把他引到走廊里，聊一聊，让学生在最短的时间内振作起来。如果一切都 OK，我就坐在

讲台上备备课，做做题，找点写作的小灵感，效率极高，一早晨下来，收获颇丰。有一点我觉得效果不错的做法：早读的最后几分钟，我们称之为“说课”——同桌或前后位之间互相提问早读背诵的内容要点。基础年级时是最后5分钟，到了高三最后10分钟用来说课，到了高三最后冲刺阶段，每天拿出15分钟，提问的内容扩展到能想到的某一学科的所有重点内容。

(2) 巧用课间10分钟——课前早来2分钟，课后晚走2分钟。为了便于班主任管理，我们一般是班主任的办公室和教室尽量安排在一个楼层。班主任进班最好是一副很随意的样子，而且不要让学生揣摩出规律！例如，我教1、2班，我是2班的班主任，那么我课前2分钟会先到1班，然后溜溜达达地进了2班，很随意地和学生聊几句，观察一下学生状态：谁又趴在桌上了一——困了？还是情绪不好？为什么？谁和谁又聚堆了？这样便于班主任及时发现问题，及时解决。

(3) 晚读晚走半小时——晚上6:00—6:30。寄宿制高中，晚自习之前都有半个小时的学生自主学习时间。我们级部每周一到周五，6:00—6:30放英语听力，我一般选择在听力时间转一转，听力结束后，往往还剩5—10分钟，学生对完答案就容易说话或者打闹，我就召集数理化科代表开会，大家集思广益，决定三科轮流利用这一时间，由班里理科特别好的同学为大家讲解一道题，当然，题目是科代表请任课老师根据我班情况提前布置好，大家利用下午的最后一节自习课做完！

(4) 晚上第3、4节课，“杀个回马枪”。我们学校的晚自1、2节，一个老师看一个班；第3、4节是一人看两个班。有的时候，我会早点回家吃饭，然后回来看3、4节（晚上8:30—9:55）。经常会有意想不到的收获。今年高考前的一个月，我几乎每天第3、4节都要到班里看看。越临近高考，有的孩子越坐不住，自习课出去上厕所的现象明显增多。有一个身高1.96米的大男孩尤其明显。我把他叫到办公室，没等我开口，他就说，“老……老师，我太紧张了，你抱抱我好吗？”（他一紧张就有点结巴）于是，高考两天，每一场考试入场前，我都会给他一个拥抱，就是一个拥抱，大家看我

拥抱他，第二天都排着队向我要抱抱，当然，我知道，紧张的不是他一个，于是6号晚上，我利用最后一节开了个小联欢会，不谈高考，不谈压力，不谈紧张，教室里充满的是我们师生的欢歌和笑语。

2. 勤到宿舍转一转

我们学校的学生周一到周六完全住在学校。到了高三，孩子们两周回家一次。学生对老师的依赖是显而易见的：尤其是高一和高三。高一的学生就像是刚断奶的孩子，什么事都需要班主任手把手地教。高三的学生学业负担重，心理压力大。于是，我每天吃完午饭必然会到各个女生宿舍转转，时间不必太长，几句温馨的话，一个微笑，一个眼神，都会让孩子们感到安心。

班主任工作中的“懒”

“懒”并不意味着班主任懒惰、不作为，而是想方设法地去调动学生的积极性，挖掘他们的潜力，给予他们施展自身能力和才华的机会！我最深的感受就是：只要班主任敢于放手，孩子们的潜力绝对超乎你的想象！2016年我校英语艺术节闭幕式，演讲、歌唱等个人节目报的人较多，但舞台剧表演报的班级极少，大家既怕浪费时间最后选不上，又担心自己的口语欠佳，惹人笑话！我觉得这是个既能提高大家的英语水平又能培养他们自信心的绝佳机会，于是说服了我班的英语科代表，组队参加，孩子们最终选择了《项链》（节选）。从导演、主演到群众演员的选定，从台词的下载到排练场地的选择，从服装的租赁到最后的完美亮相，一次次让我见证了他们的努力、坚持和精益求精！如果说这过程中我做了什么，那就是帮忙校正了台词。本来还自告奋勇地帮学生去租服装，他们的一句话打消了我的念头：“老师，您的眼光好像和我们不太一样！”孩子们放弃了清明假期的休息时间，每天在空教室里反复地排练，跟随录音模仿、纠正，主动地邀请老师们去观看他们的彩排，请老师们指出问题！演出结束，有几个男生对我说：“老师，我发现英语挺好学的呢。”

做了多年的班主任，一般从高一下学期开始，班会由学生负责。我只是

告诉他们下周班会我要解决什么问题，达到一个什么目的，其他的查资料、制课件、主持等全部由学生负责，最后可能我会稍加点评，或者请其他老师或者安排其他班委点评。

二、班主任工作中的“堵”与“导”

在走动的过程中，我会不断地发现问题，但我思考的更多的是，发现了问题怎么办？堵还是导？如何才能将发现的问题妥善解决，引导孩子们朝着积极向上的一面发展？例如早恋问题，相信这是每一个班主任都避不开的话题。带每一届学生，在高一下学期或者高二上学期，我都会针对这个话题举行一次活动。因为这个时候，学生已经从不熟悉到熟悉，抛开了羞涩，小心眼也开始萌动。2012级国学班高二上学期开学第三周，负责本周主题班会的3组同学就此举行了一场辩论赛。孩子们提前做了一个调查，“你认为高中阶段适合谈恋爱吗？为什么？”以便确定辩论赛的正方反方。结果怎样？全班43人，有21人赞同高中阶段谈恋爱。辩论赛进行得很激烈，一开始赞成的一方还是论据很充分的，结果辩到最后，大家的意见竟然统一起来——那就是高中阶段谈恋爱，弊大于利。道理大家都明白，但是爱情来了，是谁也挡不住的！那怎么办呢？对于班级内部谈恋爱的，我一般采取以下方式：

1. 将恋爱双方发展成“竞争对手”

2005年我接高二，下学期，班里的一个男生喜欢上了我们班的女班长。男孩很苦恼，主动来找我，“老师，我一听到她的声音就不行了，心脏狂跳，怎么办啊？”我也很犯愁：“教室就这么大，在哪个位置都能听到女孩的声音，换位肯定是不行的！”我灵机一动，男孩的数理化非常棒，绝对级部前5名，可是英语太差，还不到70分！而女孩的各科都不错，英语尤为突出！我对男孩说：“你真喜欢她？你看，你现在虽然数理化不错，但总成绩不如人家，英语尤其差，哪个女孩会喜欢不如自己的男生？如果你在这学期末总成绩追上她，英语考到100分，我就答应你去追她！这学期老师替你监督她，保证她不会喜欢别的男孩。”这个男孩开始拼命地学习，刷题，背英语，早读，我在一楼都能听到他在5楼背英语的声音。高二期末全区统考，他考了区第

三名，英语 107 分，而且，我发现他好像把女孩忘了！多年后，一大帮男孩选择光棍节那天来看我。其中就有那个男孩，说起当年，他说，老师，后来我发现我好像没那么喜欢她了！

2. 动之以情，晓之以理，促其和平分手

这种方法适合恋爱初期，且胆子比较小，性格比较柔弱的孩子。有一年元旦，班里联欢，孩子们在跳舞，教室的灯很暗。我上厕所回来发现班里平时很文静的一个男孩，在拉一个女孩的手，女孩拼命地往后拽。我当时震惊极了！这两个孩子一直是老师们眼里的乖宝宝，优等生，怎么办？我想了想，决定分别找他们聊，尽量不影响孩子们的心情。第二天我抽时间，分别把两个孩子叫到隔壁的小办公室，假装什么也不知道，慢慢地聊着，发现他们刚刚开始对彼此有好感，都还很矛盾，怕同学知道，怕家长知道，怕影响学习等等，我于是给他们讲故事举例子，然后趁着周末座位调整，将两人拉开了距离，事情也就这么过去了。

3. 约法三章，将影响降到最低

当然，有一种情况让人很头疼：多次谈话无果，动用家长无效，依然我行我素惹得同学们受不了，跑来找我反映情况。于是，我就只好把他们调成同桌（这个做法我觉得值得商榷，但有时真的无可奈何，只能出此下策。希望大家能给我更好的建议），然后约法三章，不得在教室里有任何越轨的行为，跨班和跨级部的就比较复杂了。

三、班主任工作中的“强”与“弱”

班主任工作中的“强”。听过一个专家的关于班主任素养的讲座，里面有两句话特别打动我：上学生喜欢的课；做学生喜欢的人。个人以为班主任的“强”表现在以下几个方面：

1. 让学生喜欢

（1）做一个好的陪伴者、倾听者和导引者。现在的学生道理懂得很多，见识也很广，但很多孩子经不起挫折。因此，班主任需要根据学生的情况充当不同的角色：有的学生心理很强大，遇到问题能自己调整，那我就只需要

充当一个好的陪伴者即可；有的学生尤其是女孩比较脆弱，遇到挫折反应会比较激烈。2004年送高三，我带文科班，我们班的杨同学，是个学习非常认真刻苦的女孩，数学比较弱。当时一周数学两考，难度比较大，每次考完，她都会跑到我办公室大哭一场，诉说着自己的委屈和不甘。每次我都是静静地听着，不断地递着纸巾，安抚着，然后在给点儿建议，周而复始。

（2）善做读心者。作为班主任应该学点心理学，可以更好地了解学生。平常没事的时候，我喜欢观察孩子们，看他们的表情、小动作，猜他们在想什么，自己该在何时发声。2017年高三下学期，我发现，随着压力的增加，较之男生，女生更容易被情绪左右：学习的期望值过高，对前途的担忧，情感的困扰等等，使之变得焦虑、忧郁、胆怯、爱哭甚至易怒。这些情感导致学习障碍，思维紊乱，经常处于无效学习的状态。针对这一现象，我为女生做了题为“让青春的花儿开得更鲜艳”的专题讲座。

（3）上好每节课。班主任确实忙，大部分的精力被班级事务占去。但我的底线是绝对不能耽误自己的教学工作，绝对不打没把握的仗——就是绝对不允许自己没备好课进课堂。今年刚送完的高三，我带科技班——我校成绩最好的班。学生做题快，反应快，经常会有新想法提出！为了跟上他们的节奏和思路，每一套题，我至少做3遍——学生做之前，利用早晚读等，我做第一遍；学生做完，收集错题，有针对性地做第二遍，做好标注，详讲略讲；上课之前再看一遍。很多时候，为了调动学生的积极性，让学生讲题，但我同样做三遍。学生哪些能讲到，哪些讲不到，能讲到什么程度，需要补充那些，我都会先预设好，以便掌控局面。我的严谨的态度反过来影响带动着孩子们。

（4）树立终身学习意识，与学生共成长。科技班的学生重理轻文，自视甚高。对于他们不喜欢的课堂，他们一声不吭，保持缄默，但如果喜欢你的课，或者觉得你水平很高，能力很强，他们会自发地报以热烈的掌声。送了十几届的高三，感觉这一届对我的冲击最大。全国卷英语试题，对学生和老师都提出了极高的能力方面的要求，另外，英语学科涉猎多个知识领域的特点越发突出，文理融合，除了本学科的专业知识，还需要英语老师懂数学、物理、

化学、生物等多各学科的知识。如我高中是学理科的，遇到理化生方面的问题，我比较得心应手；但像地理知识就是我的短板了，遇到我自己解决不了的问题，除了求助网络，其他学科老师，我更喜欢把机会留给学生，既给了学生信心又融洽了师生关系。我也真的体会到了“教学相长”这一道理！

（5）打造积极向上的班风。每新接手一个班级，我都会针对实际情况提不同的目标要求，以便让孩子们明确自己这一学期甚至高中三年的努力方向，以后的日子里，我会通过各种各样的活动来强化这些要求。今年我接手了我校的首届自招班，报到那天，我准备了一个课件，背景音乐是《相亲相爱的一家人》。课件很简单甚至粗糙，但我要向孩子们传递一个信息，今后的日子里，我们是一家人，我们一定要团结一致，相亲相爱！我传递给孩子们的第二个信息是：做人，做阳光大气积极向上的人！所以，我把班级的微信群命名为“阳光大气的高一3班娃娃”。

打造良好的班风，我觉得班主任还需善用班级干部。这几年，我们级部一直在尝试着调动几乎班级所有的同学都参与到班级管理中来，我也一直在这样做。但不管怎样，我认为在我们学校，有三个常务班委班主任必须选好用好——常务班长、卫生班长、体育班长，因为这三个人的工作基本涵盖了班级工作的日常事务。

2. 赢得学生和家长的尊重

（1）率先垂范，言出必行。要求学生做到的，自己一定要做到。2007年高三下学期，学生中普遍存在着一种焦虑情绪，同桌不小心碰一下，好友随口一句话，都会引发无名的心火，不少同学因此静不下心，学不进去。我于是提出“微笑面对每一天”，而且宣布从我做起，请学生监督！于是每天进教室前，我先深呼吸，调整好自己的表情。在我的带领下，越来越多的同学学会了面带微笑，化解了矛盾。慢慢地，学生们接受了，也理解了我的苦心。

（2）掌握主动权，家校共育人。老师是孩子一阵子的老师，家长是孩子一辈子的老师。家庭是最好的教室，家长是最好的老师，德行是最好的课程，言行是最好的教材。我也经常通过微信、QQ、短信等与家长保持密切联系，

但最近发生的一件事让我意识到“文字有时候过于冰冷，缺少温度，不如面对面的交流效果更好”。2017年7月23日新生报到，接下来的几天里，在自招生家长群里一直有部分家长非常不安，对于班级人数的变化、师资的配备等等提出质疑。这一点可以理解，毕竟我们第一年自招，家长对我们学校的了解还不够，但态势愈演愈烈，我担心家长的情绪会影响到孩子，试想，学生还没有正式进入崂山一中开始学习，就已经思想有波动了，对学校产生了质疑，今后的三年孩子们怎么会去热爱这所学校和老师呢？于是，我于27日晚上召开了家长见面会！在征得领导同意后，我针对家长们的疑问进行了解答，站在为了孩子成长的角度上谈了自己的想法，强调了家校联手的重要性！家长会从晚上6:30开到9:30，最后，家长们高兴地离开了。此后，微信群里也安静了。

3. 会管理自己情绪

我是个急脾气的人。随着年龄的增长，我越来越发现，做班主任要学会管理自己的情绪。年轻时年少气盛，学生犯了错误，可能会揪过来打两巴掌。近几年，年龄大了，脾气却没变小，感觉真的是青春期遇到更年期了。有的时候火就那么突然地被学生点燃了。但我的亲身经历为我敲响了警钟——务必学会管理自己的情绪，冲动真的会成为魔鬼！2016年冬天的一个早读，级部通报了早晨6点迟到的名单，其中有我班的一位同学。我班同学几乎从来都没有迟到的，这个孩子是班里的公物部长，各方面表现不错。我当时很愤怒，把他叫到走廊里，但我决定给他一个解释的机会。他告诉我：“老师，我其实可以不迟到的。我去洗脸，发现一个水龙头坏了，关不上了，水哗哗地流太让人心疼了。我就去找舍管大爷要了个扳手，把水龙头拧上了，就来晚了。”我很庆幸，我没有伤害孩子美好的心灵，我很惭愧，真诚地向孩子道了歉。

班主任工作中的“弱”。当班主任，一定要学会示弱。我们学校，每年老师都得换办公室，我的电脑都是我班学生给安装好、调试好，确保没问题。平常有什么软件问题啊，出点儿小毛病啊，我都会向我班的学生求助。上课时，