

我在北大当教授

知识实验室 编著

20位北大学者 访谈故事集

李咏梅 毛利华 杨 震 吕 植
陈春花 张海霞 谢 灿 黄岩谊
刘富坤 陈 江 李四龙 丁 宁
韩茂莉 柳 彬 邓宏魁 张立飞
张海滨 朱孝远 裴 坚 徐凯文

超越自我、改变世界的
20个人生指路牌

情怀
担当

读书 治学 做人
在喧嚣的世界里，
做一个精神明亮的人。

5h 阅读 = 听 200h 北大教授的讲座 = 20 种人生指南



学者就是
大学。

零距离对话：当下人文、现代医学、
未来高科技、哲学艺术、家庭教育。

—— 林建华

我在北大当教授

知识实验室 编著

图书在版编目 (C I P) 数据

我在北大当教授: 20 位北大学者访谈故事集 / 知识
实验室编著. — 上海: 东方出版中心, 2018.5
ISBN 978-7-5473-1271-1

I. ①我… II. ①知… III. ①北京大学-教授-访问
记 IV. ① K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 056199 号

我在北大当教授

——20 位北大学者访谈故事集

WO ZAI BEIDA DANG JIAOSHOU

——20 WEI BEIDAXUEZHE FANGTAN GUSHIJI

出版统筹 郑纳新

项目组稿 刘 鑫

责任编辑 王欢欢

装帧设计 於廷翰 顾政锋

出版发行 东方出版中心

地 址 上海市仙霞路 345 号

电 话 021-62417400

邮政编码 200336

经 销 全国新华书店

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司

开本: 890 mm × 1240 mm 1/32

印张: 9.5 字数: 230 千

版次: 2018 年 5 月第 1 版

印次: 2018 年 5 月第 1 次印刷

书号: 978-7-5473-1271-1

定价: 78.00 元

版权所有, 侵权必究

东方出版中心邮购部 电话: 021-52069798

目录

第一章 确信的力量

- | | |
|----------------------------|-----|
| 01/ 陈春花：实践的信仰，理论的自信 | 002 |
| 02/ 毛利华：灵魂不再无处安放 | 018 |
| 03/ 徐凯文：人心、人性，远比这个世界任何事物复杂 | 034 |
| 04/ 李四龙：问学佛教大世界 | 046 |
| 05/ 杨 震：赤子的骄傲 | 062 |

第二章 于信仰中自我安顿

- | | |
|--------------------|-----|
| 01/ 吕 植：山水岁月 | 080 |
| 02/ 丁 宁：美是信仰 | 096 |
| 03/ 韩茂莉：孤独，是一个人的狂欢 | 110 |
| 04/ 谢 灿：寻找生命的方向 | 126 |
| 05/ 朱孝远：追求精神的契合 | 138 |

第三章 仰望星空，超越极限

01/ 黄岩谊：从零开始没什么大不了	158
02/ 邓宏魁：生命要像种子一样不断生长	170
03/ 刘富坤：力做天下先	180
04/ 李咏梅：相遇在最好的时光里	194
05/ 张海霞：人生就是不停地拨开关	208

第四章 专注当下，改变未来

01/ 陈 江：知识折叠	226
02/ 张立飞：遇见地质学	238
03/ 裴 坚：科学不是永远正确的	254
04/ 柳 彬：我的数学人生	270
05/ 张海滨：外面的世界很精彩	286

第一章

【ONE】

确信的力量

研究学者一个核心的要求就是你要不断地研究，不断地思考。这是你的核心价值。无论我身上有其他的什么头衔，其实我都很清楚地知道，我的定位就是做研究。

陈春花

北京大学王宽诚讲席教授，国家发展研究院 BiMBA 商学院院长，先后出任山东六和集团总裁、新希望六和股份有限公司联席董事长兼首席执行官，唯一一位连续三年蝉联《财富》“25 位中国最具影响力商界女性”的管理学者。20 多年来，持续关注中国本土企业的成长模式，把理论、教学和企业管理实践相结合，致力于为管理教育界、企业界和咨询界寻找结合点。出版有《领先之道》《经营的本质》《管理的常识》《激活个体》《激活组织》等近 30 本著作。



实践的信仰， 理论的自信

陈春花

我是幸运的。

1982 年开始能够在华南理工大学读书，这让我置身于改革开放浪潮下珠三角这片热土。1992 年开始，因为青年教师需要到基层学习和实践之故，我来到东莞厚街镇，切身体会到乡镇经济发展的伟大实践。之后由于学校的机缘到汕头春源集团任职，在这家香港企业家投资创办的企业参与管理，深入了解外商投资企业本土化的管理过程。随后，我开始有机会到康佳、TCL、科龙、美的、万和、顺德农商行（原顺德信用合作社）、南方航空、深圳航空、南方电网、广东电信、珠江啤酒、香港星光集团、招商基金、威创股份、

东方园林等企业做管理顾问工作或者主持咨询项目，拥有了长期近距离和这些企业一起成长的机会。更幸运的是2003—2004年出任山东六和集团总裁，2013—2016年出任新希望六和股份有限公司联席董事长兼首席执行官，现在则兼任新华都集团总裁的工作。这些直接的管理实践，让我更清晰地理解了管理研究与管理实践之间的融合度，也为我能够展开研究奠定了丰厚的企业实践基础。

于我而言，最大的幸运就是一直保有作为一个管理学教师和研究者的身份，与众多的商学院学生们一起学习和交流，见证和参与了中国改革开放40年间中国企业的成长与进步。很多人都问，我是如何在这多重身份之间自如切换的，我想，这种自如，更多源于大学与知识带来的内心的平和吧。

■ 生命最惊喜的地方是柔软

你是一树一树的花开，

是燕在梁间呢喃，

你是爱，是暖，是希望，

你是人间的四月天！

——《你是人间的四月天》

生命最惊喜的地方是它的柔软。就像林徽因诗里欣欣向荣的暖春，生命就像破土而出的嫩芽，绽放、变化。这种绽放和变化，就是生命中最有力量的部分。我们的力量，就来源于对周边环境的理解，来源于对春天复苏的感知，来源于在生命舞台上的欣然起舞。

我是在东北长大的。东北的春比别的地方来得更猛烈。春雷响起的时候，轰隆隆一声炸裂，冻土就软了，河冰就化了。忽然间，冰封的世界一切都动了起来。这就是春天，这就是生命的力量。春天，比任何季节都富于生命力。我特别喜欢春天，每次听到《你是人间的四月天》，往往就会想起柔软弱小的部分，能够让柔软开始变化的，就是滋养我们的精神力量。

小时候我生长在草甸子旁边，草原的花是一片一片的，漫无边际，所以我不懂林徽因诗句里“一树一树的花开”是什么样子。有一次去山东看梨花开，我才看到，原来真的是一树一树的花开。有部关于樱花的动漫片叫《秒速5厘米》，说樱花飘落的速度是秒速5厘米。后来去看樱花，我就站在那里观看那秒速5厘米。忽然之间明白了一树一树的花开，其实不仅仅像山东看到的梨花那样漫无边际，花还有一个最大的特征是，它会在最短的时间里极其绚烂地呈现给你。人的生命就像花开，我们无法预知它的长短，但生如夏花之灿烂，在那秒速5厘米之内，它会极美地盛开，极美地落下。这就是生命奇特的地方。

“岁月”并不在于科学意义上的时间的短长，而是在于你在每一次经历中都灿烂地释放。当你在每次经历中都灿烂地释放时，这段岁月就被呈现出来了，这段岁月才是你的岁月。当你回头去看的时候，你发现你的确经历过，的确来过这个世界。这个时候的你，也会有平和的心境。我们最大的不平和，就是因为我们回头去看的时候，会后悔，后悔在自己的经历中，没有把最好的地方呈现出来。

我不太喜欢“忙”这个字，因为“忙”字是“心”加上“亡”。当一个人说他忙的时候，代表心已经死掉了。去做喜欢的事，为有

意义的事努力，这叫充实，是愉快的感受。

我一直跟很多人说，也告诉自己，两件事情很重要：一件事情是把所有在经历的事情做好，还有一件事情是尽量地感恩过去。我有一句话被很多人引用，那是我在新希望卸任的时候，因为到了我约定回学校的时间，但我很感恩那三年和大家一起工作的经历，于是离开时我写了一封信，信的最后我说“对于过去唯有感恩，对于未来唯有前行”。为什么用这两句话结束？因为我想告诉大家，如果我们把每一段经历都过好了，对于过去感恩就好了，对于未来，不用去预设，前行就好了。只要你一步步地走过去，用最好的方式呈现即可。不需要比较，不需要攀比，甚至不需要给自己下定义，不需要去思考“我走得好还是不好”。走过了就是最好的。只要这样，你就可以平和，你能够平和，也会把整个状态都呈现得很好。而且，你身边的人也会感染到你的平和。

我认为，我们每个人能为这个世界做的最简单的贡献就是你把自己安置好，接纳自己，欣赏自己，那你就可以把所有的经历变成岁月，这段岁月你肯定是平和的。

■ 一年之计在于春

春天，我有四件比较重要的事要做。第一件事是写作。往往，我会在春天开始，到秋冬交接的时候，交给出版社，然后休息一个冬季，下一年春天到来的时候，开始下一本的写作。

第二件事是去不同的城市，看不同企业新年计划的启动。2018

年我从初六开始，从厦门走到泉州，然后从泉州走到北京，再从北京走到牡丹江，从牡丹江走到上海，从上海走到昆明，走了一圈儿了。大部分企业会在春天开年会，我去参加各种各样的年会，目的是看看企业在年度计划启动的时候，会做些什么。在这个时候，很容易看到不同企业对市场的判断、对行业的判断以及对一些问题的理解都不太一样。有的企业认为今年他们要做一个攀登者，就会做出他们所有攀登的计划。有的企业判断今年会很难，在艰难的情况下，如何找到机会。还有的企业计划做新事业，就会思考做新事业要做哪些改变。所以，当春天跟这些不同的企业、不同地方的人走在一起时，就会感受到什么叫万物复苏，什么叫春江水暖鸭先知。我们做企业研究的人，一定要进到市场。如果不这么做，就无法感知到真正的变化是什么。市场的变化不会停留在数字里面，不会停留在报纸上、新闻里，也不会停留在每个人告诉你的想法里。

另外两件事是清明扫墓和踏青。

我觉得家的传承、家族的传承、文化的传承，很大程度上都是需要仪式感的。仪式感有助于我们融入进去，清明扫墓就是通过仪式加深我们对传承的感知。春天和家人出去踏青，去郊游，一家人一起迎接春天，迎接一年美好的开始。我觉得这两件事是非常有意义的，我会认真地规划，把大家的时间规划好，一起去踏青、扫墓。

■ 我的学习模式——观察和书本

学习应该从哪里开始？

学习可以从书本开始，可以从交流开始，可以从身边的人开始，可以从观察开始。

我本人的学习主要来源于两个途径，观察和书本。我会在观察中学很多东西，比如我非常喜欢看电影，几乎所有的新片上映，我都会跑过去看，实在没时间，就下载下来坐飞机的时候看。之所以喜欢看电影，我觉得电影是通过观察生活，再把生活呈现出来的一种方式，这种方式比其他的表现方式更好。我每次看电影的时候，和别人也不太一样，我看电影很认真，也会比较快乐，跟电影融在一起。我经常会猜测剧中人物下句话会说什么。我和我女儿在她小的时候有个约定，一周会有一个时间共同看剧。我代剧中人物接词儿，猜错了，我女儿就说：陈导，你说错了。接着她说她认为的词儿，也错了，我就说，小陈导，你也说错了。

看电影的这个过程，不仅仅是看，也是借别人的角度去观察生活，我们自己的生活没有我们想象的那么丰富，如果借助于更多的方式，它会丰富起来。所以观察中可以收获很多，看电影、交流，甚至我们吃饭之类的日常，你如果把心情和观察放进去，也是蛮美好的。我没有太多时间做饭，但是一旦我决定要做，从准备开始，到摆盘，到给它起个名字，我都会很用心。我女儿很小的时候曾告诉我，她说她喜欢我做饭，我问为什么，她说因为很美。吃饭这件美好的事情，因为女儿的观察，就埋在她心里了。

除了观察，我的很多知识是从书本而来的。我是一个非常爱看书的人。对我性格影响最深的书是林语堂的《人生的盛宴》。他说人生是一场盛大的宴会，那你怎么去奔赴这场宴会，其实你是可以决定的。书里有几个重要的词给了我巨大的帮助，一个词是热情。

林语堂说，光有智慧和勇气不够，还得加上热情。热情加上智勇，这样的人才可以在生活中体现出所有的灵魂。一个词是慈悲。如果只有智慧没有慈悲，只有热情没有勇敢，只有欣赏没有真正的表达，只有知识没有理解，那这个世界是很可怜的。我们有知识的时候，应该有理解，我们有智慧的时候，更应该有慈悲，我们有勇气的时候，还应该热情。如果你有这些，那社会就没有那么可怜了。

这本书在大学里陪了我四年，我反复地去读，慢慢形成了我的世界观，我会去思考怎样能够让这个可怜的世界，因为自己的理解而变得温暖。这就是这本书给我的帮助。因此，我觉得学习从任何地方都可以起步，我的起步就来源于观察跟书本。

■ 人生的定位与坚守

几十年来，我都会把晚上的时间留给自己，学习或写作。不管谁约我晚上吃饭，我都会明确告诉他，我晚上不跟别人吃饭。即使我在企业工作时，也是如此。我的这一习惯大家都知道，如果想见我，可以中午或者下午，但晚上的时间属于我自己，我要做我必须要做的事情。

我给自己的定位是研究学者。研究学者一个核心的要求就是要不断地研究，不断地思考。这是你的核心价值。无论我身上有其他的什么头衔，其实我都很清楚地知道，我的定位就是做研究。其他所有的头衔，只不过是为此研究去做的实践部分。所以我不能因为我是一个董事长或者是一个总裁，我就把我原定的东西丢了。因此每到晚上，我就要让自己静下来，然后去做三件事情：第一看

书，第二思考，第三写书。

如果每天有一段时间属于你自己，你的人生就会创造出属于你自己的价值。我们大部分人的价值没有被创造出来，就是因为你的时间都属于别人，你所做的事情都是别人想让你做的事情，你没有去做想为你自己做的事情。之前我在企业的时候，一次有位非常重要的客人来了，要一起吃晚饭。公司里的人就告诉他，晚上陈老师不见客。那个客人就很生气，说：“你们这个总裁的架子是不是有点大？”他们说：“我送一本总裁的书给您，您就知道它有没有价值。”见到我的书，他们也就能够理解我的这一习惯了。

我的研究主要定位在两个问题上：第一，企业成长的过程，管理的理论到底可以发挥什么作用；第二，中国企业的成长过程，怎么样能够得到可持续发展的动力。我研究的最主要的这两个主线，对于做研究的人来讲，实际上是有几个挑战的，第一个挑战是，你必须把这个领域的知识体系完整地理解好。我们做任何一个研究的前提条件就是知识储备要够，如果知识储备不够，是没有办法做研究的。第二个挑战是要对中国的企业有深刻的认识。如果不能对中国的企业有深刻的认识，也没有办法去研究。第三个挑战是，管理在某种程度上是面对人的，所以核心的问题在于你对人性的理解，如果你对人性的理解没有足够的理解，也没有办法去做管理研究。我在做研究的时候，很清楚我有这三个挑战，所以我必须花精力把它们理解透。我每天晚上必须保留四个小时什么都不做，只做这一件事情。每天四个小时，乘上三十年，这就是我所投放的时间。我希望大家知道，你每天晚上要做什么，你的价值的取舍是什么。

■ 接纳与滋养

我有一段时间在不丹禅修，那是给我禅修帮助最大的一次。不丹这个地方很安静。我们禅修就是要求静，不说话，不能想。我训练了很久才知道不说话、不想是多么难。花了很长时间，终于我能够不说不想的时候，我突然听到了一个声音，震耳欲聋的咚咚咚声。我后来恍然大悟，原来这是自己血液流动的声音。原来动与静竟是极度的平衡，不是对立。极度的平衡就是，你有极度的静就会有极度的动，有极度的动就会有极度的静、极度的平和。任何人的平和都取决于接纳，接纳自己的所有，包括不安、缺点、错误。

我认为，我们很多人实际上首先最不接纳的是自己，第二个不接纳的是家人，第三个不接纳的是同事。所有跟自己没关系的人，反而会很接纳。我们对自己身边要合作的人都太苛刻，对那个距离我们很远的人，相对来说接纳程度却要高，会把人性最好的一面拿出来。人的平和跟底蕴就来源于接纳，尤其是对身边人、最贴近的人的接纳。

我生命当中最大的幸运是遇到了两个人，一个是我的妈妈，一个是我的中学班主任宁齐堃。我的妈妈属于逆来顺受的人，什么东西逆着来，她都顺着受。逆来顺受这四个字被我牢牢地记在心里，这逆来顺受，其实就是接纳。宁齐堃老师教会我的是任何东西，哪怕是最普通、最简单的东西，都可以从中发现美。学会了这两样，你就可以很平和，很顺。人的顺不顺取决于你能不能和周围环境融合起来。你的所有不顺来源于你的对抗。你觉得运气不好的原因，并不是你的运气真的不好，而是源于你没发现它的好。