

日本內堀維文著

第一冊

日語讀本

上海商務印書館印行

例言

- 一是書專爲中國學生學日本語而設故與日本國語讀本體例不同
- 一各課摘出新語以醒眉目係本書創意當教授時或先講某語或在文中隨讀隨講均從教員之便
- 一日本文字讀法有音訓二種各課所揭新語屬音讀者旁注片假名屬訓讀者旁注平假名以示區別
- 一課文內先用片假名而後平假名者由易及難也及後漸進則多用平假名間用片假名以便熟練
- 一平假名寫法中國學生多苦其難非自初學時練習他日必多謬誤
- 一平假名有正變二體其通用者係正體然亦間用變體學者不可不知本書別揭變體而不參用以免錯雜
- 一每卷尾附新語索引以便檢索尤便於教授

日語讀本

例言

二

一 編纂是書以教授經驗之材料爲本惟第三卷後半及第四卷未經實驗
如有不合之處應俟再版加修訂伏惟 大雅進而教之

編者 識

日語讀本卷一 目次

片假名及平假名

文字及發音

第一 五十音 (一)

第三 五十音 (三)

第五 五十音 (五)

第七 濁音

第九 長音

讀本

第一課

第三課

第五課

文字及發音第十

拗音及其長音

第二 五十音 (二)

第四 五十音 (四)

第六 五十音圖

第八次清音及鼻音

第二課

第四課

日語讀本

卷一 目次

一

第六課

第八課

文字及發音 第十一 促音

第十課

第十二課

第十四課

第十六課

索引

第七課

第九課

第十一課

第十三課

第十五課

日語讀本卷一

片假名及平假名

片假名

ナ	タ	サ	カ	ア
ニ	チ	シ	キ	イ
ヌ	ツ	ス	ク	ウ
ネ	テ	セ	ケ	エ
ノ	ト	ソ	コ	オ

平假名

な	た	さ	か	あ
に	ち	し	き	い
ぬ	つ	す	く	う
ね	て	せ	け	え
の	と	そ	こ	お

日語讀本

卷一

一

ン。	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ
	キ	リ	イ	ミ	ヒ
	ウ	ル	ユ	ム	フ
	エ	レ	エ	メ	ヘ
	テ。	ロ。	ヨ。	モ。	ホ。

ん。	わ	ら	や	ま	は
	ゐ	り	い	み	ひ
	う	る	ゆ	む	ふ
	ゑ	れ	ほ	め	へ
	を。	ろ。	よ。	も。	ほ。

文字及發音

第一 五十音 (二)

ア イ ウ エ オ

カ キ ク ケ コ

アキ 秋

キ 樹木氣

イケ 池

アカイ 柿

カキ 柿

キク 菊

アカイ 紅・赤

アカイ 紅イ菊

第二 五十音 (三)

サ シ ス セ ソ

日語讀本

卷一

三

タチツテト。

アサ 朝

アシ 足脚

イシ 石

イス 椅子

イチ 一

ト 戸

クチ 口

クツ 靴

ツチ 土

セカイ 世界

タカイ 高

アス 明日

テ 手

ウシ 牛

コシ 腰

チチ 父

サケ 酒

テツ 鐵

ツキ 月

タイコ 太鼓

カタイ 硬堅

日語讀本

卷一

五

カタイ石。

高イ月。

第三 五十音 (三)

ナ
エ
ヌ
ネ
ノ。
ハ
ヒ
フ
ヘ
ホ。

ナ 名、菜

ハナ 花、鼻

スナ 砂

ナニヒト 何人

ナニ花。

ナツ 夏

イヌ 犬

ナニ 何

ハハ 母

ヒト 人

子コ 猫

ヒ 火、日

ハチ	蜂	八	ハタ	旗
フ子	舟	船	イ子	稻
ハシ	橋		ニシ	西
シナ	支那		アナタ	汝
ナイカク	内閣		ノ之	
アサタノ手			ソノ其	
コノ此			ソノ人	
アノ彼				
コノ花				
アノ高イ月				

第四 五十音 (四)

日語讀本

卷一

ヤ マ
イ ミ
ユ ム
エ メ
ヨ モ。

7

1

2

5

1

マツ松

フユ冬

アメ
雨

コメ

シモ霜

毛
毛
桃

ウマ
馬

キモノ
着物

ナミ
浪波

湯

ツユ露

ユキ雪

目眼

マメ豆

クモ雲

耳

アタマ
頭

ウミ海

ムシ蟲

ユヤ 湯屋

アツイ 熱

アツイ湯。

ヨム 讀

ユク(イク) 行

アマイ 甘

ウマイ酒。

サムイ 寒

寒イ冬。

カク 書

ウマイ 旨

アマイ桃。

第五 五十音 (五)

ラ リ ル レ ロ。

ワ フ フ ウ エ ヲ。

ハル 春

リク 陸

トリ 鳥

テラ 寺

サ
ル
猿

ク
ス
リ
藥

チ
リ
地
理

ワ
タ
ク
シ
私

汝
ノ
着
物。

キ
ル
居

ソ
レ
其

ハ
リ
針

クスリヤ 藥屋

ヨイ 好善良

ヨイ 藥。

ワルイ 惡

悪イ 猿。

第六 五十音圖

ア カ サ タ ナ ハ

イ キ シ チ ニ ヒ

ウ ク ス ツ ヌ フ

エ ケ セ テ ネ ヘ

オ コ ソ ト ノ ホ

日語讀本

卷一

カゴ
籠橋

ゴゴ
午後

第七
濁音

バ	ダ	ザ	ガ	ワ	ラ	ヤ	マ
ビ	ヂ	ジ	ギ	ヰ	リ	イ	ミ
ブ	ヅ	ズ	グ	ウル	ユ	ム	
ベ	デ	ゼ	ゲ	エ	レ	エ	メ
ボ。	ド。	ゾ。	ゴ。	ヲ。	ロ。	ヨ。	モ。