



画说国学

HUASHUOGUOXUE

- 美在经典 名篇名作 历久弥新 宜背
- 美在意境 传世名画 图文并茂 宜赏
- 美在趣味 拓展故事 寓教于乐 宜读
- 美在印装 精美纸张 典雅版式 宜藏

增广贤文

【国学经典启蒙读本】

◎ 最美母语工作室 主编



与经典同行 与圣人为伍



文化发展出版社
Cultural Development Press



画说国学
HUASHUOGUOXUE

增广贤文

主 编 最美母语工作室
本册主编 史 林
副主编 翟 钰



文化发展出版社
Cultural Development Press

图书在版编目 (C I P) 数据

增广贤文 / 最美母语工作室主编. -- 北京 : 文化发展出版社, 2017. 4

ISBN 978-7-5142-1657-8

I. ①增… II. ①最… III. ①古汉语—启蒙读物
IV. ①H194. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第037952号

增广贤文

主 编：最美母语工作室

责任编辑：冯小伟

责任校对：郭 平

责任印制：孙晶莹

封面设计：罗竹君

品牌策划：最美母语

出版发行：文化发展出版社（北京市翠微路2号 邮编：100036）

网 址：www.wenhuafazhan.com

经 销：各地新华书店

印 刷：济南天舜彩色印刷有限公司

开 本：710毫米×1000毫米 1/16

字 数：150千字

印 张：12

版 印 次：2017年4月第1版 2017年4月第1次印刷

定 价：32.80元

I S B N：978-7-5142-1657-8



增广贤文

前言



《增广贤文》又名《昔时贤文》《古今贤文》，书名最早见于明代万历年间，原著者已不可考。清代同治年间，儒生周希陶对《增广贤文》进行了重新修订，将原文重新按照平韵、上韵、去韵、入韵分类编排，删去原书中一些芜秽的内容，增加了许多较为平正朴实的语句，并调整语句次序，使相近的内容相对集中，从而使全篇的逻辑性大大增强，更便于诵读。

《增广贤文》是一部极有影响的蒙学读本，内容涵盖礼仪道德、典章制度、为人处世、读书修身、生命感悟等诸多方面。与其他蒙学经典强调启蒙识字、学习知识不同，《增广贤文》注重为人处世的启蒙，是人生智慧与经验的传承，因此阅读对象更加广泛，影响也更为深远。全书以韵文的形式，将格言警句排列在一起，句法交错，灵活多变，读起来抑扬顿挫，朗朗上口。而那些精辟的格言



警句绝非凭空而出，它们或来自古代文化典籍、诗文歌赋，或源于戏曲小说、民间俚语，是对中国人处世经验、智慧和原则的总结，含有深刻的哲理，读来发人深省。但值得注意的是，作为封建时代的产物，该书内容过于庞杂，精华与糟粕互见，一些封建意识和消极庸俗观念需要以批判的态度加以分析和认识。

为了帮助儿童了解这部蒙学经典的概貌，更好地领会全书蕴含的文化意义和思想精华，我们根据儿童的成长需要和认知水平，从各个版本中选出九十余则格言警句，原文采用大字注音，方便诵读；释义精准详细，言简意赅；每则格言警句还配有一则能反映其主体思想的故事，以帮助儿童深入理解原文精髓。尤其值得一提的是，每则故事还配有原汁原味的古代插画，或反映当时生活情境的文物，以尽量还原故事所要表达的思想内涵，从另一个角度提供理解传统文化的途径。相信通过对这部经典的阅读，一定会使你开阔视野，增长智慧，并在学习和处世中获得意想不到的收益。



目录

CONTENTS



商代乳钉纹铜方鼎

- 2 重义轻财
4 汉文帝侍母
6 晏子进谏
8 一字千金
10 高山流水
12 疾风知劲草
14 既往不咎
16 截发留宾
18 阿豺折箭
20 大器晚成
22 后生可畏
24 观器论道
26 百闻不如一见
28 卖柑者言



清乾隆斗彩盖罐

- 30 老当益壮
32 大树将军
34 辞官归养
36 堕甑不顾
38 居安思危
40 苏秦发奋
42 季札挂剑
44 昏夜辞金
46 目不窥园
48 闻鸡起舞
50 六尺巷
52 白居易改诗
54 吃枣留钱
56 负荆请罪
58 近水楼台
60 立木为信
62 墨子尚行
64 魏照学师
66 丙吉用人



东汉绿釉陶戏楼



东晋陶女佣

- 68 道听途说
70 二疏散金
72 杨修之死
74 节俭的晏婴
76 乐极生悲
78 胡家清白
80 太宗纳谏
82 甘于清苦
84 凿壁偷光
86 爱粮僧人
88 贪小失大



明嘉靖五彩西游记故事图罐

- 90 子罕辞玉
92 一饭千金
94 韩亿训子
96 孟母三迁
98 临渴掘井
100 大度容人
102 夜郎自大
104 卧薪尝胆



唐代黑釉三彩马

- 106 宽厚容人
108 穷僧与富僧
110 贪心蠛蠛
112 栎树的神灵
114 不义之财
116 身体力行
118 李谧胜师
120 空中楼阁
122 得陇望蜀
124 不耻下同
126 拒绝奉承
128 唇亡齿寒
130 千里送鹅毛
132 玩物丧志



唐花鸟人物螺钿铜镜



春秋铜鉴

- 134 以貌取人
136 雪中送炭
138 以德报怨
140 三人成虎
142 尺璧寸阴
144 一字之师
146 弓矢喻政
148 涸辙之鲋
150 守株待兔
152 胯下之辱
154 君子之交淡如水
156 孔子问人



元景德镇青花萧何月下追韩信图梅瓶



- 158 子路负米
160 范式守信
162 忠言逆耳
164 快刀斩乱丝
166 原宪安贫
168 多行不义必自毙
170 孔子困厄



清剔红铜胎七佛钵

- 172 二子学弈
174 铁杵成针
176 千虑一得
178 周昉作画
180 嗟来之食



一品当朝，状元及第花钱



明谢环绘《杏园雅集图卷》(局部)



原文

qián cái rú fèn tǔ rén yì zhí qiān jīn
钱财如粪土，仁义值千金。
zuò shì xū xún tiān lǐ chū yán yào shùn rén xīn
作事须循天理，出言要顺人心。

释义

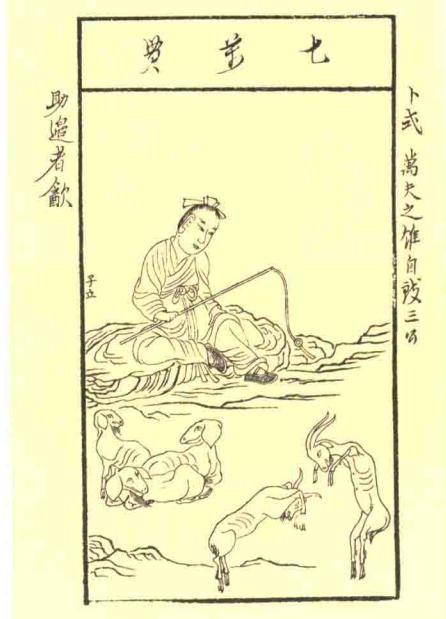
钱财就像粪土一样一文不值，仁义道德却比千两黄金还要珍贵。做事必须要遵循规律法则，讲话要善解人意，顺乎人心。

故事

重义轻财

bǔ shì shì xī hàn zhù míng xián shì
卜式是西汉著名贤士，
duì dì dì hěn guān ài fù mǔ qù shì
对弟弟很关爱。父母去世
hòu bǔ shì bǎ jiā zhōng de cài chǎn dōu
后，卜式把家中的财产都

ràng gěi dì dì zì jǐ zhǐ yào le yì bǎi duō zhī yáng shí jǐ nián hòu yáng
让给弟弟，自己只要了一百多只羊。十几年后，羊
qún fán zhí dào shàng qiān zhī tā mǎi le tǔ dì zhì bàn le fáng chǎn chéng wéi
群繁殖到上千只，他买了土地，置办了房产，成为



明陈洪绶绘《博古叶子》中的卜式画像，描绘卜式牧羊的场景



西汉铜鼓贮贝器

dāng dī yǒu míng de fù hù ér cǐ shí dì
当地有名的富户。而此时弟
dì yīn jīng yíng bù shàn ér pò chǎn bǔ shì
弟因经营不善而破产，卜式
biàn bǎ zì jǐ de cái chǎn fēn le yí bàn gěi
便把自己的财产分了一半给
dì di bǔ shì de xíng wéi gǎn dòng le dà
弟弟。卜式的行为感动了大
jiā rén men dōu shuō tā shì gè zhòng qīn
家，人们都说他是个重亲
qíng bù ài cài de jūn zǐ
情、不爱财的君子。

bù jǐn guān ài jiā rén bù
不仅关爱家人，卜
shì hái hěn ài guó dāng shí hàn
式还很爱国。当时，汉
cháo yǔ xiōng nú lián nián zuò zhàn hào
朝与匈奴连年作战，耗
fèi le dà liàng qián cái zhì shǐ guó
费了大量钱财，致使国
kù kōng xū wèi cǐ bǔ shì shàng
库空虚。为此，卜式上
shū hàn wǔ dì biǎo shì yuàn yì juān
书汉武帝，表示愿意捐
chū yí bàn jiā chǎn zī zhù cháo tíng
出一半家产资助朝廷。
hàn wǔ dì zhī dào cǐ shì hòu duō
汉武帝知道此事后，多
cì zàn shǎng tā zhòng yì qīng cái de hǎo
次赞赏他重义轻财的好
pǐn xíng
品行。

卜式助邊
鄧池達父寫於海上



清末民初马骀绘《古今人物画谱》之《卜式助边》，讲述卜式无私把财产捐献给朝廷的故事





原文

xiao dāng jié li , fēi tú yǎng shēn
孝当竭力，非徒养身。
yā yǒu fǎn bǔ zhī xiào yáng zhī guì rǔ zhī ēn
鸦有反哺之孝，羊知跪乳之恩。

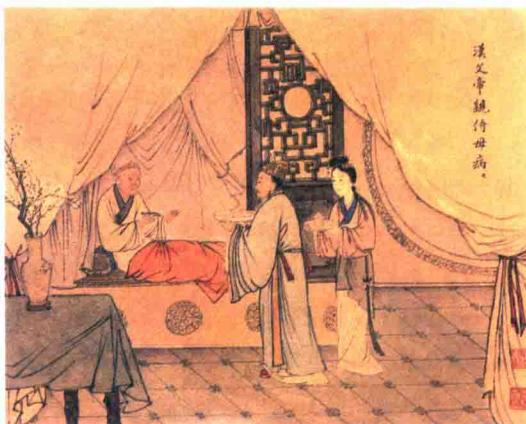
释义

孝顺父母各方面都要尽心尽力，仅仅供养他们是不够的。小鸟鸦长大后，会衔着食物嘴对嘴喂养老乌鸦；羊羔吃奶时跪在地上，就像感谢母亲的养育之恩。

故事

汉文帝侍母

xī hàn shí hàn wén dì yǐ
西汉时，汉文帝以
仁孝名闻天下，在位期
间曾多次颁布法令，赈
济老无所依的老人，并
提倡讲授《孝经》，
宣扬孝道。他贵为皇



清王素绘《二十四孝图》之《汉文帝亲侍母病》



清人绘汉文帝刘恒画像

ān wén jiào měi tiān mǔ qīn chī yào shí
安稳觉。每天母亲吃药时，他都要先亲口尝尝，看

kàn shì fǒu tài rè tài kǔ rán
看是否太热、太苦，然

hòu cài fàng xīn de gěi mǔ qīn chī
后才放心地给母亲吃。

cháng yán dào jiǔ bìng chuáng qián wú
常言道：久病床前无

xiao zǐ hàn wén dì shì fèng mǔ qīn
孝子。汉文帝侍奉母亲

cóng bù xiè dài cháng dá sān nián zhī
从不懈怠，长达三年之

jiǔ shí zài shì nán néng kě guì
久，实在是难能可贵。

hàn wén dì shì fèng bìng mǔ de gù
汉文帝侍奉病母的故

shi chéng wéi qiān gǔ chuán sòng de
事，成为千古传颂的

jiā huà
佳话。

dì què yǐ shēn zuò zé shí fēn xiào
帝，却以身作则，十分孝

shùn mǔ qīn suī rán měi tiān dōu yào chǔ
顺母亲。虽然每天都要处

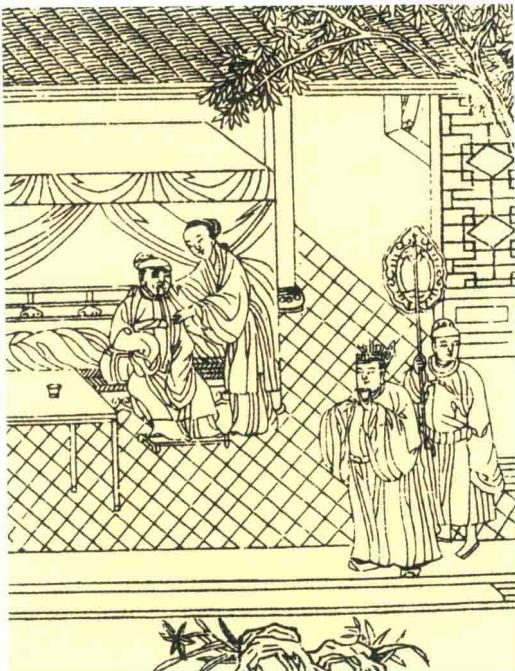
lǐ hěn duō gōng wù què cóng bù wàng jì
理很多公务，却从不忘记

dào mǔ qīn de fáng jiān jìn xíng wèn hòu
到母亲的房间进行问候。

hòu lái mǔ qīn bìng le hàn wén dì rì
后来母亲病了，汉文帝日

yè jīng xīn fú shi shèn zhì mù bù jiāo
夜精心服侍，甚至目不交

jié yī bù jiě dài hěn shǎo shuì guò
睫，衣不解带，很少睡过



清刻本《二十四孝图》之《亲尝汤药》，描绘汉文帝正向母亲请安奉药的场景



原文

zhī jǐ zhī bǐ jiāng xīn bǐ xīn
知 己 知 彼 ， 将 心 比 心 。

zé rén zhī xīn zé jǐ ài jǐ zhī xīn ài rén
责 人 之 心 责 己 ， 爱 己 之 心 爱 人 。

释义

做人既要了解自己，也要了解别人，遇事要设身处地地多替别人着想。用要求别人的标准来要求自己，用喜爱自己的态度去喜爱别人。

故事

晏子进谏



清人绘《历代名臣像解》中的晏婴画像

chūn qiū shí qī yān zǐ dān rèn qí xiàng
春秋时期，晏子担任齐相
guó qī jiān lǚ cì quàn jiǎn qí jǐng gōng yào yǔ
国期间，屡次劝谏齐景公要与
mín tóng lè dà duō shōu dào le jiāo hǎo de xiào
民同乐，大多收到了较好的效
guǒ yóu yì nián dōng tiān jiē lián xià le sān
果。有一年冬天，接连下了三
tiān é máo dà xuě qí jǐng gōng shēn chuān hú qiú
天鹅毛大雪。齐景公身穿狐裘
pí áo zuò zài diàn táng cè miàn de tái jiē shàng
皮袄，坐在殿堂侧面的台阶上



xīn shǎng xuě jǐng yàn zǐ zhàn zài jǐng gōng páng biān jǐng
欣赏雪景，晏子站在景公旁边。景
gōng shuō qí guài ya xià le sān tiān xuě tiān
公说：“奇怪呀！下了三天雪，天
què bù lěng yàn zǐ shuō wǒ tīng shuō gǔ
却不冷。”晏子说：“我听说，古
dài de xián míng guó jūn zì jǐ chī bǎo le hái zhī dào yǒu
代的贤明国君自己吃饱了还知道有
rén ái è zì jǐ chuānnuǎn le hái zhī dào yǒu rén shòu
人挨饿，自己穿暖了还知道有人受
dòng zì jǐ ān yì shí hái zhī dào bié rén de láo kǔ
冻，自己安逸时还知道别人的劳苦，
kě nín xiān zài què bù zhī dào a jǐng gōng hěn cán
可您现在却不知道啊！”景公很惭

春秋齐国齐之法化刀币

kuì tīng cóng yàn zǐ de jiàn
愧，听从晏子的建
yì xià lìng cóng guó kù zhōng
议，下令从国库中
ná chū pí ǎo qǔ chū liáng
拿出皮袄，取出粮
shí jiù jì nà xiē jī hán
食，救济那些饥寒
de bǎi xìng jiē shòu jiù jì
的百姓，接受救济
de bǎi xìng gāo xìng de bēn zǒu
的百姓高兴得奔走
xiāng gào
相告。



明金忠编《瑞世良英》卷三之《齐晏子为相》，讲述晏婴节俭的故事





原文

zhòu zuò xī yīn , yè zuò xī dēng 。
昼 坐 惜 阴 ， 夜 坐 惜 灯 。

dú shū xū yòng yì , yí zì zhí qiān jīn 。
读 书 须 用 意 ， 一 字 值 千 金 。

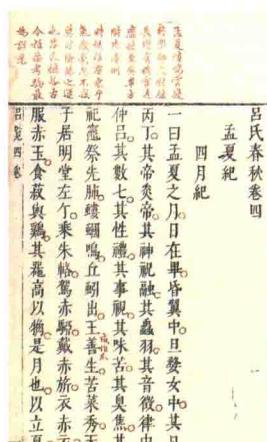
释义

白天要珍惜时间，夜里要爱惜灯光。读书一定要全神贯注，用心领会，因为书中的每个字都是学者们心血的结晶，价值千金。

故事

一字千金

zhàn guó shí qí
战国时期，
qín xiàng lǚ bù wéi yǎng le
秦相吕不韦养了
xǔ duō mén kè tā men
许多门客，他们
zhī shi fēng fù jiàn jiě
知识丰富，见解
dú dào hěn duō rén dōu
独到，很多人都
céng dào gè guó yóu shuì
曾到各国游说。



吕不韦主持编纂的《吕氏春秋》书影



战国秦武士斗兽纹铜镜

men fǎn fù zì zhēn jù zhuó yí zì yì cí dōu yào yí zài tuī qiāo shū chéng hòu
们反复字斟句酌，一字一词都要一再推敲。书成后，

lǚ bù wéi jí wéi zì xìn mìng rén
吕不韦极为自信，命人

bǎ lǚ shì chūn qiū quán wén chāo
把《吕氏春秋》全文抄

chū xuán guà zài xián yáng chéng mén
出，悬挂在咸阳城门

liǎng cè bìng zhāng tiē bù gào shuō
两侧，并张贴布告说：

rú guǒ shéi néng dùi shù zhōng wén zì
“如果谁能对书中文字

zēng jiǎn huò gǎi dòng yí gè jiù jiǎng
增减或改动一个，就奖

shǎng qiān jīn yì shí jiān zhěng
赏千金。”一时间整

gè xiān yáng chéng dōu hōng dòng le
个咸阳城都轰动了。

hòu lái yí zì qiān jīn yǎn biàn
后来“一字千金”演变

wéi chéng yǔ xíng róng wén cí jīng liàn
为成语，形容文辞精练

yán jǐn bù kě gǎi yì
严谨，不可改易。

wéi le yáng míng dāng shì chuí fàn hòu dài lǚ bù
为了扬名当世、垂范后代，吕不
wéi ràng tā men jì lù gè zì de suǒ jiàn suǒ wén
韦让他们记录各自的所见所闻，
biān chéng yí bù jì zǎi tiān dì wàn wù gǔ jīn
编成一部记载“天地万物、古今
zhī shì de zhù zuò lǚ shì chūn qiū lǚ
之事”的著作《吕氏春秋》。吕
bù wéi duì biān zhě yāo qiú jí wéi yán gé ràng tā
不韦对编者要求极为严格，让他



明陈洪绶绘《博古叶子》中的吕不韦画像，讲述吕不韦命赵姬给“奇货”子楚敬酒，成就了一桩大买卖的故事