

牡丹



周年 生产技术

主编 李云飞
主审 李嘉珏

MUDAN ZHOUNIAN SHENGCHAN JISHU



牡丹周年生产技术

李云飞 主编

中原农民出版社

· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

牡丹周年生产技术/李云飞主编. —郑州:中原农民出版社,
2016.1

(花卉周年生产技术丛书)
ISBN 978 - 7 - 5542 - 1378 - 0

I. ①牡… II. ①李… III. ①牡丹 - 观赏园艺 IV. ①S685. 11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 019778 号

牡丹周年生产技术

李云飞 主编

出版社: 中原农民出版社 网址: <http://www.zynm.com>

地址: 郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002

办公电话: 0371 - 65751257 购书电话: 0371 - 65724566

发行单位: 全国新华书店

承印单位: 河南安泰彩印有限公司

投稿信箱: Djj65388962@163.com

交流 QQ: 895838186

策划编辑电话: 13937196613 0371 - 65788676

开本: 787mm × 1092mm

1/16

印张: 11.5

字数: 231 千字

版次: 2016 年 10 月第 1 版 印次: 2016 年 10 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5542 - 1378 - 0 定价: 39.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换

家庭农场丛书编委会

顾 问 (按姓氏笔画排序)

方智远 李玉 汪懋华

主 任 李天来

副主任 (按姓氏笔画排序)

卫文星	王吉庆	王秀峰	史宣杰	丛佩华
朱伟岭	朱启臻	刘凤之	刘玉升	刘红彦
刘君璞	刘厚诚	刘崇怀	齐红岩	汤丰收
许 勇	孙小武	孙红梅	孙志强	杜永臣
李保全	杨青华	汪大凯	汪景彦	沈火林
张天柱	张玉亭	张志斌	张真和	尚庆茂
屈 哲	段敬杰	徐小利	高致明	郭天财
郭世荣	董诚明	喻景权	鲁传涛	魏国强

编 委 (按姓氏笔画排序)

马 凯	王 俊	王 蕊	王丰青	王永华
王利民	王利丽	王贺祥	王锦霞	毛 丹
孔维丽	孔维威	代丽萍	白义奎	乔晓军
刘义玲	刘玉霞	刘晓宇	齐明芳	许 涛
许传强	孙克刚	孙周平	纪宝玉	苏秀红
杜国栋	李志军	李连珍	李宏宇	李贺敏
李艳双	李晓青	李新峰	杨 凡	吴焕章
何莉莉	张 伏	张 波	张 翔	张 强
张红瑞	张恩平	陈 直	范文丽	罗新兰
岳远振	周 巍	赵 玲	赵 瑞	赵卫星
胡 锐	柳文慧	段亚魁	须 晖	姚秋菊
袁瑞奇	夏 至	高秀岩	高登涛	黄 勇
常高正	康源春	董双宝	辜 松	程泽强
程根力	谢小龙	蒯传化	雷敬卫	黎世民

本书作者

主 编 李云飞

副主编 周秀梅 董兆磊

参 编 李保印 王 荣 王忠义 魏公臣
徐 凯 张东雷 杨 果 刘正雄

前　　言

随着人民生活水平的不断提高,人们对鲜花种类要求和观赏水平也相应提高。牡丹作为中国十大传统名花之一,更是受到人们的追捧,不仅种植面积发展迅速,而且赏花活动日益隆重,进而带动了园林事业、城市建设与旅游业的发展,经济效益提升显著,越来越多的地方开始大力发展牡丹产业。

为了更好地提高牡丹周年生产技术水平、促进牡丹产业进一步发展,本书向读者介绍了牡丹周年生产的基础知识和技术体系。本书的编者都是多年从事牡丹生产与研究的人员,所写内容都是编者多年的心得体会。通过本书编者可以与牡丹爱好者和初次涉及牡丹生产者进行知识的交流,与多年从事牡丹生产人员和牡丹研究的专业人士进行不同观点的碰撞和探讨。

本书向读者介绍了牡丹的原产地与分布、栽培现状、发展前景、牡丹文化和园艺品种,同时结合生产实际,向读者介绍了牡丹的繁殖特性、技术和方法,周年生产技术,病虫害及其防治,采收及贮藏运输技术。

本书内容丰富,力求通俗易懂,学以致用,可供牡丹爱好者、生产者、农业科技推广人员和从事牡丹研究的专业人士阅读参考。由于编者的知识有限,难免有错误的地方,希望得到读者批评指正。

目录

一、栽培历史、发展现状和前景	1
(一)原产地与分布	1
(二)牡丹的用途与生产简史	6
(三)牡丹文化	7
(四)产业化生产发展现状和前景	14
二、生物学特性	20
(一)生长发育条件	20
(二)生长发育过程	23
(三)各器官的生长发育	24
(四)秋发特性	31
三、主要园艺品种	35
(一)中原牡丹品种群	35
(二)西北牡丹品种群	51
(三)西南牡丹品种群	57
(四)江南牡丹品种群	59
(五)国外牡丹品种	64
四、繁殖特性、方法和技术	76
(一)有性繁殖器官及特性	76
(二)无性繁殖器官及特性	78
(三)繁殖方法与技术	79
五、周年生产技术	92
(一)露地栽培技术	92
(二)容器栽培技术	104
(三)周年开花栽培技术	108

六、病虫害及其防治	130
(一)病害及其防治	130
(二)虫害及其防治	139
(三)病虫害综合防治技术	141
七、鲜切花采收及贮藏保鲜技术	145
(一)鲜花采收技术	145
(二)切花贮藏保鲜技术	146
八、盆栽牡丹的贮运及保鲜技术	149
(一)盆栽牡丹的贮运意义与技术原理	149
(二)盆栽牡丹的贮运保鲜技术	150
附录一 牡丹苗木质量标准	153
附录二 牡丹盆花质量标准	168
附录三 花卉产品鲜切花分级标准(牡丹)	171
附录四 牡丹皮质量标准	172
参考文献	174



一、栽培历史、发展现状和前景

牡丹是原产于我国的落叶灌木树种，最早野生于巴山、秦岭、西藏高原、陕甘盆地等地的自然山野林下。

在植物分类学上，牡丹最早被植物研究者分在毛茛科芍药属下，但到20世纪初期，随着植物解剖学的发展，发现芍药属与毛茛科中的其他属有较大的差别，研究者提议应将其从毛茛科中分离出来，独立成为芍药科。独立出来的芍药科仅有芍药属1属，分3个组，分别为牡丹组、北美芍药组和芍药组，约35种，多产于亚洲北温带，欧洲亦产，少数产于北美洲西部。我国约24种（含亚种、变种），主要分布在西南、西北地区，少数在东北、华北及长江两岸，绝大多数的种与变种（变型）是美丽的灌木、亚灌木或宿根园林植物。其中，牡丹组是最原始的类群，该组约9种，全部产于我国。

（一）原产地与分布

1. 原产地与分布现状

芍药科芍药属牡丹组中所有的牡丹种植物均原产于我国，主产地为西北至西南地区。原产地的环境条件多为阴坡或半阴坡，自然生长在腐殖质层较厚的林缘或灌木丛中。

根据古代文献记载和现代的考察、调查研究结果得出，目前我国野生牡丹分布区域有：①陕西省宜川、延安一带及其以西黄土高原山地；②安徽省东部及东南部；③陕西省南部的秦巴山地；④四川省西部、云南省东北部和甘肃省南部。

虽然古代野生牡丹的分布区域非常广，但现在其分布范围，由于自然和人为因素的影响，已经大为缩小。例如，甘肃省中南部的紫斑牡丹分布范围已经缩小了 $2/3$ 以上；河南省西部的洛阳周围山区，20世纪50年代在嵩县、宜阳、栾川、洛宁、新安、灵宝、渑池、卢氏、汝阳、临汝等山区都能看到，但是现在仅能在嵩县、栾川、卢氏及其以南尚有少量分布。

由此看来，随着人类活动的不断增强，野生牡丹的生存环境已经受到了严重威胁，因此需要大力开展野生牡丹生存环境的保护工作。一是要加大宣传力度，宣传保护野生牡

丹资源的重要意义,严禁采挖野生牡丹;二是要在野生牡丹分布的核心区设立保护区;三是建立国家牡丹种质资源圃,实行迁地保护等。通过保护野生牡丹的生活环境(图1-1),促使野生牡丹得以恢复,从而避免灭绝的危险。



图1-1 野生牡丹的生活环境

2. 野生种类与分布现状

我国目前已经确认的野生牡丹种有9个,分属2个亚组:

(1)革质花盘(房衣)亚组 约5个种,均产于中国,分布于四川省西北到甘肃省中南部,沿秦巴山地向东到河南省西部、湖北省西部、湖南省西北部、安徽省东南部,向北则为黄土高原林区。

1)矮牡丹 落叶灌木,植株低矮,但有的高度可达1米。二回羽状复叶,每羽片具3小叶,小叶全为3深裂,裂片再浅裂。小叶较窄,顶生小叶宽卵形或近圆形,叶背及叶轴均生有短柔毛。

花多单瓣,白色至粉红色,雄蕊多数,花药黄色。花盘杯状,暗紫红色,顶部齿裂。花期4~5月,果期8~9月。蓇葖果密被白灰色粗毛,种子黑色,有光泽,无毛。

最初在陕西省延安万花山发现,生于山坡疏林中。近年又在山西省稷县、永济发现成片野生林,在邻近的蒲县也有分布。此外,在河南省的济源、陕西省的华山、铜川的灌

木丛中和次生阔叶林中也有分布。

矮牡丹是栽培牡丹的近缘种或近缘祖先之一。

2) 杨山牡丹 落叶灌木,株高100~150厘米,枝皮褐灰色,有纵纹,一年生新枝浅黄绿色。二回羽状复叶,小叶15片,窄卵状披针形或窄长卵形,先端渐尖,基部楔形,全缘,侧小叶近无柄、全缘,顶小叶稀1~3裂,侧生小叶近无柄(图1-2)。

花单生枝顶,花瓣10~11枚,白色,直径12.5~13厘米;苞片3片,卵圆形,萼片3片,宽卵圆形,先端尾尖。雄蕊多数,花药黄色,花丝暗紫红色。心皮5枚,被粗丝毛,柱头暗紫红色,有时翻转成耳状。花盘暗紫红色,全包心皮。花期4月上旬至5月上旬,果期8月下旬。蓇葖果5个,密被褐色粗丝毛,种子黑色,有光泽。

分布于河南省嵩县杨山海拔1200米山地灌木丛中,卢氏及内乡,湖南省龙山、陕西省留坝、湖北省保康、甘肃省两当、安徽省巢湖及宁国等。

杨山牡丹长期以来被用于药用栽培,例如,著名药用牡丹品种‘凤丹白’,既可药用,又可观赏。目前以此为亲本,已经育成了“凤丹系列”的众多品种,该系列适合在上海、江苏省南京、浙江省杭州、四川省彭州等湿热地区栽培。所以,本种是培育耐湿热品种的重要种质资源。

3) 紫斑牡丹 落叶灌木,株高50~150厘米,高者可达2米,生长势强,部分一年生枝条达50厘米以上。抗性较强,耐干旱,抗盐碱,极度耐寒。茎直立,圆柱形,微具条棱,无毛。二回至三回羽状复叶,具长柄(图1-3)。小叶多在15片以上,多者达30片或更多。小叶3深裂或全缘,裂片卵状椭圆形或椭圆状披针形,先端急尖。

花单生茎顶;萼片4片,淡黄绿色,几近圆形,先端短,尾状尖;花瓣10枚,白色,基部具黑紫色斑,斑宽倒卵形,先端截圆形,微有蚀状浅齿;雄蕊多数,花药黄色,花丝黄色或白色,心皮5枚,花柱短,柱头黄白色,扁平,有时翻转成耳状。花盘杯状或囊状,蓇葖果密被黄色短柔毛,顶端具喙。花期5月,果期8月。

紫斑牡丹已经分化出两个形态上有差异的异域亚种,一是紫斑牡丹(原亚种),叶片卵状椭圆形至长圆状披针形。分布于甘肃省南部、陕西省秦岭南坡、河南省伏牛山及湖



图1-2 杨山牡丹



图1-3 紫斑牡丹

北省神农架山地。二是太白山紫斑牡丹，小叶卵形或宽卵形，有裂或有缺刻。分布于陕西省秦岭北坡、太白山、富县等。该亚种是西北牡丹品种群的野生原种。

由于紫斑牡丹根皮入药，长期遭受人为过度采挖，资源不断被破坏，又因天然繁殖能力较弱，所以其天然分布区逐渐缩小，野生居群也大量消失，已经濒临灭绝。因此，应采取有效措施加以保护。

紫斑牡丹为西北牡丹品种群的建群种。农民牡丹专家陈德忠先生在甘肃榆中地区创建了和平园，育成了大量紫斑牡丹新品种，花色有红、粉红、紫、紫黑、白、淡黄、淡绿、复色等，每个品种的花瓣基部均有一紫黑或紫红色斑块。此外，中原牡丹品种中也有一些花瓣基部带紫斑者，说明该种也参与了中原牡丹品种的形成。

4) 卵叶牡丹 落叶灌木，高 60~80 厘米，枝皮褐灰色，有纵纹。二回三出复叶，长 20~31 厘米，宽 13~22 厘米，叶柄长 8.5~15.5 厘米，小叶 9 片，表面多为紫红色，背面浅绿色，多为卵形或卵圆形，先端钝尖，基部圆形，全缘，仅顶生小叶有时具 2 浅裂或具齿。

花单生枝顶，直径 8~12 厘米，花瓣 5~9 枚，粉色或粉红色，长 3.5~5.5 厘米，宽 2~3.1 厘米，平展；雄蕊 80~120 个，花丝粉色或粉红色，花药黄色；花柱极短。花盘暗紫红色，革质，全包心皮；心皮 5 枚，密被白色或浅黄色柔毛；蓇葖果 5 个，纺锤形，长 1.4~1.8 厘米，宽 0.4~0.8 厘米，密被金黄色硬毛。种子卵圆形，长 0.6~0.8 厘米，宽 0.5~0.7 厘米，黑色而有光泽。花期 4 月下旬至 5 月上旬，果期 7~8 月。

本种产于海拔 1 000~2 000 米的山坡灌丛中，分布于河南省西峡县、湖北西部的宝康神农架，及陕西东南部等地。

5) 四川牡丹 落叶灌木，株高 45~160 厘米，皮灰黑色，片状剥落；当年生枝紫红色，基部具残存芽鳞。叶多为三回，稀为四回复叶，第一回和第二回为三出，第三回为羽状；叶柄长 3.5~8 厘米；叶片长 10~20 厘米，上面深绿色，背面淡绿色；小叶 30~60 片，顶生小叶卵形或倒卵形，长 2.5~4.5 厘米，宽 1.5~2.5 厘米，3 裂片裂至近基部或全裂，裂片再 3 浅裂；侧生小叶卵形或菱状卵形，3 裂或不裂而具粗齿。

花单生枝顶，直径 10~15 厘米；苞片 2~3 片，大小不等，线状披针形；萼片 3 片，宽倒卵形；花瓣 9~12 枚，玫瑰色，倒卵形，顶端通常浅 2 裂并有不规则波状齿。花盘杯状或囊状，白色或淡黄色，纸质，包心皮达 1/2~2/3，顶端三角状齿裂；心皮 4 枚。花期 4 月下旬至 6 月上旬，果期 8 月。

生于干旱谷地，喜生于多刺灌木丛中，多见于东南坡，东坡较少，偶见于北坡和西南坡。以邛崃山为分水岭的岷江流域和金川至大渡河流域分化为两个异域亚种四川牡丹（原亚种）和圆裂四川牡丹。

从本种的形态特征看，它是介于革质花盘亚组和肉质花盘亚组之间的一个种。据报道，还未见在育种上应用，即没有参与品种的形成。由于植株高大，枝叶纤细，花初开时

非常娇艳,因此建议在今后加大开发利用力度,可以用作杂交亲本,培育牡丹新品种。

(2)肉质花盘(房衣)亚组 含4个种,均产于中国,分布于四川西南部,西藏东南部,云南中部、北部及贵州西部等地。

1)紫牡丹(别名滇牡丹、野牡丹) 落叶灌木或亚灌木,植株高度不超过2米,全株无毛,根纺锤状加粗,具地下匍匐茎。当年生枝草质,暗紫红色,小枝基部有数枚鳞片。二回三出羽状复叶(图1-4),裂片披针形至长圆状披针形,全缘或少数齿,叶背灰白色。叶和花的多态性极为显著,顶生小叶常3裂,或羽状分裂,裂片极多。

苞片1~5片,萼片2~9片,绿色至紫红色;花盘绿色、黄色、红色或紫红色;花瓣的颜色从白色、纯黄色、黄色有紫红色斑块、橙色至紫红色的变化;花瓣4~10枚;花丝和花药的颜色从黄色变至橙色、紫红色;心皮2~7枚,绿色至紫红色;花通常2或3朵顶生兼腋生,多少下垂;花盘肉质,仅包心皮基部。蓇葖果较小,4.0厘米×1.5厘米,每个果实内有黑色种子5~7个。常具宿存大型总苞。花期5月上旬,果期7~8月。

产于云南中部和西北部、四川西部和东南部、西藏东南部。

该种喜光,耐寒性不强,冬季地上部会被冻死,但第二年仍能正常生长,开花结果。9月下旬至10月能二次开花。花朵美丽,是优良的育种材料,美国引种后,与日本牡丹品种杂交,育成了开深紫红色至深褐色的新品种群。因此,建议我国加大开发利用此种的力量。

2)大花黄牡丹 落叶大灌木,高1~2.5米,最高可达3.5米。茎灰褐色,片状剥落。叶为二回三出复叶,带有美丽的青铜色。小叶9片,两面光滑。

花2~4朵生于枝顶或叶腋,直径8~12厘米;花瓣、花丝与花药均为黄色;心皮1枚,少数2枚。花盘肉质,黄色,乳突状。花期5月末至6月初,果期8~9月。果实圆柱形,种子大,近球形。

喜光,喜温暖,不耐瘠薄,畏炎热,为西藏特有植物。仅产于米林、林芝,生于海拔2900~3200米的雅鲁藏布江河谷及山坡或林缘。它以植株高大、花朵硕大而著称。是极珍贵的牡丹观赏、育种材料。花径有12.5厘米,超出黄牡丹的1倍。英国引种后已代替了大部分黄牡丹,我国也已开始引种并用于育种。

3)黄牡丹 落叶灌木,高0.5~1.5米,茎圆形,灰色。根纺锤状,有地下匍匐茎。一年生枝紫红色,二年生以上枝条表皮条块状剥落。二回三出复叶,二回裂片又3~5裂。

枝端及上部的叶腋着花2~3朵,黄色,有时瓣缘红色或基部有紫斑,直径约6厘米;雄蕊多数,花丝黄色,心皮3~6枚。花盘肉质,黄色,齿裂。花期5月,果期8月。蓇葖果



图1-4 紫牡丹

紫褐色。

产于云南、四川西南部,是肉质花盘亚组中分布最广的一个种。该种下变种类型较多,花朵、叶形变化大,且适应不良生活环境能力极强,主要有黄牡丹(原变种)、棕斑黄牡丹、矮黄牡丹、金莲牡丹和银莲牡丹。

因其花为黄色而有特别价值,用作杂交亲本以培育开黄色花的牡丹品种。美国、法国、日本等国引种后通过杂交培育了很多金黄色牡丹品种。著名的 Lemoine 品系,如日本的‘金帝’、‘金阁’等品种。植物分类学家 Rehder 根据杂种植物的命名原则将这一类杂交种命名为杂种黄牡丹。

4) 狭叶牡丹 落叶灌木,株高 1~1.5 米。茎圆,绿色。二回三出复叶,二回裂片又 3~5 裂或更多深裂,裂片狭披针形。

花红色至紫红色,花瓣 9~12 枚,直径 5~6 厘米。花丝红色,柱头细而弯,花盘肉质。花期 5 月,果期 8 月。

产于四川雅江、云南等地海拔 2 300~3 700 米处的灌木丛中。花朵较小,叶形纤细秀美,是培育新叶形牡丹的育种材料。

(二) 牡丹的用途与生产简史

1. 牡丹的用途

《神农本草经》中详细记载了牡丹的特性:“牡丹味辛寒,一名鹿韭,一名鼠姑,生山谷。”我们的祖先最早认识牡丹的药用价值,即取其根用于治疗“血瘀病”。这已经从 1972 年在甘肃省武威市柏树乡考古发现的东汉早期医简(竹简,即用竹片制作的可以书写的材料,其上刻有文字以记事)得到印证。

牡丹最早被称为木芍药,因其花朵可爱如芍药,宿根如木,故得木芍药之名。明代著名的药师李时珍在其所著的《本草纲目》中记载:“唐人谓之木芍药,以其花似芍药,而宿干似木也。群花品中,以牡丹第一,芍药第二,故谓牡丹为花王,芍药为花相。牡丹以色丹(红色)者为上,虽结子而根上生苗,故谓之牡丹。根似芍药,肉白皮丹,土人谓之百两金。”

2. 栽培与发展简史

牡丹是我国特有的传统名花,有不少城市自古即以盛栽牡丹而闻名,如古长安(今陕西省西安市)、洛阳、陈州(今河南省淮阳县)、曹州(今山东省菏泽市)、天彭(今四川省彭州市)、亳州(今安徽省亳州市)、临夏(今甘肃省临夏市)、临洮(今甘肃省临洮县)、兰州等。但牡丹最早作为药用,其根皮入药,称“丹皮”。南北朝时,牡丹开始作为观赏植物

栽培,隋代观赏品种形成。至唐代,牡丹的观赏栽培日益繁盛,长安为当时的牡丹栽培中心,唐末栽培地域扩展到洛阳、杭州及东北牡丹江一带。宋代牡丹栽培中心移到了洛阳,欧阳撰写了牡丹专著《洛阳牡丹记》(世界上现存最早的牡丹专著),其后又有周师厚写出了《洛阳花木记》(1082年),张邦基写出了《陈州牡丹记》(1117年),以及陆游的《天彭牡丹谱》(1178年)等牡丹专著。陆游在其书中写道:“牡丹在中州,洛阳为第一;在蜀,天彭为第一。”元代,牡丹发展处于低潮,而到了明代,其栽培中心又移到了安徽亳州。此时,薛凤翔所撰写的《亳州牡丹史》(1617年)中分类列举了271个牡丹品种,记述了140多个品种的花色和形态特征。清代,牡丹栽培中心逐渐移到了曹州。这时,又有余鹏年编写了《曹州牡丹谱》(1792年),赵世学编写了《新编曹州牡丹谱》(1911年)等牡丹专著。明、清两代,北京地区的牡丹栽培也逐渐繁盛起来。

牡丹于1787年被引种到英国著名的植物园——邱园(Kew Gardens),1789年开花结果。从此,中国牡丹不断被引种到欧洲。1804年,英国植物学家安德鲁斯(H. C. Andrews)根据这些引进的栽培品种,发表了牡丹的第一个种 *Paeonia suffruticosa* Andr.,从此牡丹就具有了一个唯一的拉丁植物学名。*Paeonia* 为芍药属名,*suffruticosa* 为种加词,Andr. 为命名人的缩写。

我国牡丹在唐代就已经传至日本,1656年传至欧洲,荷兰、英国、法国等陆续引种,1789年传至美国。从此,各国相继栽培中国牡丹,并开始了品种的培育工作,现已经培育出了很多品种。

牡丹的栽培品种起源于野生牡丹,从药用转入观赏栽培,经历了一段相当长的历史时期。目前较为一致的看法是始于东晋,主要依据是东晋大画家顾恺之的传世之作《洛神赋图》,图中画有牡丹花在洛水之滨盛开的情景,他的其他画作中也还画有庭院牡丹的栽培形式。当人们观赏栽培牡丹时,注意到它的各种观赏器官及其他的各种变异,就开始加以有选择性地进行营养繁殖,如分株、压条、嫁接等,就将变异固定了下来。这样,早期的栽培品种就逐渐形成了。此时,一些文人墨客及史官等,对这些牡丹品种加以文字描述,并将之记入谱记中,于是牡丹品种的名称便流传了下来。

现在,牡丹的栽培品种遍及全国,以河南省洛阳市、山东省菏泽市栽培的牡丹最为著名,面积最大,也是牡丹的生产、科研、良种繁育基地和观赏中心;其次是甘肃省的临夏与临洮、陕西省的西安与延安、四川省的彭州、江苏省的盐城、浙江省的杭州、湖北省的隆中、安徽省的亳州与铜陵,以及北京等地。

(三) 牡丹文化

1. 牡丹文化的概念

我国具有悠久而灿烂的传统文化,牡丹文化也是其中之重要成分之一。文化这个概

念非常广泛,是指人类创造的一切,包括物质的和精神的,即所有的物质生产和精神生产的成果,均是文化的内容。

牡丹文化直接属于中国花卉文化,有自己的特点,它是指与牡丹密切相关的各种物质文化与精神文化的总和。凡记述牡丹内容的各类书籍、史料(如2002年蓝保卿等主编的《中国牡丹全书》)、专著、文集、笔记,题咏牡丹的诗词(如2009年李嘉珏、蓝保卿主编的《天上人间富贵花—中国历代牡丹诗词选注》)、歌赋、故事传说、传奇(如2010年李有刚编著的《洛阳牡丹传奇》)、书法(图1-5)、绘画(图1-6)、戏曲、电影、图案、邮票(图1-7)、瓷艺(图1-8)、雕塑(图1-9)等,以及以牡丹为题材的园林、各种欣赏牡丹的活动如牡丹花会(图1-10)、花展、书展、画展等,均属于牡丹文化的范畴。



图1-5 牡丹书法



图1-6 牡丹绘图



图 1-7 牡丹邮票



图 1-8 牡丹瓷艺