

国家统编语文教材指定名著导读

海底两万里

名师导读 + 阅读测评

〔法〕儒勒·凡尔纳 著 张 琰 张 成 译

中小学生阅读素养提升研究小组 主编



数十位名校名师+教育专家联袂编写

“现代科学幻想小说之父”凡尔纳代表作
气象万千的海底世界，永生难忘的科幻经典

探究写作

综合检测

知识积累

阅读规划

精华点评

字词注释

文中旁批

作品导读

国家统编语文教材指定名著导读

海底两万里

名师导读 + 阅读测评

〔法〕儒勒·凡尔纳 著 张 琰 张 成 译

中小学生阅读素养提升研究小组 主编

执行主编：杨先元 编委：毕桢莹 晏明霞

南方出版传媒

花城出版社

中国·广州

图书在版编目(CIP)数据

海底两万里 / (法) 儒勒·凡尔纳著 ; 张琰, 张成译. — 广州 : 花城出版社, 2017. 11 (2018. 2重印)
(国家统编语文教材指定名著导读)
ISBN 978-7-5360-8450-6

I. ①海… II. ①儒… ②张… ③张… III. ①科学幻想小说—法国—近代 IV. ①I565. 44

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第204063号

出版人: 詹秀敏
总策划: 李希希
责任编辑: 陈宾杰 邓如 邢思敏
技术编辑: 薛伟民 凌春梅
责任校对: 黎飞婷
封面绘图: 周洁雯
内文插图: 王 珺
装帧设计: 李玉玺

书 名	海底两万里 HAI DI LIANG WAN LI
出版发行	花城出版社 (广州市环市东路水荫路11号)
经 销	全国新华书店
印 刷	佛山市浩文彩色印刷有限公司 (广东省佛山市南海区狮山科技工业园A区)
开 本	787毫米×1092毫米 16开
印 张	26 1插页
字 数	561,000字
版 次	2017年11月第1版 2018年2月第2次印刷
定 价	48.00元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020-37604658 37602954

花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>

2017年9月秋季开学，由国家教育部统编、温儒敏主编、人民教育出版社出版的义务教育语文教科书（习惯称为统编本或统编版）在全国范围内投入使用。新教材在框架体例、选文等诸多方面都做了较大幅度的调整。名著阅读在新教材中已经被纳入“教读—自读—课外阅读”三位一体的阅读教学体系之中，成为语文课程的有机组成部分。

阅读是学好语文的源头活水，在中小学语文教学中具有不可替代的作用。统编教材主编温儒敏教授曾在多个场合强调，名著阅读是为学生人生“打底子”的需要，提高学生阅读兴趣是语文教学的“牛鼻子”，提倡要引导学生“连滚带爬”地读书。

为了帮助学生用好新教材，切实提高阅读素养，我们组织了几十位语文教育专家和名师，精心打造了这套丛书。我们精心编写的这套丛书具有以下特点：

紧扣新版语文教材，全力服务语文教学

选入本丛书的均为国家统编语文教科书指定阅读作品。新编教科书每册各安排两次名著导读，每次主推一部名著，推荐课外自主阅读两部。本丛书与教材同步，比如七年级上学期我们推出的是《朝花夕拾》《西游记》等书的导读，七年级下学期我们推出的是《骆驼祥子》《海底两万里》等书的导读，与教材无缝衔接，服务于语文教学，也力求激发学生阅读整本书的兴趣，培养阅读整本书的能力，形成良好的阅读习惯。所选名著以课程标准推荐书目为主，并尽量与课内阅读相配合。

精心打造助读系统，让名著阅读零障碍

文学名著往往是学生阅读体验中“可爱的陌生人”，因为文学名著一般有一定的阅读门槛，如果没有得到有效帮助，即使是脍炙人口的《西游

记》，现在的孩子也未必能够读完全篇。有鉴于此，我们在丛书中提供了一整套助读系统，给不同阅读能力的学生提供各种贴心的帮助。篇前的作品导读，介绍作家生平、创作背景以及文学特色；精心设计的思维导图，有助于学生提纲挈领，理顺文本脉络或人物关系；简明的注释和精要的旁批，进一步扫清学生阅读与理解的障碍；每一个章节后，我们会让学生盘点一下收获，“精华点评”让学生有机会回味及总结精彩片段，同时引导学生深入思考。

阅读测评促能力，牢牢抓住“牛鼻子”

作为本丛书特色之一，我们特意在每一本名著后附赠一本《阅读测评》小册子，这一部分内容重在阅读实践的训练。有道是“操千曲而后晓声，观千剑而后识器”。理论再通透，方法再高明，如果不以实践来进行巩固和磨砺，无异于“临渊羡鱼”。而《阅读测评》正是为“退而结网”提供了一个实践的平台，让学生通过大量选文的阅读和练习，将阅读能力之“网”织得又结实又漂亮。

我们在小册子里安排了“知识积累”“情节梳理”“阅读感悟”等环节，对名著涉及的必须要掌握的知识点、情节脉络、理解难点做了全面梳理。作为小册子的重点，我们精心编制了分级阅读能力的检测题，让学生通过做题的方式，迅速检测阅读的效果。而读后感的样文展示及探究写作题，则是让学生学以致用，启发学生进行创意写作。

苏霍姆林斯基在《课堂教学与课外阅读》中说：“学校教育的缺点之一就是没有那种占据学生全部理智和心灵的真正阅读。没有这样的阅读，学生就没有学习的愿望，他们的精神世界就会变得狭窄和贫乏。”但愿我们这套丛书，能够不断丰富青少年的精神世界，让学生学会在书的海洋里畅游，获得语文综合素养及身心的成长。



加入《海底两万里》品读圈
和千万书友分享交流海洋的知识与奥秘

作品导读

作家生平



儒勒·凡尔纳 (1828—1905)

19世纪法国小说家、剧作家及诗人，因其科幻和探险小说而闻名于世。

凡尔纳出生于法国港口城市南特的一个中产阶级家庭，早年按父亲的意愿在巴黎学习法律，之后开始创作剧本以及杂志文章。1962年后，凡尔纳的文学创作事业取得了巨大成功，创作了包括“海洋三部曲”（《格兰特船长的儿女》《海底两万里》《神秘岛》）在内的多部科幻小说，并有大量作品被翻译成多种语言。

凡尔纳的个人经历没有多少传奇之处，他的作品却风靡全球。译本累计4700多种，至今影响深远。有多部作品如《地心游记》《八十天环游地球》等，被改编后拍成电影，受到世人的青睐。

不仅如此，凡尔纳作品中的那些科技，在他所处的时代看来是那么令人匪夷所思，现在却有很多变成了现实，如潜艇、电报、直升机等；还有一些现代科技的研究成果，也受到凡尔纳作品的启示。因此，凡尔纳被人们誉为“科学时代的预言家”和“现代科学幻想小说之父”。

创作背景

凡尔纳的父亲皮埃尔·凡尔纳是位成功的律师，与我们身边的许多父母一样，老凡尔纳一心希望儿子承父业，令人尴尬的是，凡尔纳自幼热爱海洋，向往远航探险。为了能远航到印度，凡尔纳11岁时，曾志愿到某条船上当见习生，被家人发现后挨了一顿鞭揍。他躺在床上发誓说：“以后保证只躺在床上，在幻想中旅行。”有趣的是，这句话成为他一生创作的主旋律。他几乎所有的创作都是在幻想中完成的。

《海底两万里》创作的导火索是沙皇这个独裁统治者对波兰人民起义的残酷镇压。他在

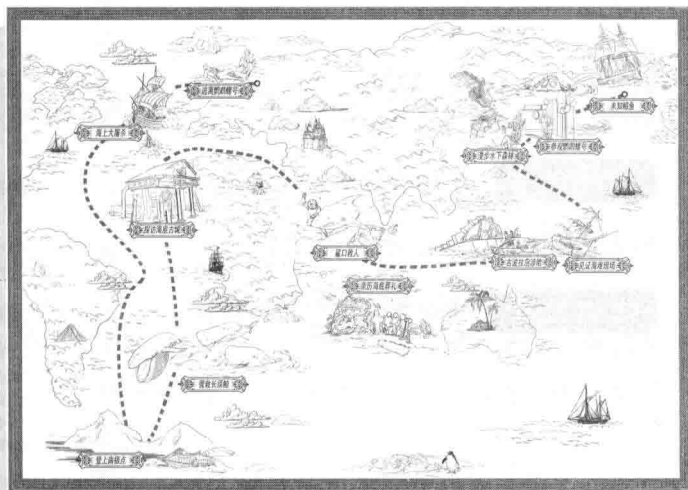
作品导读

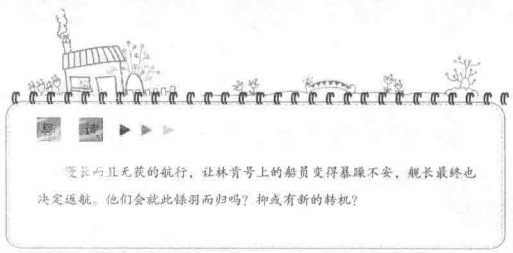
了解作家生平、创作背景及文学特色

海底两万里 1

航行线路图

一图看懂海底探险全过程





漫长而且无获的航行，让林肯号上的船员变得暴躁不安，舰长最终也决定返航。他们会就此懦弱而归吗？抑或有新的转机？

导读 提前把握作品主旨

5. 漫无目的

自从亚伯拉罕·林肯号出航以来一直风平浪静，没有任何故事发生。但是中途发生一个小插曲，充分展现了尼德·兰精湛的技艺，也证明了我们该给予他多大的信任。

6月30日，经过马尔维纳斯群岛，我们与一些美国捕鲸船取得联系，得知他们并没有遇到过这只巨鲸。其中有一艘名叫梦露号的船，船长得知尼德·兰在亚伯拉罕·林肯号上，便请求他协助捕杀一头被他们发现的长须鲸。法兰格特舰长也很想看看尼德·兰究竟是怎么工作的，便授权他到梦露号去。我们的加拿大朋友运气极好，他左右开弓，不单单叉到一头，而是两头鲸鱼。一头鲸鱼被他一叉直剖心脏，而第二头在追捕了几分钟之后也被捕获了。

毫无疑问，如果那只海中怪兽碰上了尼德·兰手中的鱼叉，我不会在怪兽身上下赌注。

我们的战舰沿着南美洲海岸飞速行驶。7月3号，我们就到达麦哲伦海峡^①，和维加斯在同一经度位置。法兰格特舰长不愿意穿过这个

眼见为实，尼德“鱼叉猎手中的王者”的称号并非浪得虚名，将他比喻为“随时准备开火的火炮”毫不为过。

旁批 加深理解精彩段落

注释 扫清字词理解障碍

① 麦哲伦海峡，位于南美洲最南端为通大西洋和太平洋的海峡。因葡萄牙航海家麦哲伦于1520年首次通过该海峡进入太平洋而得名。

精华点评 回味及总结阅读收获

延伸思考 深化从作品到现实的思考

知识链接 横向学习文中相关知识

阅读札记

精华点评

林肯号启航以来，作者都很少描写海上的天气，而在尼德发现海怪之前，却有这样的自然环境描写——“夜幕降临，8点的钟声刚刚敲响。厚重的乌云遮住了上弦新月。大海在船尾平静地卷起浪花”。“有时候，月光从两朵乌云之间投射出一道光芒，深沉的海面因耀斑点点亮光，随即隐去，仍旧归于茫茫黑暗”。

这月黑风高夜，渲染出一种诡异的氛围，烘托船员们、军官们的紧张心情。就连“没有哪怕一丁点的情感神经”的康赛尔也受到了影响，“被好奇心所撩动”。果不其然，海怪没多久就被发现了。可见，环境描写还为下文做铺垫，推动了情节发展。

延伸思考

“这是人类软弱的典型表现，从一个极端跳到另一个极端。当初最狂热的支持者，如今不可避免地变成最彻底的反对派。消极情绪从战舰底层传播开来……”这是一种怎样的心理现象？邀请你的心理课老师一起阅读这一章，与之共同探究这一问题。

知识链接

1492年8月3日，克里斯托弗·哥伦布首次率领船队西航。航行一段时间后，船员中开始出现怨言牢骚。10月11日，哥伦布被迫许诺的最后期限到了，但这天晚上10点，哥伦布发现前方有亮光，半夜2点，值班员终于确实地看见了陆地。天明之后，哥伦布登上了西半球的第一块陆地，将其命名为圣萨尔瓦多，意即神圣的救世主。直到现在，美国、巴西、智利等十几个国家把1492年10月12日（或10月第二个星期一）定为美洲发现日——哥伦布日，予以纪念。

作家生平



儒勒·凡尔纳（1828—1905）

19世纪法国小说家、剧作家及诗人，因其科幻和探险小说而闻名于世。

凡尔纳出生于法国港口城市南特的一个中产阶级家庭，早年按父亲的意愿在巴黎学习法律，之后开始创作剧本以及杂志文章。1962年后，凡尔纳的文学创作事业取得了巨大成功，创作了包括“海洋三部曲”（《格兰特船长的儿女》《海底两万里》《神秘岛》）在内的多部科幻小说，并有大量作品被翻译成多种语言。

凡尔纳的个人经历没有多少传奇之处，他的作品却风靡全球。译本累计4700多种，至今影响深远。有多部作品如《地心游记》《八十天环游地球》等，被改编后拍成电影，受到世人的青睐。

不仅如此，凡尔纳作品中的那些科技，在他所处的时代看来是那么令人匪夷所思，现在却有很多变成了现实，如潜艇、电报、直升机等；还有一些现代科技的研究成果，也受到凡尔纳作品的启示。因此，凡尔纳被人们誉为“科学时代的预言家”和“现代科学幻想小说之父”。

创作背景

凡尔纳的父亲皮埃尔·凡尔纳是位成功的律师，与我们身边的许多父母一样，老凡尔纳一心希望儿子子承父业。令人尴尬的是，凡尔纳自幼热爱海洋，向往远航探险。为了能远航到印度，凡尔纳11岁时，曾志愿到某条船上当见习生，被家人发现后挨了一顿狠揍。他躺在床上流着泪说：“以后保证只躺在床上、在幻想中旅行。”有趣的是，这句话成为他一生创作的主旋律，他几乎所有的创作都是在幻想中完成的。

《海底两万里》创作的导火索是沙皇这个独裁统治者对波兰人民起义的残酷镇压。他在

小说中塑造了尼莫船长反对压迫、同情受压迫民族的高大的战士形象，赋予其强烈的社会责任感和人道主义精神，从中表达对当时现实的强烈批判。

19世纪的世界，生物学取得了较大的成就，新能源（如电力）的研究、新领域的探索也已进入人们的视野，这些研究成果成为《海底两万里》创作的现实基础。于是，凡尔纳带着自己对海洋、对印度的向往，带着对那个充满掠夺思想的时代的思考，完成了他的“海洋三部曲”。《海底两万里》是最具有影响力的一部，写于1869年至1870年。

文学特色

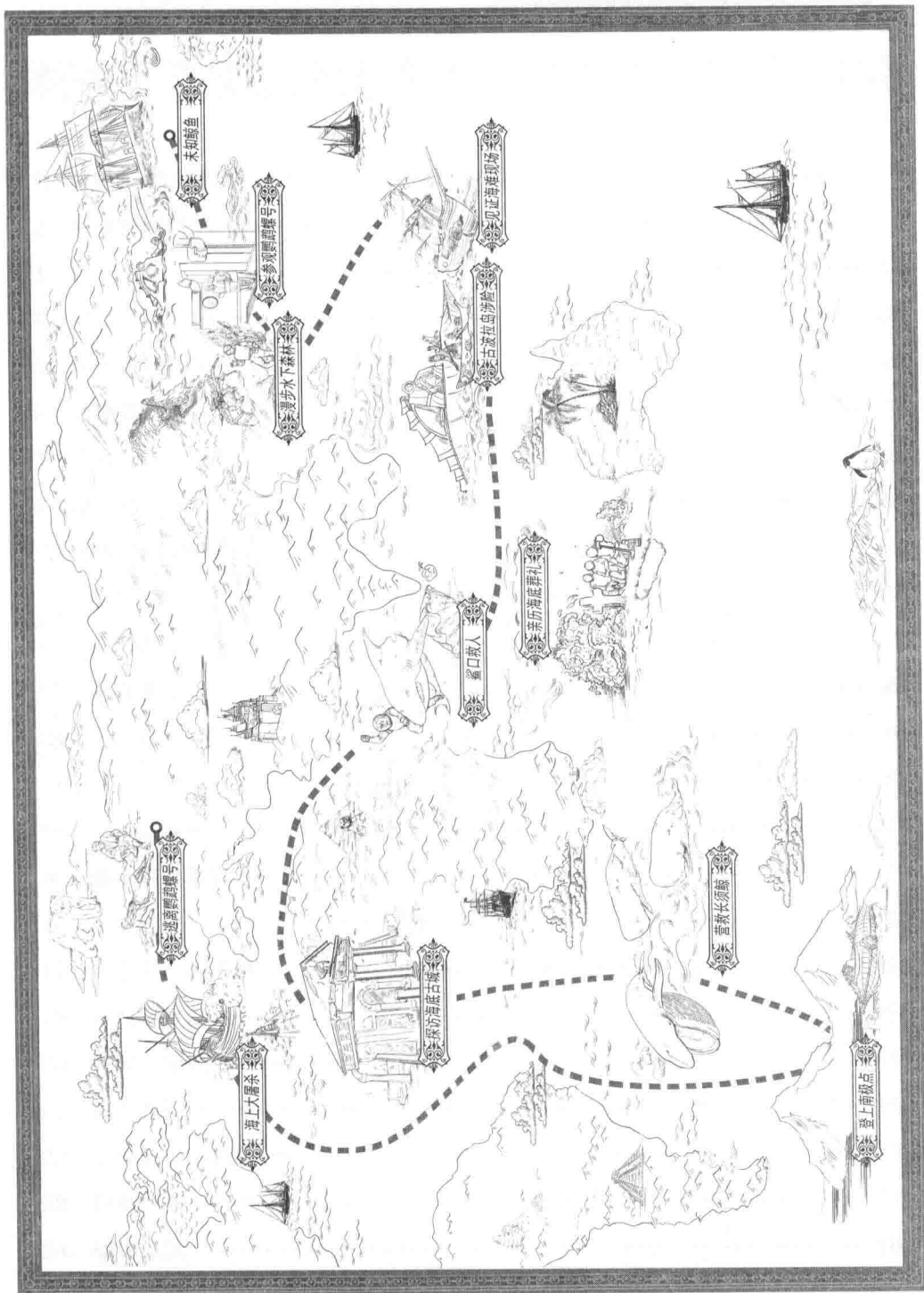
《海底两万里》被认为是“科学幻想小说之父”——儒勒·凡尔纳的杰出之作，本书从多方面展示了作者非凡想象力和高超叙事能力。

小说中，凡尔纳充分地展示了当时科学研究成果，尤其是在天文、地理、物理、生物学等方面的成果，引发人们的学习兴趣。

小说中，凡尔纳细致地展示了自己理想中的科技发展方向。很多内容如潜艇本身、电力照明等都已成为现实。部分内容，尽管在现代科技看来存在着一些缺点或漏洞，但为人们进行科学研究提供了可行的思路。

小说中，凡尔纳细腻地展示了自己幻想中的故事情节，使人们阅读时并不感觉身处幻境，而像是随着被高科技武装的潜艇一道漫游海洋奇观。

作者设计的情节惊险离奇，描绘的海底世界奇幻美丽，作品还向人们介绍了大量的海洋知识，语言生动而严谨。作品中尼莫船长等一系列人物形象，代表了人类勇敢坚韧的品质和探求科学真理的精神，既表现出上天下海、自由翱翔的梦想，又闪耀着人性的光辉。



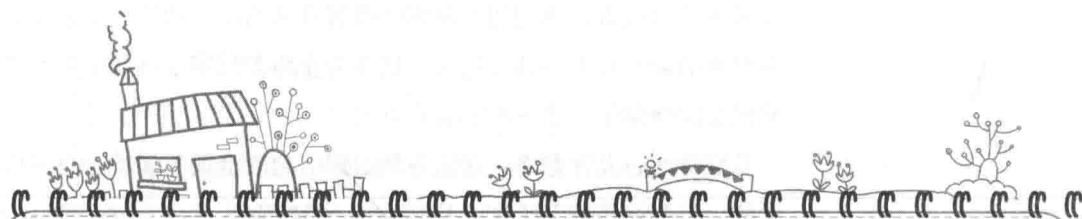
第一部

1. 神秘莫测的暗礁·····	1
2. 赞成和反对·····	8
3. 悉听遵命·····	14
4. 尼德·兰·····	20
5. 漫无目的·····	27
6. 全速前进·····	34
7. 未知鲸鱼·····	42
8. 动中有动·····	50
9. 尼德·兰的愤怒·····	58
10. 水中人·····	65
11. 鹦鹉螺号·····	74
12. 电力通神·····	84
13. 一些数据·····	91
14. 黑色洋流·····	97
15. 一封邀请函·····	108
16. 漫步海底平原·····	116
17. 水下森林·····	122
18. 太平洋下四千里·····	128
19. 瓦尼科罗岛·····	136
20. 托雷斯海峡·····	145
21. 岸上数天·····	153
22. 尼莫船长的闪电·····	163
23. 强制入睡·····	174
24. 珊瑚王国·····	182

第二部

1. 印度洋·····	190
2. 尼莫船长的新提议·····	199
3. 价值一千万的珍珠·····	209
4. 红海·····	219
5. 阿拉伯隧道·····	231
6. 希腊群岛·····	240
7. 地中海四十八小时·····	250
8. 维哥湾·····	258
9. 消失的大陆·····	268
10. 水下煤矿·····	277
11. 马尾藻海·····	287
12. 抹香鲸和长须鲸·····	295
13. 大冰川·····	306
14. 南极点·····	317
15. 大事? 小事?·····	329
16. 空气匮乏·····	337
17. 从合恩角到亚马孙河·····	346
18. 恶魔鱼·····	355
19. 墨西哥湾流·····	366
20. 北纬47度24分、西经17度28分·····	376
21. 大屠杀·····	384
22. 尼莫船长最后的话语·····	393
23. 结语·····	401

第一部



导

读



海中出现了“UFO”！它体积大，速度快，能发光，会喷水！别说是150多年前，即便是今天，也足以轰动全球了！你能猜出它是什么吗？

1. 神秘莫测的暗礁

1866年出现的一起事件，一个神秘而又无法解释的现象，令人无法忘怀。且不说各种传闻让沿海居民争相奔告、令舆论兴奋不已，就是内陆的人们和航海家也都因此异常激动。商人、普通海员、船长和船主们，整个欧美两大洲所有国家的海军将领和好多国家政府，都对此事兴味盎然。

不久前，很多艘船只在海上遇到了一个“庞然大物”。这个长长的物体呈纺锤状，不时发出磷光，体型比鲸鱼大得多，而且行动也比

墓地里常见的“鬼火”
居然在海中出现？太诡异了吧！

鲸鱼快得多。

对此不明物的诸多说法，很多航海日志的记载均可以相互印证。比如这东西（也可能是生物）的形状，它令人难以置信的移动速度和力量，以及它那种似乎是天赋异禀的活力。如果它是头鲸鱼，那它的体形远远超越了目前科学界已知的所有鲸类。居维叶、拉塞拜德、卡特法日，这些生物学家拒不承认有这样一种怪物存在。科学家们只相信眼见为实，其他的东西恕难苟同。

剔除认为该物体只有200英尺长的保守估计；同样，那些过分夸大的说法——说它有1海里宽3海里长——也不可采信。综合考虑多方的观察结果版本，我们便可得到基本客观的结论：如果这个神秘物确实存在的话，其大小远远超过了迄今为止鱼类学家早已认定的尺寸。而且它的确存在，这一点毋庸置疑。

好奇之心人皆有之，这超自然幻影引起的全世界震动，是可以理解的。但是将其归为捏造、无中生有，却离谱了。

1866年7月20日，加尔各答—布纳奇船运公司的希金森总督号轮船在澳大利亚东海岸5海里外的洋面遇到了这个庞然巨物。该船船长贝克一开始以为是一个未知的沙洲。当他正准备测量这个沙洲的准确位置时，两道水柱伴随着尖锐的鸣叫声从这个物体中喷射而出，直冲上150英尺的高空。事到如今，除非这是个有间歇性喷泉的沙洲，否则希金森总督号遇到的很可能就是一个迄今为止无人认识的海洋哺乳动物，它像鲸鱼一样从喷水孔中喷出混有空气和蒸汽的水柱。

当月23日，西印度及太平洋船运公司的哥伦布号在太平洋上也碰到了同样的事。这个不可思议的鲸鱼有着惊人的速度。3天之内，希金森总督号和哥伦布号在相距超过700海里的两地分别看到了它。

15天以后，距上述事发地2000里之外，国家海运公司的赫尔维希亚号和皇家邮轮公司的香农号，在美国和欧洲之间的大西洋洋面上逆风相向而行时，分别看到并标记出这个怪兽的位置：北纬42度15分、西经60度35分。根据这次两艘船同时观察的数据，船员们修正了对这头巨鲸体型的估计：它至少有350英尺长。香农号和赫尔维希亚号两船加起来也不过300英尺，远比它小得多。

目前最大的鲸鱼，经常出没在阿留申、库兰马克和乌库里克群

岛，它们就从未超过60码^①长，也许连60码都没有。

有关怪兽的报道纷至沓来：客轮佩雷拉号上传来最新的观察数据；英曼航线上艾特纳号和怪兽的遭遇；法国军舰诺曼底号军官们的记录；菲兹·詹姆斯准将在克莱德爵士号上做的精确观察，都曾极大地影响着舆论观点。

这怪兽真高调，频频让人发现，到底是故意的还是无意的呢？

怪兽风靡在各个角落。小餐馆里传唱它的歌谣；报纸上发表嘲讽它的故事；舞台上有人扮演它。各种各样关于它的轶闻在坊间流传。报纸上刊登所有人们能想象到的巨型生物漫画，从北极可怕的白鲸“莫比·迪克”，到触须可以缠住一艘500吨位的航船并拖入大洋深处的北海巨妖“克拉肯”。不愿多想的人拿它当作笑话，但是在如英国、美国和德国这样思虑严谨一些的国家里，人们很严肃地对待这件事。旧时传说被重新提起，亚里士多德和普林尼两人都曾承认怪兽的存在。因此他们的观点复兴。与此同时，彭托皮丹主教的挪威纪事，保罗·埃纪德的论述，以及哈林顿的报告（他的报告不容置疑）也都重新兴起。哈林顿曾声称，在1857年他搭乘卡斯蒂兰号时，亲眼见过这条巨蛇，这条巨蛇之前只在《立宪报》上见过。

在学术团体里和科学期刊上，相信者和怀疑论者无休止地争论着。“怪兽问题”引燃所有大脑。学术期刊的编辑和超自然现象的拥趸在这场记忆犹新的斗争中展开墨海大战。有时从海怪问题演变成人身攻击，有些人甚至因此流了血。

6个月的争论中，双方难分胜负。流行小报以无限的热情抨击着来自巴西地理研究所、柏林皇家科学院、不列颠科学协会、华盛顿史密斯森研究所的权威论文，攻击《印度群岛报》、穆瓦尼奥神父的《宇宙》、皮特曼的《消息报》以及法国和外国各大报刊的科学专栏文章。讽刺写手们利用怪兽怀疑论者常引用的林内的一句话——“自然不创造傻瓜”来回击对手。奉劝对手要对自然心怀恭敬，要承认“克拉肯”、海中巨蛇、“莫比·迪克”，要相信那些脑袋不清楚的水手。最终，一本以讽刺著称的期刊，发表了一篇由该刊最著名专栏

① 1码等于3英尺。

你如何看待这些关于未知事物的争论？

作家撰写的文章，鄙夷所谓怪兽传言就如同说希波吕托斯^①染指他的继母淮德拉一样荒谬，在全世界的哈哈大笑中，给了海怪说致命一击。神怪终究败给了科学。

1867年上半年，怪兽问题似乎沉寂了下来，并且永不会复苏，但是新的事实出现在公众面前。这些事实使得怪兽问题不再是一个需要解决的科学难题，而变成一个需要避开的真实存在的严重危险。问题变成了另一个样子。怪兽变成了小岛、岩石、暗礁，而且这块暗礁变化万端，神秘莫测。

1867年3月5日晚间，蒙特利尔海洋公司的摩尔维娅号行驶到北纬27度30分、西经72度15分时右舷尾部撞上了一块礁石，而没有航海图标记过在这条航线此位置有礁石。在海风和400马力的驱动共同作用下，船速达到13节。若不是得益于船体异常坚固，摩尔维娅号势必会被暗礁撕破，连带着上边237名从加拿大回国的乘客一起沉没。

这起事故发生在大约凌晨5点，天刚破晓。值班船员们立马跑到船尾，他们仔仔细细地检查了出事海面。但是海面一无所有，只是离船3链的距离之外有一处巨大漩涡，就像海面受到了强烈冲击。事发地的方位被精确地记录下来。摩尔维娅号继续航行，似乎没有任何损坏。是撞上了暗礁，还是轮船残骸？没人说得清。但是当船在接受检查时，才发现它的龙骨有一处破损。

这件事本身是很严重的，但是如果发生在3周之后的一起相同的故事，这件事可能像很多其他航海事故一样被人遗忘。因为新事故受损船只的国籍和船只所属公司的声望，这起事故才变得备受瞩目。

大名鼎鼎的英国海运大亨肯纳德无人不知。这位精明的企业家在1840年就创建了一家邮轮公司，负责利物浦到哈利法克斯^②之间的航运。公司成立之初，只有3艘400马力、1162吨位的木船。8年后，公司船队增加了4艘650马力、1820吨位的船，过了两年之后，再次增加两艘更大马力吨位的轮船。到了1853年，肯纳德海运重新获取了邮

历史上真有其人，也真有这么一家公司。这给你一种什么感觉呢？小说是1869年开始发表的，你能猜测当时的读者会有什么感觉吗？

① 希波吕托斯，著名悲剧《希波吕托斯》主人公，作者是古希腊三大悲剧作家之一的欧里庇得斯。该作品讲述的是善良正直的希波吕托斯被继母淮德拉求爱不成，最终遭到诬陷而被父亲忒修斯处死的故事。

② 哈利法克斯，加拿大新斯科舍省的首府。



政专运的垄断权，还成功添置了阿拉伯号、波斯号、中国号、苏格兰号、爪哇岛号以及俄罗斯号。所有这些船都具有顶级速度，并且是继大东方号后最大的船。这样，1867年，公司共拥有12艘航船，其中8艘为桨划式，4艘是螺旋桨式。

之所以对细节如数家珍，是想让大家了解这家航运公司的重要地位和举世闻名的精明管理。没有哪家海运公司比它更加经营有方，也没有哪家公司获得过如此伟大的成功。在过去的26年里，肯纳德的轮船横跨大西洋两千余次，从没有发生过取消行程、延误等事件，运送的信件、船上人员乃至轮船皆安然无恙。这就是为什么在法国激烈的竞争中，肯纳德海运的顾客仍然比别家多的原因，这点可以从近年来的官方统计信息中得到证实。因此，肯纳德最好的邮轮发生事故，能引起如此巨大的社会轰动，也就没人感到惊讶了。

1867年4月13日，晴空万里，洋面上清风微拂，坐标北纬45度37分，西经15度12分，苏格兰号在1000马力的强劲驱动下，桨轮有节奏地拍打着海面，以13.43节的速度航行。它的吃水深度6.7米，排水量6624立方米。

下午4时17分的时候，乘客们在大厅里享用他们的午餐，一次难以察觉的轻微撞击发生在苏格兰号船尾，左舷机轮稍后位置。

不是苏格兰号撞上了什么，而是有什么东西撞上了苏格兰号，并且不是什么钝器，是一种锋利的或者尖锐的东西。这次撞击似乎非常轻微，没人注意到它，直到船舱工作人员冲上甲板大喊：

“船要沉啦！船要沉啦！”

一开始，乘客们慌乱万分，但船长安德森很快稳定住了局面。事实上损伤并没有多大，苏格兰号在设计上被防水板分成了7个独立舱，可以保证局部漏水对整船没有大碍。

安德森船长径直来到船舱，发现第五独立舱受损漏水，而且从海水涌入的速度来看，破损情况并不乐观。幸运的是，动力室并不在此舱，否则的话锅炉就会立马熄火。

安德森船长下令立刻停机检修，派水手潜入海底评估损伤。一会儿，水手确认船身上有一个两米的大洞。这种程度的损坏无法现场修补，苏格兰号必须在桨轮一半泡在水里的情况下继续航行。此时离克里尔海峡还有300里，最终苏格兰号到达港口时已经比预计晚了3天。利物浦港口人心惶惶。