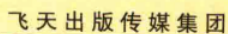




政协舟曲县文史资料委员会◎编



甘肃文化出版社

舟曲民俗

政协舟曲县文史资料委员会◎编

 甘肅文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

舟曲民俗 / 政协舟曲县文史资料委员会编. — 兰州: 甘肃文化出版社, 2014.12
ISBN 978-7-5490-0782-0

I. ①舟… II. ①政… III. ①风俗习惯—介绍—舟曲县 IV. ①K892.442.4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第291277号

舟曲民俗

政协舟曲县文史资料委员会 编

出版人 | 王 奕

责任编辑 | 鄢军涛 李浩强

封面设计 | 陈晓燕

出版发行 |  甘肃文化出版社

网 址 | <http://www.gswenhua.cn>

投稿邮箱 | press@gswenhua.cn

地 址 | 兰州市城关区曹家巷1号 | 730030(邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉

电 话 | 0931-8454870 8430531(传真)

印 刷 | 兰州中正印刷有限责任公司

开 本 | 787毫米×1092毫米 1/16

字 数 | 400千

印 张 | 25

版 次 | 2014年12月第1版

印 次 | 2014年12月第1次

书 号 | ISBN 978-7-5490-0782-0

定 价 | 58.00元

版权所有 违者必究 (举报电话: 0931-8454870)

(图书如出现印装质量问题, 请与我们联系)

政协舟曲县第十四届文史资料 编纂委员会

主 任 梁吉效
副 主 任 全小兰 李周才 王建华 格永勤 李云鹏
委 员 蒋军海 谈天生 李小翠 房海生 杜建国 虎云鸿
张江平 张 斌 邹卫东 免俊昌 尚丕礼 张 恒
张希骞 韩吉祥 王会明 张 勤 杨俊时 郭春林
包红霞 王永琪

第十一辑文史资料《舟曲民俗》 编委会

策 划 梁吉效
主 编 格永勤
副 主 编 谈天生
特邀编审 张 斌 邹卫东 尚丕礼 王会明 张 恒 杨俊时
尹永学 杨维栋
执行编辑 赵新林 何小权
编 务 马江峰 房军朝 王 芳 闵铁龙 赵成莲 辛艳芳
李水红 黄军华 杨小路



前排左起 薛海林 王会明 尚丕礼 格永勤 王建华 梁吉效 全小兰 李云鹏 韩吉祥 杨俊时 张 斌

后排左起 房军朝 何小权 马江峰 张江平 尹许德 谈天生 刘原平 郭春林 蒋军海 李小翠 虎云鸿 赵新林

越是民族的,就越是世界的

中共舟曲县委书记 石华雄

舟曲县人民政府县长 郭子文

“入乡问俗,随乡入俗”。《舟曲民俗》一书,作为舟曲县人民政协紧紧围绕建设“文化大省”“文化撑州”“文化舟曲”的战略和站在“8·8舟曲特大山洪泥石流灾后重建精神家园”,以及扶贫攻坚抢救民族文化遗产的高度,在文史资料编纂人员的辛勤努力和社会各界的大力支持下终于问世。在此,我们谨代表中共舟曲县委、县人民政府表示热烈地祝贺!

征编文史资料,充分发挥存史、资政、团结、育人的作用,是政协工作的一个重要方面。舟曲县人民政协在参政议政的同时,充分发挥了编纂文史资料的优势。在一定程度上讲,文史资料是县政协工作的门面、窗口和名片,透过文史资料可以观察政协工作的深浅,可以观察政协对知识分子和各界人士的团结程度、对统战工作的力度、对当地文史底蕴的发掘程度、对地方历史文化的弘扬与文化产业的培育重视与否。

《舟曲民俗》一书的问世,功在当代,利在千秋。该书填补了普通历史记载的空白和不足,匡史书之误,补档案之缺,辅史学之证,显示了独特而珍贵的非物质文化遗产的价值。非物质文化遗产是舟曲各族人民世代相承、与群众生活密切相关的各种传统文化表现形式和文化空间。非物质文化遗产既是历史发展的见证,又是珍贵的、具有重要价值的文化资源。

习近平总书记说:“民族文化是一个民族区别于其他民族的独特标识。”舟曲因其独特的地理环境和历史条件而形成一种独特的不同于其他藏区的民俗,这些民俗起着彰显舟曲特色、传承舟曲文化、凝聚舟曲力量的作用,是

舟曲文化的基础。

舟曲县地处我国白龙江中上游,是丝绸之路河南道和唐蕃(茶马)古道、藏彝走廊的其中一个驿站和必经的关隘要口。早在旧、新石器时代,这里就有人类活动。舟曲古来是“陇右西陲”“陇右孔道”,通陕川与康藏之要冲,“一线通路,三面临番,居洮岷文阶之间,为左控右犄之地”。四千年前,夏代的开国帝王大禹,疏导洪水,开辟了恒水(今白龙江)西南第一贡道。《岷州志校注》载:在秦陇至巴蜀的剑阁道尚未开通之前,恒水贡道是唯一连接雍州和梁州乃至西域的主通道。王船山说“西倾因恒是来者,因于恒水而来贡也。”春秋战国时为白马、氐、羌住地。先秦羌道是舟曲建置的起始,汉武帝初置武都郡(广汉西部都尉,元鼎六年另置武都郡)。三国·蜀姜维于陇上攻魏,屯田沓中(舟曲西南)。魏邓艾围维灭蜀,战维于沓中。西晋末年,世居羌道县的宕昌羌“保”,建立半独立的宕昌国。唐代于境内置宕州及怀道郡、县。中唐后吐蕃先后占据300余年。宋王韶“熙河之役”收复宕州,西固(始名)归阶州福津县辖,贡产战马。元、明、清于西固置蕃(番)汉(明守御)军民千户所及分州,在民族地区实行军民统摄及政教合一的封建土司制度。民国二年(1913年)立西固县。1949年11—12月,西固起义,西固解放。1954年西固县迁址,成立舟曲县。1958年一度改称龙迭县,1961年复为舟曲县。所谓多元文化的荟萃之地,几千年里不同文明、民族、宗教、艺术在这里交汇融合,形成了一个取之不尽的民俗文化宝藏。各族人民在这块土地上繁衍生息,和谐相处,创造了悠久的历史,形成了独特的民俗。这些民俗曾经引导规范过先民们的生产生活实践,是十分珍贵的历史文化遗产。其中不乏享誉中外的舟曲“五节一会(博峪采花节、巴寨朝水节、坪定跑马节、天干吉祥节、大川踩字转灯节、城关元宵楹联灯会)”文化。没有这些节日,就没有我们的文化记忆。节日文化既是厚重的民族记忆,又是鲜活的文化方式。就拿舟曲藏族妇女有七种不同的绚丽多彩的服饰来说,冠以“穿在身上的史书和原生态活化石”,实不为过。舟曲,作为甘肃古老的郡县,可以说,它的开发、发展、变迁,是人类历史发展长河中的一部分,也是人类社会发 展进程中的一个缩影,有一定的代表性和独特的认识价值。舟曲民俗承载着人类社会的文明,是世界文化多样性

的体现。它所蕴含的舟曲各民族特有的精神价值、思维方式、想象力和文化意识,是维护其文化身份和文化主权的基本依据。

民俗与我们的日常生活息息相关。展读《舟曲民俗》,如同是在观赏一卷长长的民间风俗画。日常生活中有许多的事物与活动,我们司空见惯,对它们并不在意,以为无甚意义。然而从这本书中,我们能够找到这些事物和活动的起源,看到它们原有的本意以及后来的演变轨迹,如同看到了一则又一则的注释,使我们对许多俗事俗物产生一种“原来如此”的感叹,从而进一步体会到民俗文化的博大精深,加深对生活理解与热爱。

民俗与历史息息相关,民俗文化是历史的一个侧面写法。《舟曲民俗》记载的风俗习惯,在白龙江流域已经流传了几百年或上千年,有些甚至可以追溯到原始崇拜。展读《舟曲民俗》,如同是在研读一部古老悠久的历史。从书中我们能看到祖先们曾经过着怎样的生活,曾经有过怎样的向往,曾经有过怎样的习俗,且能看出人类社会前进的一部分轨迹。

近年来,越来越多的人认识到了民俗对于经济、文化、社会的重要性。民俗,简单说就是民间的风俗习惯。它起源于人类社会群体生活的需要,在特定的民族、时代和地域中不断形成、扩大和演变,日积月累而成为一种古老的文化,为民众的日常生活服务。举凡节日喜庆、衣食住行、生老病死、婚丧礼俗、宗教信仰、求神驱鬼、文艺体育、游戏娱乐,几乎所有的民间活动,都在沿袭着各种风俗习惯,体现着源远流长的民俗文化。

民俗是我们的文化根基和文化情结,也是激活文化发展的酵母。它诗意地栖居在我们辽阔的乡村,而且大都在活态传承,有些还因其“强势”而巩固和加强了其文化地位。

习近平总书记指出:“不忘本来才能开辟未来,善于继承才能更好创新。”中华优秀传统文化是我们民族的“根”和“魂”,如果抛弃传统、丢掉根本,就等于割断了自己的精神命脉。要坚持马克思主义的方法,采取马克思主义的态度,坚持古为今用、推陈出新,有鉴别地加以对待,有扬弃地予以继承,既不能片面地讲厚古薄今,也不能片面地讲厚今薄古。民俗是几千年形成的文化规则,是族群认同的生活方式,是随着历史的发展变化而不断传承与变异

的群体意识与愿望,具有永恒的诱人魅力。民俗文化作为非物质文化遗产是珍贵的、具有重要价值的文化信息资源,也是历史的真实见证。对我县来说,民俗文化的抢救、保护、开发、研究的终极目的是服务于民族现代化和激发我们的文化自觉和文化自信。因此,要抓住对外开放的战略平台,利用出版印刷、广电影视和网络传输、演艺娱乐、文化旅游、民间民俗工艺品加工产业,大力培育舟曲文化创意、节庆会展、数字内容、移动多媒体等新兴文化产业,为舟曲县经济社会整体发展创造更加有利的条件,进一步满足人民群众日益增长的文化需求。

我们希望通过这本书的出版,能引起社会各界的重视,进一步了解舟曲、认识舟曲,并能得到社会各界的帮助和支持。保护和利用好舟曲文化遗产,对落实科学发展观,实现经济社会的全面、协调、可持续发展具有重要意义。加强文化遗产保护,不仅是国家和民族发展的需要,也是国际社会文明对话和人类社会可持续发展的必然要求。也希望从事民族历史研究的专家学者,通过各种渠道,宣传舟曲,为舟曲经济的腾飞、为各民族的共同繁荣和走上伟大的中国梦的康庄大道做贡献。

2014年金秋

一方山水一方人

舟曲县政协主席 梁吉效

有言：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳。”（西汉·戴圣《礼记·曲礼上》）。过去，一个县令或一个旅人到一地方，就要首先了解这个地方的风俗，可见风俗对深刻理解一地方、融入一方社会有多么重要。如果细究，一方风俗，是一地方长期生存状态和思想观念的历史积淀，是一地方生产生活方式的仪式化传承。一个人，不仅在风俗中接受教育，融入群体，而且实现社会化成长；一个执政者可以知其俗，晓其情，不仅用国家的法律政策管理地方，还可以用传统的民俗因势利导，治理乡村，维护稳定，培育公俗良风。由社会文人所写的文史资料与政府所修的志书、年鉴相比，志书与年鉴可能更注重高层与部门的事迹，而政协文史资料则注重散落在民间的资料，或许对志书与年鉴是一个补充、丰富及拓展，有另一番阅读与参考价值。民俗资料的搜集与整理，也有此意义。

基于以上认识，舟曲县政协在广泛团结政治界、经济界、科技界、文化界、宗教界人士积极参与地方政治稳定、经济建设、社会进步的同时，特别重视发挥文化界、宗教界人士的作用，致力于社会文化建设事业，在挖掘和整理文史资料上做了大量工作。这本倾注了许多文化人心血的《舟曲民俗》就是近期所作工作之一。这本书，比较全面地梳理了舟曲这一地方的衣、食、住、行及生产等方面的民间习俗，可以做为一个地方民俗民情的百科全书，在历史、旅游、文化等方面的意义是多重的。它比较详细地记录了舟曲自古至今存在过或者还存在的民间物质、精神等方面的习俗，举凡酿酒、饮食、建筑、服饰、方言等，均有所叙述，对后人传承这些遗产，对学者探究一地方，

都极为有益。它可以为外来的游人提供一个地方风物大全,使游人不仅从极少的图片上了解舟曲,还可以进一步从该书中了解更多、更深的东西,深入其肌理,了解其发端,体会其韵味,感受其厚蕴。舟曲“8·8”泥殇举世瞩目,经过灾后重建,城区面貌焕然一新,开发旅游新兴产业,当是上下所望。我们深知旅游产业不仅应该有表面看的、有走时带的,还应该有品说的、品味的、溯源的,而这就是本书的价值所在。这本书,不仅是对外人的,而且也是对当代舟曲本土人的,它可以使当代有志于投入旅游产业和事业的人士拓展思维,受到启发与教益,开发有关传统的衣、食、住、行及婚俗、娱乐等方面的项目,丰富我们对外服务的内容与形式,增强外界对我们的美感,强化我们一方地域对外界的吸引力。同时,它还应该是我们文化建设上的一个重要收获。文化建设,一方面以文启美、以文益德,而另一方面又以文增智、以文兴业,这在本书中都不同程度地会有所体现。我们的文化建设,不仅需要用现代的、科技的思想成果来提升与丰富我们的生活与生产,拿他山之石为我们所用,让我们的思考更具理性,生活更为健康,生产更有效率,产生更多的物质成果,让我们共享人类文明进步的成果;而且,还应该适合我们的民族禀性,发挥我们的民族优势,让我们在对民族特点的认同中与自然山水融为一体,产生民族凝聚力,产生具有正能量的价值。当然显性的文化建设,也会使这地方有鲜明的民族特色与厚重的历史辉光,诠释与演绎“越是民族的,就越是世界的”清醒之语。

民俗的东西,是历史积淀的结果,良莠共存。为了存史的方便,我们在此书中尽可能保存其真实情况,为当今及后人提供一个真实的阅读文本。但其阅读及引用者应当历史地、辩证地对待这些文化遗产,不能一概而论,应去其糟粕,扬其精华。《舟曲民俗》中的文章,由于是一群非修志专业的文化人所为,自有其优长和不足。其长处是,它的撰稿人是各个行业的人士,更多的是对《舟曲县志》的拾漏补遗,是编辑舟曲地方志书中被舍去、删掉的内容的捡拾和扩充,是对有关细节的精微记录,相对而言,县志的索引作用较大,而本书的细述价值更丰。其不足之处是,有些叙述可能是一家之言,与已经确认的县志所载有所矛盾,这一部分当以县志为准。书中作者文字风格可能千

人千面,不尽一致,请读者在阅读时海涵。

但是,无论如何,我们还是十分珍惜这一成果,我们为县委县政府能有远见卓识支持舟曲文史资料事业而倍感钦佩,为在这一届能有此文化建设业绩而甚感幸慰,向广大为本书辛苦撰写稿件与做编辑工作的人士表示诚挚的感谢。

在此,我们也呼吁舟曲的所有文化人和有志于家乡建设的人士,能发挥中国知识分子忧国忧民的良好传统,能将自己的才华奉献于社会,拿起自己的笔墨,支持包括政协文史资料在内的一切文化工作及其他有益的事业,能为我们共同生活的社会贡献一份力量,为家乡建设与后代社会留下一抹痕迹,为我们及我们的后代多积些有益的功德。

2014年11月

目 录

生活习俗

一、饮 食

大众饮食	张 恒 / 3
巴藏擀汤面	赵新林 / 30
藏族饮食	兰 强 / 32
藏族饮酒	尹永学 / 35
天锅酒	兰 强 / 41
捏酒曲	杨虎生 / 44

二、服 饰

汉族服饰	谈天生 / 46
藏族服饰	尹永学 / 50
藏族银饰	兰 强 / 66
锦带赠言	拾 零 / 70

三、居 住

汉族民居修建	谈天生 / 71
藏族民居	尹永学 / 88

四、出行

- 出行习俗 谈天生 / 96
- 藏族出行 尹永学 / 101

生产习俗

一、生产方式

- 藏族生产方式 尹永学 / 109
- 二牛抬杠 谈天生 / 116
- 铸 铎 张希骞 / 121
- 槌 枷 谈天生 / 124
- 水 磨 谈天生 / 128
- 油 坊 张希骞 / 133
- 缸 厂 张永福 / 136

二、家畜养殖

- 耕 牛 谈天生 / 139
- 年 猪 谈天生 / 142

三、民间工匠

- 木 匠 谈天生 / 146
- 铁 匠 谈天生 / 151
- 石 匠 谈天生 / 156
- 银 匠 薛为平 / 159
- 织 匠 杨虎生 / 162
- 毡 匠 王金泉 / 165
- 皮 匠 胡生才 / 167

社会习俗

- 汉族婚嫁习俗 谈天生 / 173
- 舟曲藏族婚俗 尹永学 / 194
- 汉族丧葬习俗 谈天生 / 205
- 藏族丧葬习俗 尹永学 / 225
- 舟曲藏族渊源 尹洛赛 / 234

吉祥文化

- 传统吉祥文化 谈天生搜集整理 / 243
- 藏族吉祥文化 谈天生搜集整理 / 247

礼仪民俗

- 藏族诞生礼仪 尹永学 / 255
- 传统礼仪 谈天生搜集整理 / 259
- 藏族礼仪 谈天生搜集整理 / 266

节令时俗

- 春节习俗 张 恒 / 271
- 节令习俗 张 恒 / 283
- 东山转灯节 刘马新 韩孝先 / 290
- 坪定跑马节 杨维栋 杨海德 / 300
- 巴寨朝水节 邹卫东 / 307
- 博峪采花节 邹卫东 / 311
- 天干吉祥节 邹卫东 / 318

白龙江上游藏族习俗	曹友华 / 321
白龙江上游藏族祭山神习俗	梁丹杰 / 328
藏族祈愿法会	兰 强 / 333

舟曲方言

趣味方言	谈天生 李小翠 / 339
舟曲藏语简述	尹永学 / 367

民间禁忌

传统禁忌	谈天生搜集整理 / 375
藏族饮食禁忌	尹永学 / 380
舟曲藏族禁忌习俗	兰 强 / 383
编后记	编委会 / 386



生活习俗

