



独唱歌曲

克拉玛依之歌

(高音用)

吕远词曲

张定和配伴奏

音乐出版社



独 唱 歌 曲

克 拉 玛 依 之 歌

(高 音 用)

吕 远 词 曲

张 定 和 配 伴 奏

音 乐 出 版 社

克拉瑪依之歌

(高音用)

呂 远 词曲
張定和 配伴奏

稍快 辽阔地、热情地 新疆民歌风



无 边 的 火 海, 我 赶 紧 转 过 脸, 向 别 处 走

rit.

p rit. *mp*

中 板

去。 啊, 克 拉 玛 依, 我 不 愿 意 走 近 你, 你 没 有 草,

mp

没 有 水, 连 鸟 儿 也 不 飞; 啊, 克 拉 玛 依, 我 不 愿 意 走 近 你, 你

p *mp*

没 有 歌 声, 没 有 鲜 花, 没 有 人 迹; 啊, 克 拉 玛 依, 你 这 荒 凉 的 土 地, 我

p *mp*

轉過臉，向別處去；啊，克拉瑪依，我離開了你。

dim. *rit.*

p 稍快（比前面的“稍快”要快一些）

f

f 稍快（与过門速度同）

今年我赶着馬群經過这

mf

里，遍野是綠树和高樓紅旗，密密的

f *mf* *f* *mf*

油井, 无 边 的 工 地; 我 赶 紧 催 着 马, 向 克 拉 玛 依

跑 去。 啊!

啊! 啊!

啊, 克 拉 玛 依, 我 多 么 喜 爱 你, 你 那

油 井象森 林， 红 旗象鲜 花， 歌 声象海 洋； 啊， 克 拉 玛 依，

This system contains the first four measures of the song. The melody is in G minor (three flats) and 4/4 time. It features a vocal line with a fermata on the final note of the first phrase, and piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

克 拉 玛 依， 啊， 克 拉 玛 依， 克 拉 玛 依， 你 这 样 鲜 艳，

This system contains measures 5 through 8. The melody continues with a fermata on the final note. The piano accompaniment maintains the same rhythmic pattern, with some harmonic shifts in the right hand.

这 样 雄 伟。 这 样 美 丽； 啊， 克 拉 玛 依， 克 拉 玛 依， 啊，

This system contains measures 9 through 12. The melody features a fermata on the final note. The piano accompaniment continues with the established eighth-note bass line and chords.

克 拉 玛 依， 克 拉 玛 依， 我 要 歌 唱 你， 我 要 跑 近 你， 你 是

This system contains measures 13 through 16. The melody continues with a fermata on the final note. The piano accompaniment concludes the system with the same rhythmic and harmonic elements.

大西北的宝 石，啊， 克拉玛 依， 克拉 玛 依，啊， 克拉玛

rit.

速度自由 稍快

mp *mf*

依， 我 爱 你。 啊！

rit. *p* *mp* *mf*

啊！

dim. *pp* *ppp*

啊！

dim. *pp* *f*

克拉瑪依之歌

北京市书刊出版业
营业許可証出字第 063 号

音乐出版社出版

北京和平門外西琉璃厂 170 号

新华书店北京发行所发行
全国新华书店經售

統一书号: 8026·1625 开本: 787×1092毫米1/16 印張: 1/2 乐譜: 6 面 1963年 6 月第 2 次印刷 印数: 1,366—2,745册 (重磅胶版紙) 定价 0.21 元