



全能 作文宝典

主编 · 汤素兰



小学生

XIA

满分作文

《全能作文宝典》，专注打造“五会”写作人才！

会借鉴
魔力范文，收入囊中 → 齐聚 **全能佳作馆**

会积累
文之精粹，以一敌百 → 积累 **全能妙调句**

会赏析
名师指路，扶摇直上 → 相约 **拜师学艺坊**

会运用
他山之石，化为己用 → 锻造 **全能好文段**

会修改
精雕细琢，技高一筹 → 挑战 **全能升级秀**

CIS 湖南教育出版社



小学生 XIAOXUESHEGN MANFEN ZUOWEN

满分作文

CS 湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生满分作文 / 汤素兰主编. — 长沙: 湖南教育出版社, 2015.3

(全能作文宝典)

ISBN 978-7-5539-2303-1

I. ①小… II. ①汤… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第037158号

责任编辑: 蒋艳琼

丛书策划: 王玉芳

审读统筹: 韦晓慧

装帧设计: 吴闲

文字编辑: 刘思琴

责任校对: 刘思琴

小学生满分作文

XIAOXUESHEGN MANFEN ZUOWEN

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广东新华印刷有限公司

(地址: 广东省佛山市南海区盐步河东中心路23号 邮编: 528247)

版 次: 2015年3月第1版

印 次: 2015年3月第1次

开 本: 880 mm×1230 mm 1/32

印 张: 11

定 价: 18.00元

书 号: ISBN 978-7-5539-2303-1



全能学霸

写作技能样样

Get

1 核心技能

我会写作 ✓

“春风得意马蹄疾，一夜看尽长安花。”写作是每个人表达自我、展现自我的必备技能，但很多学子却因为不懂写、不想写、不敢写而荒废了这一技能。为了帮助大家打通写作的任督二脉，本书在每个单元下面设置【全能技法簿】栏目，专业、权威地解答大家的疑惑。同时，本书的范文亦是百里挑一的精品，一定能够帮助大家重拾写作的快乐和自信，让大家犹如高中进士一样，快乐地策马奔腾！

2 升格技能

我会修改 ✓

“千锤万凿出深山，烈火焚烧若等闲。”没有一件玉器不经过雕琢，没有一篇佳作不经过修改，好的作品值得千百次的斟酌和揣摩。本书根据中学生的学习能力递增规律，设置【全能升级秀】栏目，让大家在识别误区、改正错误的过程中一步步提高自己的写作水平。同时，根据小学生的实际情况设置的【全能小学堂】亦是孩子们的“小灶”，以帮助家长和老师打造每一块璞玉。

抬起头来，不做学渣！

词不达意被嘲笑，拼凑字数很憋屈，眼看他人文不加点很羡慕，瞧瞧自己生搬硬套很煎熬。学渣，就是这么苦！

倚马可待很潇洒，下笔千言很酣畅，全能宝典爱不释手作用大，各种考题来者不拒全靠它。

学霸，就是这么拼！



告别学渣，四款学霸写作必备“装备”，学起来！

3 实战技能

我会运用 ✓

“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。”养兵千日，用兵一时，不管平日如何训练，真功夫总要到台面上见分晓。本书在小学版中特设【全能妙词句】，让大家学会从精品范文中找出“掌上明珠”——好词，并用这些好词造出佳句。这不仅是一个扩充词库的过程，更是一个学以致用用的过程。前进的路途中，你从来不是一个人在战斗，活学活用，用知识垒高自己，打一场漂亮的胜仗吧！

4 增值技能

我会赏析 ✓

“欲穷千里目，更上一层楼。”赏析是一个完整的写作体系当中的一项重要技能，是一个汲取养料的过程。真正的行家不仅要懂写作，还要会赏析。本书在每一章中特设【拜师学艺坊】栏目，精选名家大作供大家学习，同时提炼出两个亮点，帮助大家深入挖掘，让大家能够站在巨人的肩膀上，在更高层次上领略文学殿堂的美景，让实用、高效的写作技能尽在掌中，触手可及！

挺直腰板，就当学霸！

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

荣耀为甲 信念为冑

“开心”出征，载誉而归！



千呼万唤，《全能作文宝典》终于跟大家见面了！这是一本非同寻常的作文宝典，它以帮助学生爱上写作为己任，它凝聚着我们开心作文研发部全体人员的浓浓心血，它通过了出版社和市场的重重检验。它身披铠甲出征，揽获金奖凯旋。下面，让我们一起来分享一下吧！

时尚先锋奖

这套书在结合课改要求的前提下，始终紧跟时代潮流，锐意进取，为大家呈现出一种新鲜的风貌。在范文选择方面，它“大义灭亲”，淘汰掉许多题材陈旧、语句不顺、暗淡无味的差文章；同时，它“不拘一格降人才”，认真挑选了大量题材新颖、语言优美、有声有色的好文章。“时尚先锋奖”当之无愧！

当今社会，需要“专才”，更需要“全才”。面对中小学生学习写作能力普遍较弱的情况，这套书特地推出“全能”的写作理念，旨在把学子们打造成一专多能的新型写作人才。它在栏目设置上精益求精，从写作到修改，从积累到运用，面面俱到地帮助学子们攻克写作难关。“博学多才奖”名副其实！

博学多才奖

行业榜样奖

这套书谨记“师者，所以传道受业解惑也”的训诫，从技法到文章，从版式到栏目，一一进行精细化、高规格的把关。在确保导向正确、方向明确、技法准确的前提下，它努力提升自身的趣味性和创造性，誓做义务教育阶段中小学生学习写作的“标配”。“行业榜样奖”实至名归！

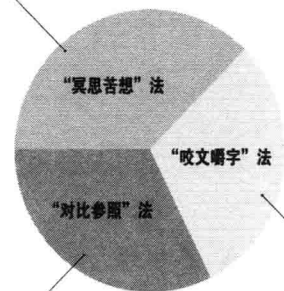
《全能作文宝典》 这本书应该怎么使用？

方法 / 步骤



在初级阶段，我们可以在写作之前翻看这本书，碰到优美的词句或精彩的技法时，要细嚼慢咽将它们“消化”掉。当我们合上书本进行写作时，要懂得学以致用，灵活用上新鲜热辣的知识。但当脑子出现“短路”时，我们千万不要去翻作文书，而是应该根据自己的记忆、想法来将作文写完。这样不断坚持下去，不仅能锻炼你的思维，也能培养你的语感哦！

当我们掌握了一定的写作方法之后，在写作前我们就可以不用翻看这本书了，而是要独立思考、独立行文。待自己觉得大功告成之后，再翻开作文书，找到相应的范文，仔细对比一番，看一看自己还有哪些不足，甚至还有可能发现超越范文的亮点哦！



就像张无忌练功一样，当我们在写作的过程中不用刻意套用技法，能够自然流畅地行文时，就意味着我们的写作水平达到了炉火纯青的高级阶段。这个时候，我们可以争当小老师，给这本书“挑刺”。你还可以将自己发现的“刺儿”拿到课堂上和老师同学们分享，将会有意想不到的收获哦！



第一辑

满分作文秘诀大揭秘



主题鲜明，立意深刻

- 为生命喝彩 003
- 爱心满屋 004
- 多味夏令营 005
- 我想有个农民节 007
- “孝”在平凡中 008

全能小学堂

- 今日课题 010
- 我会修改 010
- 名师点评 010

标题新颖，吸引眼球

- 我要“声讨”妈妈 012
- “五星上将”——爸爸 ... 013
- 会给自己治病的猫 015
- 吓你坏人 016
- 全班共吃一个“0” 018
- 好“色”鬼自传三部曲 ... 020

语言生动，文笔流畅

- 我与爸爸妈妈 023
- 第一次拔牙 025
- 名著争夺战 026
- 摔鸡蛋 028
- 弹指神功 030
- 饶了我吧——被窝 031

全能小学堂

- 今日课题 033
- 我会修改 033
- 名师点评 033

构思巧妙，扣人心弦

- 请你们行行好，我想回家
..... 035
- 我想交换身份 036
- “三国”之家 038
- 妈妈的“原始股” 040
- 给水痘先生的一封信 041
- 邮购父母 043

视角独特，别出心裁

- 手机电池旅行记 046
- 我是一只猫头鹰 047
- 一只塑料袋的自述 049
- 猫眼看家 050

全能小学堂

- 今日课题 052
- 我会修改 052
- 名师点评 052

细节具体，刻画出彩

- 一次“伤心”的比赛 054
- 今天我上了“战场” 055
- 妈妈学跳拉丁舞 056
- 黄瓜风波 058

街头艺人 059

老师教我“撒谎” 061

► 结构清晰，条理分明

我为作业而烦恼 064

我的北京之旅 066

人生也是一张答卷 067

我想要快乐 069

未来的“多无”社会 070

美就在我们身边 071

全能小学堂

● 今日课题 073

● 我会修改 074

● 名师点评 074

拜师学艺坊

锁门 075

第二辑

满分作文分类陈列室



► 打开人物相册

他 079

我的“怪胎”老爸 081

那个谁 082

我的姥爷像小孩 083

老师的眼睛 084

全家冠军 086

全能小学堂

● 今日课题 088

● 我会修改 088

● 名师点评 088

► 体验校园生活

校园模仿秀 090

粉笔头风波 091

老师的“骗局” 092

三个“生气土豆” 093

考试交响曲 095

► 叙写家庭趣事

家庭减肥行动 098

有趣的角色反串 099

家庭成员“犯罪”史 101

我是大赢家 103

今天我当家 104

“维和部队”的妙计 106

全能小学堂

● 今日课题 108

● 我会修改 108

● 名师点评 108

► 欣赏美丽风景

秋天的田野 110

乡村的黄昏 111

夏天的荷花池 112



四季的蕊春园	113
家乡的小溪	115
最美是那江南雨	116

描摹万千事物

白鸽	119
我的小木偶	120
茉莉花	122
可爱的热带鱼	123
可爱的小闹钟	124
草莓	125

全能小学堂

● 今日课题	127
● 我会修改	127
● 名师点评	127

体会真挚情感

父爱如山	129
用心去“读”妈妈的爱	130
那是一次温暖的尝试	131
爱在指间	133
背影	134
小姨，石榴花又红了	135

说明事物事理

水仙的培植	138
五亭桥	139
舌尖上的藕饼	140
水貂	142

流星现象	143
梅雨	144

全能小学堂

● 今日课题	146
● 我会修改	146
● 名师点评	146

拜师学艺坊

听秋	147
----------	-----

第三辑

满分作文个性展播厅



流行风向标

“博友”	151
没有开衩的牛仔裤	153
一枚硬币有两面 ——我看流行文化	154
我和“佐丹奴”	155
校园时尚风	157

网络科技园

网络改变了生活	160
上网风波	161
谈网	163
神“网”	164
网络的好处与坏处	166

全能小学堂

- 今日课题 168
- 我会修改 168
- 名师点评 168

环保计划书

- 谁和我换环保袋 170
- 王奶奶的“低碳生活” ... 171
- 一次不同寻常的通话 173
- 我参加了一次有益的环保活动 174

道德观察室

- 巷子里的笑 177
- 三个小青年 178
- 窗外 180
- 这件事，让我难忘 181
- 多一分诚信，多一分和谐
..... 183

全能小学堂

- 今日课题 185
- 我会修改 185
- 名师点评 185

搞笑动态图

- 家有“小强” 187
- 刮眉毛 188
- 我对饭菜的“歼灭”计划
..... 190

- 我与桌子有仇 191
- 家庭“大战” 193
- 我用屁股“冒了险” 194

自我展示台

- 小小昆虫迷 197
- 淘气又可爱的我 198
- 我是快乐的胖女孩 200
- 家有“诸葛” 201
- 等我瘦下来 203

全能小学堂

- 今日课题 205
- 我会修改 205
- 名师点评 205

想象新世界

- 乌龟王国的荒谬法律 207
- 未来的房屋 208
- 假如我是小偷 210
- 鞋子奇幻记 211
- 新女娲补天 212
- 梦回唐朝 213

拜师学艺坊

- 呆子磨杆 215



第四辑

特色文体展映台



则则日记动人心

- 心灵之痛 219
- 脚痛的感觉真郁闷 220
- 一件特殊的礼物 222
- 难忘的“世界大战” 223
- 我教妈妈做操 224
- 心香一瓣 226

全能小学堂

- 今日课题 228
- 我会修改 228
- 名师点评 228

封封书信情义真

- 老师，请听听学生的心声
..... 230
- 小吃货的求救信 232
- 给昨天的一封信 233
- 给小伙伴的一封信 235
- 一封寄往天堂的信 236

场场演讲活激情

- 做热爱科学的新一代 239
- 用智慧战胜困难 240
- 惜别的感动 242
- 关爱地球，守护我们的家
园 243

让这个城市因我们而美丽

- 245
- 莫等闲，白了少年头 246

全能小学堂

- 今日课题 248
- 我会修改 248
- 名师点评 248

次次观读皆有感

- 读《善意的谎言》有感 ... 250
- 读《鲁滨孙漂流记》有感
..... 251
- 做命运的强者
——读《老人与海》有
感 253
- 感人的网 254
- 《海底总动员》观后感 ... 255
- 观《少女穆然》有感 257

篇篇散文道心声

- 六年了，谢谢 260
- 聆听秋雨 261
- 听 262
- 伟大的生命 264
- 语言的尽头 265
- 母爱如水 267

全能小学堂

- 今日课题 269

- 我会修改 269
- 名师点评 269

► 首首诗歌有真情

- 我想..... 271
- 幸福是什么 272
- 三月的风 274
- 仰望天空 275
- 四季童年 277
- 快乐是一首诗 278

► 秀秀其他各文体

- 丽江古城导游词 281
- “该怎样上学去”的调查报
告 282
- 灭火器使用说明书 284
- 节粮倡议书 285
- 捐助感谢信 286

全能小学堂

- 今日课题 288
- 我会修改 288
- 名师点评 288

拜师学艺坊

- 燕园追记 (节选) 289

第五辑

满分作文考场精选集



► 全命题作文

考题1 一堂生动的课

- 一堂生动的课 293
- 一堂生动的课 295

考题2 我最思念的一个人

- 我最思念的一个人 296
- 我最思念的一个人 298

考题3 月球旅行

- 月球旅行 299
- 月球旅行 300

► 半命题作文

考题1 _____之后

- 考试成绩公布之后 303
- 雨过之后 304

考题2 _____的秘密

- 不能说的秘密 306
- 老爸的秘密 307

考题3 最美丽的_____

- 最美丽的微笑 309
- 最美丽的谎言 310

全能小学堂

- 今日课题 312
- 我会修改 312



● 名师点评	312	救命的舌头	327
► 话题作文		材料2 饿死的鹦鹉	
话题1 美好节日		学会自立自强	329
“偷青”风俗	314	鹦鹉	331
清明随想	315	材料3 续写《藏羚羊跪拜》	
话题2 凡人小事		续写《藏羚羊跪拜》	333
童年趣事	317	续写《藏羚羊跪拜》	334
一件小事	318		
话题3 合作		全能小学堂	
组装航模飞机	320	● 今日课题	336
钓螃蟹	321	● 我会修改	336
话题4 电话		● 名师点评	336
“鬼”打来的电话	323	拜师学艺坊	
► 材料作文		雪	337
材料1 救命的舌头			
救命的舌头	326		



全能技法簿

怎样使文章立意不凡?	002	怎样使文章语言生动?	022
怎样使文章立意深刻?	002	怎样使语言富有文采?	022
怎样使标题靓丽?	011	怎样使文章构思新颖?	034
怎样使标题新颖?	011	怎样将文章写得扣人心弦? ...	034
		怎样切换角度?	045
		用什么形式进行视角创新? ...	045
		怎样刻画细节?	053
		怎样使细节具体?	053

怎样做到条理分明?	063	怎样使语言幽默?	186
怎样做到层次清晰?	063	如何展示自我?	196
应该怎样刻画亲人的外貌? ...	078	怎样让自我介绍与众不同? ...	196
应该怎样展示亲人的性格特征?	078	怎样使想象具体化?	206
校园生活包括哪些内容?	089	怎样使想象合理化?	206
怎样将课堂上发生的事写生动?	089	写日记可以写哪些内容?	218
家庭趣事应该写些什么?	097	怎样把日记写得优秀?	218
怎样将事情写得有趣?	097	怎样写规范的书信?	229
怎样描写大范围的风景?	109	写给不同的人的书信要注意什 么?	229
怎样把景物写活?	109	怎样挑选演讲主题?	238
怎样状物?	118	怎样让演讲打动人?	238
怎样区分“我”的物和他人的 物?	118	观后感可以写哪些内容?	249
用什么方式表达情感?	128	怎样正确地读写读后感?	249
怎样使抒情不空洞?	128	怎样使散文主题集中?	259
怎样有序地进行说明?	137	怎样使散文语言优美?	259
用什么方法来说明事物和事理?	137	怎样使诗歌形式优美?	270
怎样使作文内容出新?	150	怎样使诗歌语言动人?	270
怎样应用热点素材?	150	调查报告应该包含哪些要素?	280
怎样运用网络素材?	159	写调查报告应该注意什么? ...	280
怎样看待网络?	159	命题作文怎样审题?	292
环保主题的作文可以写哪些内 容?	169	命题作文怎样立意?	292
以什么形式表现环保主题? ...	169	怎样通过已知题目选择文体?	302
怎样使文章感动人?	176	怎样补题?	302
怎样凸显人物品质?	176	话题作文怎样拟题?	313
怎样使文章富有趣味?	186	话题作文怎样选材?	313
		怎样解读材料?	325
		材料作文怎样构思?	325

第一辑

满分作文秘诀大揭秘



我与爸爸妈妈

原料：“马屁”爸爸、“咋呼”妈妈、顽皮的“我”

工序：①挑选典型事例来表现人物性格
②通过生动的语言增添文章趣味

.....

成果：语言生动，富有趣味

我要“声讨”妈妈

原料：妈妈的“诱惑罪”“欺诈罪”
“恐吓罪”“虐待罪”

工序：①用具体的事例表达情感
②用独特的方式诠释母爱

.....

成果：情感动人，富有个性

全能宝典
全能锻造



即将进入



美就在我们身边

原料：安慰之美、关切之美以及我们身边其他之美

工序：①避免空谈，以事例为论据
②选取贴近我们生活的人与事

.....

成果：贴近生活，论证有力

主·题·鲜·明·，·立·意·深·刻



全能技法簿

怎样使文章立意不凡？

老师，每次写作文我都想着让文章与众不同一点，但是写出来却发现和以前的作文一个样儿，这是怎么回事呢？



面对作文题，我们都习惯从常规的角度来思考，这样就会落入俗套，虽不会偏题，但也不会出彩。有时，你可以发挥求异思维，反向思考，只要言之成理，也应被肯定。例如《我不做牛》一文，作者就另辟蹊径。千百年来人们都赞美牛，学习牛，但作者提出不做牛，要变通，要做豹，勇敢地把握机会，这样就既切合实际又有新意。

怎样使文章立意深刻？

老师，我发现很多高分作文都有一个优点，那就是立意深刻，我也想拿高分，但是具体该怎么做才能让立意深刻呢？



立意确实是作文一个很重要的部分，立意关系着文章的深度，要想立意深刻，就要透过事物挖掘事物的本质，要通过事物反映时代风貌。这是一个比较抽象的问题。我给你举个例子吧，比如写小贩卖菜缺斤少两，我们可以很气愤，但是不能只着力于你自己的情绪，还要分析出现这种现象的原因：是诚信的缺失造成了这样的现象。从现象出发，深入思考，深入剖析，这样，你的文章才能立意深刻。