



生命在

◎ 胡荣胜 著

 中国财富出版社
CHINA FORTUNE PRESS

生命谷

张培吉著

胡荣胜 著

中国财富出版社

图书在版编目(C I P)数据

生命谷 / 胡荣胜著. —北京:中国财富出版社,2013.12

ISBN 978-7-5047-4956-7

I. ①生… II. ①胡… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 240587 号

策划编辑 李慧智

责任印制 方朋远

责任编辑 张彩霞

责任校对 梁 凡

出版发行 中国财富出版社(原中国物资出版社)

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码:100070

电 话 010-52227568(发行部) 010-52227588 转 307(总编室)

010-68589540(读者服务部) 010-52227588 转 305(质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京精乐翔印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5047-4956-7/I•0086

开 本 880mm×1230mm 1/32 版 次 2013 年 12 月第 1 版

印 张 6.75 印 次 2013 年 12 月第 1 次印刷

字 数 175 千字 定 价 22.00 元

从《生命谷》谈胡荣胜的诗

《生命谷》是胡荣胜新编出的第二部诗集，其诗作主要表现地域的山河景色、人文风情、人的生存苦难与抗争。形式运用包括自由诗、哲理短诗、散文诗和少量旧体诗。内容较为广泛丰富，表现方式也多样，说明诗人的创作已走在正道上，是具有一定的诗歌素养的。

胡荣胜 1996 年到北京鲁迅文学院进修学习，在一次诗歌讨论小组会上，我们有过接触。

胡荣胜生长和生活在贵州，那里自然风景秀丽，也是少数民族聚居的地方，充满诗情画意。而诗人所处的又正是改革开放的时代，新的变化和发展，为诗歌艺术的创作带来了十分有利的条件，歌唱这一切，正是诗人神圣的使命和责任。

胡荣胜在诗中，歌颂山村的美丽和变化，让人感动和鼓舞。如写《马金河》：“从大山深处走来 / 流传远古的文化 / 充满希望的河 / 古老的马金河 / 神秘的铜鼓 / 激发保家护家的情感 / 古老的官厅倡导集体与权威的力量 / 抱大的古树 / 摆谈保护生态的故事 卷起时代涛声的马金河 / 亮化通组通户路 / 两双鞋子赶场成传说 民居改造 / 描绘村居新貌的风景 / 大棚蔬菜种植 / 特色产业发展的重大举措 / 经果林栽种 / 荒山变绿坡 / 拉动经济增长的杠杆 马金河 / 兴仁县城的后花园 / 休闲观光的场所 / 放飞梦想的地方”。这首诗从艺术表现的角度，也许还可以说出许多不足处，但写发展变化和

生命谷

诗人的喜悦，却是十分具体和真实的。一个成熟的诗人，他的诗情出自其内心。

当然，人与自然是和谐与美好的，但有时也是充满矛盾和抗争的。如胡荣胜诗中也写了抗震救灾、冰雪、干旱，等等。有一首诗《山火》是这样写的：“火 / 在山上舞 / 风的皮鞭在抽打 / 火老鸹 / 漫天飞舞 / 人心惶惶 鸡犬不宁 // 树林垂危 / 村寨垂危 / 演绎人与自然的战争”。但人是有力量的，在艰难困苦中，也一定能求生存求发展。诗中写的山里人，他们穷怕了，现在不会怕一切困难，他们是勤劳致富的能手，是大山里的汉子和妹子，要坚决冲破一切困难和束缚，把青春献给美丽的故土，他们要像“树”一样“寻找阳光和水土 / 风雨中成长”，决心用“生命追赶太阳”。诗人热情歌颂那里的人，是和那里的人的精神融为一体。胡荣胜的诗，以极大的热情写自己的家乡和家乡人民，是十分不错的。他在鲁迅文学学院学习过，也到过一些地方，眼界与胸怀应当说是开阔的。有的小诗写得很有韵味，如写《颐和园苍松》：“赤着脚 / 撑一把绿伞 / 只为个‘忠’”。让人咀嚼回味，是一种诗意表达。

读了这部诗集里的作品，从专业的角度，也还会感到有些不足：主要是写作时，思维还可以更放宽泛一些，不受写作题材局限，避免重复。另外，不要受表面所要表达的东西束缚，尽量用形象去表现自己所要表达的东西。在诗的艺术表现上，更注意构思精巧，多用诗性智慧，语言运用更灵动，更富有弹性，诗味就更可以得到增加和提高。当然这些都只是我的一种感觉，供作者在新的创作中参考。

朱先树

2013年4月10日

目 录

从《生命谷》谈胡荣胜的诗.....朱先树 1

山村(组诗)

村寨欢笑.....	3
绿荫人家.....	4
荡舟鲤鱼湖.....	5
东湖之春.....	6
五指山.....	7
万寿山.....	8
激情火把.....	9
铜鼓.....	10
顶效 您长大了.....	11
望摸“三月三”.....	13
诗意三岔河.....	14
双乳峰.....	16
旗帜.....	17
碧云洞怀霞客.....	18
马金河.....	19

生命谷

后花园	21
竹海深处	22
暮秋	23
老屋	24
流金岁月	
——电影《云下的日子》在兴仁拍摄纪实	25
大山的脊梁	
——电视连续剧《绝地逢生》观感	27
瓮安 壮哉	31

情系灾区(组诗)

我的眼里饱含着泪水	35
哀悼	37
中国加油	39
抗击冰冻	41
山火	42
渴	43
抗旱	44
总理来到咱们灾区	46

微型诗(组诗)

石磨	51
红叶	52
岩畔花	53
喊山	54

目 录

小瓜	55
接桃	56
冰脆李	57
连心桥	58
冬	59
冬天的太阳	60
电	61
力	62
执着	63
砂轮	64
送别	65
看海	66
男子汉	67
搏击	68
流浪诗人	69
酒	70
诗	71
颐和园苍松	72
崇祯树	73
大剧院	74
海的歌	75
温馨	76
乡愁	77
回音	78
啄木鸟	79
沐浴泉水	80
白发人送黑发人	81

生命谷

给×君	82
潇潇雨	83
没有忘记	84
燃烧之夜	85
叫我如何不想她	86
地火	87
那份情	88
吻	89
松儿	90
老黄牛	91
走近哑默	92
题湛明芬老师画二首	93
题张靖培摄影二首	94
盲人按摩	
——给钟典兄弟	95
紫薇星	96

人在旅途(组诗)

垂钓	99
乐在其中	100
爷爷 孙孙	101
缘	102
历史的弯道	
——晴隆二十四拐纪实	103
捧读长征	105
助学长征	107

目 录

再现长征	108
长征精神放光芒	109
敲响生命的钟	110
再次响起生命的钟	111
树	113
牵挂	114
大师 雷抒雁	115
他走了 ——沉痛悼念李乃瑞先生	117
彗星划落 ——挚友建宏逝世周年祭	119
父亲	121
我们是供电人	124
用生命追赶太阳	127

散文诗(组章)

高原组章	133
安龙诗三首	136
新装双乳峰 ——贞丰十三届三岔河之秋笔会感怀	138
花江大峡谷	139
金秋八月稻穗香 震山铜鼓应嘉宾 ——贵州·兴仁·鲤鱼“八月八”苗族风情节感怀	140
绿荫放歌	141
为垂钓而歌	142

古 体 诗

贺党的九十一华诞.....	145
咏营盘山.....	146
喜逢巴铃诗社成立.....	147
有感汕昆高速公路过境.....	148
咏补郎新村.....	149
手机.....	150
贺《东湖》创刊.....	151
《东湖》赞.....	152
赞吴公《岁月峥嵘》.....	153
赞登涛先生.....	154
艺术人生	
——悼念画家吕光玮老师.....	155
园丁赞.....	156
望月.....	157
碧云随想.....	158
三岔河.....	159
咏布依村寨.....	160
普安咏.....	161
江西坡.....	162
农家欢.....	163
竹海咏.....	164
人口文化园感赋.....	165
深秋.....	166

附 录

喜听山里传出的声音

——胡荣胜《深山红叶》读感 粥 样 169

山里人·山里情·山里的诗

——读胡荣胜诗集《深山红叶》 黄长江 171

“以至诚话语报答生命”

——品读胡荣胜诗集《深山红叶》 石上泉 177

山里人、山里情:来自黔西南的天籁之音

——读胡荣胜诗集《深山红叶》《生命谷》有感 武文胜 182

朝圣者的歌吟

——读胡荣胜《生命谷》诗集有感 广向荣 187

心灵的清泉 灵魂的幽兰

——胡荣胜《生命谷》读感 邓大洪 192

4月20日日记 凸 凹 194

后记 198

山村(组诗)



村寨欢笑

天蓝蓝
地蓝蓝
一湾碧波
一坝青草
歌谣水上飘

山欢笑
水欢笑
洋楼绿树绕
泥土野花香
彩云像春桃

绿荫人家

古藤 老树
醉成绿荫
龙喷清泉
洁白的晶莹
流淌成河
小桥 人家
一缕悠远的韵味

荡舟鲤鱼湖

苗家妹子
失落的明镜
映照蓝天 青山
满湖的民歌
绿了湖水
醉了宾朋
鱼翁的垂钓
守落了日出
又暮宿黄昏