

语文新课标必读名家选

精彩释义 扫除字句障碍

批注点评 扫除理解障碍

名师导读 扫除感悟障碍

(无障碍阅读)

精准的阅读指导
实用的课外读本



北京大学教授
博士研究生导师

谢冕

倾力推荐

中外名著

彩绘版

Xiao Gushi Da Daoli

小故事大道理

王鸿飞 / 主编



天津出版传媒集团



百花文艺出版社

语文新课标必读名家选

小故事大道理

王鸿飞◎主编

天津出版传媒集团



百花文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

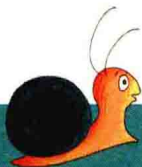
小故事大道理 / 王鸿飞主编. — 天津: 百花文艺出版社, 2015.2

(语文新课标必读名家选)

ISBN 978-7-5306-6629-6

I. ①小… II. ①王… III. ①故事—作品集—世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 015734 号



语文新课标必读名家选 小故事大道理



责任编辑: 孙嘉镇

装帧设计: 文贤阁

出版人: 李勃洋

出版发行: 百花文艺出版社

地址: 天津市和平区西康路 35 号 邮编: 300051

电话传真: +86-22-23332651 (发行部)

+86-22-23332656 (总编部)

+86-22-23332478 (邮购部)

主页: <http://www.bhpubl.com.cn>

印刷: 北京威远印刷有限公司

开本: 710mm × 1000mm 1/16

字数: 120 千字

印张: 12

版次: 2015 年 2 月第 1 版

印次: 2015 年 2 月第 1 次印刷

定价: 23.80 元

名人推荐

■ 谢冕

1932年生，福建福州人，著名文艺评论家、诗人、作家，北京大学教授、博士研究生导师。曾任北京大学中国语言文学研究所所长，中国新诗研究所所长，《新诗评论》主编。现任中国作家协会全国委员会名誉委员，北京市作家协会名誉副主席，中国当代文学研究会副会长等。1980年他筹办并主持了全国唯一的诗歌理论刊物《诗探索》，并任该刊主编。同时，谢冕参与了北京大学中国当代文学学科建设，建立了该科第一个博士点，他也成为该校第一位指导当代文学的博士生导师。

著有《文学的绿色革命》、《中国现代诗人论》、《新世纪的太阳》、《论二十世纪中国文学》、《1898：百年忧患》等专著十余种，另有散文随笔《世纪留言》、《流向远方的水》、《永远的校园》等。主编《中国百年文学经典文库》（10卷）、《百年中国文学经典》（8卷）等。



推荐寄语

读书是一种接受前人智慧的方式。因为读书，文化得以传承和发扬。读书不仅于个人有益，也于社会发展和人类进步有益。

谢冕



张梦阳 作家、学者，中国社会科学院文学研究所研究员，中国鲁迅研究会副会长。著有《鲁迅杂文研究六十年》（浙江文艺出版社1986年出版）、《阿Q新论——阿Q与世界文学中的精神典型问题》（陕西人民教育出版社1996年出版）、《鲁迅对中国人的思维批判》（东方出版社2011年出版）等。作品曾获中国社会科学院优秀科研成果奖，其鲁迅研究书系获1997年国家图书奖提名奖。



祝晓风 中国社会科学院文学研究所编审，中华文学史科学学会近现代史科学分会副会长，南开大学教授，文学博士。曾任光明日报社主任编辑，《中华读书报》编辑部主任，中国社会科学杂志社编审、编辑中心主任，《中国社会科学报》第一届编委，中国社会科学报常务副主任。著有《读书无新闻》（东方出版社2006年出版）、《有声与无声之间》（中国社会科学出版社2011年出版）等。



刘培 山东大学文史哲编辑部教授、博士生导师，文学博士。2002～2004年在南京师范大学博士后流动站工作。2009年入选教育部新世纪优秀人才支持计划。著有《北宋辞赋研究》（山东人民出版社2009年出版）。在《文学评论》、《文学遗产》、《文艺研究》、《北京大学学报》、《南开学报》、《四川大学学报》、《江海学刊》等学术期刊发表论文50余篇。



杜语 线装书局出版中心副主任、第一编辑室主任、副编审、历史学博士。于2009～2010年在美国克莱姆森大学中国研究中心做访问学者。著有《开埠史话》（社会科学文献出版社2000年出版）、《英雄论英雄》（中国城市出版社2003年出版）、《挑战千年变局》（中国社会科学出版社2010年出版）等。在《中国社会科学院研究生院学报》、《中国教育报》、《中国农民报》、《中国改革报》、《人民论坛》等报刊发表论文、通讯、高层访谈等数十篇。



杨东林 文学博士，深圳大学文学院党委书记、中文系副教授。主要从事中国古代文学和古代文论方面的教学研究，在《文学评论》、《文史哲》等刊物发表学术论文多篇。



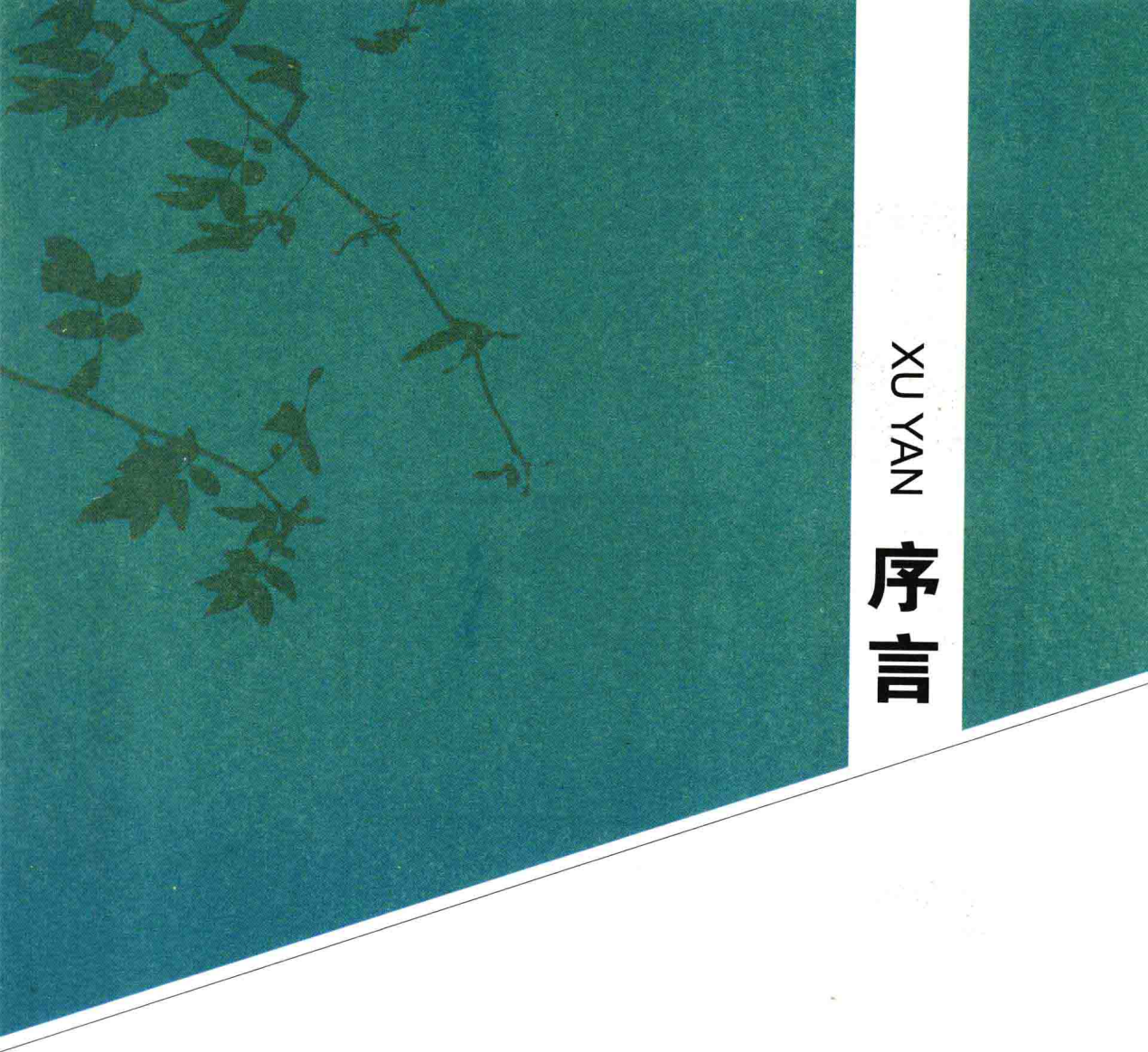
郭灿金 历史作家，文学博士，河南大学副编审。著有《中国人最易误解的文史常识》（中国书籍出版社2006年出版）、《大唐盛世最有争议的30个人》（中国书籍出版社2008年出版）、《郭灿金读史》（长江出版集团2009年出版）、《史记（注译）》（中州古籍出版社2010年出版）等。其中，《趣读史记》系列2007年多次进入新浪畅销书排行榜前十名；《中国人最易误解的文史常识》曾获由中国书刊发行业协会主办的“2007年度全行业优秀畅销品种”称号。



宋永健 北京市海淀区语文骨干教师，首都师范大学第二附属中学教师。致力于中、高考研究和教育科学研究工作，所写教学案例、教学设计多次荣获市、区级奖励。



高凤香 陕西省杨凌中学高级语文教师，杨凌作家协会副主席，《杨凌文苑》杂志副主编。著有《新课程下创新教学探析》（万卷出版公司2013年出版）、《温一壶月光》（敦煌文艺出版社2013年出版）等。



XU YAN

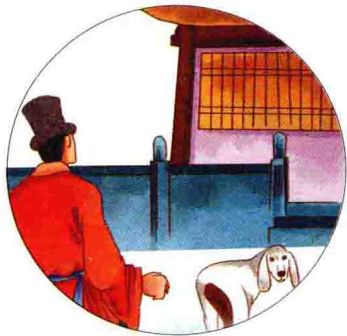
序言

■ 苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过：“让孩子变聪明的方法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读，阅读，再阅读。”

如果说文化是人类的一份精神遗产，那么阅读就是开启这份遗产的金钥匙。在这份美好的感情和灿烂的文明沃土上，优秀的文学名著传达着人类对生命、对历史、对未来的憧憬和思考，其闪耀的智慧穿越古今中外，经过岁月的磨砺，升华成今天的经典。阅读美好的有价值的文学名著，是了解社会、认知自我的有效途径。

让我们一起阅读《论语》、《诗经》，阅读《红楼梦》，阅读《雾都孤儿》，阅读《安徒生童话》……日不间断，我们也许会因为书中一段华丽的诗句而激扬，也许会为某个主人公的坎坷遭遇而落泪……任思绪随着书中动人的故事飘飞。阅读的过程就是励志、炼心、启智的过程。水滴石穿，绳锯木断。天长日久，积累的是知识，培养的是情感，塑造的是品格，净化的是灵魂……

这套“语文新课标必读名家选”考虑照顾各年龄段读者诵读古诗文、现代文学作品，以及外国文学作品等阅读习惯，设置了知识链接、专家解疑、智慧引路、名家导读、哲理名言、名师点拨、好词好句、阅读思考、名家品评、重点测试等栏目。全套书图文并茂，精美的彩色插图，令经典的情节完美呈现，让读者在阅读文字的同时，感受具体的情景描述，增加阅读的乐趣。



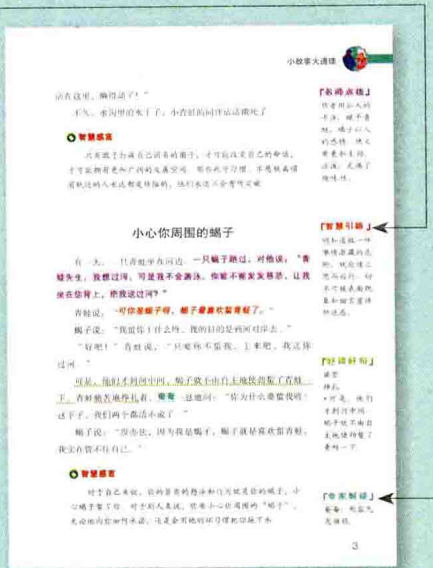
语文新课标必读名家选



全面熟悉文学作品内容，快速掌握相关的文学文化常识。

智慧引路

开启智慧的阀门，引领前行，深入思考。



名家导读

名家引路，撷取文章精华，提炼中心思想。

名师点拨

优秀名师领航，荟萃知识要点，轻松掌握重点、难点。

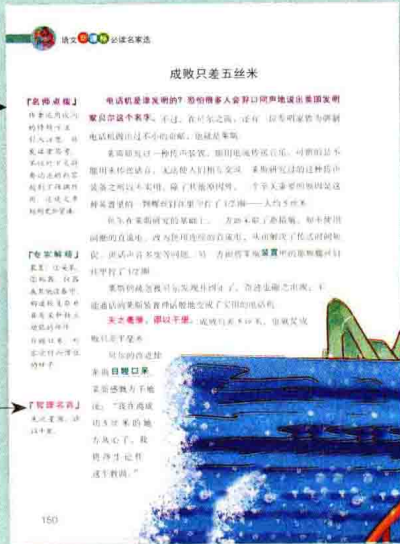
专家解疑

专家智慧解答，排开疑难，扫除阅读障碍。



哲理名言

一句名言可以影响人的一生。



畅读经典文学名著，启迪智慧，唤醒心灵 轻松提升语文水平，素质阅读，拓展思维



图文并茂

精美的彩色插图，令经典的情节完美呈现，让读者在阅读文字的同时，感受具体的情景描述，增加阅读的乐趣。



好词好句

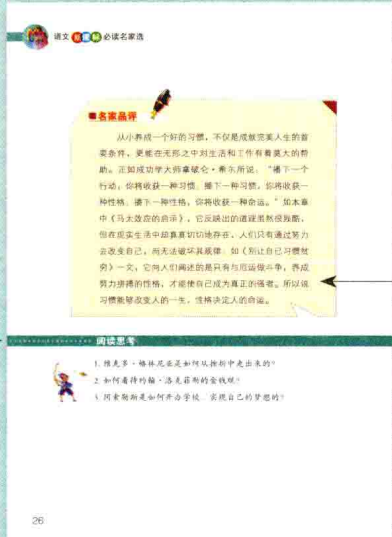
内涵丰富的好词佳句，一扫平淡，扩大知识面，轻松掌握语文知识中词句的要义。

重点测试

精选重点内容、核心试题，巩固阅读，考查阅读、分析、思考问题的能力。

阅读思考

根据内容提出探索性问题，强化对文章内容的理解。



名家品评

名家点评，深层解读，全面提升学生理解能力与思维品质。

重点测试

一、填空题

1. 美国福特汽车公司的大型发动机出现故障，在电脑专家____的帮助下恢复了运行。____福特汽车公司需要了____的福特。

2. 教练____为了使队员相信已有能力登上冠军宝座，便告诉大家：只要能在球技上进步____，那么多数就会有出人意料的好成绩。

3. 塞拉姆在____回信给国王，开始组织面对人生。不仅在于沙漠中救活了五只，还通过自己的新发现写了一本名为____的书。

4. 在____发明电话机之前，还有一位发明家曾为电话机做出过小小的贡献，他就是____。

二、选择题

1. 马太福音中说明的自然规律是（ ）。

A. 强者更强，弱者更弱 B. 强者更强，弱者更弱

C. 强者更强，弱者更弱 D. 强者更强，弱者更弱

2. “决不，决不，决不，决不”是____的喊叫声。（ ）

A. 泰特特 B. 泰特特

C. 泰特特 D. 泰特特

★ 名家成功箴言 ★

如果你问一个善于溜冰的人怎样获得成功，他会告诉你：“跌倒了，爬起来。”这就是成功。



——世界著名物理学家 牛顿

我的成功秘诀有三个：第一是，决不放弃；第二是，决不、决不放弃；第三是，决不、决不、决不能放弃！

——英国首相 丘吉尔



只有具备真才实学，既了解自己的力量又善于适当而谨慎地使用自己力量的人，才能在世俗事务中获得成功。

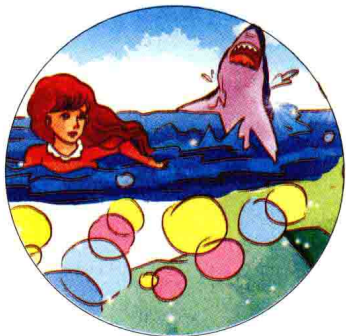


——德国著名思想家、作家、科学家 歌德

勤劳工作、诚恳待人是迈向成功的唯一途径。这与没有尝过辛苦，而获得成功的滋味迥然不同。不下功夫，却能成功，是根本不可能的事情。

——日本“松下电器”创始人 松下幸之助





作品速览

如果生活是船，那么智慧就是船舵，掌握着人生的航行方向；如果生活是一只风筝，那么智慧就是牵引风筝的线，控制着人生的起落；如果生活是一片云，那么智慧就是风，掌管着人生的聚散。

本书正是一本面向青少年及小学生在智慧方面的启迪读物，全书就青少年成长、发展的逻辑性共分为“习惯篇”、“信念篇”、“事业篇”、“理性篇”、“成功篇”五部分。

“习惯篇”从正反两方面遴选了多篇富有教育意义的小故事，分别向人们阐述了良好习惯和不良习惯给人带来的益处和弊端，说明了习惯决定性格、性格决定命运的道理。

“信念篇”通过小故事的方式向人们说明了信念的重要性，告诉人们只有做最好的自己，才能赢得别人的尊重，才有可能在不完美的世界里拥有完美的感觉。一步一个脚印地走下去，你的梦想才会离你越来越近，人生道路才会越走越宽，越走越远。

“事业篇”则告诫人们：在逆境中，应该心向光明，奋斗不懈，在风

雨中勇敢前行，不达目的决不罢休；在顺境中，应该居安思危，未雨绸缪，在和风中工作，不忘记人生意义。

“理性篇”启迪人们以一种哲性思维去体味生活，感悟人生。人们只有学会了倾听生命的声音，多采撷人性的光辉，才能多感悟人生的真谛。开启智慧的心灵，把握美好的人生！

“成功篇”说的则是一个人要干出一番事业，要真正懂得为人处世，要取得生活快乐，就必须要有百折不挠的恒心，一心一意的专心，全心全意的诚心，包容一切的爱心，低头竹叶的虚心与坐看闲云的静心，只有这样，人生才能绽放出它应有的色彩。

本书不仅具有语言凝练优美、深入浅出的特色，而且特意添加了“名家导读”、“名师点拨”、“专家解疑”、“好词好句”、“智慧引路”、“哲理名言”、“重点自测”等内容，对青少年（尤其是小学生）词汇量的积累无疑有非常大的作用。

我们衷心希望小朋友们能够从《小故事大道理》中感悟人生启迪，培养良好的性格，提高自身的修养，使自己不断取得新的进步！

艺术特征

《小故事大道理》就艺术特征而言，大致可分为：寓言拟人型、历史纪实型、实验探究型、名人经历型及日常生活型五大方面，它们具体的艺术特色如下：

寓言拟人型小故事主要是以拟人的手法讲述动物的故事，如《三只青蛙的命运》、《贪嘴的大雁》等，通过它们的言行、结局向人们阐释了为人处世的哲理，传递人们智慧的力量。

历史纪实型小故事的真实度较高，讲述的是一些历史重要人物对人待物的心态和智慧，根据他们的人生经历向人们传授着成功的经验，如《英雄不问出处》、《决不、决不、决不能放弃》、《先动心后动口》等。

科学探究型小故事记述的是科学家们通过实验得出的结论，它建立在实验的基础之上，具有很高的可信度和较强的现实意义，如《蜜蜂和苍蝇的不同选择》、《青蛙实验》、《把自己的目标细化》等。

而名人经历型小故事选择的则是各类行业的翘楚巨头们的奋斗史、处事心态或成功心得，如《从自卑中走出的诺贝尔化学奖》、《谁更有资格寻找借口》等，故事的主人公大多是从平凡的生活中、工作中，经过自己的努力才脱颖而出的，对人们生活和工作有着比较现实的引导意义。

日常生活型小故事在题材方面几乎已无异于广大百姓的真实生活，只是故事的主人公对待问题的态度、处理问题的方法与众不同而已，如《为别人打开一扇窗》、《身旁的机遇》等，这些故事就如同一面面镜子，只要你用心去“照看”，总能发现自己的缺陷。

哲理启迪

《小故事大道理》每一篇文章都蕴含了无尽的哲理和博大的智慧，发人

深省，给予人们无限的智慧与启迪。

如“习惯篇”中《可怜的猴子》这则故事，告诉人们时势总在变化，不要因为一时的失败而裹足不前，只有坚持不懈，才能达到成功的彼岸；如“信念篇”中《乞丐的思维》一文，说的是思路就是出路的道理，没有完善的思路和策略，再好的优势也无法使自己出类拔萃；“事业篇”中《猫头鹰搬家的悲剧》则告诉人们出现问题后首先应该从自己身上寻找原因，解决问题的根本，盲目的改变于事无补，只会将问题转移甚至扩大；再如“成功篇”中《井里的驴》一文，告诉人们在逆境中不要悲观，应审清局势，努力将不利因素转化为自己成功的阶梯……

其实在现实生活中，哲理无处不在，并不局限于书本之中，正如智者所言：“一沙一世界，一花一天堂，一树一菩提，一叶一如来。”只要我们细心观察，用心体会，就一定能够从很多看似平凡的小事中感悟出深邃的哲理，而这些哲理正如一串串打开成功之门的金钥匙，只要你善加利用，一定会带你走进一个崭新的世界。

主角秀场

● 爱因斯坦

全名阿尔伯特·爱因斯坦，德国物理学家。1905年，爱因斯坦提出光子假设，成功解释了光电效应；同年他提出狭义相对性原理，开创物理

学的新纪元；1915 年创立广义相对论，成功地解释了水星近日点运动；1921 年获得诺贝尔物理奖；1933 年因受到纳粹政权的迫害，迁居美国，担任普林斯顿大学教授；1955 年 4 月 18 日，病逝于普林斯顿。爱因斯坦为核能开发奠定了理论基础，在现代科学技术和他的深刻影响下与广泛应用等方面开创了现代科学新纪元，被公认为是继伽利略、牛顿以来最伟大的物理学家。1999 年 12 月 26 日，爱因斯坦被美国《时代周刊》评选为“世纪伟人”。

● 丘吉尔

全名温斯顿·伦纳德·斯宾塞·丘吉尔，英国历史学家、政治家、演说家、作家。他的《不需要的战争》获 1953 年诺贝尔文学奖；曾被美国杂志《展示》列为近百年来世界最有说服力的八大演说家之一，荣获诺贝尔和平奖提名；1940—1945 年、1951—1955 年期间曾两度任英国首相，被认为是 20 世纪最重要的政治领袖之一，带领英国获得了第二次世界大战的胜利；1929 年至 1965 年临终，连续 36 年担任英国布里斯托大学校长。2002 年，BBC 举行了一个名为“最伟大的 100 名英国人”的调查，结果丘吉尔被获选为有史以来最伟大的英国人。

● 希特勒

全名阿道夫·希特勒，政治家、战略家、演说家。德意志籍奥地利裔的政治人物，纳粹党首，第二次世界大战兼种族灭绝计划核心人物。1933 年出任德国总理，从 1934 年至 1945 年担任德国元首兼武装力量的最高

统帅。将德国从民主共和国家转变为纳粹集权、一党专制的独裁统治帝国。1939年指挥德国入侵波兰，发动了第二次世界大战。并且以闪击战的方式，迅速占领了整个欧洲。1941年6月22日进军苏联，但在库尔斯克会战兵败后转入战略防御。随着盟军在诺曼底登陆，开始节节败退，逐渐走向灭亡。

● 鲁契亚诺·帕瓦罗蒂

世界著名的意大利男高音歌唱家。早年是小学教师，1961年在雷基涅·埃米利亚国际比赛中的扮演鲁道夫，从此开始学唱歌生涯。1964年首次在米兰·斯卡拉歌剧院登台。翌年，应邀去澳大利亚演出及录制唱片。1967年被卡拉扬挑选为威尔第《安魂曲》的男高音独唱者。从此，声名节节上升，成为国际歌剧舞台上的最佳男高音之一。帕瓦罗蒂具有十分优美的音色，在两个八度以上的整个音域里，所有音均能迸射出明亮、晶莹的光辉。

● 亨利·威尔逊

美国第十八任副总统。生于新罕布什尔州法明顿。10岁时为农场契约徒工，21岁满期，获得自由。1840年当选马萨诸塞州众议员。他反对奴隶制度，脱离辉格党后筹建共和党。战后积极帮助为黑人建立完整的政治、民权措施。1848年参加“自土壤党”建党工作。1855~1873年任联邦参议员。1872年在尤里西斯·辛普森·格兰特政府任副总统。1875年因中风卒于华盛顿。