

中國當代書畫名家精品系列

張之琿水墨作品

Zhang zhi Hui ink painting

中國書店

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

图书在版编目(CIP)数据

张之琿水墨作品 / 张辉绘. —北京: 中国书店出版社,
2012.3
ISBN 978-7-4268-1924-8

I. 张… II. 张… III. 国画 IV. D12-37

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第657392号

张之琿水墨作品

著 作	张 辉
责任编辑	陈 丽
责任校对	钟义云
装帧设计	张 祈
制版印刷	北京永发世纪彩色印刷有限公司
出版发行	中国书店
地 址	北京市宣武区琉璃厂东街115号
邮 编	100050
版 次	2012年3月第一版 第一次印刷
开 本	889×1194毫米 1/16
印 张	2.5 印张
数 量	1-3,000
标准书号	ISBN 978-7-4268-1924-8
定 价	38.00元

張輝（之琿），系中國美術學院花鳥專業畢業，在清華大學美術學院讀碩士期間，主修山水，兼畫人物，基礎扎實，又有勇于探索，有不斷超越自己的願望，加之愛讀書、善思考、謙遜勤勉、誠實篤學，藝術上應是非常有前途的，我對其藝術的未來充滿期待。

——杜大愷

張輝（之琿）師從杜大愷教授，對中國山水畫寫生與創新已有突破性的嘗試和研究，打破了傳統意義上的筆墨程式，以新的構成理念山水和城市風景寫生，但又不違反傳統的三遠透視的透視法，同時借用設計中構成因素和用色自由，大膽用水粉、水彩，以書法用筆為主導，借用花鳥筆法入山水，其畢業創作《皖南印象》得到各位老師的稱贊。再加上有理論與實踐并重的藝術研究能力，希望他在中國山水畫上作進一步深入研究，相信他會不斷超越自己，又更好的作品問世。

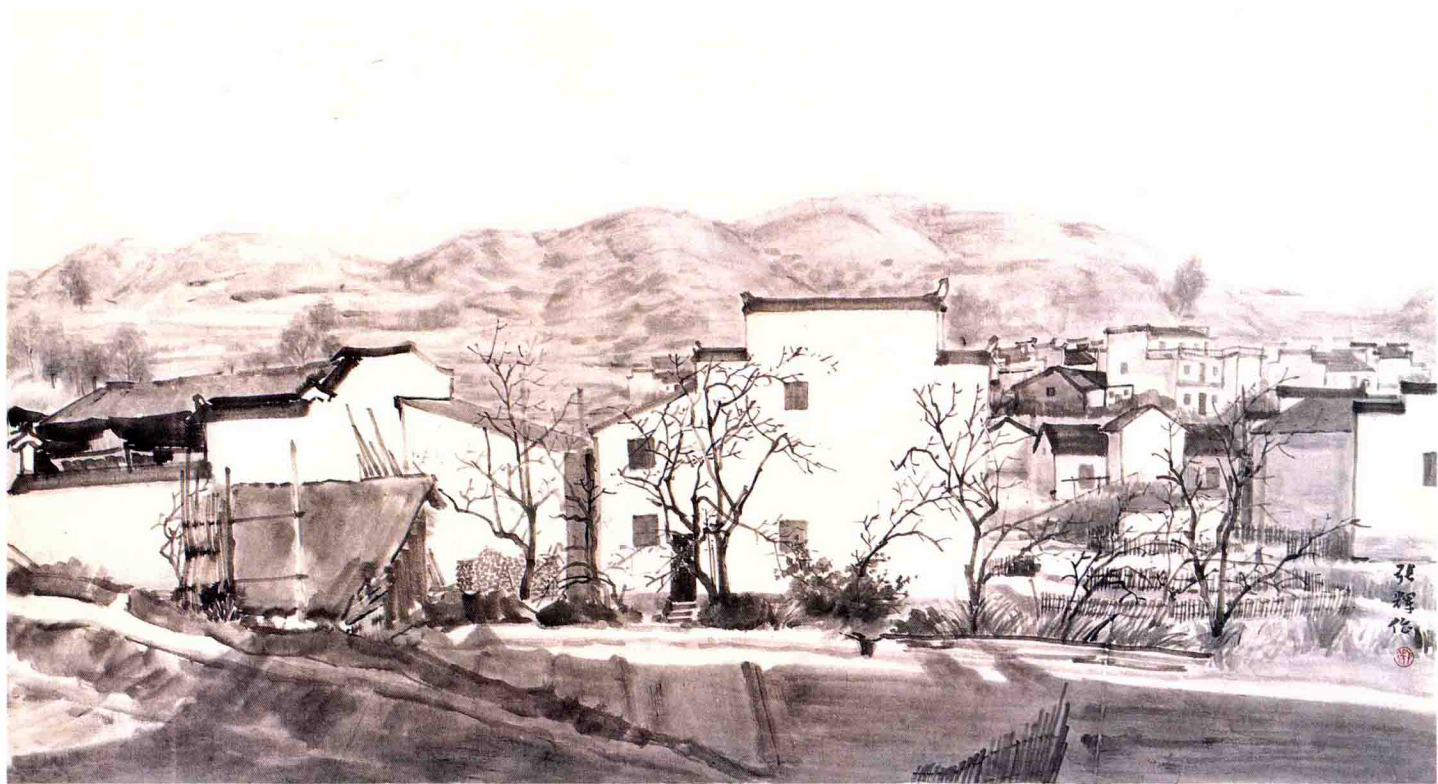
——劉巨德

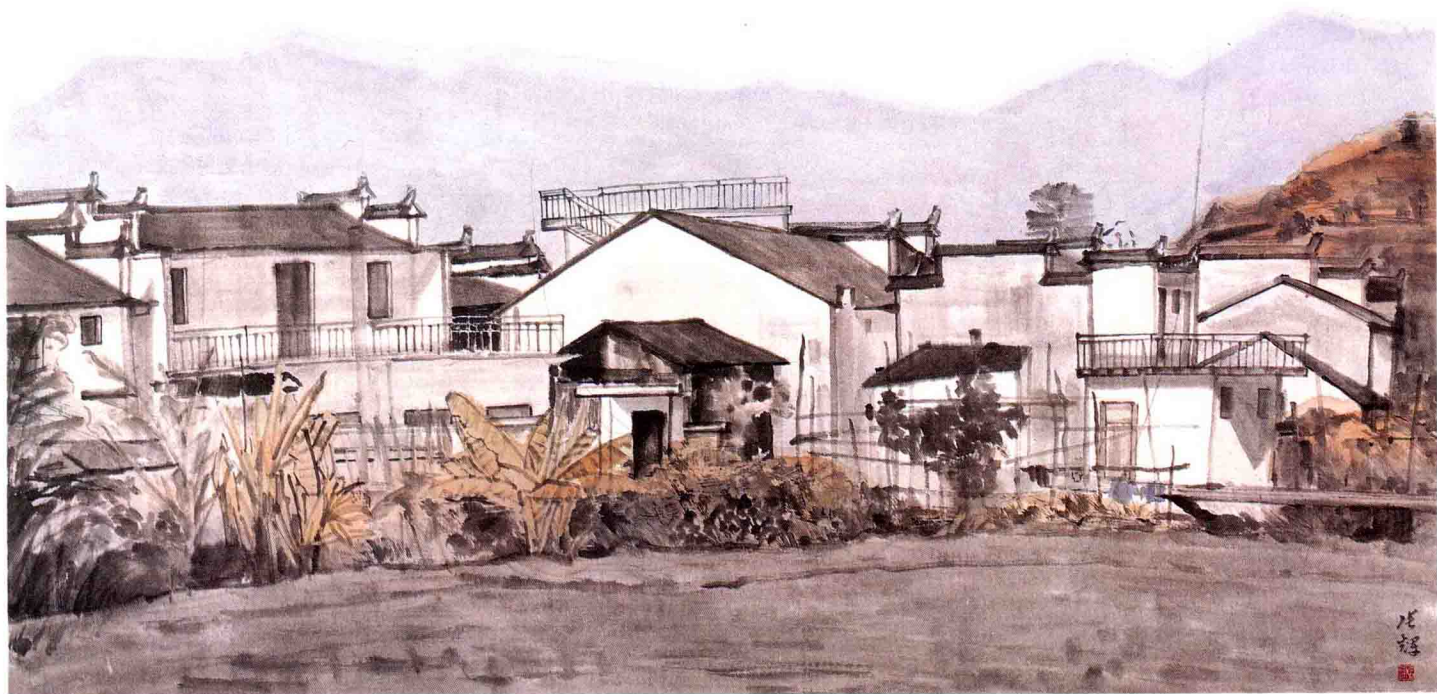
張輝（之琿），系中國美術學院花鳥專業畢業，在清華大學美術學院讀碩士期間，主修山水，兼畫人物，基礎扎實，又有勇于探索，有不斷超越自己的願望，加之愛讀書、善思考、謙遜勤勉、誠實篤學，藝術上應是非常有前途的，我對其藝術的未來充滿期待。

——杜大愷

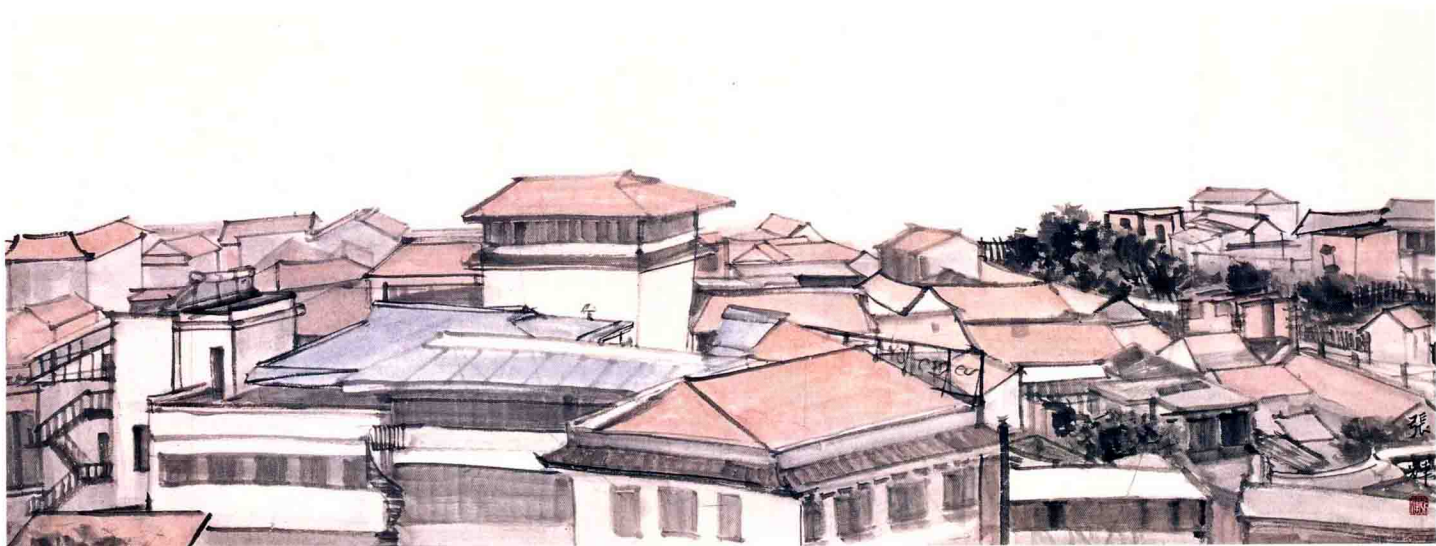
張輝（之琿）師從杜大愷教授，對中國山水畫寫生與創新已有突破性的嘗試和研究，打破了傳統意義上的筆墨程式，以新的構成理念山水和城市風景寫生，但又不違反傳統的三遠透視的透視法，同時借用設計中構成因素和用色自由，大膽用水粉、水彩，以書法用筆為主導，借用花鳥筆法入山水，其畢業創作《皖南印象》得到各位老師的稱贊。再加上有理論與實踐并重的藝術研究能力，希望他在中國山水畫上作進一步深入研究，相信他會不斷超越自己，又更好的作品問世。

——劉巨德









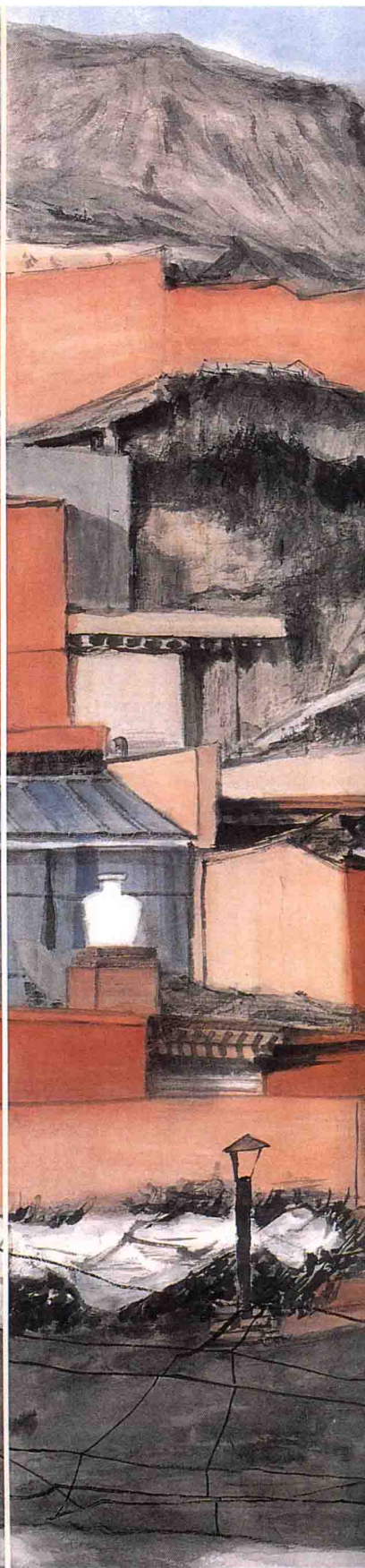




07 | 惠州寫生之三 2007
惠州寫生之四 2007
50cm × 60cm







010 | 最美拉卜楞
200cm × 145cm
2012

