

吴冠中

# 画谱·花卉

WU GUANZHONG PAINTING MANUAL FLOWERS



吴冠中画谱·花卉

吴冠中◎著

CTS



湖南美术出版社

吴冠中画谱·花卉

著 者：吴冠中

责任编辑：柳刚永 王柳润

装帧设计：马艳琴

出版发行：湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销：湖南省新华书店

印 刷：恒美印务(广州)有限公司

(广州南沙经济技术开发区环市大道南路334号)

开 本：789 × 1092 1/12

印 张：3

版 次：2012年12月第一版第一次印刷

书 号：ISBN 978-7-5356-5837-1

定 价：19.8元

图书在版编目(CIP)数据

吴冠中画谱·花卉 / 吴冠中著. — 长沙：湖南美术出版社，

2012.12

ISBN 978-7-5356-5837-1

I. ①吴… II. ①吴… III. ①中国画—花卉画—作品集—中

国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第266840号

【版权所有，请勿翻印、转载】

邮购联系：0731-84787105 邮编：410016

网址：<http://www.arts-press.com>

电子邮箱：market @ arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题，请与印刷厂联系调换。

联系电话：0731-84787105

# 花卉

花，宜近看不宜远看；树，依凭体态之美，才宜于远看。牡丹、芍药，远看也不见其丰满华贵之态，只呈点点嫣红了。所以中国传统绘画中画花大都表现折枝花卉，曲尽花瓣转折之柔和，如亲其肌肤，闻其芬芳。

人们自我安慰：人生短，艺术长。艺术之长，当也依靠种子引发新枝，失去启发性的艺术是不结种子的艺术，也只能像花朵开过一次便消灭。

# 目录

## Contents

|               |    |
|---------------|----|
| 新居.....       | 01 |
| 玉龙山花.....     | 02 |
| 荷塘春秋.....     | 03 |
| 荷花岛.....      | 05 |
| 荷塘.....       | 06 |
| 荷塘（残荷）.....   | 07 |
| 龙潭湖荷花.....    | 08 |
| 野花.....       | 09 |
| 野菊（一）.....    | 10 |
| 花草地.....      | 11 |
| 红梅（册页）.....   | 12 |
| 宋人花篮（册页）..... | 13 |
| 牡丹.....       | 14 |
| 是草是花是果.....   | 15 |

|                |    |
|----------------|----|
| 春燕.....        | 16 |
| 迎春.....        | 17 |
| 海棠.....        | 18 |
| 木槿（局部）.....    | 19 |
| 石榴.....        | 21 |
| 丁香.....        | 22 |
| 藤花.....        | 23 |
| 姹紫嫣红又一春.....   | 24 |
| 花卉.....        | 25 |
| 晚香.....        | 26 |
| 点线抒怀.....      | 27 |
| 恶之花中国美术馆藏..... | 28 |
| 墨之花（一）.....    | 29 |



新居

1972年

油画·纸板

36cm x 28cm



玉龙山花 1983年 水墨设色·宣纸 70cm × 70cm



荷塘春秋 2002年 油画·木板 90cm × 150cm

我画过荷叶田田，那是稚嫩的苗圃；亭亭玉立，少女身段；碧叶红莲，艳光照人；风雨残荷，线、面交错；冻死在冰雪里的乌黑的枯枝败叶，如一群僵尸。不到一个整年，荷塘里展现了生命之始与终的全过程，那是人世沧桑的浓缩。轻盈与滞重，欢乐或悲壮，各具其独特之美，缘此我曾撷青春与迟暮之美于同一画面，题曰“荷塘春秋”。这幅《荷塘春秋》应属于我这一构思中的代表之作，她展现的不止于荷之生命历程，想吐露的，是人的精灵的生死死死，是无奈，是挣扎，是傲视，是长歌当哭。





荷花岛 2003 年 油画·画板 41cm × 60cm



荷塘 1987 年作 水墨设色·宣纸 70cm × 70cm



荷塘 (残荷) 1987 年 水墨设色 · 宣纸 81cm × 96cm

## 龙潭湖荷花

2003年

素描着色·钢笔、水彩

46cm x 38cm





野花 1991年 油画·麻布 38cm×46cm



野菊(一)

1972年

油画·木板

31cm x 27cm



花草地 1996年 油画·木板 46cm × 61cm