

中国高等教育“十二五”规划教材

中国青年出版社 精品计算机图书系列



CAN DO! Learn CorelDRAW X5 the right way



集经验、技术与智慧于一体，让您一跃成为高手

CorelDRAW X5

中文版

从入门到精通

田志梅 张勇正 周冠男 / 主 编
梁隐妍 韩 枫 李培培 / 副主编

- 总结海量绘图技巧，一步迈入CD高手行列
- 涵盖软件所有功能，完美解决软件技术问题
- 1000分钟教学视频，完整展示所有操作细节
- 15天真实商业案例，引领读者达到业内水准

附赠超值 DVD 光盘

- ▶ 400分钟本书实例多媒体语音教学视频
- ▶ 150分钟CorelDRAW基础教学视频
- ▶ 500分钟CorelDRAW经典案例视频
- ▶ 1000张高清晰精美常用材质纹理图片
- ▶ 220个平面设计工作中常用图形元素

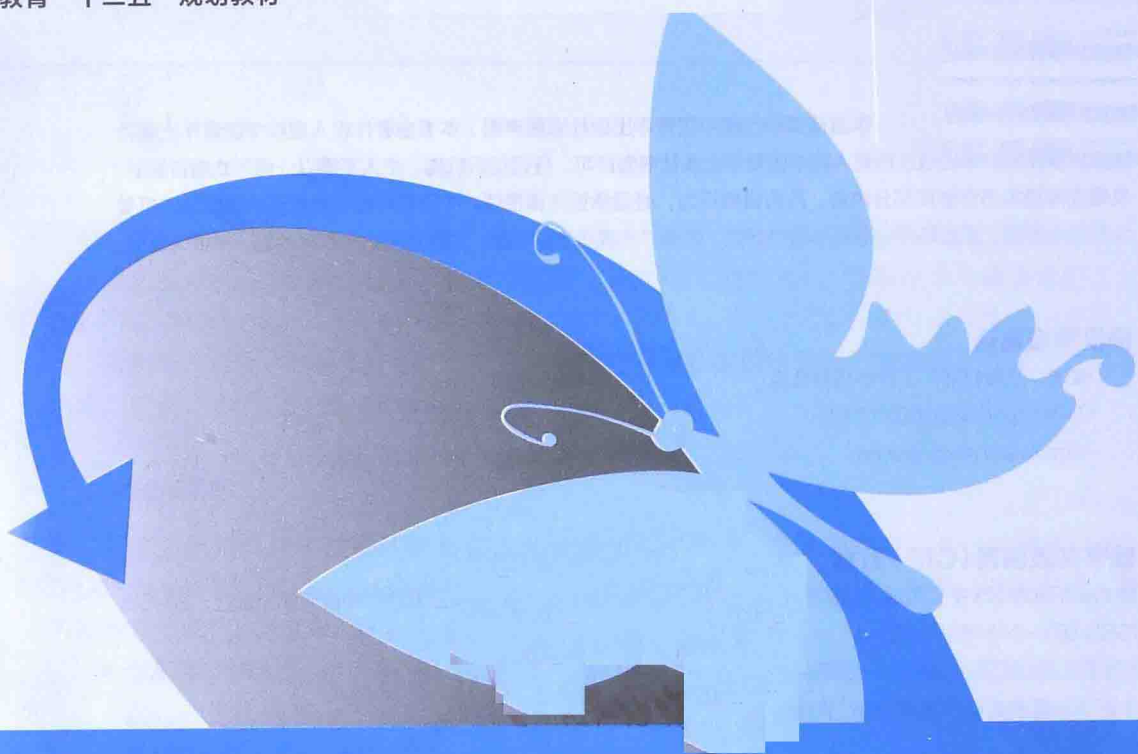


中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青社

高等教育“十二五”规划教材



CorelDRAW X5

中文版

从入门到精通

田志梅 张勇正 周冠男 / 主 编
梁隐妍 韩 枫 李培培 / 副主编



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青雄狮

律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: editor@cypmedia.com

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X5 中文版从入门到精通 / 田志梅, 张勇正, 周冠男主编. — 北京: 中国青年出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5153-3188-1

I. ①C… II. ①田… ②张… ③周… III. ①图形软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 046018 号

CorelDRAW X5中文版从入门到精通

田志梅 张勇正 周冠男 / 主 编

梁隐妍 韩 枫 李培培 / 副主编

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑: 张 鹏

责任编辑: 刘冰冰

封面制作: 六面体书籍设计 孙素锦

印 刷: 北京九天众诚印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 25.75

版 次: 2015 年 5 月北京第 1 版

印 次: 2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-3188-1

定 价: 49.90 元 (附赠 1DVD, 含视频教学 + 海量素材)

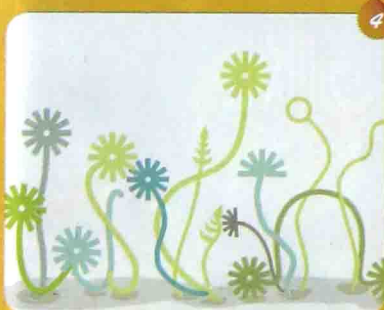
本书如有印装质量问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

投稿邮箱: author@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: <http://www.cypmedia.com>



① 制作多彩图案

② 制作糖酒会标志

③ 制作矢量插画

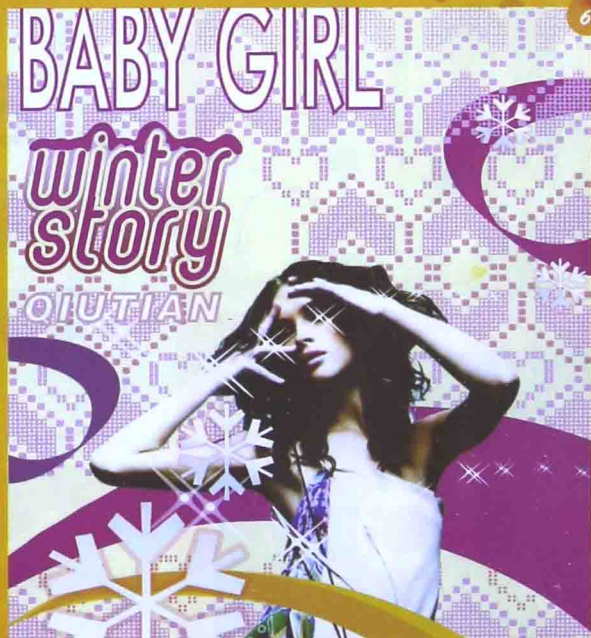
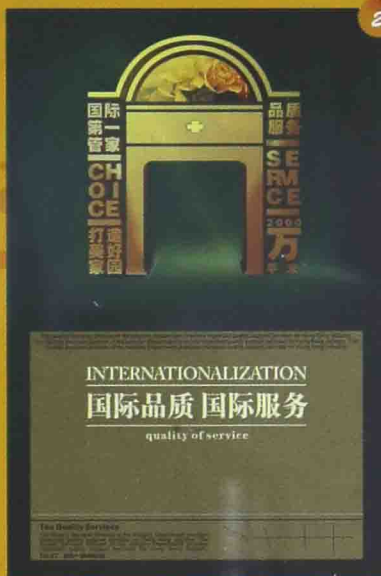
④ 设置轮廓以绘制抽象的植物

⑤ 填充漂亮的色块

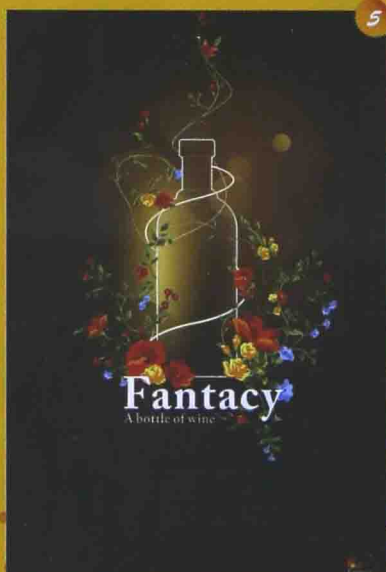
⑥ 绘制简单花形

⑦ 制作DM宣传单

⑧ 画册内页设计



- ① 调整透明度以绘制电台时尚图标
- ② 房地产宣传DM单设计
- ③ 使用封套工具制作简单涂鸦
- ④ 使用立体化工具制作立体文字
- ⑤ 应用透镜制作靓丽的色块
- ⑥ 制作个人时尚杂志
- ⑦ 制作户外广告



- ① 个人主页设计
- ② 插画广告设计
- ③ 企业形象标识系统设计
- ④ 房地产宣传广告设计
- ⑤ 产品海报设计



行业解密



Let's go!



设计师实战

Part 01 CorelDRAW X5快速入门篇

chapter 01 CorelDRAW X5的基本操作

unit 01 图像的基本知识	12	泊坞窗	21
什么是矢量图	12	辅助线	21
像素分辨率与位图	12	unit 04 调整合适的视图	23
像素预览功能	13	图像显示模式	23
什么是色彩模式	14	文档窗口显示模式	23
色彩模式在设计制作和输出中 的应用	14	预览显示	24
unit 02 CorelDRAW X5的安装和卸载	15	缩放工具与视图管理器	25
安装CorelDRAW X5	15	unit 05 设置页面属性	26
卸载CorelDRAW X5	16	设置页面尺寸和方向	26
unit 03 CorelDRAW X5的操作界面	17	设置页面背景	26
CorelDRAW X5的启动和退出	17	设置页面布局	27
新建图像文件	18	插入新页面并重命名页面	27
菜单栏	18	unit 06 文件的导入和导出	28
工具箱	19	导入指定格式图像	28
		导出指定格式图像	28

Part 02 CorelDRAW X5技术进阶篇

chapter 02 图形的绘制

unit 07 绘制直线和曲线	32	使用艺术笔工具绘制可爱文字	36
选择工具	32	钢笔工具	37
手绘工具	32	折线工具	38
贝塞尔工具	33	2点线工具	38
使用贝塞尔工具绘制卡通表情	33	3点曲线工具	39
艺术笔工具	35	B-Spline工具	39

unit 08 绘制几何图形	40
矩形工具.....	40
3点矩形工具.....	40
椭圆工具.....	41
3点椭圆形工具.....	41
智能绘图工具.....	42
多边形工具.....	42
星形工具.....	43
复杂星形工具.....	43
使用复杂星形工具绘制简单插画.....	44
图纸工具.....	45
螺纹工具.....	46
基本形状工具.....	46
箭头形状工具.....	47
流程图形状工具.....	47
标题形状工具.....	48

使用标题形状工具绘制彩带元素 标志.....	48
标注形状工具.....	50
使用标注形状工具制作有趣的 对话.....	50
平版印刷.....	51

unit 09 制作表格与度量图形	52
表格工具.....	52
新建表格.....	52
使用表格工具排版页面.....	53
表格工具在标志设计中的运用.....	54
度量工具.....	54
连接器工具.....	56
产品标志设计.....	57

chapter 03 颜色的填充与调整

unit 10 填充对象颜色	62
了解CorelDRAW X5中的色彩模式.....	62
智能填充工具.....	63
填充漂亮的色块.....	64
色彩在平面设计中的意向特征.....	65
调色板.....	66
颜色滴管工具.....	66
属性滴管工具.....	67
unit 11 精确设置填充颜色	68
填充工具与均匀填充.....	68
渐变填充.....	69
图样填充.....	69
底纹填充.....	70
填充淡雅的底纹.....	71

PostScript填充.....	72
平面广告色彩应用.....	72
交互式填充工具.....	73
网状填充.....	73

unit 12 填充对象轮廓颜色	75
轮廓笔.....	75
精确设置对象轮廓.....	75
设置轮廓以绘制抽象的植物.....	76
unit 13 逐色填充和取消填充	78
逐色填充.....	78
取消对象填充色和轮廓色.....	78
制作糖酒会标志.....	79

chapter 04 对象的编辑与管理

unit 14 图形对象的基本操作	84
复制对象.....	84

剪切与粘贴对象.....	84
再制对象.....	85

 绘制规则花形图案	86	unit 17 管理图层与对象	109
步长和重复	88	“对象管理器”泊坞窗	109
多重复制对象	88	新建图层	109
撤销与重做	89	添加图层对象	110
unit 15 变换对象	90	隐藏图层对象	111
镜像对象	90	排列图层对象	111
精确变换对象	90	管理不同页面中的对象	112
“圆角/扇形切角/倒角”泊坞窗	92	unit 18 应用对象样式	113
对象的坐标	93	新建图形样式	113
“造形”泊坞窗	94	应用样式	113
转换为曲线	97	新建颜色样式	114
形状工具的运用	98	编辑颜色样式	115
 绘制多彩图案	99	unit 19 组织编辑对象	116
自由变换工具	101	排序对象	116
橡皮擦工具	102	 图形在平面广告中的影响	117
涂抹笔刷工具	102	群组或取消群组对象	118
 绘制杂乱树根图形	103	合并与拆分对象	118
粗糙笔刷工具	104	图形的对齐与分布	119
裁剪工具	105	图框精确裁剪对象	120
刻刀工具	105	轮廓转换为对象	121
 企业画册的分类	105	 快速制作时尚插画	122
unit 16 查找和替换	106	 以合适的输出格式保存文件	124
查找文本	106	unit 20 插入对象	125
替换文本	106	插入并编辑对象	125
查找对象	107	插入条形码	126
替换对象	108	 儿童插画设计	127

chapter 05 文本段落的编辑

unit 21 输入文本文字	132	分栏文本	136
输入文字	132	 文字在版面设计中的比重	136
输入段落文本	133	使文本适合路径	137
unit 22 编辑文本文字	134	 使文本围绕对象轮廓	138
调整文字间距	134	拆分文字	138
显示或隐藏文本框	134	在美术字和段落文本间转换	139
使文本适合框架	135	 文字在版面中的编排方式	140
首字下沉	136	更改大小写	141

unit 23	链接与统计文本	142
	链接同一页面的文本	142
	 多行文本框显示	142

	链接不同页面的文本	143
	文本统计	144
	 画册内页设计	145

Part 03 CorelDRAW X5精通篇

chapter 06 应用图形特效

unit 24	交互式调和效果	154
	调和对象	154
	调和对象类型	155
	加速调和对象	156
	溶合指定的调和对象	157
	拆分调和对象	157
	更改新的起点或终点	158
	嵌合新路径	158

unit 25	交互式轮廓效果	159
	轮廓图工具	159
	调整轮廓图偏移方向	160
	调整轮廓图颜色	160
	加速轮廓图对象和颜色	161
	 图像在平面设计中的分布	161

unit 26	交互式变形效果	164
	推拉变形	164
	拉链变形	164
	扭曲变形	165
	其他变形应用	165
	 使用扭曲工具绘制花卉图形	166
	 平面广告设计的基本流程	168

unit 27	交互式阴影效果	170
	添加阴影效果	170
	调整阴影透明度和羽化效果	171
	调整阴影的颜色	171
	应用预设阴影效果	172

unit 28	交互式封套效果	173
	封套工具	173
	设置封套模式	174
	设置封套映射模式	174
	应用预设封套效果	174
	 使用封套工具制作简单涂鸦	175

unit 29	交互式立体效果	177
	立体化工具	177
	设置立体化类型和深度	178
	调整对象立体化方向	178
	调整立体对象的颜色	179
	调整对象的立体照明效果	180
	 设置灭点绘制几何街道场景	180
	 使用立体化工具制作立体文字	182
	 户外广告设计的定位	184

unit 30	交互式透明效果	186
	透明度工具	186
	调整对象透明度类型	186
	调整透明对象的颜色	187
	调整透明的角度、边界和中心点	188
	指定透明度目标	188
	冻结透明对象	189
	 调整透明度以绘制电台时尚图标	189
	 海报广告的分类	193

unit 31	其他效果	195
	斜角效果	195

透镜效果..... 196

应用透镜制作靓丽的色块..... 198

透视效果..... 201

文字与图像排列效果..... 201

unit 32 复制、克隆效果..... 203

复制对象效果..... 203

克隆对象效果..... 203

房地产宣传DM单设计..... 204

chapter 07 处理位图图像

unit 33 转换位图和导入位图..... 214

转换对象为位图..... 214

导入全图像..... 214

导入并裁剪图像..... 216

unit 34 编辑位图图像..... 217

裁剪位图..... 217

改变位图大小..... 218

矫正图像..... 219

描摹位图..... 219

位图转矢量图..... 221

unit 35 修整位图颜色..... 222

应用色彩模式..... 222

应用颜色遮罩..... 223

unit 36 快速调整位图..... 224

应用“自动调整”命令..... 224

应用“图像调整实验室”命令..... 224

unit 37 应用调整命令..... 225

命令的应用范围..... 225

调合曲线..... 225

颜色平衡..... 226

色相/饱和度/亮度..... 226

所选颜色..... 226

替换颜色..... 227

通道混合器..... 227

调出多彩插画..... 228

unit 38 位图的另类调整..... 230

反显图像..... 230

极色化图像..... 230

尘埃与刮痕..... 231

平面广告设计中的色彩效应..... 231

杂志广告的设计与制作..... 232

chapter 08 应用滤镜特效

unit 39 精彩的三维滤镜..... 238

三维旋转滤镜..... 238

浮雕滤镜..... 239

卷页滤镜..... 240

透视滤镜..... 240

挤远/挤近滤镜..... 240

滤镜特效在平面设计中的运用..... 241

unit 40 其他滤镜..... 242

艺术笔触..... 242

模糊效果..... 244

相机效果..... 245

颜色转换..... 246

轮廓图效果..... 247

创造性效果..... 247

扭曲效果..... 249

杂点效果..... 251

鲜明化效果..... 252

艺术海报设计..... 253

海报设计特点..... 257

chapter 09 输出图像

unit 41 打印输出的选项设置	260	平面设计中的版面节奏	263
打印的相关选项	260	unit 42 图像的网络发布	264
常规打印选项设置	260	图像优化	264
颜色选项设置	261	导出为HTML	264
布局选项设置	262	发布至PDF	265
打印预览设置	262	吊牌的设计与制作	266

Part 04 CorelDRAW X5综合应用篇

chapter 10 企业形象标识设计与制作

unit 43 企业品牌标志设计	276	unit 44 企业形象标识系统设计	280
------------------------	-----	--------------------------	-----

chapter 11 宣传类平面广告设计

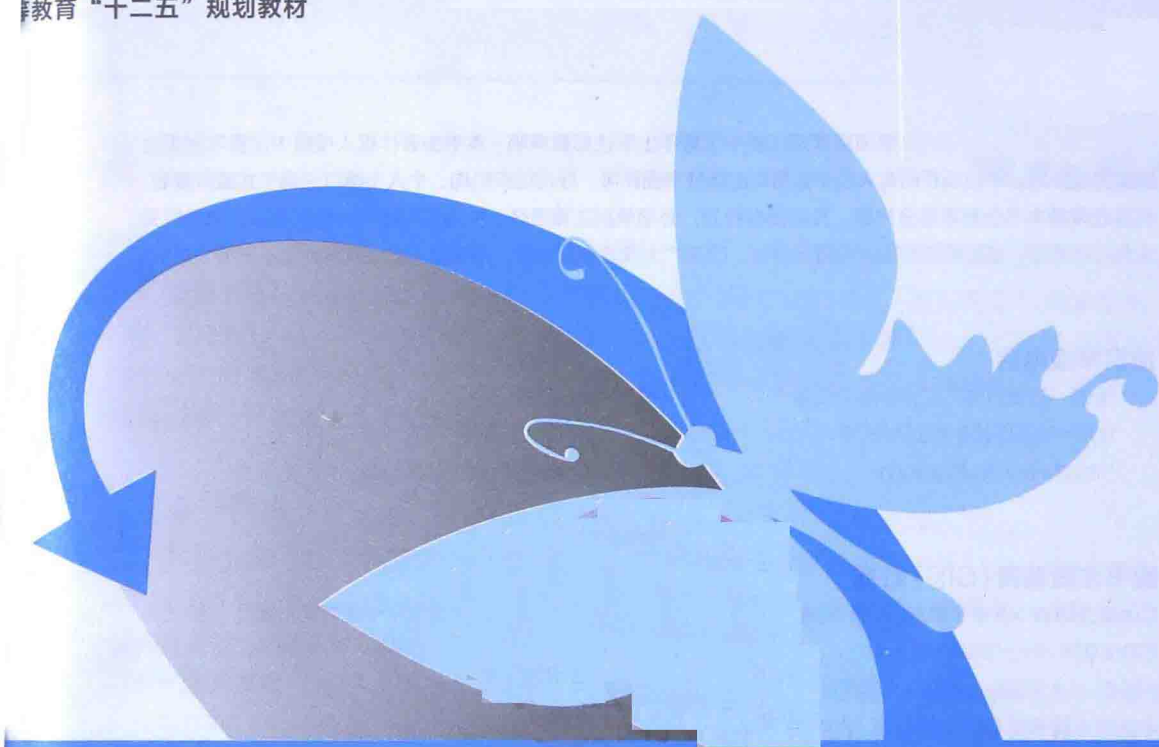
unit 45 产品海报设计	302	unit 49 杂志广告设计	336
unit 46 音乐海报设计	310	unit 50 插画广告设计	342
unit 47 房地产宣传广告设计	321	unit 51 网页设计	353
unit 48 品牌画册设计	331		

chapter 12 产品与包装类平面设计

unit 52 艺术图书装帧设计	364	unit 54 食品包装设计	380
unit 53 酒品包装设计	368	unit 55 产品造型设计	390

Appendix 附录

附录 01 CorelDRAW X5常用快捷键	402
附录 02 CorelDRAW X5常用插件介绍	404
附录 03 CorelDRAW X5常见问题解答	406



CorelDRAW X5

中文版

从入门到精通

田志梅 张勇正 周冠男 / 主 编
梁隐妍 韩 枫 李培培 / 副主编



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青雄狮

律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: editor@cypmedia.com

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X5 中文版从入门到精通 / 田志梅, 张勇正, 周冠男主编. — 北京: 中国青年出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5153-3188-1

I. ①C… II. ①田… ②张… ③周… III. ①图形软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 046018 号

CorelDRAW X5中文版从入门到精通

田志梅 张勇正 周冠男 / 主 编

梁隐妍 韩 枫 李培培 / 副主编

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条 21 号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑: 张 鹏

责任编辑: 刘冰冰

封面制作: 六面体书籍设计 孙素锦

印 刷: 北京九天众诚印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 25.75

版 次: 2015 年 5 月北京第 1 版

印 次: 2015 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5153-3188-1

定 价: 49.90 元 (附赠 1DVD, 含视频教学 + 海量素材)

本书如有印装质量等问题, 请与本社联系

电话: (010) 59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

投稿邮箱: author@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站: <http://www.cypmedia.com>

最新版本CorelDRAW X5继续整合了抓图工具Corel CAPTURE、剪贴图库与像素编辑工具Corel PHOTO-PAINT、点阵图矢量图转换工具CorelPowerTRACE等一系列支持性应用程序。与以前的版本相比, CorelDRAW X5具有更加简洁而专业的操作界面, 并增加了大量的工具和功能, 使设计者的工作更加高效和灵活。

本书特点

本书由国内资深平面设计师专家总结多年软件应用经验而编著完成, 是一本讲述CorelDRAW X5各项重要功能及其应用方法的技术手册。全书通过新颖的内容编排、讲解方式, 带领读者逐步掌握CorelDRAW X5矢量绘图的方法和技能。

- **全真实战模拟**: 动手操作是学习软件的最有效途径。本书将CorelDRAW X5的各种功能直观、生动地融合在丰富的贴近实际工作的案例中, 使读者在实际应用中逐步熟悉并掌握CorelDRAW X5技术精粹。
- **大量技巧点拨**: 书中在讲解软件功能与相关实例时, 穿插大量Tip、“行业解密”等内容, 总结丰富的实战技巧, 这些技巧看似微不足道, 却对操作成功与否有着重要影响。
- **高效视频教学**: 本书随书光盘中含有近400分钟视频教学, 与书中案例相配套, 展示了软件操作的诸多细节, 确保读者通过学习能顺利完成作品的制作。

内容导读

本书共分为4篇: CorelDRAW X5快速入门篇、CorelDRAW X5技术进阶篇、CorelDRAW X5精通篇、CorelDRAW X5综合应用篇。快速入门篇介绍软件的基本界面设置方法; 技术进阶篇精讲CorelDRAW X5各方面的功能与使用方法, 并配以丰富的实战案例, 让读者全面掌握软件技术; 精通篇进一步介绍图形特效、滤镜特效等高端功能, 让读者的操作水平更上一层楼; 综合应用篇以大型案例的形式, 让读者在迈入平面设计师行列前, 进行真实的演练。

光盘内容

- ① 400分钟与本书实例配套多媒体视频教学
- ② 150分钟CorelDRAW基础操作视频教学
- ③ 500分钟CorelDRAW平面设计经典案例制作视频
- ④ 1000张高清晰精美材质纹理图片
- ⑤ 220个平面设计常用元素图形

本书凝聚了武汉工业职业技术学院艺术系多位资深教师的丰富教学经验, 尤其是艺术系主任余辉老师在编写过程中给予了很多建设性的建议, 在此深表感谢。



行业解密



Let's go!



设计师实战

Part 01 CorelDRAW X5快速入门篇

chapter 01 CorelDRAW X5的基本操作

unit 01 图像的基本知识	12	泊坞窗	21
什么是矢量图	12	辅助线	21
像素分辨率与位图	12	unit 04 调整合适的视图	23
像素预览功能	13	图像显示模式	23
什么是色彩模式	14	文档窗口显示模式	23
色彩模式在设计制作和输出中 的应用	14	预览显示	24
unit 02 CorelDRAW X5的安装和卸载	15	缩放工具与视图管理器	25
安装CorelDRAW X5	15	unit 05 设置页面属性	26
卸载CorelDRAW X5	16	设置页面尺寸和方向	26
unit 03 CorelDRAW X5的操作界面	17	设置页面背景	26
CorelDRAW X5的启动和退出	17	设置页面布局	27
新建图像文件	18	插入新页面并重命名页面	27
菜单栏	18	unit 06 文件的导入和导出	28
工具箱	19	导入指定格式图像	28
		导出指定格式图像	28

Part 02 CorelDRAW X5技术进阶篇

chapter 02 图形的绘制

unit 07 绘制直线和曲线	32	使用艺术笔工具绘制可爱文字	36
选择工具	32	钢笔工具	37
手绘工具	32	折线工具	38
贝塞尔工具	33	2点线工具	38
使用贝塞尔工具绘制卡通表情	33	3点曲线工具	39
艺术笔工具	35	B-Spline工具	39

unit 08 绘制几何图形	40
矩形工具	40
3点矩形工具	40
椭圆工具	41
3点椭圆形工具	41
智能绘图工具	42
多边形工具	42
星形工具	43
复杂星形工具	43
使用复杂星形工具绘制简单插画	44
图纸工具	45
螺纹工具	46
基本形状工具	46
箭头形状工具	47
流程图形状工具	47
标题形状工具	48

使用标题形状工具绘制彩带元素 标志	48
标注形状工具	50
使用标注形状工具制作有趣的 对话	50
平版印刷	51

unit 09 制作表格与度量图形	52
表格工具	52
新建表格	52
使用表格工具排版页面	53
表格工具在标志设计中的运用	54
度量工具	54
连接器工具	56
产品标志设计	57

chapter 03 颜色的填充与调整

unit 10 填充对象颜色	62
了解CorelDRAW X5中的色彩模式	62
智能填充工具	63
填充漂亮的色块	64
色彩在平面设计中的意向特征	65
调色板	66
颜色滴管工具	66
属性滴管工具	67
unit 11 精确设置填充颜色	68
填充工具与均匀填充	68
渐变填充	69
图样填充	69
底纹填充	70
填充淡雅的底纹	71

PostScript填充	72
平面广告色彩应用	72
交互式填充工具	73
网状填充	73

unit 12 填充对象轮廓颜色	75
轮廓笔	75
精确设置对象轮廓	75
设置轮廓以绘制抽象的植物	76
unit 13 逐色填充和取消填充	78
逐色填充	78
取消对象填充色和轮廓色	78
制作糖酒会标志	79

chapter 04 对象的编辑与管理

unit 14 图形对象的基本操作	84
复制对象	84

剪切与粘贴对象	84
再制对象	85