

漫
画

大珠慧心和尚

漫
畫
忠
華



巧克力文化

顿悟入道要门论 诸方门人参问语录

在宇宙中，人是什么？

对于无穷而言，他是空无。

对于空无而言，他是一切。

人站在无穷与空无之间，紧握住刹那当下瞬间。

禅，就是发现生命实相之后的生活态度。
禅，就是活在当下，不是为了过去现在将来。

漫画

大珠慧海禪師

蔡志忠
漫画

顿悟入道要门论 多方門人參問語錄

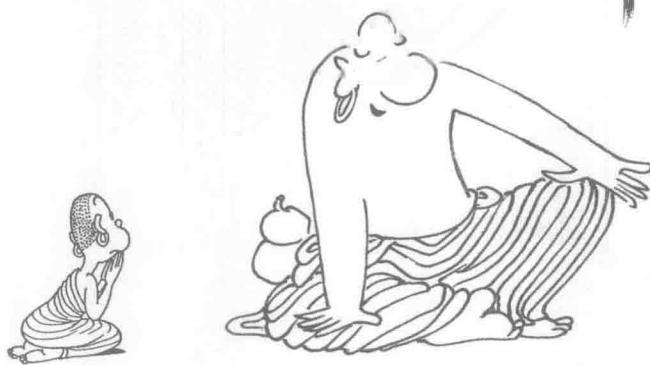
在宇宙中，人是什么？

对于无穷而言，他是空无。

对于空无而言，他是一切。

人站在无穷与空无之间，紧握住刹那当下瞬间。

禅，就是发现生命实相之后的生活态度。
禅，就是活在当下，不是为了过去现在将来。



图书在版编目(CIP)数据

漫画大珠慧海禅师 / 蔡志忠编著. —北京 : 商务印书馆, 2013
ISBN 978 - 7 - 100 - 09972 - 1

I. ①漫… II. ①蔡… III. ①漫画—连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 101095 号

所有权利保留。
未经许可, 不得以任何方式使用。

漫画大珠慧海禅师

蔡志忠 编著

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

山西人民印刷有限责任公司印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 09972 - 1

2013年8月第1版

开本 890×1230 1/32

2013年8月北京第1次印刷

印张 8.75

定价: 22元

目 录

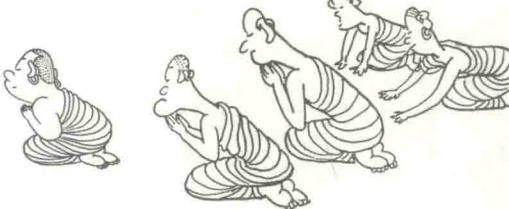
序：禅是什么？	6
楔子	16
顿悟入道要门论	21
顿悟入道要门论上篇	23
顿悟入道要门论下篇	92
诸方门人参问语录	152
跋：空是什么？	269



漫
画

大珠慧心滿禪師

漫
畫
蔡志忠



巧克力文化

頓悟入道要門論 諸方門人參問語錄

在宇宙中，人是什么？

对于无穷而言，他是空无。

对于空无而言，他是一切。

人站在无穷与空无之间，紧握住刹那当下瞬间。

禅，就是发现生命实相之后的生活态度。
禅，就是活在当下，不是为了过去现在将来。

譬如明镜

若对物像时 即现像

若不对像时 终不现像

镜子无我地面对任何当下，情境未到之前不期待。

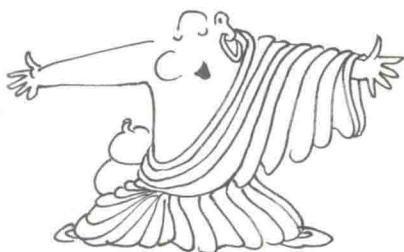
情境过后不追悔，情境当下完全如实反应而没有自己！

因此它可以照映刹那当下一百万次而不会损伤。

我们应该以镜子为师，向镜子学习。

让心如同镜子，心就是自己的庙堂！

当我们能随时随地做到如此，便能身心安顿没有无谓的痛苦烦恼，
这就是顿悟！



ISBN 978-7-100-09972-1



9 787100 099721 >

定价：22元

漫画

大珠慧海禪師

蔡志忠
漫画

顿悟入道要门论 多方門人參問語錄

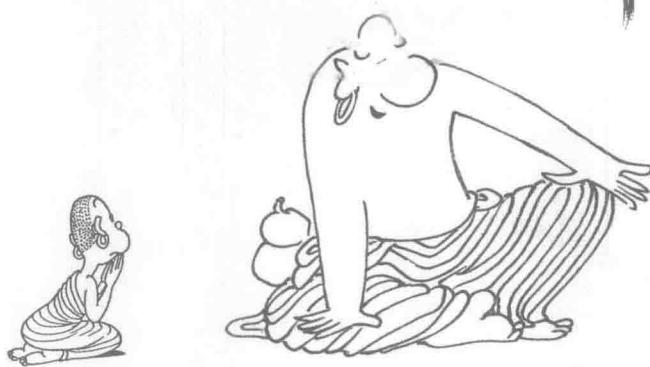
在宇宙中，人是什么？

对于无穷而言，他是空无。

对于空无而言，他是一切。

人站在无穷与空无之间，紧握住刹那当下瞬间。

禅，就是发现生命实相之后的生活态度。
禅，就是活在当下，不是为了过去现在将来。



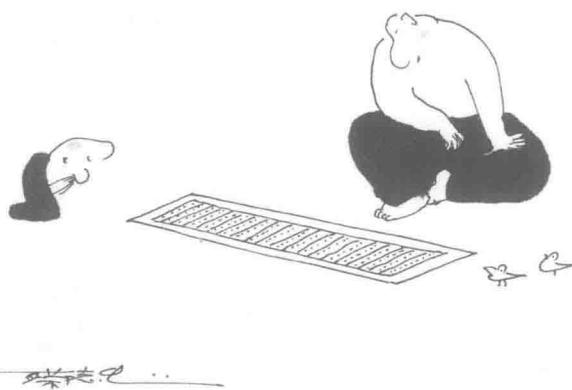
目 录

序：禅是什么？	6
楔子	16
顿悟入道要门论	21
顿悟入道要门论上篇	23
顿悟入道要门论下篇	92
诸方门人参问语录	152
跋：空是什么？	269



序：开悟是什么？

图文 蔡志忠



2011.9.15 蔡志忠

顿悟

顿悟是什么？

顿悟就是突然开悟！发现生命的实相。

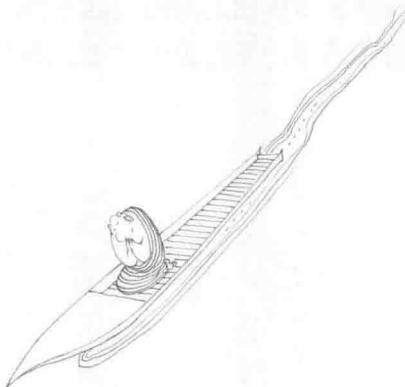
开悟是什么？

没有困境，便没有开悟。

当一个人开始思考：

“我这辈子的目的是什么？
我此生应该怎么个活法？”

这时他便算是踩上顿悟入道的旅程。



开悟的标准

什么状态算是开悟？

一个人是否开悟，由他是否能无我地融入于当下来判定。
开悟者完全了解生命是由无穷多数个当下所集合而成的，
我们所谓“我”只是随时变化的一时现象，
刹那当下才是真正生命的实相。

活于当下

在宇宙中，人是什么？

对于无穷而言，他是空无。

对于空无而言，他是一切。

人站在无穷与空无之间，紧握住刹那、当下、瞬间。

禅，就是发现生命实相之后的生活态度。

禅，就是活在当下，不是为了过去、现在、将来。



真爱无我

一个人从高山、到沙漠、到绿洲，到他真爱的居所。

“砰！砰！砰！”他敲门。

“谁啊？”

“我！”

“对不起，里面容不下你和我。”屋里的人回答说。

他回到高山苦思，一年后再来到绿洲小屋前敲门。

“砰！砰！砰！”

“谁啊？”

“你！”

屋门打开了，屋里的声音说：“真爱无你我，无我才能走进真理来。”

驴子是马的替代品

整部《景德传灯录》里，开悟的禅师才920人。

禅宗最盛行的年代开悟的禅师就很少，

当今世上真正的禅师更是稀有。

学生问空空尊者说：“如何分辨哪位才是开悟的真禅师？”

空空尊者回答说：“在没有马的国度的驴群中，很难分辨哪一匹是马。禅师大都不是真正的禅师，他们只是禅师的替代品。真正的禅师很少，大都只是替代品得了‘禅师’的称谓。在没有马的国度里，驴子就被人叫做马。”

自己是开悟的障碍

有人问空空尊者说：“你是如何开悟的？”

“是因为一只狗，我才开悟的。”

“说明你开悟的导师是一只狗？”

“没错，是一只狗让我开悟的。”

空空尊者说：“有一天我看到一只狗站在水边快渴死了。每次它探头到水边就吓一跳，因为水里有一只狗。”

“然后呢？”

空空尊者说：“最后它渴得实在受不了，顾不得恐惧便纵身跃进水中，发现水中的狗不见了，原来无法喝水解渴的障碍只是自己的影子。由这件事我发现隔着我的障碍是我自己，于是我的障碍顿失因而开悟了。”

地狱才是天堂

一块冰在撒哈拉沙漠，被太阳融化得只剩小小一块。

冰哭着说：“沙漠是冰的地狱，北极才是冰的天堂。”

沙对冰块说：“冰在沙漠时才最珍贵，冰在北极是最不值钱的东西。”

处于太平顺境之时，无论是谁大家都相差不多，

我们处于苦难绝境，正是显彰自我价值的时候。

如果冰能自己觉悟出这个道理，

而快乐地活在撒哈拉沙漠，便是冰的顿悟！

真理融入于时空中

针对盐说：“我在水中已经几十年了，但水还是水，针还是针。”

盐对针说：“你因为有自我，因而无法融入于真理的情境里面。”

真理像一粒融入于水中的盐，

看不到、拿不着，

但水中处处都存在着真理，

处处都尝得到真理的滋味。

本质唯有品尝时才能显露！

天堂只在无我的地方

弟子问京兆兴善寺惟宽禅师说：“天堂在哪里？”

惟宽禅师回答说：“就在现前！”

弟子说：“我为何看不到？”

惟宽禅师说：“因为你有自我，所以看不到。”

弟子说：“你看到了吗？”

惟宽禅师说：“有你、有我便不能看到天堂。”

弟子说：“无你、无我之时，就可以看到天堂？”

惟宽禅师说：“无你、无我之时……还有谁需要见到天堂！”

人世间就是个天堂，但只有“无我”的人才看得到。

因为天堂只存在无我的地方。

悟者无生死

有人问：“开悟的禅师有没有生死？”

答曰：“有生就有死，但禅师们不把自己的生死当一回事。”

宇宙万物山河大地，都是因缘和合而生。

一切因缘生，一切自性空。缘起性空即是禅！

空的境界即是：不以自己的观点看待任何际遇变化，

该生时生，该死时死，坦然面对生死，心中无生死。

人赤裸裸地来，也赤裸裸地走。

能从容放下无碍即是解脱自在。

咸淡两相宜

1925年初秋，弘一法师因为战争而住在宁波七塔寺。

有一天老友夏丏尊前来拜访时，看到弘一法师吃饭时桌上只有一道咸菜。

夏丏尊问：“难道这咸菜不会太咸吗？”

弘一大师回答说：“咸有咸的味道。”

饭后，弘一大师倒了一杯白开水喝。

夏丏尊又问：“没有茶叶吗？只喝这平淡的开水？”

弘一大师笑着说：“淡有淡的味道。”

无论际遇情境顺逆好坏，禅者都能咸淡两相宜。

把握每一当下，活得清清楚楚，明明白白！

