

最新3年考场满分作文

阅卷名师精选

最新3年中考

|严敬群 主编|

满分作文

命题人权威解读 阅卷人精选细评
覆盖全国各大考区 传递阅卷现场信息



清华大学出版社

最新3年考场满分作文



最新3年中考

阅卷名师精选

满分作文

| 严敬群 主编 |

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本套丛书通过对小、中、高考作文命题人立意的分析、真实阅卷现场的揭露、高分考卷的评点和未来命题趋势的讲解，告诉读者如何把握小、中、高考作文命题主旨，如何打造出一篇满分作文，如何赢得阅卷老师的青睐。

命题人权威解读中考作文命题思路，阅卷人独家揭密阅卷现场评分细则。汇集全国各地中考作文真题，精选最新三年考场满分作文，是毕业班学生备考应考的必备宝典，也是非毕业班学生模拟参考的最佳范本。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目 (CIP) 数据

最新3年中考满分作文 /严敬群主编. —北京：清华大学出版社，2014

(最新3年考场满分作文)

ISBN 978-7-302-38210-2

I. ①最… II. ①严… III. ①作文课—初中—升学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 230749 号

责任编辑：朱敏悦

封面设计：汉风唐韵

责任校对：王凤芝

责任印制：宋 林

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京密云胶印厂

经 销：全国新华书店

开 本：185mm×260mm 印 张：31.25 字 数：636 千字

版 次：2014 年 10 月第 1 版 印 次：2014 年 10 月第 1 次印刷

印 数：1~4000

定 价：49.80 元

产品编号：056906-01



目 录

第一章 中考命题人权威剖析 (1)	只是因为那本书	(27)
2014 年中考作文命题特点	(1)	只是因为那本书	(28)
2015 年中考作文应考策略	(3)	只是因为那条路	(30)
第二章 2014 年全国中考作文精选 (5)	重庆市卷	
江苏盐城卷		为世界画上一丝温暖	(33)
我与蔷薇再见时	(6)	为青春画上路标	(34)
我与小巷再见时	(7)	坚持·执着·成功	(35)
我与风铃再见时	(8)	执着	(36)
河北省卷		浙江温州卷	
姐姐的花裙子	(11)	走, 到另一个地方去	(39)
爷爷的中山服	(13)	走, 到另一个地方去	(40)
华丽的衣着, 美丽的人生	(14)	走, 到另一个地方去	(41)
安徽省卷		四川内江卷	
说说我自己	(17)	爱的叮嘱	(44)
说说我自己	(18)	爱的叮嘱	(46)
说说我自己	(19)	爱的叮嘱	(47)
江西省卷		山东东营卷	
学会等待	(22)	母亲的眼泪	(50)
勇往直前——致昨日的我的一封信	(23)	我记忆中的眼泪	(51)
勇往直前	(24)	地球的眼泪	(52)
江苏南京卷		浙江宁波卷	
深处	(54)	深处	(56)
深处	(57)	深处	
江苏南通卷			



II 最新3年中考满分作文

这样的画面，让我流连 (59)

广东佛山卷

这样的画面，让我流连 (61)

每座山都有自己的金顶 (97)

这样的画面，让我流连 (62)

每座山都有自己的金顶 (98)

浙江嘉兴卷

相信自己 (64)

北京市卷

信任 (65)

这里有属于我的世界 (103)

我希望 (67)

这里有属于我的世界 (104)

浙江杭州卷

微笑拉近你我 (69)

这里有属于我的世界 (105)

与你同行，真好 (70)

宜居城市里的故事 (106)

品味生活 (71)

宜居城市里的故事 (107)

宜居城市里的故事 (108)

广东广州卷

迟了一分钟 (73)

江苏无锡卷

迟了一分钟 (74)

春天，毕竟是春天 (111)

迟了一分钟 (76)

春天，毕竟是春天 (113)

春天，毕竟是春天 (114)

广东省卷

坚强是我制胜的魔杖 (78)

四川成都卷

坦然处之是我制胜的魔杖 (79)

小小的跨越 (117)

挫折的磨炼是我制胜的魔杖 (80)

小小的仙人球 (119)

小小的提醒 (120)

山东滨州卷

只要您还在 (82)

山西省卷

只要书还在 (84)

文字，一个心底的世界 (123)

只要友情还在 (85)

诗意的秋天，美丽的课堂 (124)

米麦香自汗气侵 (125)

山东日照卷

第一次被点亮心灯 (88)

湖北荆州卷

第一次如此坚强 (89)

梦想的力量 (127)

第一次钓鱼 (90)

生命的张力 (129)

宁静的心 (130)

上海市卷

这里也有乐趣 (92)

江苏镇江卷

这里也有乐趣 (94)

走近了才知道 (133)

这里也有乐趣 (95)

走近了才知道 (134)

走近了才知道 (135)

**江苏苏州卷**

- 不错过惊喜 (138)
不错过你 (139)
不错过阅读 (140)

江苏宿迁卷

- 原来我也拥有这么多 (143)
原来我也拥有这么多 (144)
原来我也拥有这么多 (146)

江苏常州卷

- 孩子与老人 (148)
孩子与老人 (150)
孩子与老人 (151)

河南省卷

- 你是我的太阳 (154)
你是我的太阳 (155)
爸爸的选择 (156)
沉下来，才最踏实 (157)

江苏扬州卷

- 闲对风光独自游 (159)
闲对风光独自游 (161)
闲对风光独自游 (162)

陕西省卷

- 答 卷 (164)
答 卷 (165)
答 卷 (167)

湖南长沙卷

- 那份不一样的真情 (169)
那份不一样的真情 (170)
我们一起品味过的忧伤 (172)
我们一起品味过的快乐 (173)

湖南益阳卷

- 我与塞上江南有个约定 (175)
我与五十岁的自己有个约定 (176)
我与书卷有个约定 (177)

广东深圳卷

- 快乐加减法 (180)
快乐加减法 (181)
快乐加减法 (183)

福建福州卷

- 自律 (185)
自律 (187)
自律 (188)

福建泉州卷

- 桂花树下的情思 (190)
我的温柔去哪了 (191)
为了真理的抗争 (192)

天津市卷

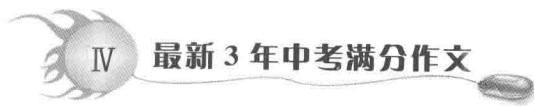
- 我心灵的甘露 (195)
我心灵的甘露 (196)
我心灵的甘露 (198)

山东青岛卷

- 我不为那件事后悔 (201)
我不为那件事后悔 (202)
且行且读任平生 (203)
风吹意在雨打荷 (204)

山东济南卷

- 一个夏天的早晨 (207)
一个夏天的早晨 (208)
一个夏天的早晨 (209)

**第三章 2013年全国中考作文精选**
..... (211)**北京市卷**

- 好奇 (212)
好奇 (213)

上海市卷

- 今天,我想说说心里话 (215)
今天,我想说说心里话 (216)

重庆市A卷

- 微笑的味道 (219)
学会放弃 (220)

重庆市B卷

- 阅读,真好 (223)
宽容的色彩 (224)

安徽省卷

- 那段温暖的日子 (226)
那段烦心的日子 (227)

广东省卷

- 那儿,我学会了坚强 (230)
那儿,写满了母亲的期盼 (231)

广东广州卷

- 出错 (233)
出错 (234)

广东深圳卷

- 我最喜欢的一个词语 (237)
我最喜欢的一个词语 (238)

广东佛山卷

- 穿过乌云的阳光更加绚丽 (240)
穿过乌云的阳光更加绚丽 (241)

江苏南京卷

- 书里有个“我” (243)
书里有个“我” (244)

江苏南通卷

- 有一种声音,在记忆深处 (247)
有一种声音,在记忆深处 (248)

江苏扬州卷

- 渐至佳境 (250)
渐至佳境 (251)

江苏苏州卷

- 遥远的眼神 (253)
遥远的眼神 (254)

浙江杭州卷

- 懂得分享 (257)
懂得分享 (258)

浙江宁波卷

- 2013,我的夏天 (261)
2013,我的夏天 (262)

浙江嘉兴卷

- 歌声嘹亮 (264)
歌声嘹亮 (265)

浙江温州卷

- 原来我没懂 (268)
原来我没懂 (269)

浙江金华卷

- 那一天,我与圣贤相遇 (271)
那一天,我与兵马俑相遇 (272)

福建福州卷

- 兴趣,是一种甜蜜的牵引 (274)
兴趣,是一种幸福的牵引 (276)

福建泉州卷

- | | | | |
|------------|-------|------------|-------|
| 近在眼前 | (278) | 走在路上 | (315) |
| 近在眼前 | (279) | 走在路上 | (316) |

福建宁德卷

- | | | | |
|---------------|-------|------------------|-------|
| 初三生活是首歌 | (281) | 做一颗坚强的树 | (319) |
| 我品读，我快乐 | (283) | 一棵普通但不平凡的树 | (320) |

湖南长沙卷

- | | | | |
|-----------------|-------|----------|-------|
| 我不相信眼泪 | (285) | 看见 | (322) |
| 从另一个角度去思考 | (286) | 看见 | (324) |

湖南常德卷

- | | | | |
|-----------------|-------|----------|-------|
| 那个酸酸甜甜的暑假 | (288) | 温暖 | (326) |
| 那个酸酸甜甜的暑假 | (290) | 温暖 | (327) |

湖南益阳卷

- | | | | |
|--------------|-------|-----------------|-------|
| 回望来时的路 | (292) | 行走在家乡的小路上 | (330) |
| 回望来时的路 | (293) | 行走在汉字圣殿里 | (331) |

湖南株洲卷

- | | | | |
|---------|-------|--------------|-------|
| 新 | (295) | 浓浓的情意 | (333) |
| 新 | (296) | 陌生人的善意 | (335) |

山东济南卷

- | | | | |
|-----------------|-------|---------------|-------|
| 定格在记忆中的画面 | (299) | 带着责任去远行 | (337) |
| 定格在记忆中的画面 | (300) | 带着真诚去远行 | (338) |

山东青岛卷

- | | | | |
|----------------|-------|-------------|-------|
| 找回做强者的自己 | (303) | 我的文学梦 | (340) |
| 告别广玉兰 | (305) | 我的舞蹈梦 | (342) |

山东潍坊卷

- | | | | |
|-----------------|-------|-------------|-------|
| 物竞天择，适者生存 | (307) | 开花的梦想 | (344) |
| 幸存的樱桃树 | (309) | 追梦少年 | (345) |

山东日照卷

- | | | | |
|-------------|-------|----------------|-------|
| 含泪的微笑 | (312) | 热情，让青春灿烂 | (348) |
| 含泪的微笑 | (313) | 热情，让青春灿烂 | (349) |

山东临沂卷

- | | | | |
|------------|-------|------------|-------|
| 近在眼前 | (278) | 走在路上 | (315) |
| 近在眼前 | (279) | 走在路上 | (316) |

山东东营卷

- | | | | |
|---------------|-------|------------------|-------|
| 初三生活是首歌 | (281) | 做一颗坚强的树 | (319) |
| 我品读，我快乐 | (283) | 一棵普通但不平凡的树 | (320) |

湖北武汉卷

- | | | | |
|-----------------|-------|----------|-------|
| 我不相信眼泪 | (285) | 看见 | (322) |
| 从另一个角度去思考 | (286) | 看见 | (324) |

湖北黄冈卷

- | | | | |
|-----------------|-------|----------|-------|
| 那个酸酸甜甜的暑假 | (288) | 温暖 | (326) |
| 那个酸酸甜甜的暑假 | (290) | 温暖 | (327) |

湖北宜昌卷

- | | | | |
|--------------|-------|-----------------|-------|
| 回望来时的路 | (292) | 行走在家乡的小路上 | (330) |
| 回望来时的路 | (293) | 行走在汉字圣殿里 | (331) |

湖北荆州卷

- | | | | |
|---------|-------|--------------|-------|
| 新 | (295) | 浓浓的情意 | (333) |
| 新 | (296) | 陌生人的善意 | (335) |

湖北恩施卷

- | | | | |
|-----------------|-------|---------------|-------|
| 定格在记忆中的画面 | (299) | 带着责任去远行 | (337) |
| 定格在记忆中的画面 | (300) | 带着真诚去远行 | (338) |

甘肃兰州卷

- | | | | |
|----------------|-------|-------------|-------|
| 找回做强者的自己 | (303) | 我的文学梦 | (340) |
| 告别广玉兰 | (305) | 我的舞蹈梦 | (342) |

甘肃白银卷

- | | | | |
|-----------------|-------|-------------|-------|
| 物竞天择，适者生存 | (307) | 开花的梦想 | (344) |
| 幸存的樱桃树 | (309) | 追梦少年 | (345) |

陕西省卷

- | | | | |
|-------------|-------|----------------|-------|
| 含泪的微笑 | (312) | 热情，让青春灿烂 | (348) |
| 含泪的微笑 | (313) | 热情，让青春灿烂 | (349) |

**江西省卷**

- 带着芳香出发 (351)
带着你的诱惑出发 (352)

河南省卷

- 让路 (355)
请别躲在阴影中 (357)

河北省卷

- 最难忘的山行 (359)
心语 (360)

第四章 2012年全国中考作文精选
..... (363)**安徽省卷**

- 趣在其中 (364)

北京市卷

- 少年风采 (366)

福建泉州卷

- 如果没有他们 (369)

福建厦门卷

- 今天又放假 (372)
幸福的地图 (373)

甘肃兰州卷

- 我是这样长大的 (375)

甘肃白银卷

- 心灵深处的歌 (378)

广东广州卷

- 改变一点点 (380)

广东深圳卷

- 我的世界因你而亮丽 (383)

广西南宁卷

- 我心目中的良师 (385)

河北省卷

- 我与风的亲密接触 (387)

河南省卷

- 同在一个屋檐下 (390)
携带梦想飞翔 (391)

湖北黄冈卷

- 笑伴人生 (394)

湖北荆州卷

- 因为有爱 (397)
温暖的阳光 (398)

湖北武汉卷

- 敬畏文字 (401)

湖北襄阳卷

- 欣赏自己 (404)
赢在专注 (405)

湖南常德卷

- 我希望 (407)

湖南怀化卷

- 在体验中成长 (410)

湖南益阳卷

- 启航 (412)

湖南长沙卷

- 伸出我的手 (414)
在书卷世界中感悟 (415)

吉林省卷

- 歉疚 (419)
我没有被抛弃——常刮日记 (420)

<p>江苏南京卷</p> <p>带一本书去旅行 (422)</p> <p>江苏南通卷</p> <p>就这样慢慢长大 (425)</p> <p>江 西 省 卷</p> <p>垒高自己 (428)</p> <p>辽宁朝阳卷</p> <p>我的引路人 (430)</p> <p>内蒙古呼和浩特卷</p> <p>我家的星期天 (432)</p> <p>山东德州卷</p> <p>女孩小州这桩事儿 (435)</p> <p>山东东营卷</p> <p>站在这里 (438)</p> <p>坚韧之根，扎在心田 (439)</p> <p>山东济南卷</p> <p>咀嚼生活的真味 (441)</p> <p>山东日照卷</p> <p>昂起头来真美 (444)</p> <p>山东淄博卷</p> <p>我的阳光生活 (446)</p> <p>山西 省 卷</p> <p>语文魅力 (449)</p> <p>陕西 省 卷</p> <p>逗号 (451)</p> <p>上海 市 卷</p> <p>心里美滋滋的 (454)</p> <p>四川内江卷</p>	<p>帮助 (457)</p> <p>天津 市 卷</p> <p>以微笑面对挫折 (460)</p> <p>浙江杭州卷</p> <p>一份满意的答卷 (462)</p> <p>浙江宁波卷</p> <p>你是我一本书 (465)</p> <p>重庆 市 卷</p> <p>那件小事激励着我 (467)</p> <p>第五章 2015 年全国中考作文权威预测题 (471)</p> <p>一、命题作文 (471)</p> <p> 题目 1 与你有关 (471)</p> <p> 题目 2 演至佳境 (471)</p> <p> 题目 3 准备月亮，就变出月亮 (471)</p> <p> 题目 4 看见 (472)</p> <p> 题目 5 今天，我想说说心里话 (472)</p> <p> 题目 6 告别 (472)</p> <p> 题目 7 慢下来的时光 (472)</p> <p> 题目 8 生活如点心 (472)</p> <p> 题目 9 原来我没懂 (473)</p> <p> 题目 10 路 (473)</p> <p> 题目 11 海，蓝给自己看 (473)</p> <p> 题目 12 做个有趣的人 (474)</p> <p> 题目 13 再也没有 (474)</p> <p> 题目 14 环保，从我做起 (474)</p> <p> 题目 15 脚印 (475)</p> <p>二、半命题作文 (475)</p>
--	--



题目 16 _____ 给我的启示	(475)
题目 17 我的心因 _____ 而珍贵 ...	(475)
题目 18 那段 _____ 的日子	(475)
题目 19 姗姗而来的 _____	(475)
题目 20 _____ 也要绿化	(476)
三、话题作文	(476)
题目 21 疼痛	(476)
题目 22 窗外有蓝天	(476)
题目 23 承受是一种力度	(476)
题目 24 简单地生活	(477)
题目 25 让我们站起来	(477)
题目 26 贴近土地	(478)
题目 27 人生四度	(478)
题目 28 幸福指数	(478)
题目 29 人生三态	(478)
题目 30 人际关系	(479)
四、材料作文	(479)
题目 31 渔民装螃蟹	(479)
题目 32 题西林壁	(479)
题目 33 弯了 18 次腰	(479)
题目 34 善意的沉默	(480)
题目 35 “社工”壮大	(480)
题目 36 题画	(481)
题目 37 人生关注的另一面	(481)
题目 38 留些柿子在树上	(481)
题目 39 灾难的“遗产”	(482)
题目 40 留一步与减三分	(482)
题目 41 社会犹如一条船	(483)
题目 42 到底我们在喝什么	(483)
五、选题作文与漫画作文	(483)
题目 43 这就够了/这还不够	(483)
题目 44 温暖/协作	(484)
题目 45 抬头看看，会有别样风景/ 原味	(484)
题目 46 不该错过的风景/清醒做事	(485)
题目 47 厥守	(485)
题目 48 盖碗儿	(486)
题目 49 羡慕	(486)
题目 50 “事故”与“故事”	(487)

第一章 中考命题人权威剖析

2014 年中考作文命题特点

2014 年中考尘埃落定，纵观今年全国各地的一些作文试题题型，呈现出以下特点：

一是命题形式以直接命题为主，但已经有多样化趋势。

今年全国中考作文命题的形式丰富多彩。具体说来有：

1. 直接命题。如 2014 年云南中考作文：请以“如果有一天”为题，写一篇作文。

2014 年四川绵阳卷：请以“就这样被美征服”为题目，写一篇记叙文，600 字以上。

2. 填充式的半命题。这类作文题目，命题者一般写出一半，另有一半，或者自己填上，或者明确提供有关词语供学生选择。如 2014 年四川成都卷：以“小小的_____”为题作文。2014 年山东东营卷：以“_____的眼泪”为题作文。

3. 自命题。这类作文命题者或提供材料，或规定范围，或提出要求，由考生自行命题。如 2014 年浙江嘉兴卷：

阅读下面文字，按要求作文。（60 分）

台湾作家龙应台说：以前相信的很多东西，后来一天天变成不相信；以前相信的很多东西，有些其实到今天也还相信……我们总是在相信与不相信之间挣扎。

上述文字引发了你怎样的思考和感悟？请根据材料，自拟题目，写一篇文章。

要求：（1）可以写自己的经历、感受，可以讲述身边的故事，也可以发表议论；（2）除诗歌外，文体不限，不少于 600 字；（3）文中不得出现真实的人名、地名、校名。

二是命题宗旨万变不离其宗。

综观全国近年中考作文命题，题型多样，有只给一个概念型题目的，有提供文字材料的，有填充完整题目的，有自拟题目的，有一大一小两个题目的，等等。尽管题目年年变化，但“让学生有话可说”这个宗旨一直不变。因为，如果学生拿到题目却觉得无人可写，无事可叙，无情可抒，无话可说，无理可论，无物可描，那就检查不出学生的真实写作水平了，同时作为考试的选拔意义也就荡然无存了。命题只有围绕初中学生的学习、生活、理想等实际，学生才能提笔可写，才能言之有物。以 2014 年

安徽中考卷为代表，题目为《说说我自己》，因为是展现自我，考生完全可以从成长过程中剖析自己、展示自己，这中间既可以写经历和感悟，也可以写别人对自己的看法和启示。

三是命题内容贴近初中学生的生活实际。

1. 围绕自我与成长来命题。

2014年中考作文题大部分都注重以考生生活经历、成长历程为出发点，引导学生关注人生道路，感悟成长历程，思考人生的态度。

如山东日照考题：

人的一生中会有许多个“第一次”：第一次获奖，第一次受挫，第一次帮助他人，第一次独自远行，第一次登台讲话……

你亲身经历的“第一次”，一定给你留下了难忘的记忆和深刻的感悟，请以“第一次_____”为题，写一篇文章。文体不限，不少于600字。

这类考题，贴近学生实际，顾及学生生活体验，尤其是成长中的各种体验，学生易于动笔，乐于表达，使学生可以在感性的叙述中引发对自我、对成长甚至对人生的理性思考。

2. 围绕文化与素质来命题。

写作体现一个人的综合素质。一些地方的考题也关注到了学生的文化积累与文化素养，同时，这也正是命题者借以引导考生提升自身文化素质的方式。这在2013年中考作文题中也有所体现。

如福建福州考题：

自律是什么？自律就是自我约束、自我管理、自我反省。自律能让我们克服惰性、抵制诱惑、学会战胜自己。“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”说得也是这个道理。你在学习和生活中约束、管理、反省过自己吗？你在自律中获得怎样的感悟？请以“自律”为题，写一篇文章。

要求：（1）诗歌除外，文体不限；（2）不少于600字；（3）文中不能出现真实的人名、校名、地名。

这道题虽然在写作上对初中生来说没有难度，但要求考生有一定的文化积累和文化修养，视角较为独特，立意要较高远，这也不失为一种有意义的尝试。

3. 围绕心灵与感悟来命题

写作归根到底是心灵的行动。在写作中，要能使考生进行内心的自我省检，或激奋，或醒悟，或反思，或浸润……以实现写作的内在功利目标——陶冶性情，滋润心灵，审视生活，锐化思想，放飞情感。这样，就要求写作主题源于生活而又引导考生从高处思考生活，从自我着手而又能引申到人生、人间、人世的大领域，主观与客观，内与外，都能和谐一体；有话可说而又不能流于太浅太俗，关照着内心而又不能拘泥

于狭小，启示中有引导，散放中有收敛，貌似限，实则放，既便于考场写作，也便于高信度评阅。今年的作文题有一些地方较重视这一点。

如广东佛山考题：

按要求作文。(60分)

请以“每座山都有自己的金顶”为题目写一篇文章。

要求：(1)文体自选(诗歌除外)；(2)600字以上；(3)文中不能出现考生的姓名和所在学校名称。

这道作文题中“自己的金顶”这一词语就提示考生应从人生感悟、体验、理解等方面去组织材料，情感因素较重，考查的是如何表达考生自我的情感倾向。这就要求考生以独特的视角去触摸、去理解分析、去感悟生活中的人和事，特别是那些依然成为记忆的事，其中一定有考生或值得怀想、或留下遗憾、或播种过希望的东西。这是命题的意旨。

4. 围绕想象与创新来命题。

这些年来，中考作文的考核有些现象值得反思，除了太“放”以外，更值得重视的是“偏”——淡化形象思维，偏重理性；重义理轻形象，重套路轻发挥，重模式轻创造。语文学科是人文学科，强化形象思维考查的力度，凸显想象在写作中的地位，十分必要。极而言之，想象能力是一个创新型人才诸项特质中最重要的能力，也是语文能力的核心。具有丰富的想象，在表达中张开想象的翅膀是考场作文的追求，鼓励学生在想象的氛围下写作，竭力打开学生想象的空间，是作文命题的应尽之义，也是作文命题的一个方向。今年很多地方的试题加大了这种考查。

如北京考题：

《宜居城市》这篇文章，使你对宜居城市的生活和建设有了一定的了解。请你发挥想象，以你心目中的宜居城市为背景，以“宜居城市里的故事”为题目，写一篇文章。

要求：(1)将所选题目抄写在答题卡上；(2)不限文体(诗歌除外)；(3)字数在600~800字之间；(4)不要出现所在学校的校名或师生姓名。

这道题目的就是让学生发挥想象，展望美好的生活图景。

2015年中考作文应考策略

要写出一篇中考优秀作文，需要做到“六要”：

一是标题要魅力四射。

俗话说：“花香蝶自来，题好一半文。”好的标题能使文章光彩照人，魅力四射，使人迫不及待地一睹为快。作文时，我们可以根据试题的要求和本文的实际，或者以

题显旨，或者推陈出新，或者巧用修辞，或者点石成金。

二是开头要新颖别致。

古人把文章开头称为“凤头”，就是说文章的开头要漂亮，要给人以先声夺人之感，所以，开头应尽力写得新颖、别致一些。一个好的题记用起来那可是屡试不爽呢。名人名言、古典诗词，甚至自己兴之所至产生的思想火花，拿来都成。不过，最好不要用大家耳熟能详的，用僻典，引生句，那能显示出你的知识视野宽、书卷气息浓呢。

三是主体要耀眼闪烁。

写好主体的技巧就是精心设计出一两个精彩片段来，或浓墨重彩，精工细描；或饱含深情，抒发感慨；或画龙点睛，揭示哲理……这种文字看似短，但“磁力”大，它往往能像闪光的珍珠一样，博得阅卷老师的青睐。

四是文句要高人一筹。

文章要有文采，文句除了要通顺外，还应该做到生动形象，长短变化，错落有致。为此，写作时应力求做到使抽象材料形象化，形象材料具体化，具体事理哲理化。同时，还应该适当地使用各种修辞方法，使用各种特殊句式（设问句、反问句、对偶句、排比句、倒装句、独词句）。在句式的选用上，为了不使文章显得单调乏味，使语言富有文采，还应该做到整散结合、繁简结合、文白结合、长短结合，雅俗共赏。此外，在写作中恰到好处地引用名人名言，也能使自己的文章高人一筹。

五是结尾要精彩有力。

俗话说：“编筐编篓，重在收口。”文章的结尾，应该精心设计。好的文章结尾或巧，或俏，或翘。巧者，精辟凝练之美；俏者，生动形象之美；翘者，含蓄深远之美。

六是文面要顺眼亮眼。

字迹是作文的脸面，同样不容忽视。考场上则需要做到两点：一是给作文留足时间（一般是考试时间的45%~50%）；二是要对字迹予以足够的重视，每写一个字都应想到这是作文的脸面，这是在别人面前，尤其是在阅卷老师面前展示自己，力争把每一个字写得易认、工整、漂亮。

第二章 2014 年全国中考作文精选

江苏盐城卷

【考场真题】

作文。(60 分)

“正是江南好风景，落花时节又逢君。”人生，总是充满了再次相见的机缘。儿时的那个玩伴，再见时已成翩翩少年；昔日的那条小径，再见时却已鲜花盛开。还有，曾经读过的书、登过的山、老屋顶上升起的那缕炊烟……

请以“我与 _____ 再见时”为题写一篇文章。

要求：(1) 选择恰当的词语将题目补充完整；(2) 立意自定；(3) 除诗歌外，文体不限；(4) 不少于 600 字；(5) 文中不得出现真实的人名、校名、地名。

【权威解读】

这是一道带有导语的半命题作文。盐城中考作文命题从 2008 年开始已经连续六年都采用了全命题作文形式；今年则出现了半命题作文。文题收放自如，更加灵活，给了考生较大的自由度。

审读这道文题，其关键词是“再见”。从导语中可得知，这里的“再见”应是“再次相见”，而不是临别时礼貌性地表示希望以后再见面。既然是“再次相见”了，那么肯定与“初次相见”会有所不同，这之间究竟有着怎样的经历？发生了什么样的变化？对“再次相见”时的人、物或事会有怎样一番不同的心境？这些思考显然是行文中应重点显现的内容。

横线上所填写的内容是“再见时”的对象，也是全文要表达的主体。要“再见”谁呢？导语中作了提醒，可以“再见”儿时玩伴、昔日小径、书、山、老屋等。这些提醒也在暗示着考生，可以结合自己的生活经历从校园、家乡、自然山水、书中天地

等熟悉的领域入手，来择取自己善于抒写的“再见时”的对象。

最后要注意的一点是，行文时应以第一人称“我”来写，“我”是全文的主角，文章的主线，情感的载体。

【考场佳作】

我与蔷薇再见时

盐城 考生

满架蔷薇一院香。

——题记

微风乍起，吹得阳光碎落一地，“哗啦哗啦”。我站在老旧的朱色铁门前头，仿佛看见时光穿梭的身影，在小巷尽头消失不见。

记忆里，也是这样的香气。

“十六号，十七号……”雨水的洗刷，让原本新艳的门牌变得锈迹斑斑，难以辨认。蓦地，一股清香钻进鼻腔里，顿时从头至脚的清爽——“是了，阿婆家的蔷薇！”

很小的时候，不怕羞地穿着开裆裤，被奶奶牢牢地牵着，走路还是踉踉跄跄的，却先学会了认路，小巷环环绕绕，我却能爽利地告诉奶奶：“走这里！”其中的奥秘，我从没同别人讲过，只是每次回到家里，都用力嗅嗅阿婆院里的花香，以便下一次，还能灵敏地把回家的路认出来。而如今十年已逝，未变的，还是这花香。

记忆里，也是这样的面容。

“吱呀”一声，门轴转动，果真是阿婆，她带着慈祥的笑，愣住一会，难以置信地揉揉眼睛，才惊讶地说道：“呦，小姑娘都长这么大了，快进来，快进来！”我小心翼翼地踏过门槛，抚摸青灰的墙壁，似乎许多事一齐涌到脑海里，不由自主地浅浅笑了，“阿婆，蔷薇开得还是那样好。”我指着一株沉沉颌首的花。“是啊，我记得你小时候就喜欢，来，我剪一朵给你。”阿婆转身到屋里取剪刀，眼神里满是溺爱，笑得咧开了嘴，露出微黄却整齐的牙。未变的，还是这笑容。

记忆里，也是这样的乡愁。

阿婆拿着一朵蔷薇，用纸包好递给我：“当心，有刺哦。”我甜甜地应着：“城市，可没人种这么漂亮的花呢。”“可不是，城里人忙，哪有工夫侍弄花草呢？”我把蔷薇凑近鼻尖，用力地嗅了嗅，我没有告诉阿婆，搬进高楼之后，我还未同邻居说过话。我想，阿婆若知道，一定要说：“你要多对人家好，人家才会和你交朋友啊，是不是？”可是，阿婆，我觉得城里的高楼大厦隔开的，不仅是街道，更是人心。未变的，只有这淡淡的乡愁。

家乡的定义，似乎永恒地静止在这个斑驳的院落里。