

石景宜博士孟

華夏書畫創作大賽

沈彤題



首屆優勝作品集

石景宜博士孟

華夏書畫創作大賽

沈彤題



首屆優勝作品集



石景宜博士盃華夏書畫創作大賽首屆優勝作品集（非賣品）

© 漢榮書局有限公司 2011

本畫冊版權為漢榮書局有限公司所有，除獲版權持有者書面允許外，不得在任何地區，以任何方式，任何文字翻印、仿製或轉載本畫冊之文字或字畫。

二〇一一年 初版

出 版 人 ： 石漢基、石國基、石小慧、石永基

國際書號 ： 978-962-18-0092-3

編 輯 ： 黃昭豐、石穎芝

出 版 ： 漢榮書局有限公司
香港九龍通菜街 63 號 A 地下至 3 樓
電話：(852)2391 0585 傳真：(852)2789 8082
網址：<http://www.honwingbookco.com>
電子郵件：honwing@honwingbookco.com

製 作 ： 導師出版社有限公司
香港九龍土瓜灣道 86 號地下
電話：(852)2363 1898 傳真：(852)2766 0857
網址：<http://www.i-ppc.com>
電子郵件：ppc@i-ppc.com

印 刷 ： 美雅印刷製本有限公司



石景宜博士 1916-2007

石景宜博士簡介

石景宜先生1916年出生於廣東省佛山市南海區，2007年10月21日於香港去世，享年91歲。石景宜博士生前為香港漢榮書局有限公司、導師出版社有限公司及導師圖書發行有限公司創辦人、北京大學名譽博士、第六、七、八、九屆全國政協委員，香港特別行政區第一屆政府推選委員會委員、暨南大學董事、韶關學院名譽董事長、武漢大學名譽教授、石景宜、劉紫英伉儷文化藝術館館長、重慶市圖書館名譽館長、佛山圖書館名譽館長，以及廣州市、佛山市、南海市、韶關市、湛江市、敦煌市及宜春市榮譽市民等。

石景宜博士早年在廣州勤勤大學攻讀經濟學，抗日戰爭爆發後，被迫輟學。他一向熱愛圖書，便選擇傳播知識的圖書業為生，從擺書攤到開書店，筆路藍縷，艱苦創業。40年代末，在廣州開設「忠誠書店」；50年代末，遷居香港；1970年，在九龍旺角開辦「漢榮書局」；1986年創辦「導師出版社有限公司」，自此「漢榮書局有限公司」躍居香港最具規模書局之列。

1978年開始，石景宜博士為發展祖國的文教科技事業，促進海峽兩岸文化交流，他先後向全國32個省、市、自治區等近700個城市的公共圖書館、學校、科研等2000多個單位，贈送港台圖書650萬餘冊。同時，從1985年起，他以資助方式，曾三度與深圳大學聯合舉辦規模宏大的台灣圖書展覽會，成功地引進大量港台圖書到國內每個角落，卻未從圖書中賺取分毫。

1990年開始，他衝破台灣禁止大陸出版圖書入境的各種規限，向台灣國立歷史博物館、中央圖書館、中正紀念堂等十多個單位，贈送了10餘萬冊大陸出版的珍貴圖書。

「炎黃子孫聯誼畫為媒」。1988年石景宜博士將兩岸藝術家的書畫作品333幅在台北、北京、廣州、佛山等地巡迴展出，受到熱烈歡迎。他又斥巨資編印出版了《紀念孫中山先生120周年書畫冊》、《中國當代書畫選》、《南海丹青》、《中國當代書畫選·大陸專輯》、《華夏千家書畫集》、《情繫中華》、《千色集》、《劉復莘畫集》、《心願》、《徐培晨國畫猿猴大觀》、《熔情集》、《石景宜·劉紫英伉儷文化藝術館》一、二輯、《石景宜博士畫傳》、《石景宜九秩慶壽書畫集》、《石景宜博士九秩慶壽書畫精選集》、《石景宜博士百歲開一書畫集》等17套逾25萬冊大型畫集，均為非賣品，免費饋贈海內外各界人士、圖書館，以及文化教育單位。

1991年4月，石博士組織資助台灣高等學府的教授、學者共57名組成「五南教育訪問團」赴北京、上海、廣州等地參觀訪問，乃40年來台灣赴大陸進行教育方面的考察訪問，規模最大的第一個團隊。其後相繼出版《中國高等院校簡介》、《中國台灣大專院校簡介》、《廣東高校圖書館》，大大增進兩岸的教育界彼此的了解。

1996年4月，石博士將珍藏海內外書畫家作品6000多幅，以及文化藝術類台灣版藏書5萬餘冊捐贈家鄉佛山市。這一批字畫，曾有台灣人士擬斥巨資收購，被石景宜先生婉言謝絕。為此佛山市政府於1996年底，特地出資建立「石景宜、劉紫英伉儷文化藝術館」，於1998年3月28日開幕，國內外500多名嘉賓匯聚一堂，高度讚揚石景宜伉儷對祖國文化事業的又一無私奉獻。往後數年，石博士繼續不斷將藏品贈送藝術館，至今已逾一萬幅。藝術館分別在1999年、2001年、2003年召開3次大型藝術研討會，海內外藝術名家積極響應及支持，紛紛出席了研討會，發表眾多極具份量的論文，並結集成書出版，對當代中國藝壇產生了重要的影響。

1996年8月，第62屆國際圖聯大會在北京舉行，有100多個國家和地區的3000多名代表參加。石景宜伉儷為特聘代表應邀出席，並捐贈其出版《情繫中華》畫冊3000套，每套4本。來自海外的貴賓們表示，這是他們參加歷屆國際圖聯大會以來所得到的最寶貴禮物。

1998年10月，82歲的石景宜先生榮獲北京大學頒授名譽博士學位。同年，他又將百餘卷難得的佛家珍品《貝葉經》分別贈送給北京大學、佛山市、南海市及其他省市不同單位珍藏。石景宜博士的愛國情操、卓越的功蹟，獲海內外500多種報刊、雜誌、電視、廣播等新聞傳媒給予報導，讚揚他是「文化書使」、「開啟海峽兩岸文化交流第一人」、「功在文化的人傑」、「偉大的中國人」。全國逾300個圖書館內，設立了永久性的「景宜閣」、「景宜書苑」、「景宜文庫」等專門珍藏石景宜博士贈書的圖書室。石景宜博士的名字連同他的光輝業績，將揚譽中外，永載史冊。

主辦單位



漢榮書局有限公司
HON WING BOOK CO. LTD.



佛山市石景宜劉紫英伉儷文化藝術館

名譽顧問

韓啟德 (全國人大常委會副委員長)
許嘉璐 (全國人大常委會原副委員長)
宋楚瑜 (親民黨主席)
董建華 (全國政協副主席)
李 蒙 (全國政協原副主席)
彭清華 (中央人民政府駐港聯絡辦公室主任)
白志健 (中央人民政府駐澳門聯絡辦公室主任)

周鐵農 (全國人大常委會副委員長)
吳伯雄 (中國國民黨榮譽主席)
白立忱 (全國政協副主席)
何厚鏵 (全國政協副主席)
張克輝 (全國政協原副主席)
呂新華 (外交部駐港特派員公署特派員)
盧瑞華 (廣東省人民政府原省長)

顧 問

吉佩定 (中國前外交官聯誼會會長)
徐 澤 (中央人民政府駐澳門聯絡辦公室副主任)
朱永新 (中國民主促進會中央委員會副主席)
何 東 (中國書畫報執行社長)
萱原晉 (日本美術新聞社社長)

李 剛 (中央人民政府駐港聯絡辦公室副主任)
鄭乃文 (國立國父紀念館館長)
李敏寬 (台灣民主自治同盟中央委員會原副主席)
黃昭豐 (高雄市逸亭詩學會會長)
崔光烈 (韓國書藝月刊社長)

藝術顧問

排名以姓氏筆劃序

內地

- 李延聲** (中國國家畫院藝術委員會副主任)
汪澄 (南京書畫院副院長)
孫恩同 (瀋陽魯迅美術學院原教授)
許欽松 (中國美術家協會副主席)
陳永鏘 (中國美術家協會理事)
覃志剛 (中國文學藝術界聯合會副主席)
趙長青 (中國書法家協會駐會副主席)
劉大為 (中國美術家協會主席)
潘公凱 (中央美術學院院長)
蘇士澍 (全國政協書畫室副主任)

- 沈鵬** (中國書法家協會名譽主席)
言恭達 (中國書法家協會副主席)
柴建方 (中國書法家協會第二屆理事)
陳永正 (中國書法家協會副主席)
陳洪武 (中國書法家協會副秘書長)
馮遠 (中國美術家協會副主席)
趙華勝 (中國同澤書畫研究院院長)
歐陽中石 (中央文史館館員)
謝志高 (中國美術家協會理事)

台灣

- 孔依平** (台灣江漢畫會會長)
周澄 (淡江大學駐校藝術家)
郭春甫 (高雄市傳統藝術審議委員)
歐豪年 (中國文化大學美術研究所專任教授)

- 李奇茂** (中華兩岸文化藝術基金會會長)
張炳煌 (國際書法聯盟總會理事長)
黃磊生 (美國中華藝術學會名譽會長)
蔡鼎新 (中華粥會名譽會長)

香港、澳門

- 司徒乃鍾** (香港蒼城畫院院長)
楊大名 (澳門畫院院長)

- 施子清** (香港福建書畫研究會會長)

策劃

石漢基 (漢榮書局有限公司董事長)

石國基 (漢榮書局有限公司董事總經理)

項目統籌

張炳煌 (國際書法聯盟總會理事長)
鄭竹三 (浙江省文史研究館館員)

司徒乃鍾 (香港蒼城畫院院長)
石穎芝 (漢榮書局有限公司副總經理)

評審委員

排名以姓氏筆劃序

- | | | | |
|-----|---------------------|------|--------------------|
| 孔依平 | (台北江漢畫會會長) | 王永 | (中國美術家協會理事) |
| 丘仕坤 | (廣東省書法家協會副主席) | 司徒乃鍾 | (香港蒼城畫院院長) |
| 羊草 | (廣東省美協中國畫藝術委員會秘書長) | 何正一 | (台北中華書法家學會副理事長) |
| 吳金城 | (知名書畫家) | 岑寂秋 | (香港詩書聯學會主席) |
| 李小如 | (廣東省書法家協會副主席) | 李紀欣 | (香港書法家協會副會長) |
| 沈禎 | (元智大學教授) | 周正良 | (廣東畫院專業畫家) |
| 周晉 | (香港中文大學藝術系副教授) | 紀光明 | (中國書法家協會理事) |
| 柴建方 | (中國書法家協會第二屆理事) | 張炳煌 | (國際書法聯盟總會理事長) |
| 郭春甫 | (高雄市傳統藝術審議委員顧問) | 陳宏勉 | (台灣印社秘書長) |
| 陳初生 | (中國書法家協會教育委員會副主任) | 陳嘉子 | (台灣國際書法聯盟會長) |
| 黃唯理 | (九三學社廣東書畫院院長) | 廖曙輝 | (廣東省文學藝術界聯合會專職副主席) |
| 熊海 | (香港大學專業進修學院客座教授) | 趙華勝 | (中國同澤書畫研究院院長) |
| 劉小毅 | (廣東書法院院長) | 潘嘉俊 | (廣東省美術家協會副主席) |
| 蔡友 | (國立台灣藝術大學書畫藝術學系系主任) | 蔡明讚 | (中華民國書法教育學會前理事長) |
| 魯風 | (國家一級美術師) | 盧瑞祥 | (廣東省書法家協會理事) |
| 嚴建忠 | (新北市書藝學會名譽理事長) | 蘇士澍 | (全國政協書畫室副主任) |
| 龔朝陽 | (中華民國書學會理事長) | | |

頒獎禮地點、日期

全國政協禮堂

北京市西城區阜成門內太平橋大街23號

2011年2月24日

展覽地點、日期

國家圖書館

北京市海澱區中關村南大街33號

2011年2月25日至3月2日

國立國父紀念館

台北市110信義區仁愛路4段505號

協辦單位：國際書法聯盟

2011年3月22日至27日

香港大會堂

中環愛丁堡廣場5號

2011年4月11至17日

澳門〈待定〉

佛山市石景宜劉紫英伉儷文化藝術館

佛山市季華路季華園

2011年6月

序言

先父 石景宜博士畢生以書贈國，以畫結誼，為促進兩岸文化交流及推廣中華藝術不遺餘力，臨終前猶囑咐子女務須賡續其遺志，勿使中輟，嘗言：「我留下了一些錢財，但不會分給你們，因我還有許多事情仍須繼續完成。我們只屬小康之家，我的一生都在思量如何運用有限的資金，去產生最大的社會效應，最終選擇了透過捐贈圖書去傳播知識，透過出版畫集去推廣藝術。當我去世後，希望你們能充分運用這些資金去幫助那些尋求知識以及支持藝術發展的人，讓中華文化發光發熱。」

漢基與諸弟接棒之後，兢兢業業，先父之言，從不敢忘。去年適逢漢榮書局創立四十週年誌慶，為繼承先父的遺願，我們特此籌辦大型文化藝術活動——《石景宜博士盃—華夏書畫創作大賽》；並同時向廣東省近百家圖書館捐贈28萬冊台灣版書籍。

經過積極的籌備，《石景宜博士盃—華夏書畫創作大賽》獲得各方熱烈的支持，我們收到來自全球的書畫投稿共8174件：其中書法有5438幅，水墨畫有2736幅，回響之熱烈更甚於我的預期，果然印證先父生前常說的一句話：「德不孤，必有鄰」。是次華夏書畫創作比賽概括而言具有三項特色。(1) 跨越地區界限：除涵蓋內地、台灣、香港、澳門、新加坡、日本、韓國、印尼等地，更有遠至英國、比利時、美國、加拿大、澳洲、新西蘭等國家。(2) 跨越年齡界限：參賽者的年紀由小至5歲的小朋友，而最大更是98歲的老先生。(3) 跨越民族界限：參賽者不僅有來自世界各地的炎黃子孫，更有日、韓等非華裔藝術家參與，其熱愛華夏書畫之熱忱，莫不令人感動！

是次大賽的評審工作，敦請了33位來自內地、台灣及香港三地的著名書畫家組成評審委員會負責。按照大會規定，初選按各地區收稿比率選取書畫兩組各150件入選作品，嗣因各地參賽作品不乏佳作，取捨之間難以甲乙，經組委會商議後決定在原有選稿基礎上，適量增加選取書畫每組各取190件作品入選刊集。有一點要補充說明的，獲獎及優秀作品中有些是以先父作為創作素材，我曾對此有點疑慮，幸獲評委會眾成員明確指出他們全以創作的藝術水平來決定評選，不涉其他因素，「在舉賢不避親」這個大前提下便有了現在這個結果。至於在書法組入選金獎的作品，因作品各有特色，水準不分軒輊，難以從中再選出鑽石獎，評委會議決取消鑽石獎改而增加金獎2名，入選作品平分春色，並列金獎。

獲獎及優秀作品將於今年內陸續在各地巡迴展出：二月在北京國家圖書館、三月在台北國父紀念館、四月在香港大會堂、五月在澳門以及六月在佛山「石景宜劉紫英伉儷文化藝術館」。同時，如蒙各地文化藝術單位邀約在當地展出此批優秀作品，我們對此深表歡迎。為了讓更多海內外華夏藝術愛好者能分享是次大賽成果，現將獲獎及入選的優秀作品刊印畫集，初版印製二萬套，分送予參賽者以及各地藝文界人士。

舉辦《石景宜博士盃—華夏書畫創作大賽》，除為了紀念先父石景宜博士，秉持其畢生促進兩岸文化交流、推廣中華文化藝術之遺願外，亦希望能為各方愛好中華藝術者提供交流平台，使外國朋友得以參與以感受中華藝術絢麗奪目之風采。本人對中華書畫藝術認識不深，可說是門外漢，同時缺乏舉辦大型比賽的經驗，要在短時間內籌辦是次比賽，實懷忐忑不安之心。幸蒙海內外藝文界先進暨各方友好的愛護與支持，比賽方能順利進行，高誼厚愛，銘感於心！

最後，本人謹此衷心感謝在是次大賽中所有參與的名譽顧問、顧問、藝術顧問、統籌所給予的指導及鼎力協助，以及眾位評審委員勞心勞力從逾八千幅參賽作品中甄選優秀作品，這決非易事！同時藉此機會向所有對大賽賦予信任的參賽者，以及支持本活動的師友致謝。在大家的積極支持及參與下，是次大賽才得以取得圓滿的成果。然而，比賽總有得失，對於獲獎作品以及初選入圍的作者，謹表示誠摯的祝賀；對於未入圍者，希望仍能再接再厲，繼續給予我們支持。因參賽作品數量眾多，其中難免有遺珠之憾，務請海涵，並不吝提供寶貴意見，俾助於將來舉辦第二屆比賽之借鏡，是所感盼！

石 漢 基

題詞

翰墨飄香

何魯麗



二〇一〇年
十二月

全國人大常委會原副委員長 何魯麗女士

石景宜博士盃華夏書畫創作大賽

弘揚國粹

吳伯雄



敬題

石景宜博士孟華夏書畫創作大賽

以藝苑大觀

宋楚瑜題



楚瑜用篆

親民黨主席 宋楚瑜先生

《石景宜博士五——華夏書畫創作大賽》誌慶

推動書畫藝術創作
促進中華文化交流

全國政協副主席

董建華

全國政協副主席 董建華先生