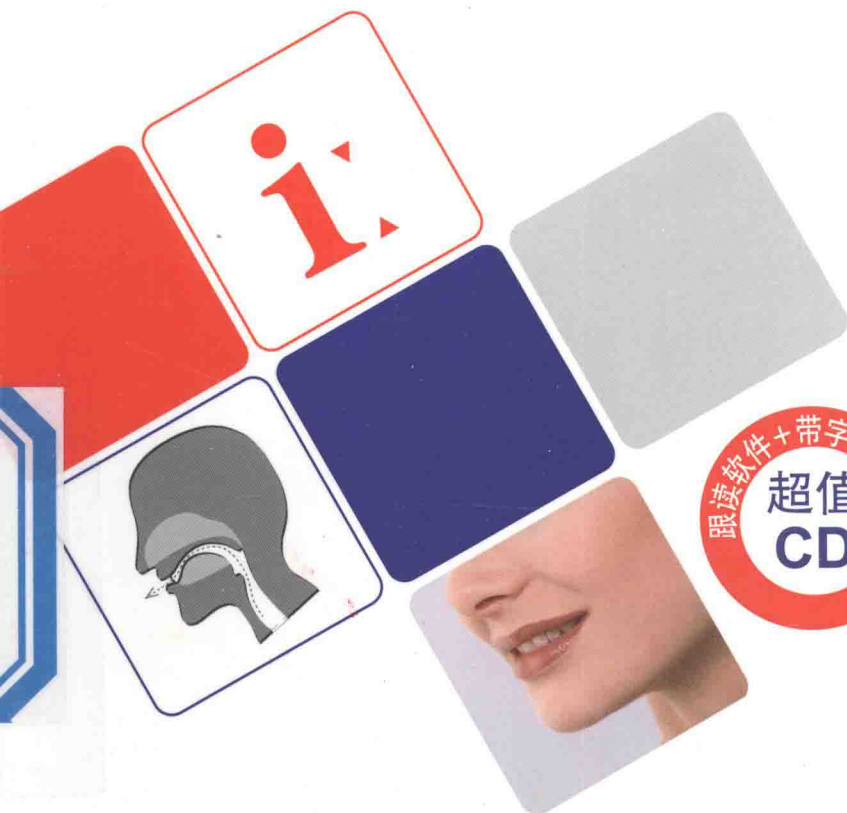


中国人 学国际音标

学音标 读单词 练句子 轻松又有效 一本就OK

主编 郭琳 惠敏

朗读 (雅思口语考官) Yvonne Forrest Mark McMallum



中国人 学国际音标

学音标 读单词 练句子 轻松又有效 一本就OK

主 编 郭 琳 惠 敏

朗 读 (雅思口语考官) Yvonne Forrest

Mark McMallum

图书在版编目(CIP)数据

中国人学国际音标 / 郭琳, 惠敏主编. — 长春:
吉林出版集团有限责任公司, 2013. 1
ISBN 978-7-5534-1450-8

I. ①中… II. ①郭… ②惠… III. ①英语—国际音
标—自学参考资料 IV. ①H311

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 319997 号

中国人学国际音标

主 编: 郭琳 惠敏
责任编辑: 于鑫
封面设计: 星火视觉设计中心
开 本: 880mm×1230mm 1/32
字 数: 150 千字
印 张: 6
版 次: 2013 年 1 月第 1 版
印 次: 2013 年 1 月第 1 次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司
发 行: 吉林出版集团外语教育有限公司
地 址: 长春市泰来街 1825 号
邮编: 130011
电 话: 总编办: 0431-86012683
印 刷: 莱芜市凤城印务有限公司

ISBN 978-7-5534-1450-8

定价: 21.80 元

Foreword前言

如果您:

1. 还没有接触过国际音标
2. 仅仅是一个英语入门者
3. 觉得自己发音不标准,有地道的中国腔
4. 想要提高自己的英语发音

那么,您就是“我”要找的人,请把“我”带回家吧!

非英语国家的人说英语,总是会受到母语的影响,带着浓重的本国口音,中国的学习者也是如此。很多学习者受到汉语普通话或方言发音习惯的影响,说一口“纯正”的中式英语(Chinglish)。中国人之间往往能听得懂这种英语,而外国人听起来就像听天书一样。英语要讲得准确流利,发音是很重要的一环。而“我”的出现,就是帮助中国学习者通过短时间内的有效学习,纠正“中国腔”,说一口准确流利的地道英语。

别看“我”个头小,“我”的容量可不少。

第一章:英语语音知识问与答。以问答的形式解答普通学习者普遍感到困惑的语音问题。

第二、三章:国际音标训练。将 48 个国际音标按照发音规则分类,分成 24 天学习,中间穿插 6 天的阶段性复习与检测,分类学习这 48 个国际音标。本着学以致用原则,“我”特别设置了单词训练、短语训练、句子训练和趣味绕口令 4 个小板块,帮助您在实践中检验、巩固学习效果。

第四章:国际音标应用。“我”充分利用互联网的大量资源,精心挑选了影视作品、各类剧集的经典台词作为音标练习的对象,集实用性和趣味性为一体。

附录部分:分别介绍了英美发音差异、英语基本拼读规则、英语国际音标变化表等供您参考,您可随意浏览,只阅读自己感兴趣的部分。

“我”的与众不同在哪里呢?

1. 全国独创跟读软件:想听就听,想停就停,想听哪句点哪句;按下“跟读”按钮,音频智能播放与暂停,逐句跟读,电脑录音,语音对比,纠正发音,帮您学会地道英语。

2. 真人示范图片:每节音标都配有直观的真人发音口型照片和完整的发音口腔图,辅助学习者做出正确的发音口型,并配有发音要点的讲解,助您突破英语发音瓶颈。

3. 超强纠错:针对中国学习者的特点,“我”特别安排了超强纠错板块,为学习者指出中式发音常见的问题,并提供可操作的解决办法,相信这一板块会成为您的良师益友。

4. BBC式发音:雅思口语考官和英语口语培训师倾情录音,真正的BBC式发音,字幕同步显示,非常适合中国学习者模仿。

您可以按照本书的进度在30天内学完,也可以根据自己的实际情况加快或者放慢节奏。最后,祝您学习愉快哦!

如果您对本书有任何建议或意见,来信请寄至:

山东省济南市高新技术开发区舜华路2000号舜泰广场8号楼15层

山东星火国际传媒集团 读者服务部(收)

邮编:250101 电话:400-623-1860

您也可以通过电子邮件的方式和我们的编辑直接交流,我们的邮箱地址是:duzhe1001@sparke.cn

Contents 目录

Chapter 1	英语语音知识问与答	1
Chapter 2	国际音标训练 元音	11
Day 01	前元音 [i:]与[ɪ]	12
Day 02	前元音 [æ]与[e]	16
Day 03	中元音 [ɜ:]与[ə]	20
Day 04	阶段性复习与检测	24
Day 05	后元音 [ɔ:]与[ɒ]	26
Day 06	后元音 [u:]与[u]	30
Day 07	后元音 [ɑ:]与[ʌ]	34
Day 08	阶段性复习与检测	38
Day 09	双元音 [aɪ]与[ɛɪ]	40
Day 10	双元音 [aʊ]与[əʊ]	44
Day 11	双元音 [ɪə]与[eə]	48
Day 12	双元音 [ʊə]与[ɔɪ]	52
Day 13	阶段性复习与检测	56
Chapter 3	国际音标训练 辅音	57
Day 14	爆破音 [p]与[b]	58
Day 15	爆破音 [t]与[d]	62
Day 16	爆破音 [k]与[g]	66
Day 17	阶段性复习与检测	70
Day 18	摩擦音 [f]与[v]	72

Day 19	摩擦音	[s]与[z]	76
Day 20	摩擦音	[θ]与[ð]	80
Day 21	摩擦音	[ʃ]与[ʒ]	84
Day 22	摩擦音	[h]	88
Day 23	近似音	[w]、[r]与[j]	90
Day 24	阶段性复习与检测		96
Day 25	破擦音	[tʃ]与[dʒ]	98
Day 26	辅音连缀	[tr]与[dr]	102
Day 27	辅音连缀	[ts]与[dz]	106
Day 28	鼻音	[m]、[n]与[ŋ]	110
Day 29	舌侧音	[l]	116
Day 30	阶段性复习与检测		118

Chapter 4 国际音标应用 影音猫扑 121

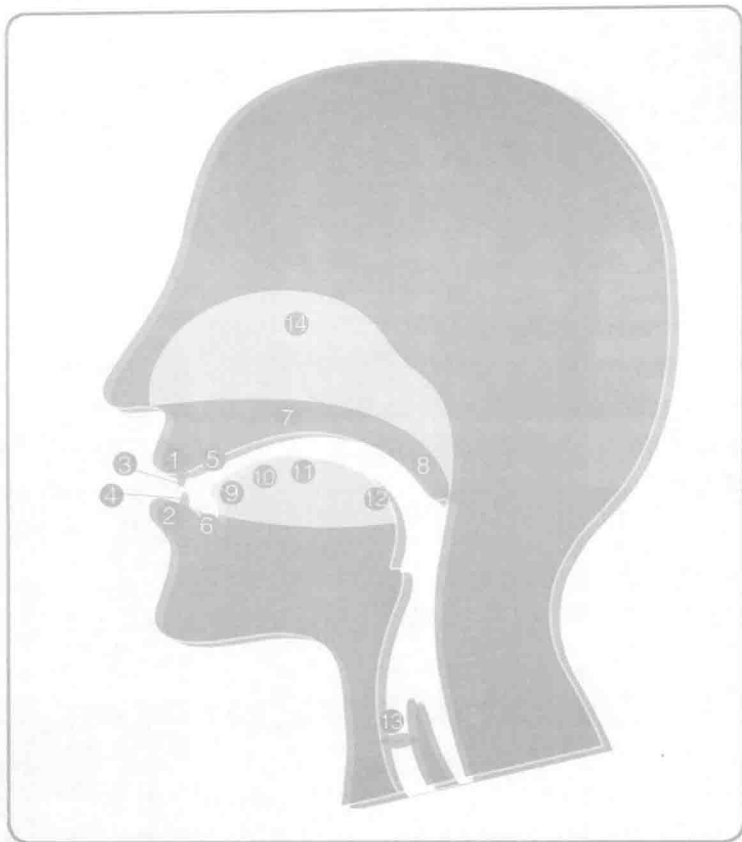
附录 I	中国人最易读错的单词	163
附录 II	英美发音差异	164
附录 III	英美词汇差异	167
附录 IV	英语基本拼读规则	172
附录 V	生活、旅行应用 100 句	176
附录 VI	英语国际音标变化表	184

Chapter 1

英语语音知识 问与答

1 问: 发音器官有哪些?

答:



- | | | | | | |
|------|------|------|------|-------|-------|
| ① 上唇 | ② 下唇 | ③ 上齿 | ④ 下齿 | ⑤ 上齿龈 | ⑥ 下齿龈 |
| ⑦ 硬腭 | ⑧ 软腭 | ⑨ 舌尖 | ⑩ 舌前 | ⑪ 舌中 | ⑫ 舌后 |
| ⑬ 声带 | ⑭ 鼻腔 | | | | |

要掌握正确的发音,必须正确地把握器官的位置。请按照上图在自己的身体上寻找、体会、熟悉一下各个发音部位,为后面的音标学习做好准备。

在所有这些发音器官中,舌、唇、软腭、声带是最重要的部分。其中舌最活跃,能在口腔中前后左右自由地活动;而唇的变化可以改变嘴的形状,形成圆形或扁平形;软腭可以上升或下垂,影响气流的通过;声带有两片,可以左右移动,决定是否振动。

2问:什么是音标?

答:音标是记录音素的符号,是音素的标写符号。英语的音标都采用方括号[]或双斜线/,以区别于字母的书写形式。

3问:音标到底有几种?

答:音标的种类繁多,美国有KK音标、韦氏音标,英国有DJ音标,还有牛津、剑桥自己出的音标等等,因此就出现了张三音标、李四音标,版本非常多。在众多版本中,最具权威性和广泛性的首推国际音标,学会了国际音标,学习其他版本的音标就会很容易。

4问:什么是国际音标?

答:国际音标(International Phonetic Alphabet,简称IPA)是由国际语音协会于1888年制定的一种国际性书面记录语音的标音系统,以拉丁字母为基础构成。国际音标在实际运用中几经补充修订完善,是目前世界上最通行的记音符号。只要我们学好了48个英语国际音标,并掌握好单词重音,便可拼读所有英语单词,正如我国儿童学会了汉语拼音便可认读一切标有汉语拼音的汉字一样。

5问:什么是音素?

答:音素是最小的语音单位,是人类的发音器官所能发出的最小的语音片段。例如[bi:]是由[b]和[i:]两个音素构成。

6问:什么是元音?

答:发音时声带振动,呼出的气流通过口腔时不受阻碍,这样形成的语音称为元音。例如:[æ],[e]等。

7问:什么是辅音?

答:不论声带振动与否,发音时呼出的气流通过口腔或鼻腔时受到一定的阻碍,这样形成的语音称为辅音。发音时声带不振动的辅音称为清辅音。例如:[k],[s]。发音时声带振动的辅音称为浊辅音。例如:[g],[z]。

8问:什么是音节?

答:音节通常由一个元音,或一个元音加上一个或几个辅音构成。例如:[eɪ](a),[iə](ear)是由一个双元音构成的音节,[kɑ:](car)是由一个元音[ɑ:]加上一个辅音[k]构成的一个音节,[bʊk](book)则是由一个元音[ʊ]加两个辅音[b]和[k]构成的一个音节。那么,我们可知,出现一个元音音素就可以构成一个音节。

9问:什么是单音节词、双音节词和多音节词?

答:英语单词根据它们所含音节的数量,可以分为:

单音节词。例如:

look [lək]

do [du:]

make [meɪk]

双音节词。例如:

party ['pɑ:ti]

study ['stʌdi]

father ['fɑ:ðə]

多音节词。例如:

beautiful ['bjʊ:tɪfəl]

dictation [dɪk'teɪʃən]

material [mə'tɪəriəl]

多音节词含三个或三个以上音节。

10 问: 什么叫单词重音?

答: 单词重音是双音节和多音节词中读得特别响亮的那个音节。当某一个音节重读时,其他音节弱读。在多音节词中,除了有主重音外还有可能有次重音,主重音用[']表示,次重音用[ɪ]表示,单词其他部分为非重读音节。

双音节词的重音一般落在第一个音节上。例如:

paper ['peɪpə]

something ['sʌmθɪŋ]

party ['pɑ:ti]

但也有一部分双音节词的重音落在第二个音节上,这些词以外来词和动词居多。例如:

hotel [həʊ'tel]

adapt [ə'dæpt]

多音节词的重音一般落在倒数第三个音节上,次重音落在主重音前的两个音节上。例如:

international [ɪntə'næʃənəl]

university [ɪju:nɪ'vɜ:sɪti]

impossibility [ɪm'pɒsə'bɪlɪti]

mechanical [mɪ'kænikəl]

11 问: 什么叫句子重音?

答: 人们在说话时,根据表达意思的需要,对某些重要的词加以强调和突出,

说的时候发音较重、较清楚,发音时间也相对长一些,这就是句子的重音。一般情况下,句子重音主要出现在实词上(名词、动词、形容词、代词、副词、数词、量词等),但在特殊情况下,需要重点强调的虚词也要重读。

This is a **beautiful dress**.

Somebody will **come** to **help** us.

There **isn't** much **time**. Let's **start** now.

When will you **come** to **school**?

Are you **in** the classroom or **out** of the classroom?

12问: 什么叫意群、停顿?

答: 一个句子可以按照意思和结构分为若干小段,每段称为一个意群。人们在说话和朗读时,为了使意思表达得更清楚,往往在意群之间稍稍停顿。例如:

I saw Jack/in the hall.

His daughter/is studying geography/at a university/in California.

I was fortunate/to get to the airport/before the plane took off.

13问: 什么叫弱读?

答: 在一句话中,有些词比较关键要重读,而有些词相对次要一些,就要弱读,读时较轻、短、含糊。这样句子读出来才会强弱相间,富于节奏和韵律美。一般而言,虚词在句中采用弱读形式。在英语中可以用改变元音和省略音节这两种方式来弱化一个词。例如:

at [æt] → [ət]

You'd better stay at home.

but [bʌt] → [bət]

It is raining, but I must go.

him [hɪm] → [ɪm]

Tell him to sing a song.

14问: 什么叫不完全爆破?

答: 辅音[p],[b],[t],[d],[k],[g]是爆破音。不完全爆破是指两个爆破音相邻时,第一个爆破音不发爆破声,只保留发音动作,稍微停顿一下,再由后一个爆破音发音的现象。例如:

hand bag [hænd bæɡ]

bad cold [bæd kəʊld]

talk big [tɔ:k bɪɡ]

sit down [sɪt daʊn]

15问: 什么叫连读?

答: 在意思连贯的词组中, 如果前一个词以辅音结尾, 后一个以元音开头, 这两个音往往要连在一起来念, 这种现象叫连读。连读给人浑然一体的感觉, 分开读会有零零散散之感。(∪为连读符号)

Come ∪ on!

Get ∪ out!

Show me a pair ∪ of socks.

Will you fetch it for me?

16问: 什么是基本语调?

答: 英语的基本语调有两种, 句子末尾语调上升的叫升调↗, 下降的叫降调↘。升或降表现在最后一个重读的音节上。升降调可以组合成降升调, 升降调和升降升调。

17问: 什么是陈述句语调?

答: 陈述句表示陈述一件事情时用降调。

↘
I know.

↘
I'll go to the cinema.

↘
I'm working on it.

18问: 什么是一般疑问句与答句的语调?

答: 一般疑问句用升调, 它的简略回答用降调。

↗
Is this your car?

↘ ↘
Yes, it is.

↘ ↘
No, it isn't.

↗
Are you Chinese?

↘ ↘
Yes, I am.

No, I am not.

19问: 什么是特殊疑问句语调?

答: 特殊疑问句一般用降调, 句首的疑问词一般重读。

What is this?

What's your job?

Where were we?

20问: 什么是选择疑问句语调?

答: 在说话人所说的几项选择中, 前面的选项用升调, 最后一个选项用降调, 中间的连接词, 如 or 用平调。

Would you like coffee or tea?

Is your bike red, green or blue?

Could you come on Monday, Tuesday, or Wednesday?

21问: 什么是反意疑问句语调?

答: 反意疑问句前一部分用降调, 后一部分有两种情况:

(1) 提问者对所提问题没有把握, 希望对方回答时, 用升调:

He is from America, isn't he?

You will go to the library, won't you?

Yes, I will.

No, I won't.

(2) 提问者对所提的问题有很大把握, 让对方证实时, 用降调:

He is from America, isn't he?

↘ ↘ ↘
You will go to the library, won't you?

↘ ↘
Yes, I will.

22 问: 什么是祈使句语调?

答: (1) 表示命令, 语气强硬的祈使句, 句末用降调:

↘ ↘
Don't touch the table!

↘
Close the window!

↘
Stand up!

(2) 表示鼓励, 态度亲切或客气的请求的祈使句, 句末用升调:

↗
Don't touch the table!

↗
Come with us!

↗
Stand up, please!

(3) 表示恳切的请求或责备或表示关心的急切警告时用降升调, 第一个重读音节用降调, 句末用升调:

↘ ↗
Don't touch the table! (不要摸桌子, 手会脏的。)

↘ ↗
Don't eat so much sugar. (别吃太多糖, 对牙不好。)

↘ ↗
Put your coat on. (穿上外套, 外面冷。)

23 问: 什么是感叹句语调?

答: (1) 感叹句表示强烈感叹时, 用降调:

↘
What a nice car!

What a nice day!

How cool!

(2) 感叹句表示惊奇时,用升降调:

A: John came first!

B: What a wonderful news! It's unbelievable!

A: I bought the dress for 100 pounds.

B: 100 pounds!

24 问: 词尾加-s 和-es 后的名词复数是怎么发音的?

答 (1) -s 在清辅音后读[s]

book—books [bʊks]

map—maps [mæps]

shop—shops [ʃɒps]

(2) -s 在浊辅音后读[z]

ruler—rulers ['ru:ləz]

car—cars [kɑ:z]

pen—pens [penz]

(3) -es 在[s],[z],[tʃ],[dʒ],[ʃ]后读[ɪz]

box—boxes ['bɒksɪz]

size—sizes ['saɪzɪz]

watch—watches ['wɒtʃɪz]

bridge—bridges ['brɪdʒɪz]

wash—washes ['wɒʃɪz]

(4) -s 在[t]后连读为[ts],在[d]后连读为[dz]

seat—seats [si:ts]

ticket—tickets ['tɪkɪts]

bed—beds [bedz]

husband—husbands ['hʌzbəndz]

25 问: 过去分词有什么读音规则?

答: (1) 在清辅音后读[t]

cook—cooked [kʊkt]

walk—walked [wɔ:kt]

place—placed [pleɪst]

(2) 在浊辅音后读[d]

arrive—arrived [ə'raɪvd]

travel—travelled ['trævəld]

perform—performed [pə'fɔ:md]

(3) 在元音后面读[d]

play—played [pleɪd]

murder—murdered ['mɜ:dəd]

allow—allowed [ə'laʊd]

(4) 在 t 和 d 后面读[ɪd]

create—created [kri'eɪtɪd]

admit—admitted [əd'mɪtɪd]

need—needed ['ni:ɪd]