

呼延父子真不敵衆



《水滸后传》之七

呼延父子真不敬众

原 著：陈 旭
改 编：陈 旭
绘 画：陈仁法、高 德
封面设计：孟庆江
责任编辑：李晚松

出 版：内蒙古人民出版社
(呼和浩特市新城西街22号)
发 行：内蒙古新华书店
印 刷：江西印刷公司

开 本：787×1092毫米 1/32

印 张：2

1985年1月第1版

1985年5月第一次印刷

印 数：1—430,000 册

统一书号：18088·79

每册：0.37 元

出版说明

《水浒》是我国的一部古典文学名著。《水浒后传》是根据《水浒》书中梁山群雄遇难后，以李俊、阮小七等为首的梁山未死英雄揭竿再起的故事编著的。为满足广大读者需要，我们把它编绘成连环画，全套共十集。在编绘上充分运用连环画特有形式，每集上、下故事情节衔接，又可独立成章。各集的开头写有内容提要，并附有主要人物绣像，便于阅读。

目 录

第	一	集	阮	小	七	逼	上	登	云	山
第	二	集	扑	天	鵬	重	兴	饮	马	川
第	三	集	石	头	城	铁	叫	子	救	人
第	四	集	金	螯	岛	混	江	龙	创	业
第	五	集	安	太	医	受	诬	累	良	友
第	六	集	神	算	子	坐	船	遭	暗	算
第	七	集	呼	延	父	子	寡	不	敌	众
第	八	集	柴	进	关	胜	死	里	逃	生
第	九	集	四	凶	饮	鸪	痛	报	前	仇
第	十	集	南	北	会	师	大	展	宏	图

出版说明

《水浒》是我国的一部古典文学名著。《水浒后传》是根据《水浒》书中梁山群雄遇难后，以李俊、阮小七等为首的梁山未死英雄揭竿再起的故事编著的。为满足广大读者需要，我们把它编绘成连环画，全套共十集。在编绘上充分运用连环画特有形式，每集上、下故事情节衔接，又可独立成章。各集的开头写有内容提要，并附有主要人物绣像，便于阅读。

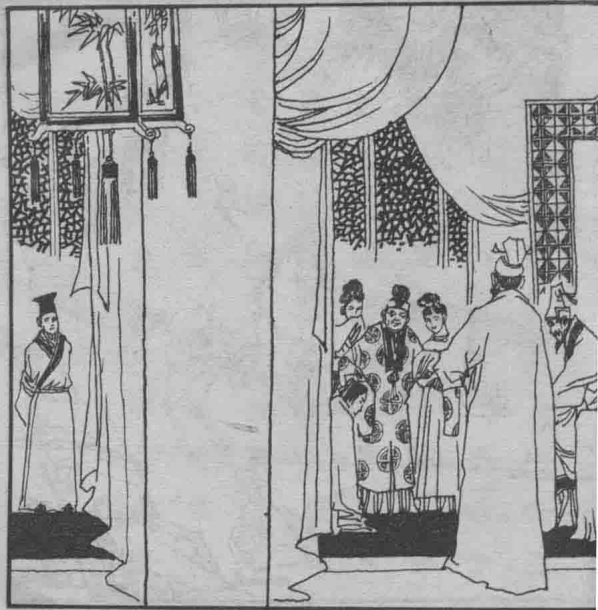
目 录

山川人业友算众生仇图	云马救创良暗敌逃前宏	登饮子龙累遭不里报展	上兴叫江诬船寡死痛大	逼重铁混受坐子胜鸠师	七鵬城岛医子父关饮会	小天头鳌太算延进凶北	阮扑石金安神呼柴四南	集集集集集集集集集集	一二三四五六七八九十	第第第第第第第第第第
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

3 闻焕章寻思女儿已安顿好了，回家不
如在京，就答应了。呼延灼回家不一刻，差家
丁牵了一匹马，拿一个名帖来请。闻焕章谢过
真空禅师，上马离了大相国寺。



4 呼延灼父子迎进中堂，院子铺上红毡，请老师上坐。呼延钰年仅十六七岁。长得身躯雄壮，相貌魁梧，拜了四拜。闻焕章从此在他家书馆教书。呼延灼待命出师，每日到营中练兵。



5 这一日，呼延灼从营中回来，路过龙德坊，见一个大汉抱着个红羊皮匣子，急急忙忙从侧首小巷里奔出来。



6 大汉后面一个小学生，不过十五六岁，长得眉清目秀，飞也似赶来，大喝道：「你这贼，拐了东西，往哪里走！」巷口另有三个汉子，拦住道：「小子，你为甚追他？」小学生道：「你们是他的同伙吗？」



7 那三人拦住不放，小学生发起怒来，一掌把前面的一个推得踉踉跄跄，倒过一边；又飞起右脚，把另一个踢得坐下去起不来；还有一个不敢再拦，往后退缩。



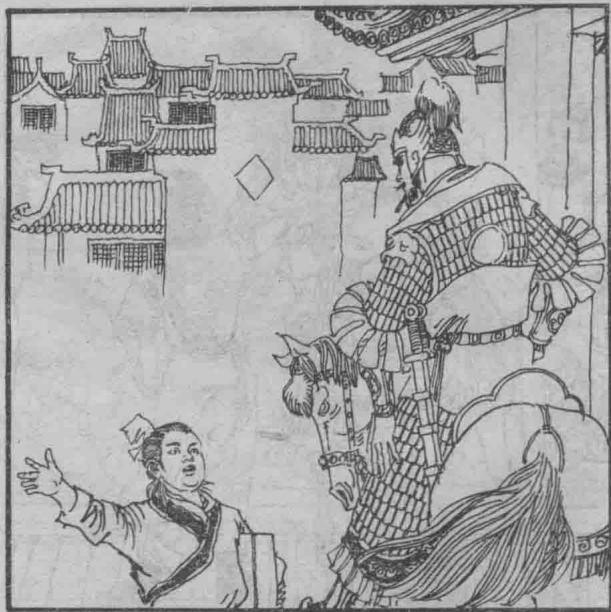
8 小学生赶上那抱匣子的，照背心一拳打倒，劈手夺过匣子，骂道：「真该拿去送官！」看的人围满了，都说：「这样四个大汉，不是这个小娃子对手，好气力，长大了不知多棒呢！」



呼延灼也勒住马看得喜欢，唤道：「小官人，你是谁家的，匣里是什么？」小学生把他上下一看，知是将官，放下匣子答道：「我叫徐晟，匣子里是祖上三代传下来的一副雁翎甲，名叫赛唐猊。」



10 他又说：「生父从征方腊，途中病故。母亲也死了。我同一个乳母过活，家道虽然消乏，遵守遗训，把这甲珍藏在家。这两个人来，谎说是老种经略相公差来借去一看，我不答应，他们竟抢了就走！」



11 呼延灼道：「这般说来，令先尊是金枪手徐宁了。我是双鞭呼延灼，与他为八拜之交。贤侄何不到我家去与小儿一起跟闻先生上学？」徐晟正苦无依旁，高兴地跟了呼延灼就走。



12 呼延灼带徐晟见过妻子，派人去把他的乳母唤来，取一套新衣服与他换了，教呼延钰同他结为兄弟，分付家人称为二相公。「然后到书馆与闻先生说，一同拜在门下。」



13 从此两个少年一面跟闻焕章学文，一面由呼延灼在花园中调拨习武。徐晟仍使父亲留下的金枪，呼延钰也使双鞭，二人很快练得一样精通，不逊上辈。

