

THE RESEARCH OF LONGQUAN KILN

中国古陶瓷研究

龙泉窑研究

中国古陶瓷学会 编

故宫出版社



THE RESEARCH OF LONGQUAN KILN

中国古陶瓷研究

龙泉窑研究

中国古陶瓷学会 编

故宫出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古陶瓷研究：龙泉窑研究 / 中国古陶瓷学会编.
— 北京：故宫出版社，2011.11
ISBN 978-7-5134-0196-8

I. ①中… II. ①中… III. ①古代陶瓷—研究—中国—文集 IV. ①K876.34-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第219893号

鸿禧美术馆 赞助

主 编：王亚民 王莉英
副主编：冯小琦
编 委：王莉英 冯小琦 万 钧 郑 宏 赵聪月
顾 问：耿宝昌 叶文程

中国古陶瓷研究 龙泉窑研究

中国古陶瓷学会 编

责任编辑：万 钧

装帧设计：王孔刚

出版发行：故宫出版社

地址：北京东城区景山前街4号 邮编：100009

电话：010-85007808 010-85007816 传真：010-65129479

网址：www.culturefc.cn 邮箱：ggcb@culturefc.cn

印 刷：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

开 本：787×1092毫米 1/16

印 张：34.25

版 次：2011年11月第1版

2011年11月第1次印刷

印 数：1~2500册

书 号：ISBN 978-7-5134-0196-8

定 价：86.00元



彩图一 北宋龙泉窑青釉盘口瓶(龙泉林祥元丰元年墓出土)



彩图二 北宋龙泉窑青釉多管瓶(龙泉市博物馆藏)



彩图三 北宋龙泉窑青釉多管瓶



彩图四 北宋龙泉窑青釉瓶(松阳县博物馆藏)



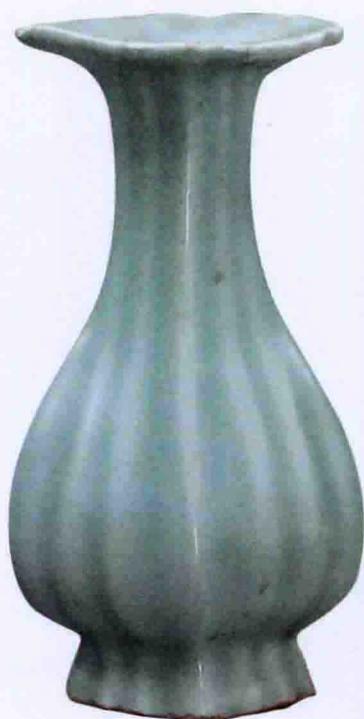
彩图五 北宋龙泉窑青釉瓜棱执壶(云和县文物管理委员会藏)



彩图六 南宋龙泉窑贯耳弦纹瓶(故宫博物院藏)



彩图七 南宋龙泉窑青釉凤耳瓶(松阳县博物馆藏)



彩图八 南宋龙泉窑青釉瓜棱瓶(金鱼村出土)



彩图九 南宋龙泉窑青釉弦纹瓶(金鱼村出土)



彩图一〇 南宋龙泉窑黑胎青瓷盖碗(上海博物馆藏)



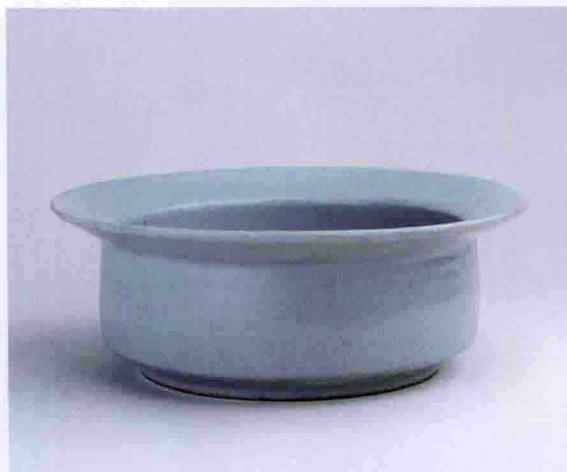
彩图一一 南宋龙泉窑黑胎青瓷八角形杯(上海博物馆藏)



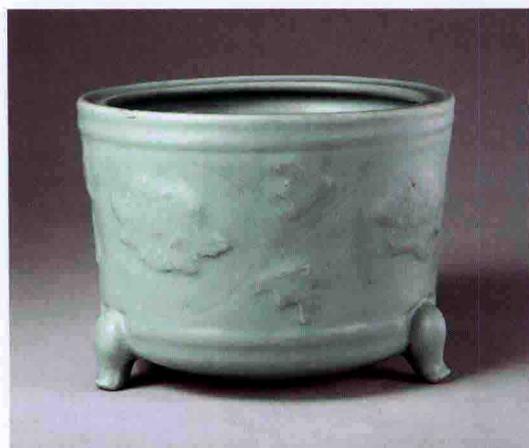
彩图一二 南宋龙泉窑黑胎青瓷把杯(湖州山塘村皇坟山出土, 湖州博物馆藏)



彩图一三 南宋龙泉窑青釉凸雕双鱼纹洗(故宫博物院藏)



彩图一四 南宋龙泉窑青釉扳沿洗(故宫博物院藏)



彩图一五 南宋龙泉窑凸雕缠枝芙蓉纹三足炉(故宫博物院藏)



彩图一六 南宋龙泉窑弦纹筒式三足炉(故宫博物院藏)



彩图一七 南宋龙泉窑三足炉(故宫博物院藏)



彩图一八 南宋龙泉窑青釉三足炉(故宫博物院藏)



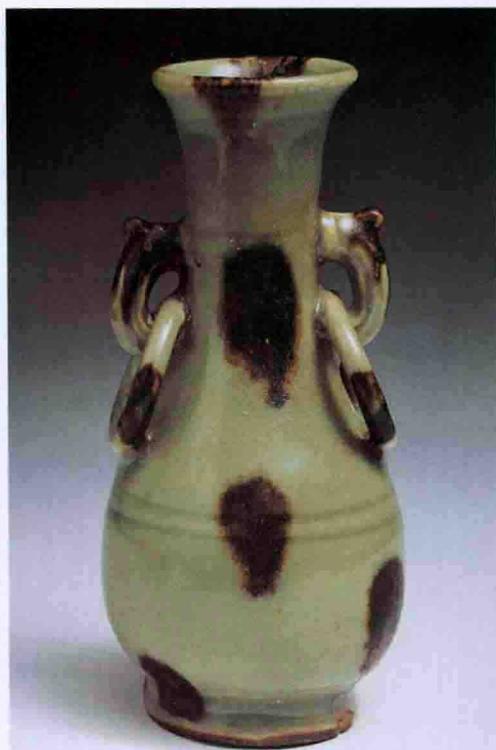
彩图一九 宋至元龙泉窑青釉双鱼纹洗(印尼出土)



彩图二〇 宋至明龙泉窑青釉双系小罐与钵(印尼出土)



彩图二一 元龙泉窑青釉褐斑玉壶春瓶(日本大阪市立东洋陶瓷美术馆藏)



彩图二二 元龙泉窑褐斑双环耳瓶(上海博物馆藏)



彩图二三 元龙泉窑青釉钵(印尼出土)



彩图二四 元龙泉窑粉青釉八角印花双鱼纹碗(广东省博物馆藏)



彩图二五 元龙泉窑青釉印花爵杯(广东省博物馆藏)



彩图二六 元龙泉窑青釉荷叶盖罐(镇江出土)



彩图二七 元龙泉窑青釉双系小罐(平潭“大练1号”沉船出水)



彩图二九 明龙泉窑青釉印花壮罐(故宫博物院藏)



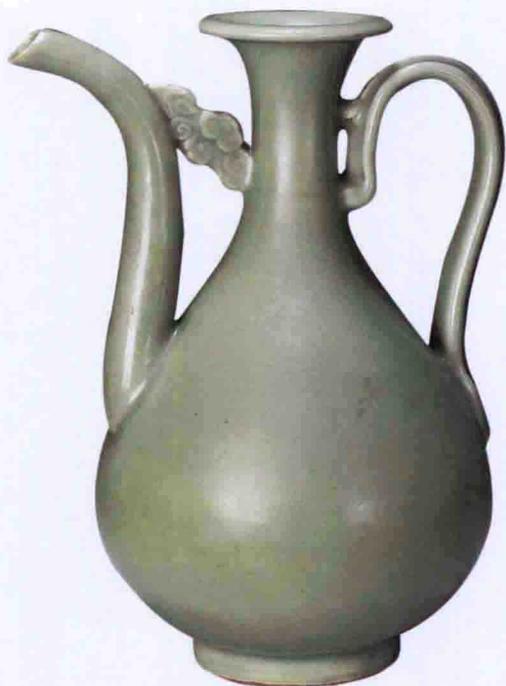
彩图二八 元龙泉窑青釉观音龕(扬州文物商店藏)



彩图三〇 明龙泉窑青釉印花麒麟送子图方筒瓶(天津博物馆藏)



彩图三一 明龙泉窑青釉石榴尊(故宫博物院藏)



彩图三二 明龙泉窑青釉执壶(故宫博物院藏)



彩图三三 明龙泉窑里外暗花碗(故宫博物院藏)



彩图三四 明龙泉窑青釉财神像(北京艺术博物馆藏)



彩图三五 明龙泉窑梅子青釉文昌帝君像(广东省博物馆藏)

目 录

一 龙泉窑瓷器研究	
论龙泉窑的时空框架和文化结构.....	(7)
有关龙泉窑两个问题的再认识.....	(17)
从宋元纪年瓷看龙泉窑生产的制品.....	(33)
试述龙泉黑胎青瓷.....	(45)
从故宫旧藏宋代龙泉青瓷解读清代宫廷对龙泉窑的认识.....	(55)
南宋龙泉窑青瓷分期研究.....	(67)
宋元龙泉窑青瓷的艺术美.....	(79)
器物与风俗	
——论元代龙泉窑青瓷造型纹饰与瓷器的游牧化.....	(87)
元代庆元港与龙泉窑青瓷外销.....	(95)
龙泉窑青釉露胎与点褐彩瓷探析.....	(107)
龙泉窑瓷塑.....	(121)
明代早期龙泉青瓷官器.....	(129)
明代龙泉窑衰落原因初探.....	(139)
明代中期龙泉青瓷外销初探.....	(153)
从龙泉窑考古资料看《大明会典》记载的瓷器烧造.....	(169)
读龙泉窑笔录.....	(179)
试论龙泉窑的时代风格与变迁.....	(191)
“哥窑”研究的反思与拙见.....	(205)
龙泉窑黄坛、竹口(许家窑)遗址考察纪略.....	(219)
龙泉东区与龙泉西区出土瓷器比较研究.....	(235)
二 各地收藏及出土(水)的龙泉窑瓷器	
清宫旧藏明代龙泉窑青瓷研究.....	(247)
北京艺术博物馆藏龙泉窑青瓷.....	(265)
河北出土的元明龙泉窑瓷器.....	(279)

河南存留龙泉窑青瓷杂录.....	(291)
河南博物院藏龙泉青釉瓷器.....	(301)
陕西出土的龙泉窑青瓷	
——兼论龙泉窑青瓷在陕西的地位和影响.....	(309)
江苏省淮安市楚州区河下遗址龙泉窑瓷片堆积坑.....	(323)
镇江出土龙泉窑瓷器研究.....	(341)
长江三峡地区窖藏出土的宋元龙泉窑青瓷.....	(347)
桂林出土的龙泉青瓷及其对桂北青瓷窑业的影响.....	(361)
广东省博物馆藏龙泉窑瓷器鉴赏与研究.....	(377)
青翠如玉	
——鸿禧美术馆藏龙泉青瓷.....	(389)
国宝“飞青瓷花生”考	
——传到日本的元代龙泉窑褐斑青瓷.....	(401)
我国沉船遗址出水的龙泉窑瓷器.....	(419)
韩国新安沉船的考古发现对龙泉窑青瓷的断代意义.....	(435)
近东地区考古遗址发现的龙泉窑瓷器	
——英国威廉姆森藏品及斯拉夫遗址调查藏品中的龙泉窑青瓷简介.....	(447)
寻找龙牙门	
——印尼宋元明龙泉青瓷的行踪.....	(459)
三 各地仿龙泉窑青瓷	
江西仿龙泉青瓷与浙江龙泉青瓷之间的相互关系.....	(473)
广东龙泉系青瓷浅析.....	(483)
论浙江和福建“珠光青瓷”.....	(493)
试析龙泉窑对同安汀溪窑青瓷工艺的影响.....	(505)
关于泉州窑青瓷与龙泉窑青瓷的比较.....	(513)
亚洲诸国仿龙泉窑青瓷简述.....	(525)
四 陶瓷科技	
张家湾出土龙泉窑类青瓷来源初探.....	(533)

Contents

1. Research of Longquan Kiln

A Discussion of Space-Time Framework and Cultural Structure of Longquan Kiln	(7)
The Re-thoughts of Two Questions about Longquan Kiln	(17)
A Study of Longquan Wares by Dating Porcelains in Song and Yuan Dynasites.....	(33)
A Preliminary Discussion of Longquan Celadon with Dark-Grey Body	(45)
The Longquan Celadon Collected by the Court at the Palace Museum	
—A Study of the Knowledge about Longquan kiln by the Qing Court.....	(55)
A Period Research of Longquan Celadon in Song Dynasty	(67)
The Art of Longquan Celadon in Song and Yuan Dynasties	(79)
Ware and Custom	
—A Discussion of Celadon Type about Longquan Kiln in the Yuan Dynasty	
and the Nomadiclize of Porcelain	(87)
The Qianyuan Port and Export of Longquan Celadon.....	(95)
An Analysis of Longquan Celadon with Exposed Body and Stippling Brown Colored	(107)
Porcelain Statues of Longquan Kiln	(121)
Guan Type Celadon of Longquan Kiln in Early Ming Dynasty	(129)
A Superficial Investigation of Decay of Longquan Kiln in Ming Dynasty	(139)
A Preliminary Investigation into the Export of Longquan Celadon in the	
Mid-Ming Dyansty.....	(153)
Research Based on the Archaeological Materials of Longquan Kiln Regarding	
Porcelain Producing about <i>Code of the Ming Dynasty's Records</i>	(169)
The Notes of Reading Materials about Longquan Kiln	(179)
A Preliminary Discussion of Phase Style of Longquan Kiln and its change	(191)
The Recollection and Opinion of Research on Ge Kiln	(205)
A Investigation of Huangtan Site and Zhukou(Xujia Kiln) Site of Longquan Kiln	(219)
The Eastern Area of Longquan Kiln and the Western Area of Longquan Kiln	
—A Comparative Study of Porcelain Excavated at Longquan Kiln.....	(235)

2. Longquan Wares in Excavation and Collection

A Research of Longquan Celadon of Ming Dynasty Collected by the Qing Court.....(247)

Longquan Celadon at the Art Museum of Beijing.....(265)

Longquan Porcelian of Yuan and Ming Dynasites Excavated at Hebei.....(279)

A Miscellany of Existing Longquan Porcelain in Henan Area.....(291)

Longquan Celadon at Henan Museum.....(301)

Longquan Celadon Unearthed in Shaanxi Province

—Concurrently Discuss the Position & Influence of this Celadon on Shaanxi.....(309)

The Sites of Longquan Porcelains Excavated at Hexia, Chuzhou District, Huai’
an City, Jiangsu Province.....(323)

A Study of Longquan Porcelain Excavated at Zhenjiang.....(341)

Longquan Celadon of the Song and Yuan Dynasties Unearthed
from Suining in the Three Gorges Area.....(347)

The Influence of Longquan Celadon Excavated at Guilin on Industry
of Celadon Kilns at Northern Part of Guilin.....(361)

Appreciation and Research of Longquan Ware at Guangdong Museum.....(377)

Green as Jade

—Longquan Celadon Wares at the Chang Foundation.....(389)

A Study of the “Celadon Bottle with Iron Spots”

—Designated National Treasure of Japan, Longquan ware, Yuan Dynasty.....(401)

Longquan Ware Finds at Chinese Shipwreck Sites.....(419)

A Research on Dating Meaning of Longquan Kiln by Using
Archaeological Materials of Shipwreck in Xin’ an.....(435)

Longquan Ceramic of Archaeological Excavation in Near East

—Introduction of Longquan Celadon about the Williamson
Collection and the Siraf material.....(447)

Finding the Lingga Islands

—Longquan Celadon from Song to Ming Dynasty in Indonesia.....(459)

3. Imitations of Longquan Celadon

The Relationship between Longquan Celadon of Zhejiang and Its Imitations of Jiangxi.....(473)

A Superficial Discussion on Longquan Celadon of Guangdong Area.....(483)

A Research of Juko Celadon in Zhejiang and Fujian Area.....(493)

An Analysis of the Technology Influence about Longquan
Kiln on Tingxi Kiln in Tongan.....(505)

A Discussing on the Differences between Quanzhou
Celadon and Longquan Celadon.....(513)

A Brief Introduction to Longquan Style Celadon Intimated by Asian Countries(525)

4.Ceramic Technology

A Preliminary Discussion of Origin of Longquan Celadon excavated at

Zhangjiawan.....(533)

目 录

一 龙泉窑瓷器研究	
论龙泉窑的时空框架和文化结构.....	(7)
有关龙泉窑两个问题的再认识.....	(17)
从宋元纪年瓷看龙泉窑生产的制品.....	(33)
试述龙泉黑胎青瓷.....	(45)
从故宫旧藏宋代龙泉青瓷解读清代宫廷对龙泉窑的认识.....	(55)
南宋龙泉窑青瓷分期研究.....	(67)
宋元龙泉窑青瓷的艺术美.....	(79)
器物与风俗	
——论元代龙泉窑青瓷造型纹饰与瓷器的游牧化.....	(87)
元代庆元港与龙泉窑青瓷外销.....	(95)
龙泉窑青釉露胎与点褐彩瓷探析.....	(107)
龙泉窑瓷塑.....	(121)
明代早期龙泉青瓷官器.....	(129)
明代龙泉窑衰落原因初探.....	(139)
明代中期龙泉青瓷外销初探.....	(153)
从龙泉窑考古资料看《大明会典》记载的瓷器烧造.....	(169)
读龙泉窑笔录.....	(179)
试论龙泉窑的时代风格与变迁.....	(191)
“哥窑”研究的反思与拙见.....	(205)
龙泉窑黄坛、竹口(许家窑)遗址考察纪略.....	(219)
龙泉东区与龙泉西区出土瓷器比较研究.....	(235)
二 各地收藏及出土(水)的龙泉窑瓷器	
清宫旧藏明代龙泉窑青瓷研究.....	(247)
北京艺术博物馆藏龙泉窑青瓷.....	(265)
河北出土的元明龙泉窑瓷器.....	(279)

河南存留龙泉窑青瓷杂录.....	(291)
河南博物院藏龙泉青釉瓷器.....	(301)
陕西出土的龙泉窑青瓷	
——兼论龙泉窑青瓷在陕西的地位和影响.....	(309)
江苏省淮安市楚州区河下遗址龙泉窑瓷片堆积坑.....	(323)
镇江出土龙泉窑瓷器研究.....	(341)
长江三峡地区窖藏出土的宋元龙泉窑青瓷.....	(347)
桂林出土的龙泉青瓷及其对桂北青瓷窑业的影响.....	(361)
广东省博物馆藏龙泉窑瓷器鉴赏与研究.....	(377)
青翠如玉	
——鸿禧美术馆藏龙泉青瓷.....	(389)
国宝“飞青瓷花生”考	
——传到日本的元代龙泉窑褐斑青瓷.....	(401)
我国沉船遗址出水的龙泉窑瓷器.....	(419)
韩国新安沉船的考古发现对龙泉窑青瓷的断代意义.....	(435)
近东地区考古遗址发现的龙泉窑瓷器	
——英国威廉姆森藏品及斯拉夫遗址调查藏品中的龙泉窑青瓷简介.....	(447)
寻找龙牙门	
——印尼宋元明龙泉青瓷的行踪.....	(459)
三 各地仿龙泉窑青瓷	
江西仿龙泉青瓷与浙江龙泉青瓷之间的相互关系.....	(473)
广东龙泉系青瓷浅析.....	(483)
论浙江和福建“珠光青瓷”.....	(493)
试析龙泉窑对同安汀溪窑青瓷工艺的影响.....	(505)
关于泉州窑青瓷与龙泉窑青瓷的比较.....	(513)
亚洲诸国仿龙泉窑青瓷简述.....	(525)
四 陶瓷科技	
张家湾出土龙泉窑类青瓷来源初探.....	(533)