

语文雅

中学生版

陈辉 主编

王秀芳 何燕 王娟 计娟 李艳辉 编著



广东省出版集团

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位  广东教育出版社

温文尔雅

中学生版



陈辉 主编

王秀芳 何燕 王娟 计娟 李艳辉 编著

 广东省出版集团

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位  广东教育出版社

· 广州 ·

图书在版编目(CIP)数据

温文尔雅 / 陈辉主编; 王秀芳等编著. —广州: 广东教育出版社, 2012.8

中学生版

ISBN 978-7-5406-9613-9

I. ①温… II. ①陈…②王… III. ①作文课—中学—
教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第181481号

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码: 510075

网址: <http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

北京京晟纪元印刷有限公司印刷

(北京市通州区张家湾镇三间房村甲6号)

787毫米×1092毫米 16开本 18印张 360 000字

2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5406-9613-9

定价: 29.80元

质量监督电话: 020-87613102

购书咨询电话: 010-63973790

序 言

温文尔雅，作为成语，一般表示态度温和、举止文雅，但也有用来表示诗文题旨平正温和、文辞典雅。这两种用法，其实是互为表里的。鲁迅说“喜怒笑骂皆成文章”，但他文章中的“骂”并无村言秽语；而能写出议论卓犖、采词壮丽文章的韩愈、范仲淹诸公，其人格也绝无庸俗粗野者。这是中华传统文化的力量，也是本书取名“温文尔雅”的高明之处。编写此书的意旨，正是要向中学生普及中华传统文化，并引导他们把学习和运用结合起来，把提高人文素养和提高读写能力结合起来。

本书共收入了温家宝总理引用过的相关古典诗文70首（篇），每首（篇）均按“古为今用”、“原文再现”、“名师精析”、“写作提示”、“学生例文”和“教师点评”的体例编写。

“古为今用”展现的是温总理妙用古典诗文，解决现实问题的实例。这些实例，在让我们感受到总理渊博学识和人格力量的同时，也让我们清晰地体认到了古典诗文的恒久魅力。各种各样的命题，一经引用言简意赅的古典诗文申论，便会产生巨大的说服力和深刻的感染力。这有利于激发学生对古典诗文的学习和运用热情。

“原文再现”、“名师精析”和“写作提示”几部分，呈现给中学生读者的是读写指导。读和写都是学生的行为，他们是读写行为的主体，别人无法越俎代庖，但学生需要指导。指导可以优化学生读写的性质、方向，提高其学习效率，使他们在较短的时间里获得较好较多的收获，这是教学的客观规律，也是本书编者定此体例的初衷。编者把温总理引用过的相关诗文一一找到出处，展现全文，并以高考探究延伸题的形式解

读其背景，阐述其义理，使学生准确掌握原文精髓，然后，在此基础上指导学生进行写作创造。这是读写结合指导的“三部曲”，也是此书的闪光点，不仅有益于中学生读写能力的发展，也对中学语文老师有较好的参考价值。

“学生例文”部分展现的是学生通过对经典诗文的引用和阐述而写就的作文。这些例文当然并非字字珠玑，篇篇佳作，有的还稍显稚嫩，但它们都有较好的立意和较规范典雅的语言，是中学生练写此类作文的一块很好的“他山之石”。不仅如此，例文是中学生同龄人的作品，内容更贴近中学生的生活和实际，因而也更容易被他们理解、接纳、内化，再附上以高考作文评分办法为标准的“教师点评”，中学生就更容易获得写作技能技巧的启迪了。我是主张多读名人名篇的，但同时认为读点同龄人的佳作也是有好处的。

弘扬中华优秀传统文化是实现中国崛起的重要内容，提高读写能力是广大中学生的迫切要求，如何将两者有机结合起来，是当前教育教学改革的一项重要重要的研究课题。由陈辉先生主编、北京教育出版社出版的《温文尔雅（中学生版）》一书，或可为此探索出一条可行之路。

段继扬

2012年1月9日于郑州

段继扬，心理学教授，曾任中国心理学会教育心理专业委员会委员、中国教育学会儿童与教育心理研究会理事、中国发明协会中小学创造教育和高等学校创造教育两分会常务理事。

目 录

第一部分 诗

1. 嚶其鸣矣，求其友声 003
2. 周虽旧邦，其命维新 007
3. 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰 011
4. 烈士暮年，壮心不已 015
5. 结交一言重，相期千里至 019
6. 明年春色倍还人 024
7. 相知无远近，万里尚为邻 028
8. 每逢佳节倍思亲 032
9. 会当凌绝顶，一览众山小 036
10. 花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开 040
11. 谁言寸草心，报得三春晖 044
12. 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春 048
13. 心中为念农桑苦，耳里如闻饥冻声 051
14. 十年磨一剑 055
15. 不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层 059
16. 山重水复疑无路，柳暗花明又一村 063
17. 青山遮不住，毕竟东流去 067
18. 衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声 070
19. 苟利国家生死以，岂因祸福避趋之 074
20. 雄关漫道真如铁，而今迈步从头越 078
21. 世上无难事，只要肯登攀 082

第二部分 文

目录

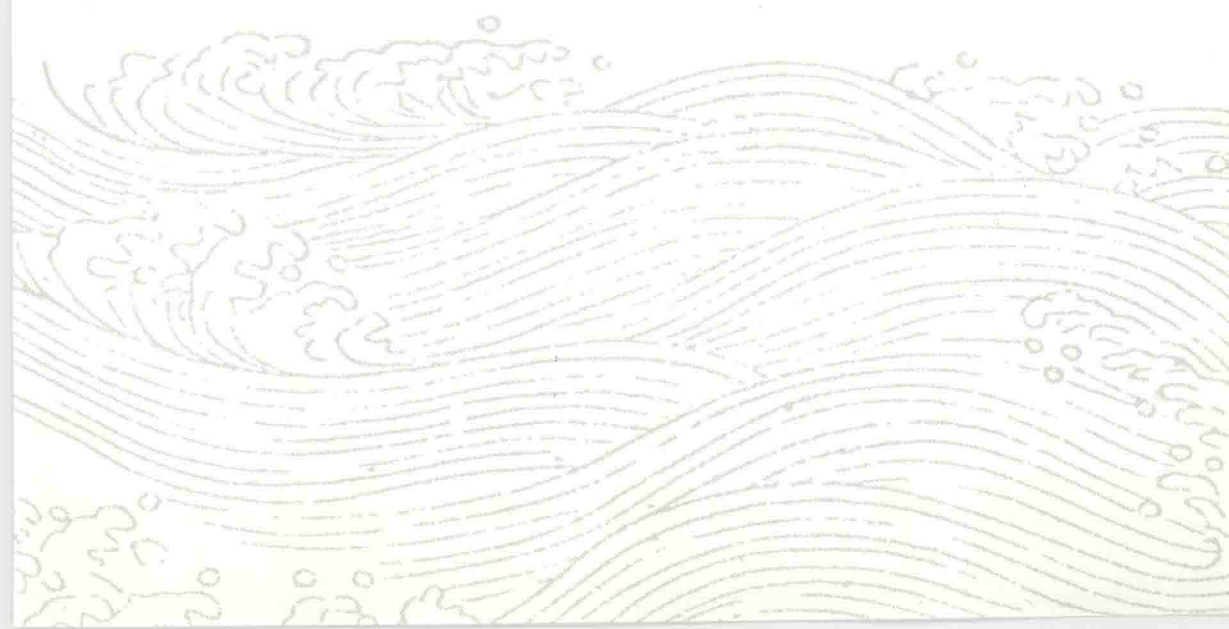
- 22. 天行健，君子以自强不息 089
- 23. 时进则进，时退则退，动静不失其时 092
- 24. 观国之光 096
- 25. 穷则变，变则通，通则久 100
- 26. 安不忘危，治不忘乱 104
- 27. 忧患与故 108
- 28. 事者，生于虑，成于务，失于傲 112
- 29. 召远在修近，闭祸在除怨 116
- 30. 和合故能谐 120
- 31. 海不辞水，故能成其大 124
- 32. 难事必作于易，大事必作于细 128
- 33. 利而不害，为而不争 132
- 34. 与朋友交，言而有信 136
- 35. 德不孤，必有邻 140
- 36. 听其言，观其行 144
- 37. 不愤不启，不悱不发 148
- 38. 士不可以不弘毅，任重而道远 152
- 39. 己所不欲，勿施于人 156
- 40. 言必信，行必果 160
- 41. 上不怨天，下不尤人 164
- 42. 人一之，我十之；人十之，我百之 168
- 43. 恻隐之心 172
- 44. 天时不如地利，地利不如人和 176
- 45. 生于忧患，死于安乐 180
- 46. 安危相易，祸福相生 184
- 47. 水能载舟，亦能覆舟 188

48. 居安思危，思则有备，有备无患 192
49. 多难兴邦 196
50. 诗言志，歌咏声，舞动容 199
51. 乞火不若取燧，寄汲不若凿井 203
52. 言能听，道乃进 207
53. 桃李不言，下自成蹊 211
54. 《诗》三百篇，大底贤圣发愤之所为作也 215
55. 行百里者半九十 219
56. 人之有德于我也，不可忘也 223
57. 言者无罪，闻者足戒 227
58. 知屋漏者在宇下，知政失者在草野 231
59. 疾风知劲草 235
60. 事不避难 239
61. 非知之难，行之惟难；非行之难，终之斯难 243
62. 尤须兢慎 247
63. 师者，传道授业解惑也 251
64. 人或加讪，心无疵兮 255
65. 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐 259
66. 思所以危则安，思所以乱则治，思所以亡则存 263
67. 路遥知马力，日久见人心 267
68. 天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤 271
69. 行事见于当时，是非公于后世 275
70. 读万卷书，行万里路 279

附录 高考作文评分标准 282

第一部分

诗



1. 嘤其鸣矣，求其友声

古为今用

2005年3月4日，温家宝总理参加全国政协经济界和农业界联组会议，会上温总理说：“我今天来有三个任务。一是看望，代表中共中央、国务院向大家表示问候。二是感谢，感谢政协委员积极参政议政，建言献策，为改革和建设作出的贡献。三是请教，就是听取大家对政府工作的意见和建议。‘嘤其鸣矣，求其友声’，希望大家集思广益、畅所欲言。”

原文再现

诗经·小雅·伐木

伐木丁丁，鸟鸣嚶嚶。出自幽谷，迁于乔木。
嚶其鸣矣，求其友声。相彼鸟矣，犹求友声。
矧伊人矣，不求友生？神之听之，终和且平。
伐木许许，酺酒有萸！既有肥羜，以速诸父。
宁适不来，微我弗顾。於粲洒扫，陈馈八簋。
既有肥牡，以速诸舅。宁适不来，微我有咎。
伐木于阪，酺酒有衍。笾豆有践，兄弟无远。
民之失德，干糶以愆。有酒湑我，无酒酤我。
坎坎鼓我，蹲蹲舞我，迨我暇矣，饮此湑矣。

名师精析

“嘤其鸣矣，求其友声”出自《诗经·小雅·伐木》，我们通过诗人的描述似乎可以看到这样一幅情景：一只不知疲倦的鸟儿从深山峡谷飞向

高大的丛林枝头，嚶嚶作响以求得友伴相知。鸟儿尚且如此，人岂能不知友情的重要。因为知道友情的重要，故而又有了这样的画面：好客的主人滤清纯之酒，烹肥美鲜味，打扫房屋，满备佳肴以招待他的叔伯舅亲，即使亲戚朋友们可能不一定前来，但主人还是做好了迎接的准备，因为这样主人才不会有遗憾和愧疚。

是的，重视感情，广结良朋，寻求志同道合的朋友，互相切磋，以求进益。这是人之常情，是人们精神世界中不可或缺的一个部分。纵观历史，从“嚶其鸣矣，求其友声”到“有朋自远方来，不亦乐乎”，再到“海内存知己，天涯若比邻”，历来文人对君子之交的渴望无不表现出来。也正因为重视友情，才有了李白的“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，才有了苏轼的“但愿人长久，千里共婵娟”。古人如此，今人亦然。朋友是爱与爱的呼唤，朋友是心与心的交流，朋友是一处精神的快乐之源，朋友是一块灵魂的栖息之地。

写作提示

“嚶其鸣矣，求其友声”从侧面体现了一种积极的生活态度。因为人是一种群居动物，人和人之间有交往就会产生感情，任何一个人都不能完全遗世独立，不和其他人产生任何交集。况且，连鸟儿尚知在群鸟之中以嚶鸣求友，更何况是拥有自我意识的人类呢？可以从友情产生的重要性和必要性入手行文；亦可体会温总理借用此语的环境，以点带面地论述“集思广益”的重要性。

友情的魅力

吉林省松原市宁江区第二中学高三(2)班 张奇

千年之前一只不知疲倦的鸟儿从深山峡谷飞向高大的丛林枝头，嚶嚶作响以求得友伴相知。鸟儿尚知如此，人岂能不知友情的重要？孟子说“人之相识，贵在相知；人之相知，贵在知心”，李白说“人生贵相知，何用金与钱”；钟子期死，伯牙终身不复鼓琴；柳宗元代友远迁……这都是友情的魅力。

友情可以促进自身的进步。

李比希与维勒，一个性格激烈、爽朗、好奋斗、风风火火，犹如一团烈火；一个温和、平静、有耐心、不动声色，犹如一盆冷水。然而就是这两位性格迥异的科学家却能长期紧密合作，他们“水火相容”，目标一致，共同致力于科学研究，为化学发展作出了重大贡献。这，就是友情的魅力，有那么个志同道合的人出现在你的生命中，他好似为你而生，牵引扶持着你，与你一同前进。

友情可以给予心灵以慰藉。

培根说：“如果你把快乐告诉一个朋友，你将能得到两份快乐；如果你把忧愁向一个朋友倾吐，你将被分掉一半的忧愁。”当马克思唯一的儿子在他的怀中死去时，他经受了一生中最大的痛苦。他写信给恩格斯诉说当时的心境：“亲爱的孩子是家中的灵魂，自他死后，家中自然完全沉寂了，荒凉了。这孩子使我们俩到处感到空虚，不是笔墨所能形容的……我感觉自己崩溃了。自埋葬之日起，我继而得了非常厉害的头痛，不能想，不能听，也不能看……在这几天经历这一切可怕的痛苦时，把我支持起来的，是你和你的友谊以及我们还要在世界上做点合理的事情这一愿望。”马克思靠什么战胜了人生最大的不幸？就是心心相印的友谊。

天下快意之事莫若友，快友之事莫若谈。友情是松，高洁傲寒；友情

是一汪清泉，流淌着真诚的养分；友情如彩绸，需要我们共同剪裁，缝制成一件件绚丽的衣衫；友情如油彩，需要我们共同调色，描绘出一片片美妙的景色。

天下之人啊，你若没有朋友，那就快去找寻吧！你若刚刚失去朋友，务必及时挽回！你若正在享受友情的美好，请一定珍惜！

教师点评

本文围绕“友情”这一内容写作，通过两对好朋友的事例论证友情的无限魅力，事例富有一定的代表性，比较有说服力；文章所及的事情虽然比较常见，但通过巧妙的运用，就使文章紧扣了材料的含义。文章的议论部分，是根据人、事的内容，进行感悟，进行深化，突出了中心。另外，文章的语言生动具体，娓娓道来，开头切入点准确而精练，结语紧扣主题。总体上，此文比较贴近高考作文评分标准基础等级中一类文的要求，但如若再和现实结合起来，文章发展等级的档次将会有新的提升。

（指导教师：吉林省松原市宁江区第二中学 高和凡）

2. 周虽旧邦，其命维新

古为今用

2008年3月18日上午，十一届全国人大一次会议闭幕后，温家宝总理在人民大会堂会见中外记者并回答记者提问时说：“我想集中回答一下关于解放思想这个问题。一般的道理大家都知道。我想从中国的文化、传统和历史上讲一点自己的看法。我一直很重视两句话：一句话来自《诗经》，一句话来自《诗品》，就是‘周虽旧邦，其命维新’，‘如将不尽，与古为新’。”

原文再现

诗经·大雅·文王

文王在上，於昭于天。周虽旧邦，其命维新。
有周不显，帝命不时。文王陟降，在帝左右。
亶亶文王，令闻不已。陈锡哉周，侯文王孙子。
文王孙子，本支百世。凡周之士，不显亦世。
世之不显，厥犹翼翼。思皇多士，生此王国。
王国克生，维周之桢。济济多士，文王以宁。
穆穆文王，於緌熙敬止。假哉天命，有商孙子。
商之孙子，其丽不亿。上帝既命，侯于周服。
侯服于周，天命靡常。殷士肤敏，裸将于京。
厥作裸将，常服黼黻。王之荇臣，无念尔祖。
无念尔祖，聿修厥德。永言配命，自求多福。
殷之未丧师，克配上帝。宜鉴于殷，骏命不易。
命之不易，无遏尔躬。宣昭义问，有虔般自天。
上天之载，无声无臭。仪刑文王，万邦作孚。

名师精析

“周虽旧邦，其命维新”这句话出自《诗经·大雅·文王》，一般解释是“周虽然是旧的邦国，但其使命在革新”。殷商纣王无道，天下人人得而诛之。周文王禀受天命，聚天下贤士辅助讨伐昏君。也正是因为这种废旧立新的“革新”精神，才使得当时各部落在周文王的统治下势力强盛，从而为之后周武王伐纣灭商提供了物质准备和精神支持。

“周虽旧邦，其命维新”一语，蕴涵着丰富的哲理。诗句强调了图变和创新的思想。变则新，新则久。产生于两千多年前的“变”和“创新”意识，对于国家和个人都有着非常重要的意义。正是有了这种“创新”意识，才有了第一盏电灯，才有了第一架飞机，才有了第一台电脑。正是有了这种“创新”意识，才有了中国改革开放三十多年的辉煌，才有我们中华民族今天的欣欣向荣。温总理对此句的引用，体现了一位大国总理对改革和创新意识的重视，同时也在强调我们中华民族虽是一个拥有悠久历史的国度，但是不断地改革、创新与发展更是我们的历史使命。

写作提示

“周虽旧邦，其命维新”这句话大可适用于国家发展，小可适用于个人进步。其主体思想是要勇于破除旧制的禁锢，不断变革以适应新的现实需求。学生落笔可以从两个方面着手：一是结合我国改革开放的实际成果或者近几年社会的变迁论述变革、创新之必要性；二是可以结合自身经历或当下某个热点议题说明变革、创新在我们日常生活学习中的重要意义。

勇于创新

吉林省松原市宁江区第二中学高三（1）班 薛媛媛

列夫·托尔斯泰曾经说过：如果学生在学校里学习的结果，是使自己什么也不会创造，那他的一生将永远是模仿和抄袭。高尔基也说：如果学习只在于模仿，那么我们就不会有科学，也不会有技术。前国家主席江泽民也说过：创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力。

创新有一个实施和完善的过程。如英国斯蒂芬逊刚发明火车时，火车跑得还不如马车快，经过后来不断地改进才成为被大众接受的交通工具。中国的改革也是一种创新，因而不能苛求改革中不出现问题，应群策群力使之更完善。

创新是一个国家和民族持续发展的源泉和动力。创新是熔责任、勇气、方法、态度、精神于一炉的实践，是求得生存和发展的制胜法宝。

所谓创新，概括地说，就是继承前人，又不因循守旧；借鉴别人，又有所独创；努力做到观察形势有新视角，推进工作有新思路，解决问题有新办法，使各项工作体现时代性，把握规律性，富于创造性。

实践是创新的基础，离开实践，创新便成了无本之木，无源之水。经验告诉我们，创新应该一切从实际出发，以我国的改革开放和现代化建设为中心，着眼于马克思主义理论的运用，敢于摒弃不合时宜的认识、观念、做法，形成切合实际的路线、方针、政策，发展我们的社会主义现代化事业。中国有句格言：常有所疑——创新的发端，勇于破疑——创新的能源。鲁迅先生曾说过，第一个吃螃蟹的人很令人佩服，他除了英勇无畏，首先是一个勇于质疑的发现者。大量事实表明：从常见的、普遍的、重复出现的现象中发现规律性的东西，这是一个重要的方法；其中勇于质疑、善于发现，则是不断创新、有所创造的源泉。创新也是学习的动力，无论是一个国家，还是一个企业或个人，要进步，要发展，都要有一股推