

“The Missing Manual系列绝对是入门指南最为明智的选择……”

—— Kevin Kelly, WIRED联合创始人



图灵程序设计丛书

HTML5秘籍

the missing manual®

The book that should have been in the box®

第2版



[美] Matthew MacDonald 著

李松峰 朱巍 刘帅 译

O'REILLY®



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

HTML5秘籍 (第2版)

the missing manual[®]

The book that should have been in the box[®]



O'REILLY[®]

Beijing • Cambridge • Farnham • Köln • Sebastopol • Tokyo
O'Reilly Media, Inc. 授权人民邮电出版社出版

人民邮电出版社
北京

图书在版编目（C I P）数据

HTML5秘籍 / (美) 麦克唐纳 (MacDonald, M.) 著 ;
李松峰, 朱巍, 刘帅译. -- 2版. -- 北京 : 人民邮电出
版社, 2015.4

(图灵程序设计丛书)

ISBN 978-7-115-32050-6

I. ①H… II. ①麦… ②李… ③朱… ④刘… III. ①
超文本标记语言—程序设计 IV. ①TP312

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第036348号

内 容 提 要

本书共包括四个部分，共13章。第一部分介绍了HTML5的发展历程，用语义元素构造网页，编写更有意义的标记，以及构建更好的Web表单。第二部分介绍了HTML5中的音频与视频、CSS3、Canvas绘图技术等内容。第三部分介绍了数据存储、离线应用、与Web服务器通信，以及HTML5与JavaScript技术的强大结合等内容。第四部分为附录，简单介绍了CSS和JavaScript。

本书既适合新手学习，也能助有经验的Web开发人员解决日常工作中遇到的难题。

-
- ◆ 著 [美] Matthew MacDonald
 - 译 李松峰 朱 巍 刘 帅
 - 责任编辑 岳新欣
 - 责任印制 杨林杰
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京鑫正大印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：800×1000 1/16
 - 印张：26.25
 - 字数：620千字 2015年4月第2版
 - 印数：1-3 000册 2015年4月北京第1次印刷
 - 著作权合同登记号 图字：01-2014-6468号
-

定价：89.00元

读者服务热线：(010)51095186转600 印装质量热线：(010)81055316

反盗版热线：(010)81055315

广告经营许可证：京崇工商广字第 0021 号

版 权 声 明

©2014 by Matthew MacDonald.

Simplified Chinese Edition, jointly published by O'Reilly Media, Inc. and Posts & Telecom Press, 2015. Authorized translation of the English edition, 2014 O'Reilly Media, Inc., the owner of all rights to publish and sell the same.

All rights reserved including the rights of reproduction in whole or in part in any form.

英文原版由O'Reilly Media, Inc.出版，2014。

简体中文版由人民邮电出版社出版，2015。英文原版的翻译得到O'Reilly Media, Inc.的授权。
此简体中文版的出版和销售得到出版权和销售权的所有者——O'Reilly Media, Inc.的许可。

版权所有，未得书面许可，本书的任何部分和全部不得以任何形式重制。

O'Reilly Media, Inc.介绍

O'Reilly Media 通过图书、杂志、在线服务、调查研究和会议等方式传播创新知识。自 1978 年开始，O'Reilly 一直都是前沿发展的见证者和推动者。超级极客们正在开创着未来，而我们关注真正重要的技术趋势——通过放大那些“细微的信号”来刺激社会对新科技的应用。作为技术社区中活跃的参与者，O'Reilly 的发展充满了对创新的倡导、创造和发扬光大。

O'Reilly 为软件开发人员带来革命性的“动物书”；创建第一个商业网站（GNN）；组织了影响深远的开放源代码峰会，以至于开源软件运动以此命名；创立了 Make 杂志，从而成为 DIY 革命的主要先锋；公司一如既往地通过多种形式缔结信息与人的纽带。O'Reilly 的会议和峰会集聚了众多超级极客和高瞻远瞩的商业领袖，共同描绘出开创新产业的革命性思想。作为技术人士获取信息的选择，O'Reilly 现在还将先锋专家的知识传递给普通的计算机用户。无论是通过书籍出版，在线服务或者面授课程，每一项 O'Reilly 的产品都反映了公司不可动摇的理念——信息是激发创新的力量。

业界评论

“O'Reilly Radar 博客有口皆碑。”

——*Wired*

“O'Reilly 凭借一系列（真希望当初我也想到了）非凡想法建立了数百万美元的业务。”

——*Business 2.0*

“O'Reilly Conference 是聚集关键思想领袖的绝对典范。”

——*CRN*

“一本 O'Reilly 的书就代表一个有用、有前途、需要学习的主题。”

——*Irish Times*

“Tim 是位特立独行的商人，他不光放眼于最长远、最广阔的视野并且切实地按照 Yogi Berra 的建议去做了：‘如果你在路上遇到岔路口，走小路（岔路）。’回顾过去 Tim 似乎每一次都选择了小路，而且有几次都是一闪即逝的机会，尽管大路也不错。”

——*Linux Journal*

前　　言

乍一看，你可能觉得HTML5是网页编写语言HTML的第5个版本。但实际上，这背后的故事可乱得多。

HTML5是一个叛逆。它是由一群自由思想者组成的团队设计出来的，这个团队的成员并不负责制定官方HTML标准。它允许使用10年前就被禁止的网页编写方式。它费尽心机、苦口婆心地告诉浏览器开发商怎么处理而不是彻底拒绝标记中的错误。它最终实现了不依赖Flash等浏览器插件播放视频。而且它引入了一大批JavaScript驱动的功能，让网页可以像传统桌面软件那样丰富多彩、富有交互能力。

理解HTML5可没有那么简单。最主要的困难在于人们用HTML5这个词指代十几种甚至更多独立的标准。（后面我们会介绍到，这是HTML5发展演进的结果。一开始时它只有一个标准，但后来就拆分成了很多容易管理的分支。）事实上，HTML5现在代表的是“HTML5及所有相关标准”，甚至还可以更宽泛，代表“下一代网页编写技术”。这就是本书要带领大家探索的HTML5：既包括HTML5核心语言，也包括与HTML5纠缠在一块但在其标准中永远找不到的新功能。

于是，第二个困难又摆在了你的面前：浏览器支持。不同的浏览器支持HTML5的程度不同。最差劲的是IE8，它对HTML5的支持非常有限，目前每20台能上网的电脑中就有1台安装着IE8（至少本书写作时是这个比例，后面1.6.2节会介绍怎么查到浏览器装机统计信息）。好在我们有办法弥补浏览器支持上的缺陷，但有的办法简单，有的办法也不讨人喜欢。根据在今天的网页中使用HTML5的需求，本书对这两种方法都会适当介绍。

抛开这些困难，有一个事实毫无争议：HTML5代表未来。苹果、谷歌和微软等大软件公司都在鼎力支持它；W3C（World Wide Web Consortium，万维网联盟）已经放弃了 XHTML，从而使HTML5成为正式标准并得到认可。如果你在看这本书，那么也可能加入HTML5阵营，并利用它创造出如图0-1所示的那种酷炫的网页。

阅读本书的条件

本书介绍的HTML5是HTML标准最新最好的版本。虽然不一定非得是标记大师才能看懂这本书，但阅读本书的的确确还是需要一些Web设计经验的。以下就是几个必要条件。

- 写过网页。本书假设你以前至少写过一些网页（或者至少知道怎么使用HTML元素把内容分成标题、段落和列表，等等）。如果你刚刚接触Web设计，那最好是先找一本合适的人

门书看一看，比如我的*Creating a Website: The Missing Manual, Third Edition*。（不过别担心，你不会被限制在过去的技术中，这本书里的示例都是有效的HTML5文档。）

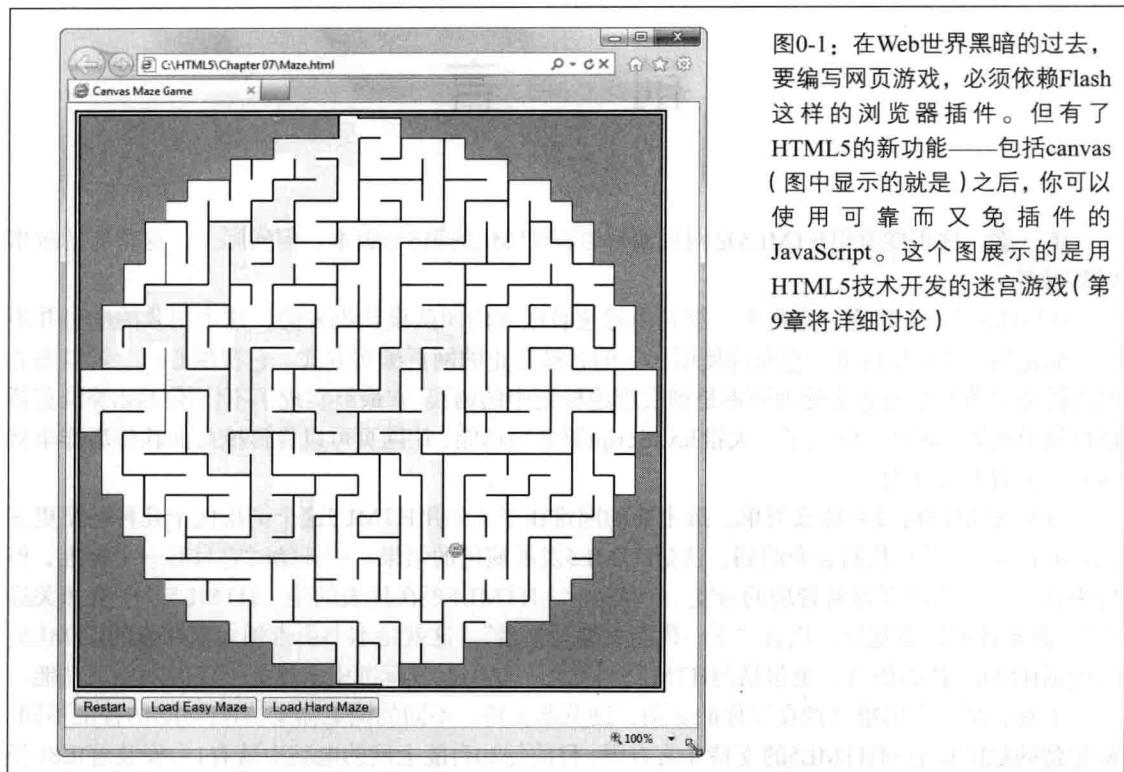


图0-1：在Web世界黑暗的过去，要编写网页游戏，必须依赖Flash这样的浏览器插件。但有了HTML5的新功能——包括canvas（图中显示的就是）之后，你可以使用可靠而又免插件的JavaScript。这个图展示的是用HTML5技术开发的迷宫游戏（第9章将详细讨论）

- 懂样式表。没有CSS（Cascading Style Sheet，层叠样式表）就没如今的网站。CSS为页面提供布局和格式。要想顺利阅读本书，你应该知道样式表的基本知识，包括怎么创建样式表，里面都有什么，以及怎么把它应用到网页上。如果你不太清楚CSS是干什么的，可以先看一看附录A。如果你需要更多帮助，或者想提高自己的CSS技能，以便真正做出漂亮的布局和样式，建议你看看David Sawyer McFarland的*CSS3: The Missing Manual*（O'Reilly）。
- 懂JavaScript。当然，编写HTML5页面用不着JavaScript。可是，如果你想使用HTML5不计其数的强大功能——比如在画布上画图或者与Web服务器通信，那就需要JavaScript了。如果你有一些浅显的编程经验，但对JavaScript还一知半解，附录B可以帮你掌握一些新情况。不过，要是一听到写代码这几个字，马上就像被窝里爬进一条蟒蛇那样魂飞魄散，要么你根本不看本书中的很多章节了，要么你得通过David Sawyer McFarland的*JavaScript & jQuery: The Missing Manual*（O'Reilly）补补课。如果这些必要条件让你头晕目眩——好吧，这就是活在Web设计最前沿必须付出的代价。

编写 HTML5

编写HTML5页面可以使用编写HTML页面时使用的软件。可以是个再简单不过的文本编辑器，像Windows中的记事本，或者Mac中的TextEdit。目前也有很多设计工具（比如Adobe Dreamweaver和Microsoft Visual Studio）提供了快速创建新HTML5文档的模板。不过，HTML5页面的基本结构确实非常简单，任何网页编辑软件（即使不是为HTML5设计的）都没有问题。

注意 当然啦，不管你上网和编写网页时用的计算机是Windows PC，还是最新的MacBook Pro，同样也无所谓，因为HTML5与操作系统无关。

查看 HTML5

现在，任何浏览器的最新版本都能支持大多数的HTML5功能，包括那些在苹果和Android设备上运行的移动版浏览器。只要你的浏览器是最新的，HTML5就可以出色地运行，因此就可以用来测试本书中的示例。

目前，还没有一款浏览器巨细靡遗地支持HTML5的所有功能，HTML5本身就是一大批互相关联的标准也是其中一个原因。谷歌Chrome在对HTML5的支持方面通常处于领跑地位，Firefox和Opera紧追不舍，Safari也尾随其后，IE的差距则一直很大。老版本IE是真正的老大难问题，这些IE不能升级，主要是因为它们都运行在Windows Vista或Windows XP这样老掉牙的操作系统上（这两个操作系统仍然跑在世界1/5的台式机中）。1.6节会更全面地探讨这个问题，并给出应对建议。

什么时候可以使用 HTML5

简短的答案是“现在”。就连遭人唾弃的IE6，这个问世长达10年之久、补丁摞补丁的家伙都可以显示基本的HTML5文档。这是因为创建HTML5标准时，就想让它能涵盖并扩展原来的HTML。

更详尽的答案是“视情况而定”。前面刚刚提到过，HTML5是一组不同标准的集合，浏览器对这些标准有着不同程度的支持。因此，尽管现在任何Web开发人员都可以转而编写HTML5文档（谷歌、YouTube和Wikipedia等很多大型网站已经这样做了），但要放心地使用HTML5的全部新奇功能——至少不必针对那些不够开化的浏览器采取变通手段，恐怕还要再过一些时日。

注意 在告诉读者使用某项HTML5新功能之前，我们会明确指出该功能得到了哪些浏览器的支持。当然，浏览器版本变化得比较快，如果你担心使用某功能会有问题，最好还是随时查阅某些资料。在此，推荐大家使用<http://caniuse.com>，通过这个网站可以查到任何一项功能，以及哪个浏览器的哪个版本支持它。（1.6.1节还将详细介绍如何使用这个网站。）

作为有标准意识的开发人员，恐怕你也对这些标准什么时候正式颁布感兴趣。但这个问题有点复杂，因为设计HTML5的人遵循的理念有点不合常规。他们经常说，正式的标准中怎么说并不重要，关键是有没有浏览器支持。换句话说，只要你觉得可行，现在就可以采用任何你想使用功能。但不少开发人员、大公司、政府机关以及其他组织，通常会根据一种语言的标准是否正式颁布来判断是否可以采用它。

在本书写作时，HTML5正处于候选推荐标准（candidate recommendation）阶段。这意味着标准很大程度上已经尘埃落定，但浏览器开发商仍然在完善自己的实现。而进入下一个（也是最后一个）阶段，也就是推荐标准（recommendation）阶段，可能要等到2014年年底。在此期间，W3C已经发布了HTML5.1的工作草案（working draft）。（要了解这两个版本的区别，请看下面的附注）。

HTML5与HTML5.1的区别

HTML又有新版本了？怎么又多出来一个空格呢？

正如我们将在第1章介绍的，HTML5经过了两个组织之手。整个过程因此遗留了一些小问题，包括一个有点轻微“分裂”的版本系统。

最初制定HTML5规范的人（即WHATWG成员，将在1.1.3节介绍）对版本号不太“感冒”，他们认为HTML5是一门“活的”语言，鼓励Web开发者关注浏览器的支持情况，而非版本号。

可是，WHATWG把HTML5交给了W3C官方，以便W3C把它制定完成。W3C是一个严谨、细致的组织，希望区分最初发布的HTML5和后来经过改进的版本。因此，W3C决定将最初发布的HTML5命名为HTML 5.0（注意空格），第二次发布的版本就是HTML 5.1，第三次发布时就叫HTML 5.2。真够乱的，所有这些版本其实都还是HTML5。

顺便说一下，后续几个版本的HTML5标准不可能再有大的改动了。如果有新功能，也会以独立的、补充性的规范形式发布。这样，少数几个人很快就可以制定新的HTML5功能规范，而不必等待对整个语言的修订。

本书内容

本书把完整的HTML5教程分为13章，具体内容如下。

第一部分：现代标记

- 第1章介绍HTML发展到HTML5的历程。我们会看一看HTML5文档的样子，看看它跟以前的HTML有何不同，另外也看一下浏览器的支持情况。
- 第2章讨论HTML5的语义元素（semantic element），也就是一组可以为标记赋予含义的元素。恰当地使用这些元素，可以让浏览器、屏幕阅读器、Web设计工具以及搜索引擎基于它们提供的额外信息更智能地工作。
- 第3章进一步讨论语义的概念，涉及微数据（microdata）等标准。尽管这一章的内容有点偏理论，但透彻理解这个概念可以给Web开发人员带来巨大的回报：在谷歌等搜索引擎的

结果列表中显示更全面、更详尽的内容。

- 第4章探索HTML5 Web表单元素的变化，包括文本框、选择列表、复选框和其他用来从访客那里收集信息的微件（widget）。HTML5为捕获数据输入错误提供了一些辅助和基本工具。

第二部分：视频、图形和特效

- 第5章讲一讲HTML最激动人心的功能，即支持音频和视频播放。这一章将介绍如何避免遭遇“Web视频编解码器大战”，创建出在所有浏览器中都能工作的播放页面，同时还要学习创建自己定制的播放器。
- 第6章介绍最新版本的CSS3标准，它与HTML5可谓绝配。我们将学习如何应用新奇的字体让文本变得活泼可爱，以及如何利用变换和动画添加吸引人的效果。
- 第7章探索CSS3媒体查询。我们会介绍怎么使用它创建响应式设计，让网页平滑地适配各种移动设备。
- 第8章将介绍名为画布（canvas）的二维绘图表面。你将会学习怎样在画布上绘制图形、图像、文本，甚至还将构建一个简单的绘图程序（使用JavaScript）。
- 第9章进一步提升你的“绘画”技术。这一章将会学习投影、花哨的模式，以及可点击的交互图形和动画等更加令人神往的Canvas技术。

第三部分：构建 Web 应用

- 第10章讨论在访客计算机中保存小段数据的Web存储功能。这一章还将介绍如何在网页而不是在Web服务器中使用JavaScript代码处理用户选择的文件。
- 第11章探索HTML5的缓存功能，这个功能可以实现在断网的情况下仍然能够通过浏览器查看网页。
- 第12章将把目光投向与Web服务器通信这个主题上。为此，将介绍久负盛名的XMLHttpRequest对象，JavaScript通过它可以联系Web服务器并请求信息。然后再讨论两个比较新的功能：服务器发送事件（Server-Sent Events）和Web Socket。
- 第13章介绍了解决现代Web应用开发难题的三个新功能。第一是可以确定访客位置的地理定位；第二是在后台执行复杂任务的Web Worker；第三是能够同步网页URL到当前状态的浏览器历史功能。

最后有两个附录，可以为你掌握HTML5补习一些基础知识。附录A是对CSS的一个简要介绍，附录B则会简单地介绍JavaScript。

在线资源

作为Missing Manual丛书的读者，你所得到的不仅仅是一本书。在网上，你还可以找到示例文件以及技巧、文章，甚至是一两段视频。你可以跟Missing Manual团队交流，告诉我们你喜欢

(或讨厌)本书的哪一方面。请访问www.missingmanuals.com, 或直接阅读后面的某一小节。

Missing CD

本书没有附带光盘,但这对学习本书一点影响都没有。读者可以访问本书的Missing CD页面<http://missingmanuals.com/cds/html5tmm2e>, 下载本书讨论和展示的网页示例,这样你就不必自己动手敲那些长长的网页地址了。这个页面中列出了全书每一章提到的网站的链接。

提示 假如你想找某个特定的例子,我教给你一个好办法——看插图。在插图中,文件名一般都会出现在浏览器地址栏的末尾。比如,看到文件路径C:\HTML5\Chapter01\SuperSimpleHTML5.html(图1-1),就知道对应的示例文件名叫SuperSimpleHTML5.html。

试验站点

还有另一种使用本书示例的方法,就是访问在线示例网站:www.prosetech.com/html5。在这个网站上可以看到本书的每一个示例,并直接在浏览器中运行它们。因为HTML5的某些功能需要一个真正的Web服务器,所以直接使用这个网站其实可以省点心。(如果你直接从计算机硬盘上运行网页,这些功能可能会导致一些怪异的现象,或者完全不能用。)而使用这个网站,就可以先看到某个例子的运行结果,然后再下载该页面并动手尝试。

注意 别担心自己不知道哪些HTML5功能需要Web服务器,到时候本书会给出提示的。

注册

如果你在oreilly.com注册了这本书,可能会享受到一些优惠,比如购买*HTML5: The Missing Manual*的新版时可以打个折。注册其实只需点几次鼠标。在浏览器地址栏里输入<http://tinyurl.com/registerbook>,直接就可以跳到注册(Registration)页面。

反馈

有问题要问?需要更多信息?想给我们写个书评?在反馈(Feedback)页面上,你可以向专家请教自己看书时碰到的问题,也可以分享自己对Missing Manual丛书的看法,甚至找到一些志同道合的朋友,听听他们谈论在做网站过程中的一些体会。

要想发言,可访问www.missingmanuals.com/feedback。

勘误

为了尽可能保证本书切合实际、准确无误,每次重印我们都会纠正一些确认的勘误。这些勘

误信息也会在本书网站上发布出来，以便读者更正自己手里这本书的错误。要提交或查看勘误，请访问[http://tinyurl.com/html52e-mm^①](http://tinyurl.com/html52e-mm)。

Safari® Books Online



Safari® Books Online是一个按需阅读的数字图书馆，有7500种技术图书和视频可供搜索。

通过订阅，可以在此阅读所有图书，观看任何视频。甚至可以在新书印刷之前阅读到它们。可以复制粘贴示例代码，收藏喜欢的内容，下载整章内容，为关键部分创建书签，添加评注，打印页面，以及享受其他众多省时省力的阅读体验。

O'Reilly Media已经将本书上传到Safari Books Online。访问<http://my.safaribooksonline.com>并免费注册，可以看到本书及O'Reilly和其他出版社图书的完整电子版。

^① 要提交中文版勘误，请访问图灵社区，并在本书页面下提交：<http://ituring.cn/book/1361>。——编者注

目 录

前言	ix
第一部分 现代标记	
第1章 HTML5简介	2
1.1 HTML5的故事	2
1.1.1 XHTML 1.0：更严格的标准	2
1.1.2 XHTML 2：意想不到的失败	3
1.1.3 HTML5：起死回生	3
1.1.4 HTML：活着的语言	5
1.2 HTML5的三个主要原理	6
1.2.1 不破坏 Web	6
1.2.2 修补牛蹄子路	7
1.2.3 实用至上	7
1.3 HTML5标记初体验	8
1.3.1 HTML5文档类型	9
1.3.2 字符编码	11
1.3.3 页面语言	11
1.3.4 添加样式表	11
1.3.5 添加 JavaScript	12
1.3.6 最终结果	13
1.4 HTML5语法	13
1.4.1 放松的规则	13
1.4.2 HTML5验证	14
1.4.3 XHTML的回归	16
1.5 HTML5元素家族	17
1.5.1 新增的元素	18
1.5.2 删 除的元素	18
1.5.3 改变的元素	19
1.5.4 调整的元素	20
1.5.5 标准化的元素	21
1.6 今天开始用HTML5	21
1.6.1 了解浏览器支持情况	23

1.6.2 浏览器装机情况统计	24
1.6.3 通过 Modernizr 检测功能	25
1.6.4 使用“腻子脚本”填补功能缺陷	28
第2章 用语义元素构造网页	30
2.1 语义元素	30
2.2 改造传统的HTML页面	32
2.2.1 构造页面的老办法	32
2.2.2 使用HTML5构造页面	35
2.2.3 用<figure>添加插图	38
2.2.4 用<aside>添加附注	40
2.3 浏览器对语义元素的支持情况	42
2.3.1 为语义元素添加样式	43
2.3.2 使用HTML5“垫片”	43
2.3.3 Modernizr：一站式解决方案	44
2.4 使用语义元素设计站点	44
2.4.1 理解<header>	45
2.4.2 用<nav>标注导航链接	47
2.4.3 理解区块	51
2.4.4 理解<footer>	51
2.4.5 使用<main>标识主要内容	54
2.5 HTML5纲要	55
2.5.1 如何查看纲要	55
2.5.2 基本纲要	56
2.5.3 分块元素	58
2.5.4 解决一个纲要问题	60
第3章 编写更有意义的标记	64
3.1 回顾语义元素	64
3.1.1 使用<time>标注日期和时间	65
3.1.2 使用<output>标注JavaScript返回值	67

3.1.3 使用 <code><mark></code> 标注突显文本	68
3.2 其他语义标准	70
3.2.1 ARIA	70
3.2.2 RDFa	71
3.2.3 微格式	71
3.2.4 微数据	72
3.3 实例：改进“About Me”页面	75
3.4 搜索引擎如何使用元数据	79
3.4.1 Google Rich Snippets	79
3.4.2 增强搜索结果	80
3.4.3 食谱搜索引擎	84
第4章 构建更好的Web表单	87
4.1 理解表单	87
4.2 传统表单翻新	89
4.2.1 通过占位符文本添加提示	92
4.2.2 焦点：挑选正确的起点	94
4.3 验证：阻止错误	94
4.3.1 HTML5验证的原理	95
4.3.2 关闭验证	96
4.3.3 验证样式挂钩	97
4.3.4 使用正则表达式	98
4.3.5 自定义验证	99
4.4 浏览器对Web表单和验证的支持	101
4.4.1 用Modernizr检测支持情况	101
4.4.2 用HTML5Forms兼容	102
4.5 新的输入控件	104
4.5.1 电子邮件地址	106
4.5.2 网址	106
4.5.3 搜索框	107
4.5.4 电话号码	107
4.5.5 数值	107
4.5.6 滑动条	108
4.5.7 日期和时间	108
4.5.8 颜色	110
4.6 新元素	110
4.6.1 使用 <code><datalist></code> 显示输入建议	110
4.6.2 进度条和计量条	113
4.6.3 使用 <code><command></code> 和 <code><menu></code> 创建工具条和菜单	115
4.7 网页中的HTML编辑器	115
4.7.1 使用 <code>contenteditable</code> 编辑元素	115
4.7.2 使用 <code>designMode</code> 编辑页面	117
第二部分 视频、图形和特效	
第5章 音频与视频	122
5.1 网络视频的演变	122
5.2 HTML5音频与视频	123
5.2.1 使用 <code><audio></code> 播放点噪音	124
5.2.2 预加载媒体文件	125
5.2.3 自动播放	125
5.2.4 循环播放	126
5.2.5 了解 <code><video></code>	126
5.3 HTML5媒体格式	128
5.3.1 谈谈格式	128
5.3.2 浏览器对媒体格式的支持情况	130
5.4 后备措施：如何讨好每一款浏览器	131
5.4.1 支持多种格式	132
5.4.2 添加Flash后备措施	134
5.5 使用JavaScript控制播放器	137
5.5.1 添加音效	137
5.5.2 创建自定义视频播放器	140
5.5.3 JavaScript媒体播放器	142
5.6 视频字幕	144
5.6.1 标记时间的文本轨道和WebVTT	145
5.6.2 使用 <code><track></code> 添加字幕	146
5.6.3 浏览器对视频字幕的支持情况	148
第6章 美妙的CSS3字体和特效	149
6.1 使用CSS3	149
6.1.1 选择一：用能用的	150
6.1.2 选择二：将CSS功能作为增强	150
6.1.3 选择三：Modernizr	151
6.1.4 有开发商前缀的特定于浏览器的样式	154
6.2 多变的盒子	156
6.2.1 透明	157

6.2.2 圆角	158	8.2.1 准备工作	224
6.2.3 背景	159	8.2.2 在画布上绘图	225
6.2.4 阴影	160	8.2.3 将画布保存为图像	226
6.2.5 渐变	162	8.3 浏览器对 Canvas 的支持情况	229
6.3 创建过渡效果	165	8.3.1 用 ExplorerCanvas 兼容 Canvas	230
6.3.1 基本的颜色过渡	166	8.3.2 用 FlashCanvas 兼容 Canvas	230
6.3.2 更多的过渡思路	168	8.3.3 Canvas 后备及功能检测	231
6.3.3 用 JavaScript 触发过渡	168		
6.3.4 变换	170		
6.3.5 使用变换的过渡	173		
6.4 Web 字体	174	9.1 高级 Canvas 绘图	233
6.4.1 Web 字体格式	176	9.1.1 绘制图像	233
6.4.2 给网站找个字体	177	9.1.2 裁剪、切割和伸缩图片	235
6.4.3 从 Font Squirrel 获取免费字体	177	9.1.3 绘制文本	237
6.4.4 准备一个网络字体	179	9.2 阴影与填充	238
6.4.5 用谷歌更简单地使用 Web 字体	181	9.2.1 添加阴影	238
6.4.6 多栏文本	184	9.2.2 填充图案	240
第 7 章 CSS3 与响应式 Web 设计	187	9.2.3 填充渐变	241
7.1 响应式设计基础	187	9.2.4 综合示例：绘制图解	245
7.1.1 流式布局	187	9.3 赋予图形交互能力	249
7.1.2 流式图片	191	9.3.1 记录绘制的内容	249
7.1.3 流式排版	192	9.3.2 基于坐标的碰撞检测	252
7.1.4 理解视口	195	9.4 给 Canvas 添加动画	254
7.2 使用媒体查询适配布局	196	9.4.1 基本的动画	255
7.2.1 媒体查询	197	9.4.2 多物体动画	256
7.2.2 创建简单的媒体查询	198	9.5 实例：迷宫游戏	260
7.2.3 构建移动设备友好的布局	199	9.5.1 布置迷宫	261
7.2.4 媒体查询的高级条件	202	9.5.2 让笑脸动起来	263
7.2.5 替换整个样式表	204	9.5.3 基于像素颜色的碰撞检测	265
7.2.6 识别特定的移动设备	205		
第 8 章 基本 Canvas 绘图	207	第三部分 构建 Web 应用	
8.1 Canvas 起步	207	第 10 章 数据存储	270
8.1.1 画直线	210	10.1 Web 存储简介	270
8.1.2 路径与形状	212	10.1.1 存储数据	272
8.1.3 绘制曲线	214	10.1.2 实战：保存游戏中的最后 位置	274
8.1.4 变换	217	10.1.3 浏览器对 Web 存储的支持 情况	275
8.1.5 透明度	220	10.2 深入 Web 存储	276
8.1.6 合成操作	221	10.2.1 删除数据项	276
8.2 构建基本的画图程序	223	10.2.2 查找所有数据项	276

10.2.3	保存数值和日期	277	12.2.1	消息格式	327
10.2.4	保存对象	278	12.2.2	通过服务器脚本发送消息	328
10.2.5	响应存储变化	279	12.2.3	在网页中处理消息	330
10.3	读取文件	281	12.2.4	轮询服务器端事件	331
10.3.1	取得文件	282	12.3	Web Socket	333
10.3.2	用<input>读取文本文件	282	12.3.1	Web Socket 服务器	333
10.3.3	替换标准的上传控件	284	12.3.2	简单的 Web Socket 客户端	334
10.3.4	一次读取多个文件	285	12.3.3	使用现成的 Web Socket 服务器	335
10.3.5	通过拖曳读取图片文件	285			
10.3.6	浏览器对 File API 的支持 情况	288			
10.4	IndexDB：浏览器的数据库引擎	288			
10.4.1	数据对象	290	13.1	地理定位	339
10.4.2	创建并连接数据库	291	13.1.1	地理定位的基本原理	340
10.4.3	在数据库中保存数据	293	13.1.2	查找访客的坐标	342
10.4.4	在数据表中查询所有数据	295	13.1.3	处理错误	344
10.4.5	查询单条数据	297	13.1.4	设置地理定位选项	345
10.4.6	删除一条数据	298	13.1.5	显示地图	346
10.4.7	浏览器对 IndexedDB 的支持 情况	299	13.1.6	跟踪访客移动	349
	第 11 章 离线应用	300	13.1.7	浏览器对地理定位的兼容 情况	349
11.1	通过描述文件缓存资源	301	13.2	Web Worker	350
11.1.1	创建描述文件	302	13.2.1	费时的任务	351
11.1.2	使用描述文件	303	13.2.2	把任务放在后台	353
11.1.3	把描述文件放到 Web 服务 器	304	13.2.3	处理 Worker 错误	356
11.1.4	更新描述文件	306	13.2.4	取消后台任务	356
11.1.5	浏览器对离线应用的支持 情况	308	13.2.5	传递复杂消息	357
11.2	实用缓存技术	309	13.2.6	浏览器对 Web Worker 的 兼容情况	359
11.2.1	访问未缓存的文件	309	13.3	历史管理	360
11.2.2	添加后备内容	310	13.3.1	URL 问题	361
11.2.3	检测连接	312	13.3.2	以往的解决方案：hashbang URL	362
11.2.4	用 JavaScript 监听更新	313	13.3.3	HTML5 的方案：会话历史	363
	第 12 章 与 Web 服务器通信	317	13.3.4	浏览器对会话历史的支持 情况	366
12.1	向 Web 服务器发送消息	317			
12.1.1	XMLHttpRequest 对象	318			
12.1.2	向 Web 服务器提问	319			
12.1.3	取得新内容	323			
12.2	服务器发送事件	326			
	第四部分 附录				
	附录 A CSS 基础	368			
	附录 B JavaScript：页面的大脑	381			

第一部分

现代标记

本部分内容

- 第1章 HTML5简介
- 第2章 用语义元素构造网页
- 第3章 编写更有意义的标记
- 第4章 构建更好的Web表单