



桂學文庫·廣西歷代文獻集成

潘琦 主編

# 龍啟瑞集

3

廣西師範大學出版社  
GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS





桂學文庫·廣西歷代文獻集成

潘琦 主編

# 龍啟瑞集

3

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS  
廣西師範大學出版社



·桂林·

爾雅經注集證



爾雅一書學者多苦其難讀蓋其書止立篇目不分科段至於句讀因以混淆而傳習者復以近鄙別字亂之雖郭景純陸元朗之儔尙不能有所謚正唐宋以降其學漸微

國朝諸儒潛心經學始復表章此書其中箋疏文義以邵郝之學爲尤精訂正文字以盧阮之書爲最備暇輒折衷數子博采羣言於發疑正讀之間務求講明至是諸說不同者則擇取其至善閒復參以鄙見求析所疑凡所易知及無關小學者皆不復錄以學者探抉閎深自有諸家之全書在此特爲家塾便讀之本故無取其繁焉書成姑名之曰爾雅經注集證用附本經之末云爾道光二十八年十二月臨桂龍啟瑞序

是書成於楚北官署就正於興國刺史山左澤農潘君

克薄

承君析疑

正誤資益頗多今俱采其言入集證中君所著有經廚餘芳惜未之見

留身集卷之四

兵戈未靖友朋寥落儻此後猶得從事丹鉛與素心人往復辨論詎非  
吾生之厚幸耶時咸豐甲寅正月檢校舊文聊識數言於簡首

引用書目

陸德明經典釋文

邢昺爾雅疏

臧琳經義雜記

全祖望經史問答

盧文弨爾雅釋文攷證

錢大昕十駕齋養新錄  
潛研堂文集

彭元瑞石經考文提要

邵晉涵爾雅正義

段玉裁說文解字注  
經韻樓集

錢坫爾雅釋地四篇注

爾雅經注集證引用書目

爾雅經注集說

孔廣森經學卮言

武億經讀攷證

阮相國爾雅校勘記 聖經室集

臧鏞堂爾雅漢注 拜經日記

陳壽祺左海經辨

郝懿行爾雅義疏

經注本分段悉依郝本聞以邵本參之

宋翔鳳過庭錄

爾雅經注卷上集證

臨桂龍啟瑞纂

男繼棟恭校刊

釋詁

薊經文

阮相國爾雅校勘記云釋文唐石經各本俱作薊元槧本作薊盧文弔  
曰釋文引說文草大也則字當從艸今說文爾雅皆有誤 按今說文  
艸部有薊字訓艸大也而薊字訓艸本倒無復文義茲當卽薊之訛段  
氏說文解字注正之是也詩倬彼甫田釋文引韓詩亦作薊潘克溥云  
說文訓竹爲冬生艸則竹亦艸類不可訓艸大乎古書殘缺實難臆斷  
一姑從蓋闕可耳

旺經文

邵晉涵爾雅正義云旺本作邳史記索隱引樊光云邳可見之大也

席經文

唐石經及諸本同阮云釋文席音席按說文席廣多也詩緇衣毛傳席大也當作席按席自有大義從廿者是其分別之文字書中類此者甚多疑古只作席不作席也

湯孫奏假

注文

阮云明吳元恭仿宋刻經注本作假王氏詩考引爾雅注同郭引作假以證經之假而非釋經之假蓋所據魯韓詩

至極

注文

邢疏云郭讀至爲至故云至極阮云此經注異文之證或郭所據本作至而後人亂之耳

宋曰屆

注文

阮云按釋文艘郭音屈孫云古屈字此音經艘字也又屈音界此音注  
屈字也爲經注異文之證五經文字艘爾雅或作屈非 郝懿行爾雅  
義疏云郭本孫炎以艘爲屈注竟作屈屈字誤也據方言宋曰艘 按  
說文艘船著不行也从舟畧聲子紅切音與釋文引顧子公反相近郭  
本孫炎竟音爲屈亦誤也艘屈蓋古今字義相似而音實不同孔廣森  
氏謂艘格連文卽商頌所謂艘假無言者也按中庸引此作奏假假音  
格艘與奏爲雙聲益知子公切之爲正矣

貢經文

臧琳經義雜記云說文貝部貢獻功也从貝工聲贛賜也从貝義省聲  
是貢贛不同子貢名賜故字子贛贛卽贛之訛作貢者字之省借耳潘  
溥云禮樂記作子贛爾雅釋詁釋文貢字或作贛是古本亦作正字然  
此古字之未改者

陸德明已不能定其是非而識所歸矣邢疏引左傳爾貢包茅不入爲證誤解贄賜之贄爲貢獻之貢則無足責也

覲

經文

阮云釋文兒五兮反一音如字校者云本今作覲儀禮士冠禮疏引爾雅作兒齒與釋文合當從之 盧文弼爾雅音義攷證云凡本今云云者皆後人以邢本參校所謂今者卽指邢本讀者當分別觀之

謔浪笑敖戲謔也

經文

郝云爾雅此讀以戲謔相屬而以謔浪笑敖四字爲句

謚

經文

盧云毛刻刊改三謚字作謚係依今本說文之誤所致官本從之

訊

經文

釋文作諄盧云邢本作訊案後漢張衡傳思元賦注引爾雅正作諄此

與訊字雖可通用然當各依本文

果毅

注文

阮云毅衍文注以毅釋果也經如本有毅字郭引左傳必連致果爲毅

堪

經文

阮云堪戡同字同義但轉相訓耳故釋文於此作堪云本又作戡下不別出明無異文也自唐石經始誤加區別而後人因之或又改注戡黎

作堪亦誤

誇奢

注文

阮云釋文夸口花反或作誇非按說文大部夸奢也誇爲言之誇誕在

言部

台朕賚畀卜陽予也

經文

爾雅案注卷一集韻

三

郝云台朕陽爲予我之予賚畀卜爲賜予之予 臧庸拜經日記引袁  
又愷說云釋文陽音賜又如字本或作賜據郭注知經文斷作陽不作  
賜也陸氏所見本異不能辨正故反從誤本爲音耳盧召弓釋文考證  
轉據以立說非是

卜畀

注文

阮云按經文注當作畀卜蓋誤倒

導也

經文

阮云釋文道徒報反本或作導注及下同按經當作道注教導字作導  
陸所見本已亂

禕

經文

阮云唐石經以下本俱作禕从示吳刻經注本葉鈔釋文本作禕從衣  
五經文字示部禕美也音猗玉篇示部禕於宜切美兒按說文有从衣  
之禕無从示之禕凡用禕爲徽美字者取其同音而已傳寫遂誤从示  
唐石經及五經文字玉篇不可爲典要也

重也

經文

郝云重有二音直隴切者說文云厚也玉篇云不輕也直龍切者廣雅  
云再也內則注陪也二者義亦相成故二讀俱通 按廣韻重有三音  
三鍾下訓重也疊也直容切二腫下訓多也厚也善也慎也直隴切三  
用下訓更爲也柱用切釋文於此音直龍反後凡訓重疊者竝同重言  
重曉皆直用反蓋取更爲之義惟宮謂之重作直冢反意訓重濁也古  
人每字止有一音魏晉諸儒始生分別今承用之亦不能易也

阮阮

虛也

經文

「爾雅注」卷一「阮阮」

郝云爾雅之虛本以空虛爲義郭云皆謂邱虛蓋失之矣阮阮重文經典所無鄭樵謂衍一字恐是也按釋文虛許居反墟去魚反二字不同音墟本作虛釋水河出崑崙虛陸亦音去魚反郭蓋混空虛邱墟爲一讀故失之耳

濂

經文

臧鏞堂爾雅漢注引某氏曰周禮云野荒民散則削之大雅召明箋云荒虛也又正義云荒虛釋詁文引某氏此注以證按釋文濂郭云本或作荒則濂卽荒字之異文耳

皆謂邱墟耳

注文

邵云說文虛大邱也徐鉉云俗作墟非是阮云此經注異文之明證

瘵

經文

郝云瘵者惺之俗體也說文云惺病也下文云憂也憂病義相成通作里詩悠悠我里傳里病也云如何里箋里憂也據此爾雅憂病二義其字皆當作惺

疢

經文

阮云疢從氏說文毛傳皆云疢病也今詩亦誤疢

戮逐未詳

注文

阮云戮字當衍

悠悠我惺

注文

阮云上瘵病也注當引十月之交此惺憂也注當引雲漢之詩

倫理事務以相約敕亦爲勞

注文