

師範叢書

活學的校

晉用著

正中書局印行

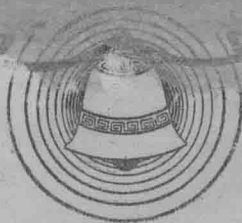
師範叢書

活 的 學 校

晉 用 編 著



正 中 書 局 印 行



版 權 所 有
翻 印 必 究

中華民國二十六年三月初版

活 的 學 校

全一冊 實價國幣三角

(外埠酌加運費匯費)

編 著 者	吳 秉 常
發 行 人	南京河北路本局
印 刷 所	正 中 書 局
發 行 所	正 中 書 局

上海 福州路
南京 太平路

(748)

江序

晉用先生爲鄉村運動之健者，平素發表關於鄉村教育之言論文章甚夥，見解卓越，爲恆源所敬佩。近著「活的學校」一書，本其七八年來從事鄉村教育之經驗，用小品文體裁，寫述一農村小學由艱難創造達到成功圓滿之境，此中困苦奮鬪情形，足爲一般小學教師所師法。農村小學爲鄉村運動之基本單位，最重要亦最易推行，如何始能收實效，在此書中可以得一圓滿答案。書中指陳辦法，闡明學理，俱見切實，文筆生動，清麗可誦，洵爲一般師範生與小學教師必備之書。書將付梓，樂誌一言以爲序。

江恆源

廿五、十二、十。

自序

寫這本書的動機還在二年以前，因為眼前的光陰完全在窮忙裏飛度，所以偷寫這本書是借着去年的暑假、寒假以及爲了腰傷向學校請假期內的空時間來完成的，雖然斷斷續續的寫，有了個結束，總覺得喜歡的。

我爲什麼要寫這本書呢？

八年來，我總在師範學校或是高中師範科做事，在我看到的一批批師範生出校後的彷徨、苦悶、頹唐的神情，真覺得難過！他們在校時都肯努力，都懷抱著卓越的理想，都具有遠大的雄心，他們走向社會上，被社會上的各種制度、陳法束縛的不能伸展，於是在事業的開始便注定了悲苦的結局。因此使我發生了一個疑問，就是：師範學校是這樣辦的麼？

他們——一般師範生——到社會上去做事，有時與人合作，有時獨立主持，書本上的知識，往往不能應付實際上的困難，結果落入前人的命運裏，蹈了前人的覆轍，學校是學校，社會是社

會，依舊鐵壁銅牆，不可融和。因此使我發生了一個疑問，就是：小學校是這樣辦的麼？

小學是師範學校的中心，小學能辦理得好，再辦師範學校是必有成績的。所以我在這本書裏解決了我所提出的問題。

在思明鄉村小學的全部事業中，我是對準了兩個意思寫的：

一是用鄉村小學的力量來改造鄉村社會。關於社會事業的推進，教師不過是工作隊裏的一員，決不是代做，也不是包辦的做，更不是使農民盲目的跟着自己做。鄉村社會正向崩潰的路上跑，小學教師的力量決不能禁止這種現象發生，更不是作了幾件補綻式的社會事業就能解救這崩潰的現象。因此，鄉村小學在做改造鄉村社會工作時，處處要激發農民的自覺心，使他們在建設、改造新的鄉村社會之前，自覺的去迎受這不可遏止的崩潰現象。

一是全部的社會事業——當然學校也在內——要由書呆子的手裏交到真正的農民手裏去。在農民的自覺心發生後，小學教師們還要養成他們一種自動力。他們要不客氣的來擔負這全部事業，要自己起來創造新的生命。書呆子給他們做的也許他們不是最需要的，惟有自

動的力量來做自己的事業，才是最偉大的，最有成效的。我寫這種交替的過程是非常顯明的。

本書用小品文的體裁來寫一種教育的理想，是著者的一個嘗試，因為讀這本小冊子的人，大概是師範生和小學教師，搬幾個教育上的術語說給實際工作的人聽，似乎是不必要的事，所以我是換了一個寫作的方式。

目次

一	畢業訓話	一
二	創立學校	九
三	訪問招生	一五
四	佈置校舍	二七
五	開學	三四
六	村自治和學童活動	四五
七	音樂教育	五六
八	教育製作	六五

九

築路

七七

一〇

造林

八四

一一

畜養蔬菜展覽會

九一

一二

識字運動

九九

一三

生活教育

一〇七

一 畢業訓話

蟬兒在綠沈沈的高枝上歌唱時，大家覺得夏已到了，各級學校都給假休息了。

某師範學校的禮堂上黑壓壓的擠滿了人，舉行畢業典禮和暑期休業儀式，那時校長正提高了喉嚨在演講，宏亮的嗓音，直打到各人的耳中，直刺進各人的心頭。

「……時間真快，畢業班的同學已經來校三年，現在要和母校的各教師和各同學分別了。」校長先生說到這裏，聲音低了些，大概是引起了惜別之意的緣故。那些坐在靠東邊，穿着灰白色的制服的預備領受畢業證書的學生，聽到這裏，好像呆了，眼前立刻在搬映著三年來的情景，但是這種情景已不能拉回來重度一下了。

「……諸位要去服務社會了，要去辦理小學爲許多小國民努力了。我不得不用十二萬分

的敬意歡送你們，不得不用十二萬分的誠意爲許多兒童歡迎你們。

「但是，你們曾經想過沒有？許多兒童在歡迎你們，許多人民在期待你們，你們將用什麼方法去滿足兒童的熱望和人民的期待呀？」

校長先生說到這裏，眼睛掃向靠東坐著的學生身上去。那許多預備領受畢業證書的學生，感覺到非常不自然起來。

「我們雖然不單純的夢想以教育的力量來救國，可是教育能負一部分救國的責任是誰也不能否認的。中國新教育的發端與進展，就是爲救國而起的，不過辦了六七十年的新學校，卻沒有大的效能可以見到，倘使從教育目標上看，則自遜清到現在，已經有了幾次變動：往往一種教育目標才頒行，辦學者才著手進行，不多幾時，卻另換了一種新目標，國家對於立國根本的教育目標常加變動，教育的效率自然要減少了。

「至於教育制度，也不顧國情而加以釐訂，數十年來只是抄襲各國的學制，以爲人家施行而有效的制度，對於本國總能靈驗的，可是事實上恰恰相反，並無十分的效果可得。

「講到教學方法，更是變化多端，莫衷一是，趨新的學校，今年施行一新方法，明年重換一新試驗，把兒童做犧牲品；守舊的學校，又是默守陳法，不肯加以研究；在這種情形之下，要使中國的教育負起救國的重任來，事實上是很難達到目的的。」

「再進一步講，在中國施行新教育時，對於舊教育沒有下一番整理工夫，舊教育有何好處可以保存的？有何壞處須加抉剔？全沒有做到這種地步；同樣，我們對於新教育也沒有用一番研究實驗工夫；新教育的好處何在？新教育應行改進之點何在？亦未能使大眾明瞭。因之，在新教育推行之時，卻蘊含了舊教育的毒素在裏面，形式上儘管在變動，本質上還是腐化的，好像在舊的木器上揩漆，外表雖然是金碧輝煌，內部還是破爛不堪的。」

「究竟新教育有何種缺點而不能顯示出他的效率呢？我以為犯了下列兩點錯誤，倘使我們能衝破這兩點，那麼新教育定會有不同的情形了。」

「第一點是新教育只重知識，而忽視生活——有的人說教育之目的在給受教育者以發展的機會，並排除發展的阻力；有的人說教育之目的在培養個人，充分發展其材能；也有的人說

教育的目的在養成有用的公民。各種說法雖有不同，可是有一共同的意見，就是教育不應只重知識的傳授，而忽視其生活。現在中國的新教育，差不多除掉教室沒有施教的場所；除掉書本沒有教學的工具；除掉講解沒有施教的方法。學校所獎勵的是死知識的獲得，所以學生應該記得科學的定律，不一定能作實驗；學生應該知道動植物的分類和分科，不一定要學會畜養和種植；學生應該記得衛生習慣的條文，不一定能身體力行去做到。循至學生的知識越豐富，生活的技能越減少，生活的趣味越枯燥，到社會上去做事時，便感覺到自己所有的知識和現實環境格格不能相入，不能把知識應用到現實生活上去；在實際做事時，也會覺得所有的知識不夠應用。這種苦況，凡是初從學校裏畢業出去到社會上做事的人，全都會感到的。我們要辦有生氣的教育，要辦有力量的教育，要使教育真能負起一部分的救國責任來，那麼對只重知識，忽視生活的教育要加以攻擊，要竭力把它改革過來，使學校成為學生們的合理的、積極的、美滿的、愉快的生活場所。

「第二點是新教育只重分利，而忽視生產。——從前的讀書人只想升官發財，以教育作為

手段，求得功名利祿爲目的，所以舊教育所培養的人材，只是社會上的分利者，不是社會上的生產者。自新教育興，這種錯誤的觀念還沒有完全泯除，所以一般受教育的人，不是想靠教育來培養生活的能力和生產的能力，還是想把教育做填腳石而使自己變成一個『四體不勤』的分利者。循此以往，教育越普及，分利的份子越多，生產的分子越少。這樣講來，教育的效用適足以戕賊社會的生機了，因之，我們若要教育使得人能『生』，使得人能『活』，使得人能發展材能，使得人能爲公服務，那麼一定要使受教育的人，能得到『立己立人』的能力，有『達己達人』的懷抱。

「以上兩點錯誤能改變過來，那麼中國的新教育才有前途，中國亦才有前途。改革錯誤後的各級學校才有生氣，才有活力，才有救國的力量可以表現出來呢。

「畢業班的學生要去辦小學校了，我希望你們依照了我上面所說的幾點去改革去努力！
恭祝前途無量！」

校長先生嘴邊擁着白沫，額角上流着汗，在大衆狂熱的鼓掌聲中，結束了他的演講。

畢業的學生手裏捧了一張文憑，回到自己的房裏去收拾東西，準備作歸計了。趙志華是畢

業生中的一個，在校時功課非常優良，做事有材幹，有魄力，對於教育事業抱有堅強的信心和濃厚的興趣。現在已修畢了三年的師範學校課程，將要到社會上去做一番事業了，平時他希冀著早些離開學校，可以早日把理想的事業創立起來，但今天聽到了校長先生的一番話後，心上有些躊躇不安了。他把目光移向書架上去，只見那些橫七豎八的書籍，做了他三年來的朋友，使他知道了許多教育上的名詞和術語，現在才明白要想把小學校辦理得有精神有生氣，卻不是一件簡單的事了。同時，他也能理解校長先生所說的話，覺得中國新教育的病根太深，要想把它改革過來，非有一種堅忍不拔之志和奮發勇敢的精神是不可的。他在這種矛盾的心理現象之下，感到徬徨起來了。

門開了，校長先生走進志華的房間來，志華看到校長的光臨，即刻立了起來恭敬的迎接他。校長先生的臉上堆滿了和藹的笑容，伸出手來拉着志華的手，很親熱的望着志華。

「你聽了我的演講，有什麼感想發生？」

「我佩服先生所說的話，所以正在想如何去實行先生的主張，如何去改革小學教育，可是

還沒有想到一個好辦法呢。」

「中國的新教育缺少一種活躍的力量，缺少一種向上生長的力量，更缺少向前猛進的力量，因為這樣，所以沒有進境。譬如……」校長先生說到這裏，把眼光移向窗外去，志華也跟着看到外面。

「……那些小草，現在是綠油油的鋪滿了一地，在冬天，不是只有幾根枯草麼？因為牠有一種生命之活躍力，一到春天，牠能向上生長，衝開了冰凍的地層，發出嫩弱的芽和葉來，慢慢的就會鋪滿了一地。至於中國的新教育，因為缺少了這種力量，所以不能衝開社會的黑暗，不能發出固有的效能來。譬如一架機器，它所以能夠活動，能夠助人工作，全因為被蒸汽或電力所推動的緣故，機器的本身是不會活動的。中國的新教育正像一架沒有蒸汽和電力來推動的機器，所以不會向前猛進了。」

「要想去改革中國的教育，決不是容易的事，請問如何著手？用什麼方法去工作呀？」志華請求校長給他一種工作的方法，俾易著手去做。

「方法麼？」校長先生笑了起來。「決心便是你的方法。一地方有其特殊的情景，一件事有其不同的問題，你要仔細去觀察、分析，然後才能着手去進行；我若教你一個、十個、百個方法，於你是沒有多大用處的。你應該活用方法，不要拘泥於幾種方法。」

「是的。」志華聽了校長的答辭後，增加了許多勇氣，使他想到以後創造新事業時，只要能依照當地的情景，和工作時所生困難問題去設計去解決就行了。他決心在事業上去磨練自己，去創造自我了。

「到社會上去做事，急躁不得，退縮不得，急躁容易誤事，退縮容易敗事，所以你去辦小學時要沈着應戰，絕不灰心！」

校長先生對於志華的一番指示，使他消滅了疑懼和膽怯之心。臨走時，校長先生給了志華一張鄉村小學的聘書。