

受感的外海



海外感受



上海生活書店發行

中華民國二十二年十一月

海外的感受

每冊實價壹圓壹角

外埠酌加郵費

編輯者

生活書店編輯所

發行者

上海法租界
生活書店
陶爾斐司路

印刷者

生活印刷所

版權所有翻印必究

中華民國二十二年十一月一初版

目次

法國

海外的感受·····	一
日撤上海駐軍的真因·····	六
農家出身的法國新總統·····	一一
旅行和消費·····	一五
中國古物的東鱗西爪·····	一九
流落海外的參戰華工·····	二六
過紅海·····	三三
在印度洋中·····	三九

旅法之第一印象……………四二

鄉間……………四五

詩人拉芳丹紀念日……………四六

遠東與西歐的海航……………五一

巴黎的新聞報紙……………五九

法國女子是不是比中國女子幸福？……………六二

法國的陸軍軍士……………七三

在法的日貨與在法的中國小販……………七九

德 國

德意志民族的偶像……………八七

噩耗傳來……………九〇

東北問題與國際形勢……………九三

柏林病院四旬記……………九

戰機尙未成熟……………一二

禦侮之武力……………一六

國防問題……………一四

一位德國奇士……………一八

防空組織……………一五

經濟戰爭與戰爭經濟……………一五〇

德游印象……………一六一

柏林大學……………一八四

英 國

國防分區管見……………一八九

國防軍備編制之原則……………一九二

英國的新聞事業.....一九五

世界經濟恐慌中的英帝國主義.....二〇一

自悔.....二〇六

比 國

小巴黎的普魯塞爾.....二一一

環游比利時一週.....二一六

比國百週紀念展覽會.....二二二

村鎮式的盧森堡公國.....二二六

幾個特點.....二三九

瑞 士

途中的中國代表團.....二三三

蘇 聯

蘇俄的工人生活近況.....二四三

游歐通訊

起程.....二五五

海上雜感.....二六〇

海上見聞.....二六四

新加坡一瞥.....二六八

錫蘭與印度.....二七二

亞非歐三洲交點.....二七七

自百靈底細到羅馬.....二八一

獨游羅馬.....二八四

意大利與羅馬教皇.....二九二

弗羅倫司……………二九六

從意大利到瑞士……………三〇二

盧騷學院與國際教育局……………三〇六

國際聯盟與知識合作委員會……………三二〇

瑞士教育一瞥……………三二三

從瑞士到法國……………三二七

法國教育的猛進……………三三一

尼司風物與新教育會議……………三三三

會中瑣記……………三三六

巴黎與倫敦……………三三三

丹麥的印象……………三三七

在海外爲祖國爭光……………三四一

漢堡與柏林……………三四六

一個新建立的國家……………三五〇

重游瑞士與意大利……………三五五

歸航……………三五九

遊歐雜感……………三六三

歐遊漫筆……………三七三

美國

暴日寇滬時在美見聞一束……………三八五

國際宣傳的幾個原則……………三九三

在美之華僑……………三九九

如此紐約……………四〇四

美國的家庭……………四一六

紐約聯合準備銀行參觀記……………四三五

美國西點陸軍大學遊記……………四三八

美國人眼中的中國人……………四三二

美國的學校與學生……………四四〇

實力救國……………四四九

名滿全美的馬將軍……………四五五

旅美華僑航空救國熱……………四六〇

十九路軍在美的威名……………四六三

中國的一位女飛行家……………四六八

美的家庭教育……………四七〇

滬戰爆發後之美洲華僑……………四七四

滬戰爆發後之美國社會……………四七九

萬劫後民族的自覺運動……………四八四

鴉片與中國……………四九〇

美國與遠東……………四九五

躬逢勝會……………四九九

美國失業之一斑……………五〇五

美國學生界思想的左傾……………五〇八

日本

『一目瞭然的對支問題一覽表』……………五二三

金再禁後的日本……………五一九

日人編的『打倒日本』……………五二四

民窮財盡的日本……………五四一

日本社會的不安……………五四五

兩個印象

五五二

日本的大學生

五五五

海外的感受

徵言

愈是身處異地的人們，愈覺國族觀念的深厚，因為『世界大同』，還是一個夢想。口裏『和平親善』，儘管說得天花亂墜，但是鬼胎裏『弱肉強食』，依樣的不會去掉。置身異國人的堆裏，任憑你的言談舉止，怎樣的溫雅謙敬，但是還要不時遭到白種人對有色人種或是強國對於弱國人民的輕視，特別是在祖國多事之秋，真使一般被壓迫民族在國外的寄僑，無處容身！這時使你覺得什麼『和平親善』都是高調，欺人的假面具，只恨自家的不爭氣，沒有大炮軍艦在示威着。國族不能立足，人民真不如喪家犬！

年來國內的情景，只有以『每况愈下』來代表，海外傳到祖國的消息似乎也只有『兵禍』『匪患』『天災』三椿，自然在國外讀到關於中國的新聞，也出不

了這幾項。尤以今年爲甚，自入春以來，所看到的消息，只是各地的匪患，繼之以兵禍，直到最近的洪水天災。報紙上對中國的評論，也只是出以『悲天憫人』不關痛癢的口吻，至於新聞的描寫，簡直把中國五千年文化的古邦，變成人間地獄，的確的，假若是以國內現狀而論，人民水深火熱的程度，恐怕還不只地獄的景況。

仲日事件爆發前不久，在法國馬賽地方，有三個中國人因爲圖財害命，把一個姓蔣的商人殺死，兇手在逃，既至仲日事件發生，每日報紙的封面上，便把這兩項新聞，併列登載，報紙是人們必讀的刊物，於是中國人也就變了『衆矢之的』，無論在什麼場所，中國人總有多被看幾眼的機會，並不是我們神經過敏，一般人都在跼足的議論着，好像是在說：『看啊！這個兇狠的，可憐的，柔弱的中國人！』尤其使人難堪的，便是有時一些無知的工人，向你做鬼臉，好像是在嘲笑，又似在譏誚。爲免去這種類似的精神上羞辱起見，只好躲在家裏，少在街上

走，不到人羣裏去。

中日事件的新聞傳來了，巴黎的僑胞人數雖然也不算少，不過都是遠隔重洋赤手空拳的人們，勢不能做更有力的表示，但是爲了這樁事，亦曾有過兩次的聚會，討論的結果，認爲最有力的表示，便是結隊去駐法日本大使館門前遊行示威，這個議決，在九月二十三日下午五點半執行了，參加者五六十人，曾在日本大使館門前喊了『打倒日本帝國主義』的口號，並散了一些簡單的印刷品，這一點哀鳴，可算做海外僑胞積憤的一點表現。散隊之後，曾有九人被法國警察捕去。這種示威運動，在歐洲真是『司空見慣』，被捕者假若沒有軌外行動，馬上就可釋放，但是這次我們同胞的被捕，因爲日本使館責問法國警局很嚴，所以經過多次的檢查，拘留了二十四小時，才得釋出。可見這一點小舉動，寄人籬下來做，都不得自由！

以法國現在外交政策看來，對日本是取聯絡態度的。這次中日事件起後，右

派的報紙，以法日同處於帝國主義者的地位，中國雖是極端的吃了虧，也要幫着日本一鼻孔出氣，特別是法國香水業資本家所辦的兩家報紙：一是“Figaro”，一是“L'ami du peuple”，態度更爲顛頂，把滿洲屬於日本，認做合理合法的舉動，對於國際聯盟的處理中日事件，尤盡其譏誚的能事。至於幾家號稱中立的報紙如：『小巴黎人報』“Le Petit Parisien”，『新聞報』“Le Journal”，『晨報』“Le Matin”，『巴黎回聲報』“Le Echo de Paris”，和半官式的『時報』“Le Temps”，對於這次事件的消息，登載的很多，論調還比較的公允，不過對於日本的暴行，並沒加以嚴重的攻擊，對於中國的損害，也沒表同情，其餘左派的一些報紙如：『每日新聞』“Le Quotidien”，『工作報』“L'oeuvre”，以及『通俗報』“Populaire”，等幾家報紙，除了對於日本帝國主義加以正當的批評而外，對於中國的處境，也略予同情。至於共產黨的報紙『人道報』“L'humanité”，對於日本帝國主義加以痛罵，不過對於中國民衆表同情，而不對政府表同情，關於中日事件，巴黎的報紙上，還