

教育 EDUCATION

DISCOVERY 发现

做新教师，从教育发现开始

师道：为师亦有道

SHIDAO WEISHI YI YOUDAO

马朝宏 主编

审视教育本真
倾听教师忧思
分享成长策略
明晰教师立场
重塑教师信仰

教育 EDUCATION

DISCOVERY

发现

做新教师，从教育发现开始

师道：为师亦有道

SHIDAO WEISHI YI YOU DAO

马朝宏 主编

山东文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

师道:为师亦有道/马朝宏主编. —济南:山东文艺出版社, 2012. 4

ISBN 978-7-5329-3679-3

I. ①师… II. ①马… III. ①中小学—师资培养
IV. ①G635.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 017042 号

师道:为师亦有道

马朝宏 主编

主管部门 山东出版集团
集团网址 www.sdpress.com.cn
出版发行 山东文艺出版社
社 址 山东省济南市英雄山路 189 号
邮 编 250002
网 址 www.sdwypress.com

读者服务 0531-82098776(总编室)
0531-82098775(发行部)

电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂德州厂
开 本 710×1000 毫米 16 开
印 张 18 插页/2
字 数 188 千字
版 次 2012 年 4 月第 1 版
印 次 2012 年 4 月第 1 次印刷
书 号 978-7-5329-3679-3
定 价 32.00 元

版权专有,侵权必究。如有图书质量问题,请与出版社联系调换。

EDUCATION
教育发现
DISCOVERY

做新教师，从教育发现开始

前 言

教育的希望在于每位教师的成长,离开了教师,任何制度、观念、政策都只能停留在空中。

而教师的成长,不只是阅读和接受别人的知识和思想,更重要的是独立思考,且思且行,不断认识自己,认识教师这个职业。这几乎是成长的唯一途径。

因此,作为一家教育专业媒体,《中国教师报》一直把促进教师专业成长视为己任。在我们看来,让教师说话,为教师说话,说教师的话,远比“对教师说话”更重要。

本书所收入的文章,精选自2006年—2010年的《中国教师报》“新观察”版,以评论和教学随笔为主,作者多为一线教师。这些思考未必有多么高深的理论,或许难免具有个人主观色彩,或许也失之于片面,但无疑是鲜活和最具有生命力的,见证着教师的成长足迹,一步一个脚印,实实在在;字里行间,充满着对教育的热爱和激情,这些热切的呼喊与深深的忧患背后,紧紧勾连着孩子们的未来,乃至中国的未来。

在整理中我们发现,内容虽然跨越五六年的时间,但其实,教育真没有

多少新的话题，教育更不需要多少“创新”，只需要教师始终明白一件事情，那就是——学生首先是人，其次才是学生，教育是一个生命对另一个生命的影响。教育就是开启智慧、健全人格，要学生学会独立思考、独立判断，进而达到独立行动，成为一个心灵博大、精神坚强的人。简言之，教育的目的就是为了让学生像人一样生活，像人一样活得美好。

目 录

第一章 立 场

- 学生的表情 孙宝华 / 3
- 教育就该是平淡无奇的 谈永康 / 6
- 请给教育一些“闲暇” 张常美 / 9
- 慎用对比 冯伟青 / 11
- 从“自救”中慢慢复原“个性” 周顺海 / 13
- 不要抢占学生的舞台 徐 洁 / 15
- 不做课改的守望者 谭学武 / 18
- “学习”的反义词是什么 沙庆仁 / 21
- 你是那只“头羊”吗 林金炎 / 24
- “夜莺”的歌声该停歇了 朱华贤 / 27
- 和学生一起享受课堂 隐形的翅膀 / 29
- 老师,你做好自己的事了吗 李凌云 / 31
- 教室是个什么地方 邱广欣 郭延萍 / 33
- 老师,请盘点你精神财富的库存 李玉海 / 36

- 教育需要哲学的支撑 陈苏梅 / 38
- 去掉学生脚下的桩点 滕家庆 / 41
- 课堂因宁静而致远 朱华贤 / 43
- 课堂与舞台 余 绮 / 46
- 是否还有从容恬淡的教育 冯晓红 / 49
- 教师,请说“不” 殷国雄 / 52
- 教学的尊严就在于思想 朱华贤 / 54
- 好心情,是一种责任 黄清兴 / 57
- 让他如常人一般生活 殷国雄 / 60
- 真实的同情 林高明 / 62

第二章 信念

- 我们的“唯生主义” 徐 翔 / 67
- 责任有多重,爱就有多深 陈延周 / 72
- 做一名心灵自由的老师 李志欣 / 74
- 教育需要的是不争 吴礼明 / 76
- 教育可为,就在于恒心与定力 刘宪恩 / 78
- 一定要培养不一样的人 田 岗 / 81
- 让自己成为一个教育家 丁星凡 / 84
- 让人成为人,让生命成为生命 陈开玖 / 87
- 那盏心中的明灯 王 雄 / 90
- 教育的“命运”与“缘分” 邓树松 / 95
- 站在学生角度去潇洒教书 李志军 / 98
- 教育,需要灵魂在场 陈晓华 / 102
- 不如从改变自己开始 林金炎 / 104
- 是否做到了可以做到的一切 刘培国 / 106

教师要学会等待 徐金奎 / 109

努力营造局部的春天 谢 云 / 111

第三章 冷 眼

接纳平凡是教育应有之义 张翠丽 / 117

老师,请不要轻易说“爱学生” 纪成涛 / 119

思考的车轮没有方向 夏德好 / 121

尊重学生的权利是教育的底线 原绿色 / 124

哪一种爱更为稀缺 杨海棠 / 126

请放手,不要撒手 王拥军 / 129

我们尽到责任了吗 晓 愚 / 131

坚守课堂 朱德民 / 133

跨越“名师”那道坎 谭学武 / 135

别再目中无“人” 古林松 / 138

老师,你累吗 武怀旭 / 141

名师岂可“免检” 林金炎 / 143

我的词典里没有“聪明”这个词 子 虚 / 145

从学校新闻照看“学生主体” 子 虚 / 147

谁说教师是队伍 子 虚 / 149

“享受”教育 王建军 / 151

35岁不作为 许云莉 / 154

学习的动机与快乐 徐 强 / 156

有时,散漫也是一种认真 宋红娟 / 158

“差生”是教出来的 崔新月 / 160

别拿这样的故事骗孩子 老 泉 / 162

教育无奈?教育无方? 段志东 / 165

- 家教的“越位” 冯晓红 / 167
- 善良、精彩，孰重孰轻 屈太侠 / 170
- 十年著一书 谈永康 / 173
- 有时，我们的帮助也多余 陈 举 / 175
- 让学生站着面对伟人 朱华贤 / 177
- 让教师吃吃“大锅饭”又何妨 任 胜 黄 玲 / 180

第四章 策 略

- 为师不忘童年梦 路庆海 / 185
- 追求因有趣而有效的教学 张文高 / 187
- 老师，请让学生爱我们吧 陈冰清 / 190
- 炫耀自己，还是“以生为本” 林金炎 / 192
- 为明天播下一颗教育的种子 雨 曰 / 195
- 功夫在“分数”之外 杨 聪 / 197
- “瞧得起”每一个学生 冯宗民 / 200
- “玩”出来的好成绩 吴万锋 / 202
- 请别折断他们的翅膀 刘 超 / 205
- 你是一个成功的语文教师吗 周 彪 / 207
- 我们的教育究竟在哪儿出岔了 梁建丽 / 209
- 你努力了吗 郭秀丽 / 211
- 记住学生的名字 卢声怡 / 213
- 把微笑送给学生 郑德龙 / 215
- 别让这些孩子头戴“乌纱” 翟运胜 / 217

第五章 忧 思

- “格”外的人才与格外的校长 梁国祥 / 221

- 教育的迷惘 李亚廷 / 224
- 忙活于巡回演示的特级教师们 朱华贤 / 226
- 被高分抛下的孩子去哪里寻找希望 赵春梅 / 229
- 教育,你慢些走 宋华强 / 231
- 可否给老师一点自由的时空 谈永康 / 233
- 老师首先要从题海中走出来 谈永康 / 236
- 素质教育与教育者的素质 岳晓燕 / 238
- 谁弄丢了孩子的玩伴 王艳芬 / 241
- “标准”与“参考”,答案的轮回之痛 徐余忠 / 243
- 谁让教师在悲壮地牺牲 雪 夫 / 245
- 学校真心关爱学生了吗 笑一笑 / 247
- 前身何在 陈学辉 / 249
- 你有多少优点 吴 强 / 251
- 多一点诗性情怀 王呈伟 / 254
- 愿望背后 沙庆仁 / 257
- 重组的诱惑 朱德民 / 260
- 由《我的老师》写谁谈起 吴志峰 / 263
- “漏网之鱼”与“遮羞布” 赵 军 / 265
- 变色的小红花 佚 名 / 267
- 论文? 论文! 论文? 董纪林 / 270

第一章 立场

所谓立场，就是一种态度。一个人，对待自己从事的职业的态度，很大程度上决定了他的生活方式。

面对中国的教育问题，一味指责制度，把一切责任都推给体制，没有任何意义，有时候甚至成为某些人推卸责任的借口。对于一线教师来讲，我们每天都面对着学生，或许我们暂时改变不了制度，但我们可以决定我们自身的生活方式。是封闭、麻木、怨天尤人，还是开放、积极、尽力而为？

就像美国优秀教师艾斯奎斯所说的，只要我还站着，我就要向学生展示一种别样的生活方式。只有当这样的教师越多，我们的社会才会越对教师有信心。唯有我们的社会对教师有信心，作为一个职业群体的教师才“有可能”解放。唯有教师得以解放，我们的学生才能够真正得以解放；唯有儿童得以解放，一个民族才得以真正地解放。

每个人的态度，都是体制的一部分。

学生的表情

孙宝华

儿童，总是和美丽的天使、鲜艳的花儿联系在一起。

做校长的日子愈久，学生情结愈浓。喜欢看到孩子们在操场上自由自在地游戏的样子，喜欢看到孩子们在课堂上积极思考的样子，喜欢看到孩子们获奖或是取得好成绩或是得到老师的表扬时高兴的样子，更喜欢听到孩子们那唧唧喳喳的声音，喜欢听到孩子们礼貌地喊“老师好”的甜美声音。每当此时，多少辛劳和倦怠总会被孩子们的笑脸所感染和同化。于是，浑身又充满了力量和工作的激情。或许，这就是做老师的幸福吧！

越是投入到这份让你时时牵挂的事业，心里越是装着学校的孩子们。所以，每每看到有个孩子伤心了，看到有个孩子被同学欺负了，看到有个孩子被老师批评了，心里会自然地站在那个孩子的一边，和他一样难过。或许这就是心理学上的“共同遭遇”，或是“共情”吧！

孩子的表情，就是家长的表情，家庭的表情；就是教师的表情，学校的表情，教育的表情。

高兴，乐观，笑脸，本是孩子的最自然的表情。孩子高兴了，乐观了，学生才会喜欢学校，喜欢生活，家长也就跟着高兴，家庭和学校才会构建起良好的关系。正如苏霍姆林斯基说的：“儿童的乐观精神、他对自己力量的信心——这是一条把学校和家庭联系起来的牢固的绳索，是一块吸引父母亲

心向学校的磁石。一旦儿童对世界的乐观主义的感受遭受到破坏，那么学校和家庭之间就筑起了一道铜墙铁壁。”

孩子的表情与每天所处的环境和他所接触的人有很大的关系。

什么样的环境造就什么样的孩子。自卑、自我封闭、忧愁、暴躁等不良性格的孩子，多数从小生活在充满了训斥、打骂、不信任环境下。因而，“家庭里应当保持良好的相互关系，有利于形成儿童良好的道德和心理品质”。

为了保持学生的乐观主义的火花，很重要的一点就是要使父母也能守护着孩子的知识摇篮，直接参与到对儿童的教学，跟孩子一起为他的进步而高兴，关心他的成功和忧愁。不要让分数成为孩子的晴雨表，家长应时刻关心孩子的兴趣和兴奋点，和孩子交流学校里有意思的事情，和孩子交流书中有趣的故事，尽可能多地创造机会给孩子提供参与体验、同伴活动、游览参观、走访亲友的活动，让孩子的生活五彩斑斓。因为，生活的色调，决定着孩子的情趣。

教师和学校是决定学生表情的重要因素。教师对学生一句关心的话、一句表扬的话、一个笑脸、一个赞美的手势、一张喜报、一个奖励，学生解决了学习上的一个难题，参加了一项活动，竞选上一个小组长，都会让学生足以高兴一整天甚至更长时间。就在那时，他会觉得老师、学校都是美丽的，生活是美好的，童年是快乐的。

但是，有些时候，我们老师会做出一些让孩子伤心、痛苦的事情，用分数的鞭子抽打孩子的心灵，粗暴地对待孩子学习和生活中的错误，漠视孩子的伤心和痛苦，用难听的语言侮辱孩子，甚至体罚学生。那一刻，学生就像一只孤独的小燕子，被教师打入了痛苦的深渊。当孩子的心远离了老师，笑容又怎能写在他的脸上！亲其师，信其道。只有亦师亦友的关系，孩子才会围在老师的跟前，和你有说不完的话，讲不完的故事。此时，孩子的快乐，带给教师是享受不完的职业幸福。于是，教师也笑了。

教育的内容有考试和分数，但还应该有更多的元素和色彩。当孩子在

学校里的生活只有上课,没有了自由,没有了自我探究,没有了和伙伴的合作,没有了喜欢的活动,教育和学校只能以可怕的面孔出现在孩子们面前。所以,学校应给孩子多一些自由,多一些选择,多一些空间,多一些温暖。课堂应该是充满生命活力的,教室应该是充满生命气息的,学校应该是充满生命温暖的。

一个不容忽视的问题,校园里的欺凌现象还是存在的。高年级欺负低年级,男同学欺负女同学……当孩子痛哭流涕的时候,跟着伤心的还有学生的家长。当孩子生活在一个被欺凌的环境,他从小感受到的是人与人之间的冷漠、生活的可怕。

只有当孩子沐浴在人性的阳光下,孩子才会有更丰富、更乐观的表情,那时,学校的表情也是灿烂的,绚丽的。

(2010年4月6日,《中国教师报》第334期)