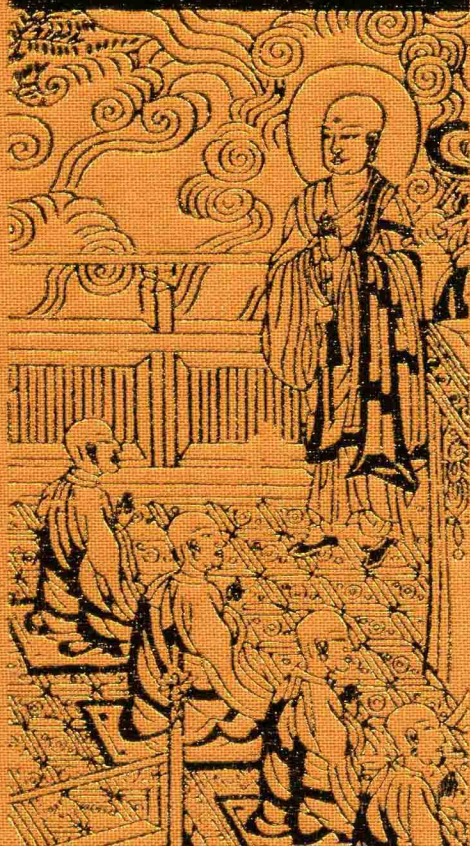




国家出版基金项目

中國佛教 版畫全集

中國書局



中國佛教版畫全集

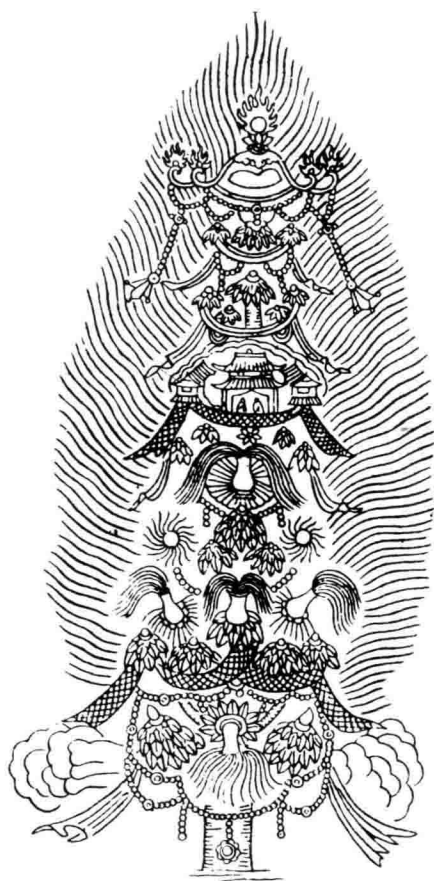
第七二卷

翁連溪 李洪波 主編



中國佛教版畫全集
第七二卷







第七二卷 叙錄

本卷所收為民國十九年至三十八年（一九三〇—一九四九）佛教版畫文獻二十六種。其中《洪氏仙佛奇踪》《上方山志》《觀世音菩薩感應靈課》《觀無量壽佛經》所占篇幅較大，為本卷重點。

《洪氏仙佛奇踪》是民國二十年（一九三一）武進陶氏涉園重印本，因攝影製版，與雕版不差分毫故此收錄，以補原版之缺。是籍綫裝，八卷。陶氏涉園為陶湘室名，陶湘，字蘭泉，號涉園，曾為官清廷，辛亥革命後又任職過輪船局、煤礦公司、紗廠、銀行界等。一九三三年受傳增湘之聘，任故宮圖書館編輯書目工作。

陶氏三十歲前後開始藏古籍，着重搜集明本及清初刻本。凡毛氏汲古閣刊本、閔氏、凌氏套印本、武英殿刻本及開花紙本均在其收藏之列，得三十萬卷，成為上海近代著名藏書家之一。陶氏又喜刻書，刻有《儒學警語》《百川學海》《營造法式》《涉園墨萃》《喜咏軒叢書》《百川書屋叢書》等二百五十餘種，以精校精刻聞名。其中《喜咏軒叢書》，便是輯《天工開物》等三十餘種古籍石印而成，也有玻璃版影印的。《喜咏軒叢書》一共有甲、乙、丙、丁、戊五編，書中附有大量插圖。本卷所收《洪氏仙佛奇踪》就出自《喜咏軒叢書》。據其《洪氏仙佛奇踪》題識言，一九二九年在廠肆得明刻本《仙佛奇踪》八卷，遂與洪應明另一著作《菜根譚》合印，名曰《還初道人著書二種》。《全集》收錄的各本《仙佛奇踪》，以第二十八卷明刻《寂光境》（《仙佛奇踪》佛教部分為《寂光境》）與第四十八卷清刻《仙佛奇踪》收錄版畫最全，計六十一幅。本卷收錄了民國重印本全部五十四幅版畫，比上兩個本子少了七幅，對照該本與明刻、清刻目錄發現，明清兩個刻本目錄相同，民國重印本則少了七位祖師，西竺祖師少商那和修尊者與脅尊者兩位，中華祖師則少慧可大師、弘忍大師、天然禪師、普化和尚、道吾和尚五位。民國重印本與明清兩本祖師順序也有異，如西竺祖師中的師子比丘尊者，在明清兩本中排在第十八位，民國重印本則處第三位。據卷首題記記載，這兩種差異並不是民國重印時造成，而是民國重印本依據的明刻本就是如此。考察明、清刻本及民國重印三個本子的版畫，構圖相同，結構相近，應為同源之本，但是細部刻畫上也有差異。

《上方山志》，民國十九年（一九三〇）刻本，綫裝，版存上方山兜率寺。該書是兜率寺住持僧清池蓮舟延請著名書畫家溥儒纂輯，江蘇丹徒吳延清助資并校刊。本卷收錄該書上方山圖、地理圖、山水圖、華嚴祖師應化事迹圖、博聞祖師法派傳燈圖、蓮舟三師兄弟像等三十八個半頁。第一張上方山圖右側題「葉昀仰曦氏製」，其側鈐印「葉昀之印」「仰曦氏」兩方，左下角鈐印「松陰」。葉昀是我國現當代著名的滿族書畫家、昆曲藝術家。滿族葉赫那拉氏，字仰曦，號松陰。二十歲時正式拜溥侗為師，學人物畫。人物畫以綫描見長，山水師法劉松年、藍瑛。筆墨酣暢灑脫。此志諸圖以鈐印「松陰」幾幅最為精妙，尤其是清池三師兄弟的半身像，綫條精煉，人物之精氣神畢現。雕刻又不失繪畫原貌，堪稱繪刻俱精。

其他諸本如《觀世音菩薩感應靈課》《觀無量壽佛經》《南無幽冥教主赦罪往生接引西方公據圖》也是不多見的版本。而《觀世音菩薩感應靈課》為民國二十二年（一九三三）郭氏雙百鹿齋依明萬曆內府刻本摹刻，更是雕版藝術最後的螢光之作。紙短話長此不再贅述。

第七二卷 目錄

叙錄

洪氏仙佛奇踪 民國

釋迦牟尼佛、摩訶迦葉尊者	一
師子比丘尊者	二
優波鞠多尊者	二
婆須密尊者	三
佛陀難提尊者	三
伏駄蜜多尊者	四
般若多羅尊者	四
馬鳴尊者	五
迦毗摩羅尊者	五
龍樹尊者	六
羅睺羅多尊者	六
僧迦難提尊者	七
伽邪舍多尊者	七
鳩摩羅多尊者	八
闍夜多尊者	八
鶴勒那尊者	九
菩提達磨尊者	九
仰山慧寂禪師	一〇
僧璨大師	一一
道信大師	一一

破竈墮和尚	一二
慧能大師	一三
法融禪師	一四
古靈神贊禪師	一四
趙州從諗禪師	一五
南岳懷讓禪師	一六
江西道一禪師	一六
石鞏惠藏禪師	一七
智威禪師	一七
嵩岳元珪禪師	一八
香岩智閑禪師	一八
雲岩曇晟禪師	一九
洞山良价禪師	一九
益州無住禪師	二〇
伏牛山自在禪師	二〇
大珠慧海禪師	二一
紫玉山道通禪師	二一
豐干禪師	二二
寒山子	二二
拾得子	二三
布袋和尚	二三
烏窠禪師	二四
誌公和尚	二四
杯渡和尚	二五
慧遠禪師	二五
竺道生	二六

佛圖澄·····	二六	青龍峰上之萬緣弘鐘樓·····	四五
龍潭崇信禪師·····	二七	華嚴慧晟鼻祖聖像·····	四六
降魔禪師·····	二八	華嚴祖師應化事迹·····	四七
俱胝和尚·····	二八	博聞祖師法派傳燈圖·····	五七
藥山惟儼禪師·····	二九	善周上人像及像贊·····	五八
船子和尚·····	三〇	清池上人像及像贊·····	五九
法明和尚·····	三〇	妙禪上人像及像贊·····	六〇
靈岩志略 民國		觀音救劫經 民國	
靈岩行宮全圖·····	三一	觀世音菩薩·····	六一
靈岩全圖·····	三二	紫蓬山志 民國	
大乘通玄法華真經 民國		紫蓬山圖·····	六二
經尾及護法韋馱·····	三三	鄭縣志 民國	
蓮居庵志 民國		古塔晴雲、海寺晨鐘·····	六三
蓮居庵圖·····	三四	慈悲道場懺法 民國	
上方山志 民國		南無過去毗婆尸佛、南無尸弃佛、南無毗舍浮佛、	
上方山圖·····	三五	南無拘留孫佛、南無拘那含牟尼佛、南無迦葉佛、	
上方山七十二茅庵及雲水洞全景·····	三六	南無本師釋迦牟尼佛、南無當來下生彌勒佛·····	六四
上方山下放由接待庵至雲梯門·····	三七	長泰縣志 民國	
上方山之中部係由雲梯門至雲梯庵·····	三八	花縣春風·····	六五
上方山之上部兜率寺及七十二茅庵·····	三九	科山鐘動·····	六六
兜率寺全圖·····	四〇	般若波羅蜜多心經 民國	
上方山勝景之一·····	四一	卷首扉畫·····	六七
上方山之華嚴洞及青龍峰頭萬緣弘鐘樓·····	四二	經首·····	六八
上方山西部之雲水洞·····	四三	經尾·····	六九
雲水洞中一百單八景摘要略圖·····	四四	護法韋馱·····	七〇
青龍峰上之萬緣弘鐘·····	四五	民國影印本後記·····	七一

藥師琉璃光如來本願功德經 民國

藥師如來像.....七三

大方等大雲經 民國

卷首扉畫.....七四

御製牌記.....七五

經首、經尾.....七六

護法韋馱.....七七

大乘法寶 民國

大乘法寶經版.....七八

觀世音菩薩感應靈課 民國

卷首董康題牌記及版本題記.....七九

印光法師法語.....八〇

扉畫.....八二

扉畫與牌記.....八三

觀世音菩薩三十二感應之課.....八四

第一升進卦.....八六

第二從革卦.....八七

第三曲直卦.....八八

第四潤下卦.....八九

第五炎火卦.....九〇

第六稼穡卦.....九一

第七進遠卦.....九二

第八得助卦.....九三

第九獲安卦.....九四

第十隨心卦.....九五

第十一百達卦.....九六

第十二安卦.....九七

第十三舉進卦.....九八

第十四安靜卦.....九九

第十五阻隔卦.....一〇〇

第十六消厄卦.....一〇一

第十七至喜卦.....一〇二

第十八猶豫卦.....一〇三

第十九豐稔卦.....一〇四

第二十得祿卦.....一〇五

第二十一福祿卦.....一〇六

第二十二明顯卦.....一〇七

第二十三凝滯卦.....一〇八

第二十四榮顯卦.....一〇九

第二十五福厚卦.....一一〇

第二十六永成卦.....一一一

第二十七歲稔卦.....一二二

第二十八開發卦.....一二三

第二十九天祿卦.....一二四

第三十後喜卦.....一二五

第三十一遲滯卦.....一二六

第三十二絕迹卦.....一二七

卷末施刻題記及護法韋馱.....一二八

峨眉山志 民國

峨眉總圖.....一二九

普賢菩薩.....一二〇

當陽縣志 民國

玉泉寺圖	一一一	闍王幽父	一四五
紫蓋寺圖	一二二	夫人密往	一四七
龍泉寺圖	一二三	加惡弑母	一四九
峨眉縣續志 民國		韋提哀請	一五一
蒼山圖	一二四	落日懸鼓	一五三
金頂祥光	一二五	大水結冰	一五五
聖寺晚鐘	一二六	琉璃寶地	一五七
永嘉縣志 民國		七重行樹	一五九
孤嶼圖	一二七	八功德水	一六一
關中勝蹟圖志 民國		總觀依報	一六三
終南山圖	一二九	佛住空中	一六五
樓觀圖	一三一	蓮花寶座	一六七
仙游潭圖	一三二	先作像觀	一六九
韋杜二曲圖	一三三	佛真法身	一七一
慈恩寺圖	一三四	觀音法身	一七三
薦福寺圖	一三五	勢至法身	一七五
少華山圖	一三六	普觀當生	一七七
大佛寺圖	一三七	雜觀三聖	一七九
草堂寺圖	一三八	九品總圖	一八一
行海金山志略 民國		上品上生	一八三
金山圖	一三九	上品中生	一八五
觀無量壽佛經 民國		上品下生	一八七
圓瑛題詞	一四〇	中品上生	一八九
興慈題詞	一四一	中品中生	一九一
圖像目錄	一四二	中品下生	一九三
靈山嘉會	一四三	下品上生	一九五

下品中生	一九七
下品下生	一九九
夫人悟道	二〇一
侍女發心	二〇三
王宮流通	二〇五
足步虛還	二〇七
崛山流通	二〇九
繪圖攝頌	二一一
行盛撰序	二一二
序	二一三
西禪小記 民國	
西禪寺舊圖	二一四
縉雲山志 民國	
縉雲山圖	二一五
詩婢家詩箋譜 民國	
阿彌陀佛	二一六
西域古迹箋之一	二一七
南無幽冥教主赦罪往生接引西方公據圖 民國	
南無幽冥教主赦罪往生接引西方公據圖	二二四

【洪氏仙佛奇踪】

民國二十年（一九三一）
陶氏重印。

明·洪應明著。
綫裝，八卷。

此本為武進陶湘依月旦堂本重刻，前三卷記自老子至魏伯陽四十六人，後三卷記自釋迦牟尼至鶴勒那十七人，自菩提達磨至法明和尚三十七人，與四庫著錄本稍異。

下圖為釋迦牟尼佛、摩訶迦葉尊者。

釋迦牟尼佛



仙佛奇蹤卷五 釋迦牟尼佛

佛姓刹利初生時放大智光明照十方世界地湧金蓮華自然捧雙足分手指天地作獅子吼聲即周昭王二十四年四月八日也年十九出家於檀特山中修道至穆王三年明星出時成佛號天人師時年三十矣既而於鹿野苑中轉□□輪而論道說法住世四十九年後以清□□付弟子摩訶迦葉授以偈言云法本法無法無法法亦法今付無法時法何曾法爾時至拘尸那城娑羅雙樹下右脇累足泊然冥寂時穆王五十二年二月十五日

摩訶迦葉尊者



仙佛奇蹤卷五 摩訶迦葉尊者

尊者姓婆羅門嘗為鍛銀師善明金性使其柔伏先是四眾為毗婆尸佛起塔塔中像面金色缺壞時有貧女將金珠往金師所為飾佛面因共發願願我二人為無姻夫妻由是因緣九十一劫身皆金色後生中天摩竭陀國婆羅門家名曰迦葉彼此云飲光勝尊蓋以金色為號也緣是志求出家冀度諸有受清淨法眼於世尊嘗結集於耆闍崛山賓鉢羅國因阿那比丘多聞總持有大智慧乃以偈授之法法本來法無法無非法何於一法中有法有不法說偈已乃持僧伽製衣入雞足山俟慈氏下生時周孝王五年

【洪氏仙佛奇蹤】

師子比丘尊者
優波鞠多尊者

師子比丘尊者



仙佛奇蹤卷五 師子比丘尊者

三

尊者姓婆羅門得法遊方至罽賓國有波利迦者本習禪定來謁尊者尊者曰仁者習定胡當來此既至於此胡云習定曰我雖來此心亦不亂定隨人習豈在處所尊者曰仁者既來其習亦至既無處所豈在人習曰定習人故非人習定我雖來此其定常習尊者曰人非習定定習人故當自來時其定誰習波迦聞言屈服尊者方求法嗣有長者引一子來問曰此子名斯多當生便奉左手迨長未舒願尊者示其宿因尊者即以手接曰可還我珠重子遽開手奉珠衆皆驚異長者遂捨其子出家尊者即與受具且示偈云正說知見時知見俱是心當心即知見知見即在今說偈畢乃以僧伽梨衣密付斯多宴然而寂時魏齊王二十七年

優波鞠多尊者



仙佛奇蹤卷五 優波鞠多尊者

四

尊者姓首陀十七出家二十證果隨方行化至摩突羅國度者甚衆由是摩宮震動波旬恐怖遂竭其魔力以害正法一日伺尊者入定密持瓔絡縻之於頸及尊者出定乃取人狗蛇三屍化為花鬘輒言慰諭波旬曰汝與我瓔絡吾以花鬘相酌波旬大喜引頸受之即變為三種臭屍虫蛆穢爛波旬大生憂惱竭已神力不能解脫乃哀露懺悔誓不燒害佛道尊者乃曰若然汝可口自唱言歸依三寶魔王合掌三唱花鬘悉除乃踊躍作禮而去尊者在世化導最多每度一人以一籌置于石室其室盡皆充滿最后有一長者子名曰香衆來禮尊者志求出家尊者曰汝身出家心出家答曰我來出家非為身心尊者喜即以偈授之云心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法說已乃踊身虛空呈十八變然後跏趺而逝時平王三十一年

【洪氏仙佛奇踪】

婆須密尊者
佛陀難提尊者

婆須密尊者

仙佛奇蹤 卷五 婆須密尊者

五



尊者姓頗羅墮常服淨衣執酒器游行里閭或行或嘯人謂之狂
及遇彌遮迦尊者宣如來往誌遂投器出家授法行化至迦摩羅
國遇一智者自稱我名佛陀難提今與師論義師曰仁者論即不
義義即不論若擬論義終非義論難提欽伏即曰我願求道沾甘
露味師遂授以如來正法乃說偈曰心同虛空界示等虛空法證
得虛空時無是非無法說已即入慈心三昧示涅槃相時定王十
九年

佛陀難提尊者

仙佛奇蹤 卷五 佛陀難提尊者

六



尊者姓瞿曇氏頂有肉髻辯捷無礙行化至提伽國城毗舍羅家
遇一長者出致禮問何所須尊者曰我求侍者曰我有一子名伏
駝蜜多年已五十口未能言足未能履尊者曰此子昔曾遇佛悲
願廣大慮父母愛情難捨故不言不履耳其子聞言遽起禮拜長
者乃令受戒出家師因以如來正法囑令行持且授偈云虛空無
內外心法亦如此若了虛空故是達真如理說已即現神變却復
本坐儼然冥寂即景王十二年

【洪氏仙佛奇踪】

伏馱蜜多尊者
般若多羅尊者



伏馱蜜多尊者

仙佛奇蹤卷五 伏馱蜜多尊者

七

尊者姓毗舍羅既受佛陀難提付囑遂至中印度行化時有長者香蓋携一子來禮尊者曰此子處胎六十年因號難生曾會一仙者謂此兒當爲法器今遇尊者欲令出家尊者卽與落髮受戒羯磨之際祥光滿座仍感舍利三五粒現前自此精進忘疲師乃付以如來正法眼藏且授偈曰真理本無名因名顯真理受得真實法無真亦無僞付法畢卽入滅盡三昧衆以香油旃檀闍維眞體收舍利建塔於那爛陀寺卽敬王三十五年也

般若多羅尊者



仙佛奇蹤卷五 般若多羅尊者

八

尊者東印度人旣得法行化至南印度彼國王崇奉佛乘施以無價寶珠時王有三子尊者欲試其所得乃以施珠問曰此珠圓明有能及否其長子二子皆曰此珠七寶中尊固無踰也獨第三子菩提多羅曰此是世寶未足爲上於諸寶中法寶爲上此是世光未足爲上於諸光中智光爲上若明是寶寶不自寶若辯是珠珠不自珠尊者歎其辯慧乃復問曰於諸物中何物無相曰於諸物中不起無相尊者知是法嗣乃以如來正法眼囑付且示一偈云心地生諸種因事復生理果滿菩提圓華開世界起付法已卽於座上舒左右手各放光明二十七道化火自焚空中舍利如兩時宋孝武帝大明元年也