

《孙子兵法》解析

于凡 王晓亮 编著

兵学盛典

古代第一兵书

观诸兵书 无出孙武

谋略是大战略 大智慧

兵法是谋略 谋略不是小花招

深入浅出 通俗易懂

中国汉族古典军事文化遗产中的璀璨瑰宝

孙子曰 兵者 国之大事 死生之地 存亡之道 不可不察也。



《孙子兵法》解析

于凡 王晓亮 编著

HEUP 哈爾濱工程大學出版社

内 容 简 介

本书结构上以《孙子兵法》十三篇为框架,每篇分为独立一章。此外在正文之前设有绪论,主要讲述《孙子兵法》的成书背景和作者简介;在正文末尾设有附录,主要介绍作者对《孙子兵法》其他一些研究成果。在每章内容中,具体包含三大部分内容:

1. 原文、注释、译文。在每章的第一节,首先就是对《孙子兵法》的原文加以翻译和解释。
2. 主要思想解析。这是本部教材的重点内容。
3. 具体事例解析。本部分内容中将选取大量的事例,涉及军事、政治、商业、外交、体育等各个领域。

图书在版编目(CIP)数据

《孙子兵法》解析/于凡,王晓亮编著. —哈尔滨:
哈尔滨工程大学出版社, 2014.6
ISBN 978 - 7 - 5661 - 0816 - 6

I. ①孙… II. ①于… ②王… III. ①兵法—中国—
春秋时代 ②《孙子兵法》—研究 IV. ①E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 122589 号

出版发行 哈尔滨工程大学出版社
社址 哈尔滨市南岗区东大直街 124 号
邮政编码 150001
发行电话 0451 - 82519328
传真 0451 - 82519699
经销 新华书店
印刷 哈尔滨市石桥印务有限公司
开本 787 mm × 1 092 mm 1/16
印张 18.25
字数 456 千字
版次 2014 年 6 月第 1 版
印次 2014 年 6 月第 1 次印刷
定 价 38.50 元
http://www.hrbeupress.com
E-mail: heupress@hrbeu.edu.cn

序 言

《孙子兵法》又称《孙武兵法》《吴孙子兵法》等,英文名为“*The Art of War*”,是世界上现存的第一部军事著作,被誉为“兵学盛典”和“古代第一兵书”。它是中国汉族古典军事文化遗产中的璀璨瑰宝,是中国优秀文化传统的重要组成部分,其内容博大精深,思想精邃富赡,逻辑缜密严谨,是古代汉族军事思想精华的集中体现。《孙子兵法》被称为镇国之宝,在中国被奉为兵家经典。历来备受推崇,研习者辈出。李世民说“观诸兵书,无出孙武”。兵法是谋略,谋略不是小花招,而是大战略、大智慧。如今,孙子兵法已经走向世界,它已被翻译成多种语言,在世界军事史上具有重要的地位。

作者从2001年开始接触研究《孙子兵法》,并自2004年起开始讲授“孙子兵法”选修课,至今已十余个年头。在作者的授课过程中,曾先后选用多种《孙子兵法》研究类书籍作为教材,结果发现其教学效果均不甚理想。因为目前虽然市面上关于《孙子兵法》的相关著作极多,但这些书籍却呈现非常严重的两极分化现象,要么就是书的专业性和理论性太强,尤其是内容涵盖太多,动辄上百万字,非常不适合初学者的学习和阅读。要么就是涵盖内容太过稀少,这部分书籍虽然字数较少,但往往只局限于《孙子兵法》某一方面的应用,如炒股、医药、商业等领域,或者内容太过简单,不具有太多的研究和使用价值。

针对于教学中出现的诸多难题,笔者逐渐萌生了自己编著一本《孙子兵法》课教材的念头,这本教材应适合普通大学生的古文学习水平,同时又应满足军事思想爱好者自学《孙子兵法》的需求。既要深入浅出、通俗易懂,又要有一定的学术深度和广度。为此,本书在设计结构上以《孙子兵法》十三篇为框架,每篇分为独立一章。此外在正文之前设有绪论,主要讲述《孙子兵法》的成书背景和作者简介;在正文末尾设有附录,主要介绍作者对《孙子兵法》一些其他研究成果。而每章内容具体又包含两节内容:

第一节:即原文、注释、译文。本书的原文选取的是宋朝《十一家注孙子》版本,在原文之中,选取重点字词加以注释解读,并分段落对原文加以现代白话文翻译。由于《孙子兵法》是一部先秦文言文著作,现代人读起来理解难度特别大,所以虽然笔者已对文字措辞进行处理,尽量降低了注释的难度,但读者实际阅读时这部分仍将是阅读难度较大的一部分内容,不过本节内容也为有心于深入钻研《孙子兵法》的学生和读者提供了较好的研究依据。

第二节：具体事例和主要思想解析：为说理透彻，并增加著作的通俗性和实践性，在具体事例列举中将选取部分具有代表性的事例，涉及军事、政治、商业、外交、体育等各个领域。由于事例的涉及面较广，所以总能找到读者感兴趣的切合点，也可以为读者带来较轻松的阅读乐趣。在事例之后，就是对《孙子兵法》包含的主要思想进行深入的解释和分析，这也是本书的精华所在。

本教材编写分工如下：于凡负责各章第一节“原文、注释、译文”、各章第二节、“主要思想解析”中思想解析部分以及“绪论”与“附录”的编写；王晓亮负责各章第二节具体事例的选取和编写。此外本书在编写过程中还受到了《孙子兵法》研究学者陈鲁胶老师的悉心指点和审阅，并得到了张树华教授的大力支持和帮助，在这里对两位专家表示最衷心的感谢，同时对为本书出版发行作出贡献的各界同仁一并表示感谢。

由于能力和水平有限，本书中难免存在错误或不尽人意之处，恳请专家、教师和广大读者提出宝贵意见和建议，以便于今后不断修改完善。

2013年10月

《孙子兵法》

解析

目录



绪 论	1
第一章 (始)计 篇	6
第一节 原文、注释、译文	6
第二节 主要思想解析	10
第二章 作 战 篇	28
第一节 原文、注释、译文	28
第二节 主要思想解析	31
第三章 谋 攻 篇	52
第一节 原文、注释、译文	52
第二节 主要思想解析	56
第四章 形 篇	75
第一节 原文、注释、译文	75
第二节 主要思想解析	78
第五章 势 篇	95
第一节 原文、注释、译文	95
第二节 主要思想解析	99
第六章 虚 实 篇	114
第一节 原文、注释、译文	115
第二节 主要思想解析	119
第七章 军 争 篇	138
第一节 原文、注释、译文	138
第二节 主要思想解析	142



《孙子兵法》

解析

目录



第八章 九 变 篇	163
第一节 原文、注释、译文	163
第二节 主要思想解析	166
第九章 行 军 篇	180
第一节 原文、注释、译文	180
第二节 主要思想解析	185
第十章 地 形 篇	195
第一节 原文、注释、译文	195
第二节 主要思想解析	198
第十一章 九 地 篇	211
第一节 原文、注释、译文	211
第二节 主要思想解析	218
第十二章 火 攻 篇	239
第一节 原文、注释、译文	239
第二节 主要思想解析	241
第十三章 用 间 篇	246
第一节 原文、注释、译文	246
第二节 主要思想解析	250
附录一 《孙子兵法》在国内外的影响	271
附录二 对《孙子兵法》若干历史疑点的研究	279
参 考 文 献	286



绪 论

一、中国古代军事思想概述

中华民族是一个具有悠久历史文化传统的民族。在中华民族五千年跌宕起伏的历程中,所谓“史传浩穰,兵事居半”,军事领域的辉煌成就举世瞩目,经验教训极其深刻,是一笔历久弥新的文化遗产。毛泽东曾经指出:“我们这个民族有数千年的历史,有它的特点,有它的许多珍宝贵品。”整理和继承这些珍宝贵品,对于迎接新军事革命的挑战,实现军事理论的新突破,找准中华民族在新世纪进一步崛起的历史定位,具有重要的意义。而在军事科学的诸多领域中,最有继承性、应用与发展前景的,无疑就是军事思想。

军事思想是关于战争、军队和国防基本问题的理性认识。这种理性认识,在不同的历史时期,不同的阶级、国家或政治集团,有不同的内容和表现形式。如果我们将战争比喻为巨人之间的搏斗,那么军队就是其强健的体魄,军事科技则是其锋利的武器和坚固的护甲,国防建设是其后勤的保障和力量的来源,而军事思想则是其聪明的大脑和敏捷的思维。无疑对智慧的人来说,思维才是最重要的。所以学习并发展军事思想和军事理论,对指导战争实践,打赢未来战争,有着举足轻重的地位。如果我们读过小说《三国演义》,不由会产生如此疑问:蜀国猛将如云,智士如雨,为何不能一统天下?问题就在于蜀国猛将多为匹夫之勇,诸葛亮又缺乏战略眼光,没有曹操、鲁肃这样的战略思想家是其失败的重大原因。

在军事思想领域中,中国军事思想占有举足轻重的地位,其中古代军事思想中的《孙子兵法》与毛泽东军事思想

更是被世界军事家所推崇，而中国古代军事思想，更可以说在世界古代军事思想史中拥有无与伦比的地位，因为与外国古代军事思想相比，中国古代军事思想有着无可比拟的独特性和先进性。

1. 中国军事思想具有早熟性

中国军事史源远流长，早在原始社会的三皇五帝时代，就有神农的斧燧之战，炎帝与蚩尤的榆冈之战，炎帝与黄帝的阪泉之战，炎帝、黄帝联盟与蚩尤的涿鹿之战等。但这些史前之战尚处在战争发展初期，就战争形态而言，还带有蛮力械斗的痕迹（类似于现在的流氓打群架），但却为后世人认识战争规律和战争的指导规律准备了必要而丰富的素材。

到了奴隶社会的夏商时期，文字的出现给中国军事思想的传播与发展提供了必要的载体，在考古发掘的商代甲骨文与金文中，已发现了一些当时的军事记载，如《甲骨文合集》中 6812 号：“令多子族从犬侯扑周。”其意为商王令王族以下的子姓宗族组成军队，协同犬侯去进攻周族。随着战争和军事活动的增多，人们对其认识也逐渐加深，便在记录实践活动的基础上，总结其经验，阐发自己的看法，提炼出有条理的认识，最终形成能够传播四方、流存后世的兵书。

汉代认为兵书起源于炎黄时期，班固在《汉书·艺文志》中就著录有《神农兵法一篇》和《黄帝十六篇》，不过现已散佚。所存最早兵书《握奇经》相传为皇帝手下大将风后所撰，全书 360 余字，阐述行军八阵的排法。但仔细分析，炎帝、黄帝以及风后均为传说人物，其活动年代尚无成形文字，也就不可能传有兵书，所以可以判定这些书均为后人伪托之作。真正有古文献记载的兵书，最早应是产生于西周晚期的《军志》《军政》等书，原书早已亡佚，但在其他古书中可查到一些佚文。如《左传》载：“《军志》曰：‘有德不可敌。’，‘知难而退。’”；《十一家注孙子》曰：“止则为营，行则为阵”；而《孙子兵法》的《军争》篇中则有：“《军政》曰：‘言不相闻，故为金鼓，视而不见，故为旌旗。’”这些言辞已不是战争的简单记录，而是开始揭示战争中一些规律性东西，是真正兵书的开端。

至公元前 500 年左右的春秋末期，现存最早的兵书《孙子兵法》的问世，更是兵书高度成熟的标志。而国外在公元前 300 ~ 400 年时古希腊历史学家希罗多德才著有《希腊波斯战争史》，修昔底德著有《伯较奔尼撒战争史》，色诺芬写就《长征记》。而古罗马是在公元前几十年才有凯撒的《高卢战记》和《内战记》诞生。在亚洲，印度孔雀王朝开国皇帝的大臣考底利耶在公元前 4 世纪才著成《政事论》。以上各书不但成书晚于《孙子兵法》，其理论价值与之相比更是不可同日而语。

2. 中国军事著作丰厚完整，具有系统性和连续性

中国古代军事思想，一般是指从奴隶社会晚期兵书的出现到清朝末期 1911 年



辛亥革命以前中国古人军事实践所产生的思想,它跨越了奴隶与封建两个社会形态,并以封建社会的性质为主。在春秋战国时期,以《孙子兵法》的出现为标志,中国兵书发展出现了第一个高潮。后经汉代张良与韩信整理,得春秋战国时期 182 家论兵专著。而这仅是兵家专著,在春秋战国那战乱时期,“百家争鸣”的结果是“百子莫不言兵”的局面诞生。除法、墨、阴阳等学派外,在奉行“清静无为”的道家和“仁义礼信”的儒家著作中均有专篇论兵,其数量甚至在独立兵书之上。而这时中国的兵书已表现得极为成熟,在战争的规律性和指导战争的实践性方面都有极深刻的体现,代表作《孙子兵法》更是价值斐然,对现代战争仍有指导作用。

此后中国历朝历代均有大量兵书诞生,并在宋明清时期再次形成高潮,后在 1988 年出版的《中国兵书知见录》中对中国历代兵书做了统计整理,共收录兵书 3 380 部 23 503 卷,其中存世兵书 2 308 部 18 567 卷,再加上其他典籍的论兵篇章,以汗牛充栋、浩如烟海来形容实不为过。而世界上其他文明古国如古希腊、罗马和印度的军事思想仅在公元前出现过瞬间的光彩,便在战乱国破之际光消焰灭。后欧洲自公元 476 年西罗马帝国灭亡直到 17 世纪初,欧洲一直处于中世纪的黑暗年代,其间神学成为唯一的显学,有价值的军事著作流传甚少。可以说不少国家于资本主义社会到来之前其兵学领域还一无所闻,直到 19 世纪初克劳塞维茨的巨著《战争论》的诞生,才为西方近代资本主义军事思想的发展吹响了号角。

3. 中国军事著作理论体系完备,种类繁多完备

上述提到的古希腊和古罗马的军事著作,并不是按照军事理论的逻辑顺序展开论述的,而是以时间先后与地区国别为经纬,在叙述历史事实和神怪传说中夹杂着一些对战争与军队建设问题的认识,大致属于军事历史类的著作。古印度的《政事论》则是一部讲述治国安邦策略的著作,虽然书中以较多篇幅论述了国防建设的方法和军事斗争的艺术,但军事理论色彩仍失之于淡薄,严格说来这是一部政治类著作而非军事类著作。

中国历代兵书则不然,自诞生伊始,便带着浓郁的军事理论色彩。即或是散见于其他著作中的《军志》和《军政》的片断论述也是如此,几乎每一条言论,都是高度浓缩的军事理论结晶。自《孙子兵法》以后的兵书尽管论述角度不同,但都是按照军事理论体系的内在逻辑结构,设置篇章,逐层依次展开论述的。在进行论述时,注重把握战争全局,注重谋略运用,注重抽象思维和对普遍规律的概括,为后人提供了理论依据和借鉴。

再从内容上看,中国军事思想不但涵盖了军事各门类内容,还涉及哲学、政治、经济、外交、科技、交通、航海、天文、气象等各学科知识,从理论到实践、从军事制度到士卒衣食住行无不记载,仅粗线条归纳就有以下 25 个方面内容:1. 军事思想;2. 作战指导原则;3. 军事训练和阵法布列;4. 间谋侦察;5. 战争战例;6. 将帅修养;7. 名

将传记;8. 军事制度;9. 军事法规;10. 军事地理;11. 海防;12. 江防;13. 后勤补给;14. 兵器军械;15. 马政;16. 军医;17. 军事通信;18. 军事交通;19. 航海;20. 军事天文;21. 军事气象;22. 军事筑城;23. 乡约民防;24. 成边军屯;25. 军事占候。这些门类融汇于军事理论之大洋,形成了具有中国特色的完备的军事理论体系。

综上所述,中国古代军事思想的辉煌成果是同时期其他国家所不能比拟的,认真学习中国古代军事思想,不但有利于我们对其继承和发展,还会为现代战争实践提供有益的启示。本书的主题就是对中国古代军事思想中最为辉煌的一笔——《孙子兵法》做一介绍。

二、孙子其人其书

《孙子兵法》是一部产生于两千五百多年前,中国现存历史最悠久的军事著作,是中华民族优秀历史文化遗产中最为宝贵的一个部分。它的内容博大精深,涉及军事、政治、外交、历史、哲学、天文、地理等各个领域。它的思想精邃,理论完善,语言干练,文辞精美。它为中国兵学在诞生之初就建构了一个相对完整的思想理论体系。它不仅是一部久负盛名的兵法大典,而且是一部深寓哲理的哲学名篇,也是一部脍炙人口的文学佳作。即使在世界军事史上,《孙子兵法》也占有极为重要的地位,享有“东方兵学鼻祖”、“世界古代第一兵书”、“兵学圣典”、“百代谈兵之祖”等各种美誉,魅力至今仍经久不衰。

1. 孙子生平

首先让我们来看一下目前对于《孙子兵法》作者孙子生平较权威的一种说法:

《孙子兵法》的作者孙子,名武,字长卿,春秋末期齐国人。具体生卒年已不可考,大致与孔子同时代,主要活动于公元前500年前后。祖上原为陈国王族——陈厉公之子陈完。公元前672年,陈宣公杀其太子御寇,陈完因与御寇交好,怕祸及自身而逃奔齐国。当时齐国君主齐桓公正为天下霸主,并知陈完是个人才,就想赐其卿位。而陈完则因其特殊身份而抵死不受,只领了“工正”之职(即管百工之吏),并为避讳改姓为田,称田完。田完为人处世极有分寸,不久即在齐国博得美誉,其后世子孙更是历代才俊,而且因早期田氏忠于王室,所以较受王室重用,再加上历代田氏子孙都有意识地在齐国收买民心,笼络官员,所以逐渐发展起来。至田完四世孙田无宇,其官已至齐国上大夫,田氏一族也已成为齐国显族。

田无宇生三子,分别为田开、田乞、田书。其中田书因伐莒(今山东日照,沂水地区)有功,齐景公便赐乐安(今山东省惠民县)为其采邑,并赐姓孙氏,以示嘉奖。春秋时代,姓是全族的共同称谓,氏只是某一支派的称谓,这位以田为姓、以孙为氏的田书,就是孙武的祖父。后来姓氏不分,人们也就把孙武的氏作为他的姓了。



孙武年轻时，齐国发生“栾高田鲍”四姓之乱。孙武因无意争权，遂出游列国，后至吴国（今江苏省中南部），在吴都姑苏（今苏州市）附近穹窿山上隐居，并开始了著书立作的生涯。在此期间他结识了由楚逃吴的伍员（字子胥），并结为好友。公元前516年，吴公子光在伍员协助下使刺客专诸刺杀吴王僚成功。公子光遂登位称王，史称吴王阖闾。孙武经伍员推荐，献《孙子兵法》十三篇于吴王，得吴王赏识，“并拜孙伍为大将”令孙武领兵伐楚。孙武以劣势兵力三伐强楚，七战七捷。公元前506年，吴楚“柏举大战”爆发，孙武以三万兵力打败十二万楚军，一举攻入楚都郢，逼楚迁都，威震天下。阖闾死后孙武又辅佐吴王夫差击败越国，艾陵之战重创齐军。在黄池会盟上，吴国取代晋国成为霸主，这也标志着孙武的战绩巅峰。

孙武卒于何时已不可考，可能后因吴王夫差迷恋西施，骄淫放纵，又听奸臣伯嚭挑拨而逼伍员自尽。这使孙武心灰意冷，遂归隐山林，卒于吴亡之前（公元前473年）。

2.《孙子兵法》的结构

《孙子》十三篇“计、作战、谋攻、形、势、虚实、军争、九变、行军、地形、九地、火攻、用间”既彼此独立，又前后照应，全书结构严谨，浑然一体，构建了中国乃至世界历史上第一个精美恢宏的兵学体系。尽管人们对这一体系的认识和理解千差万别，但对其本身存在的认识则殊无二致。事实上，古人很早便认识到了《孙子》十三篇之间的相互联系和该书兵学体系的存在。日本江户时代的著名学者山鹿素行在《孙子谚义》一书中写道：

“愚谓，《始计》之一篇者，兵法之大纲大要也。《作战》《谋攻》者次之，兵争在战与攻也，战攻相通，以形制虚实，是所以《军形》《兵势》《虚实》并次，此三篇本在知己。知己而后可军争，军争有变有行，故《军争》《九变》《行军》次之，是料敌知彼也。知己知彼而可知天知地，故《地形》《九地》《火攻》次之，《地形》《九地》者地也，《火攻》因时日者天也。自《始计》迄修功未尝不先知，是所以序《用间》于篇末，三军所恃而动也。然乃《始计》《用间》二篇，知己知彼知天之纲领。军旅之事，件件不可外之。《作战》《谋攻》可通读，《形》《势》《虚实》一串也，《争》《变》《行军》一串也，《地形》《九地》一意也，《火攻》一意。《始计》《用间》在首尾，通篇自有率然之势。文章之奇，不求自有无穷之妙，读者不可忽。”

山鹿素行生活的年代，相当于我国历史上明末清初之际，他从知彼知己知天知地的角度来概括《孙子》十三篇的全部内容，也就难免失之偏颇，但他毕竟对孙子兵学体系的研究做了有益的尝试，并为我们相对较形象地描述了各篇的大意和相对之间的关系。

第一章 (始)计 篇

首先从篇名谈起,《孙子兵法》版本较多,历史上共出现了80多个版本,从最早的银雀山“汉简本”算起,仅传世的就约30余种,每种版本之间在细微文字词句上均有所差别。如本篇篇名,武经本为“始计篇”,其他版本则为“计篇”。“始”似乎是宋代编辑《武经七书》时后加上去的,因为孙子以“计”为研究的起点,在“计”字之前加一个“始”字具有强调的意义。不过我们研究《孙子》原文不是以考据为目的,而是以深入了解其思想为目的。所以,个别字句差异在本书中并不作过多计较。

“计”在此做动词讲,为“计算、谋划”之意,本篇作为全书首篇,具有提挈全书的作用。它主要论述了通过战略运筹和主观指导能力的分析,以求得对战争胜负的预见。

第一节 原文、注释、译文

孙子曰:兵^①者,国之大事,死生之地,存亡之道,不可不察^②也。

①兵:兵器、兵士、军队、战争等。这里指战争。

②察:考察、研究。

[大意] 战争是国家的大事,它关系到生死存亡,是不可不认真考察研究的。

故经之以五事^①校之以计而索其情^②:一曰道,二曰天,三曰地,四曰将,五曰法。道者,令民与上同意^③也,故可以与之死,可以与之生,而不畏危^④。天者,阴阳、寒暑、时制^⑤也。地者,远近、险易、广狭、死生^⑥也。将者,



智、信、仁、勇、严^⑦也。法者，曲制、官道、主用^⑧也。凡此五者，将莫不闻^⑨，知^⑩之者胜，不知者不胜。故校之以计而索其情，曰：主孰^⑪有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

①经之以五事：指从道、天、地、将、法五个方面分析研究战争胜负的可能性。经，量度，这里是分析研究的意思。

②校之以计而索其情：比较敌对双方的各种条件，从中探求战争胜负的情形。校(jiào 较)，通“较”，比较；计，这里指“主孰有道”等“七计”。

③令民与上同意：使民众与国君意愿相一致。《荀子·议兵》：“故兵要在乎善附民而已。”也认为战争的胜利，关键在于取得民众的支持。

④不畏危：不害怕危险。银雀山汉墓竹简《孙子兵法》(以下简称汉简《孙子兵法》)此句为“民弗诡也。”

⑤阴阳、寒暑、时制：阴阳，指昼夜、晴雨等天时气象的变化。寒暑，指寒冷、炎热等气温的不同。时制，指四季时令的更替等。

⑥远近、险易、广狭、死生：这里指路程的远近、地势的险阻和平坦、作战地域的宽广或狭窄、地形是否利于攻守进退。汉简《孙子兵法》中，此句为：“地者，高下、广狭、远近、险易、死生也。”多“高下”二字。

⑦智、信、仁、勇、严：这里指将帅的智谋才能、赏罚有信、爱抚士卒、勇敢果断、军纪严明等条件。

⑧曲制、官道、主用：曲制，指军队组织编制等方面制度。官道，指各级将吏的职责区分、统辖管理等制度。主用，指军需物资、军用器械、军事费用的供应管理制度。主，掌管；用，物资费用。

⑨闻：知道、了解。

⑩知：知晓，这里含有深刻了解、确实掌握的意思。

⑪孰：谁，这里指哪一方。

[大意] 所以，要从以下五个方面分析研究，比较敌对双方的各种条件，以探索战争胜负的情形：一是道，二是天，三是地，四是将，五是法。所谓“道”，是使民众与国君的意愿相一致，这样，民众在战争中就可为国君出生入死而不怕危险。所谓“天”，是指昼夜、晴雨、寒冷、炎热、四季更替。所谓“地”，是指路程的远近，地势的险阻或平坦，作战地域的宽广或狭窄，地形是否利于攻守进退。所谓“将”，是指将帅的智谋才能，赏罚有信，爱抚士卒，勇敢果断，军纪严明。所谓“法”，是指军队组织编制、将吏的统辖管理和职责区分、军用物资的供应和管理等制度规定。以上五个方面，将帅们没有不知道的；然而，只有深刻了解、确实掌握的才能打胜仗，否则，就不能取胜。因此要从以下七个方面来分析比较，以探求战争胜负的情形，就是说：哪一方的国君比较贤明？哪一方的将帅比较有才能？哪一方占据比较有利的天时地利条件？哪一方的法令能切实贯彻执行？哪一方的军队实力强盛？哪一方的士卒训

练有素？哪一方赏罚严明？我们根据以上分析对比，就可以判明谁胜谁负了。

将听吾计^①，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

①将听吾计：一说，“将”作为“听”的助动词解，这样意为：如果能听从我的计谋。另一说，“将”指一般的将领，这样意为：将领们能听从我的计谋。这里采用第一种说法。

[大意] 为将如果（君主）能够听从我的计谋，指挥作战一定胜利，我就留下；如果不能听从我的计谋，指挥作战一定失败，我就离开（君主）。

计利以听^①，乃为之势，以佐^②其外。势者，因利而制权^③也。

①计利以听：指有利的计策已被采纳。计，计策，这里指战争决策；以，通“已”；听，听从、采纳。

②佐：辅助。

③因利而制权：即根据是否有利而采取相应的行动，也就是说，怎么对我有利就怎么行动。制权，即根据情况，采取相应的行动。

[大意] 有利的计策已被采纳，还要设法造“势”，以辅助作战的进行。所谓“势”，就是根据情况是否有利而采取相应的措施。

兵者，诡道也^①。故能而示之不能^②，用而示之不用^③，近而示之远^④，远而示之近；利而诱之，乱而取之^⑤，实而备之，强而避之^⑥，怒而挠之^⑦，卑而骄之^⑧，佚而劳之^⑨，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜^⑩，不可先传^⑪也。

①兵者，诡道也：用兵打仗是一种诡诈行为。诡，诡诈、奇诡。曹操注：“兵无常形，以诡作为道。”

②能而示之不能：意即本来能攻，故意装作不能攻；本来能守，故意装作不能守，等等。示，示形，这里是伪装的意思。

③用而示之不用：本来要打，故意装作不打；本来要用某人，故意装作不用他，等等。例如，公元219年，吴将吕蒙想乘蜀将关羽北攻樊城之机，夺取荆州。由于关羽对吕蒙有所戒备，仍留有重兵把守江陵、公安等地。吕蒙为了麻痹关羽，假称病重，孙权公开把他召回建业（今南京），并以“未有远名，非羽所忌”的陆逊来代替，以掩饰其夺取荆州的意图。后关羽果然放松了对荆州的防守，从江陵、公安调兵进攻樊城，吕蒙便乘机沿江而上，指挥吴军夺取了公安、江陵等地，很快攻取了荆州。

④近而示之远：本来要从近处进攻，故意装作要从远处进攻；本来马上进攻，故意装作不马上进攻，等等。例如，公元前478年，越王勾践率军大举攻吴，吴王夫差率军迎击，双方于笠泽（今江苏苏州东南吴淞江）夹水对阵。越军决定从当面渡江攻击，但为了隐藏企图，故意派小股部队从距敌较远的左右两侧利用夜暗鸣鼓佯渡。



夫差受骗，分兵迎战。越军主力便乘机渡江，出其不意地实施正面突击，大败吴军。

⑤乱而取之：对处于混乱状态的敌人，要乘机攻取它。例如，公元383年，东晋军于洛涧（今安徽怀远南）大败前秦军，迫使秦军沿淝水西岸布阵，晋将谢玄利用秦主苻坚骄傲的心理，声称愿意渡河与秦军决一胜负，要求秦军先后退一步。苻坚也想利用这个机会诱使晋军渡河，乘其半渡而击之，于是命令部队稍向后退，但一退不可遏止，造成阵势混乱，晋军乘机抢渡淝水，大败秦军。

⑥强而避之：对于强大的敌人，要暂时避开它。例如，公元前154年，汉景帝为平定七王之乱，派周亚夫率军东攻吴、楚。周亚夫见吴楚联军兵势强盛，难与争锋，采取了“以梁委之，绝其粮道”的谋略。于是进据昌邑（今山东金乡西北），避而之战，听任吴楚联军进攻梁军，以便利用梁地（今河南东部）拖住敌方。后进至下邑（今安徽砀山），仍深沟高垒，坚壁固守。等到吴楚联军饥疲不堪而不得不撤退时，周亚夫才率军乘势追击，大破吴楚联军。

⑦怒而挠之：挠，挑逗。这句是指对于易怒的敌将，要用挑逗的办法激怒他，使其失却理智，轻举妄动。例如，公元前203年，汉军乘项羽东攻彭越之机，围攻成皋（今河南荥阳西北）。楚将曹咎起先按照项羽“谨守成皋，若汉挑战，慎勿与战”的告诫，坚守不出。后来由于汉军连续挑战和辱骂，曹咎一怒之下，便率部出击。汉军趁楚军半渡汜水时发起进攻，取得胜利。

⑧卑而骄之：对于鄙视我方的敌人，要设法使其更加骄傲，然后寻机击破。另一说：对敌人要示以卑弱，使其骄傲，放松戒备，从而利于攻击。

⑨佚而劳之：佚，通“逸”。意即对于休整得充分的敌人，要设法使其疲劳。例如，公元前512年，吴王阖闾准备大举攻楚，孙武认为时机尚未成熟，加以劝阻。吴王于是根据伍员的建议，把吴军分为三军，轮番袭扰楚军，连续六年忽南忽北地骚扰楚国边境，使楚军疲于奔命，为公元前506年的破楚入郢（今湖北江陵北）创造了条件。

⑩胜：佳妙、奥妙。

⑪不可先传：指不可事先具体规定，意即必须在战争中根据情况灵活运用。

[大意] 用兵打仗是一种诡诈的行为。所以，能攻而装作不能攻，要打而装作不要打，要在近处行动而装作要在远处行动，要在远处行动而装作要在近处行动；对于贪利的敌人，要用小利引诱它，对于处于混乱状态的敌人，要乘机攻取它，对于力量充实的敌人，要加倍防备它，对于强大的敌人，要暂时避开它，对于易怒的敌人，要用挑逗的办法去激怒它，对于鄙视我方的敌人，要使其更加骄傲，对于休整得充分的敌人，要设法疲劳它，对于内部和睦的敌人，要设法离间它。要在敌人无准备的状态下实施攻击，要在敌人意想不到的情况下采取行动。这些都是军事家取胜的奥妙所在，是不可能事先加以具体规定的。

夫未战而庙算^①胜者，得算多^②也，未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣。

①庙算：古时候兴师作战，要在庙堂举行会议，谋划作战大计，预计战争胜负，这就叫“庙算”。

②得算多：指计算周密，胜利条件多。算，计数用的筹码，这里引申为胜利条件。《孙膑兵法·客主人分》：“众者胜乎？则投算而战耳。”这里的“算”也是指计数的筹码。

[大意] 在开战之前，“庙算”能够胜过敌人的，是因为计算周密，胜利条件多；开战之前，“庙算”不能胜过敌人的，是因为计算不周，胜利条件少。计算周密，胜利条件多，可能胜敌，计算不周，胜利条件少，不能胜敌，而何况根本不计算、没有胜利条件呢！我们从这些方面来考察，谁胜谁负就可看出来了。

第二节 主要思想解析

一、“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也”的重战思想

事例

隋朝讨伐高句丽

隋炀帝杨广（569—618），华阴人（今陕西华阴），生于隋京师长安，是隋朝第二代皇帝。他是隋文帝杨坚、独孤皇后的次子，开皇元年（581年）立为晋王，开皇二十年（600年）十一月立为太子，仁寿四年（604年）七月继位。他在位期间修建大运河（开通永济渠、通济渠，加修邗沟、江南运河），营建东都迁都洛阳城，开创科举制度，亲征吐谷浑，三征高句丽，因为滥用民力，造成天下大乱直接导致了隋朝的灭亡，618年在江都被部下缢杀。而这其中导致天下大乱的主要原因就是三征高句丽。

高句丽地跨鸭绿江两岸，位于今中国辽宁东部、吉林中部和朝鲜北部。辽宁东部、吉林中部古称辽东，很早即入中国版图，后被高句丽占据。开皇十八年（598年），高句丽又攻隋的辽西。隋文帝派大军三十万攻高句丽，严格说来，这次征讨，双方根本就没有大规模的接触，一场战争生生被老天给搅黄了。隋朝陆军遭遇了连绵的雨季，军中缺粮，瘟疫横行，军队大规模非战斗性减员；水军也遇到了麻烦，在海上遭遇了大风，船只沉没很多。仗没打，人就消耗差不多了，到撤军的时候，水陆两军一统计，折损率百分之七十到八十。但尽管自身损失惨重，征辽东还是产生了一点效果。隋朝的三十万大军把高句丽吓得够呛，君主高元