

中国古代宦官小史

杜婉言 著

中国古代宦官小史

杜婉言 著

 中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代宦官小史 / 杜婉言著. — 北京: 中国长安出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5107-0809-1

I. ①中… II. ①杜… III. ①宦官 - 历史 - 中国 - 古代 IV. ①D691.42

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第246116号



中国古代宦官小史

杜婉言 著

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街14号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: capress@163.com

发行: 中国长安出版社 全国新华书店

电话: (010) 85099947 85099948

印刷: 北京骏驰印刷有限公司

开本: 850mm × 1168mm 32开

印张: 8

字数: 110千字

印数: 3000册

版本: 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5107-0809-1

定价: 24.80元

目 录

壹 宦官与宦官制度

- 一、宦官、宦官制度 ……001
- 二、宦官的出现与来源 ……006
- 三、宦官的进宫、出宫和死亡 ……011
- 四、宦官的出身、族属、籍贯和文化程度 ……029

贰 宦官生活一瞥

- 一、宦官的宫廷生活 ……035
- 二、宦官的家庭生活 ……060

叁 历代宦官制度概况

- 一、历代宦官组织机构及职掌 ……070
- 二、历代宦官的管理制度 ……091

三、历代宦官的待遇	···116
肆 历代宦官与社会各方面的关系	
一、历代宦官与政治	···139
二、历代宦官与经济	···168
三、历代宦官与军事	···196
四、历代宦官与司法	···219
五、历代宦官与文化	···235
主编絮语 吉霞	···250

壹 宦官与宦官制度

一、宦官和宦官制度

宦官，本来是对在宫廷中为君主及其亲属生活服役的官役人员的总称。而在宫廷以及一些高级贵族府邸中，专用宦官侍奉君主、贵族及其家属的法令规章、管理办法等，就组成了宦官制度。本书中讲述的范围，是以宫廷为主要对象。

早在春秋战国时期，在各国君主的宫闱中，已有使用宦者的记录，但当时使用的宦官，并非都是阉人。东汉时，太后听政，宦官才开始全部使用阉人。从此以后，宦官要具备两个条件，一是曾经阉割，二是在宫中服役。

把人阉割了再让他服役，这是很残酷的。但在古代，不仅中国有，外国也有，Eunuch(太监)这个词，即源于希腊。但外国宫廷的宦官，多是为君主的生活服役，而中国的宦官后来却远远越出了侍奉生活的轨道，成了干预政事，有时甚至是严重干预政事的一股力量。中国宦官制度是君主专制政

治孕育出来的怪胎，其延续时间之长、设置之完备，尤其是对国家和社会影响之大，都是举世无双的。

其所以如此，主要有三方面原因：

一方面，随着帝王位世袭的被确认，大一统帝国的建成及其权力的高度集中，如何保持帝王万世一系血统的纯洁性，就成了国家头等大事。要做到这一点，唯一的、最好的办法，是在深宫内院中，除皇帝以外，不让再有第二个男人出现。这样，最可行的办法，便是使用那些阉割去生殖器，既有男人的体力，又无性能力，成了“半个女人”的宦官在宫中当差。另一方面，作为最高统治者的帝王，他既是全国最高政治权力的代表，也是夫权的最大代表。面对后宫这偌大一群年轻貌美的少女少妇，如何维护帝王夫权的神圣不可侵犯，这又是一个重要的问题。显然，也只有经过阉割的宦官，才能交错妇人之间仍不至侵犯夫权。第三方面，阉人既无嫡亲后裔，又无社会地位，他们是家奴，不管作为个人还是宦官群体，都得依附皇帝而生存，因此他们可以作为皇帝的爪牙耳目心腹，而不会篡夺皇位。因此后来没有一个君主提出、或者赞同废除宦官制度。这些正是宦官出现和得以长期延续的原因。而阉割手术的发明和熟练，则在客观上为使

用宦官提供了必需的条件。

随着君主权力的膨胀，社会生产力的发展，宦官人数增多，分工日益细密，活动范围日益扩大，于是组织管理宦官的制度也就出现，成为专制君权的重要象征之一。直到辛亥革命成功，清王朝统治被推翻，宦官制度才被宣告应予以取缔。但是，由于民国政府对逊位清帝的优容，以及伪满洲国的成立，对宦官的使用，实际上一直延续到二十世纪四十年代。

宦官在历史上的称谓很多，举不胜举，而且不断有所变化。这些称谓的由来，大致可以区分成为以下几大类：

一是由于他们与众不同的生理特点。生殖器遭到破坏，所以被称为阉人。奄、阉二字通用，故又称阉人。宫刑，又名椓刑，故宦官又称椓人。阉又称为腐刑，宦官也就被称为腐人、刑臣、刑人、刑隶、刑残、刑余之人等。

二是由于他们工作的性质。宦者，是星官名。宦者四星在皇位之侧，故皇帝近侍称为宦者。阉割后充当宦的人，便被称为宦。宦官是宫中近侍，故又称寺人、宦寺、宦者、宦人、阉寺等。

三是由他们所担任的官职而称。如先秦时有司宫、巷

伯、宦者令。以完璧归赵而名垂后世的蔺相如，就是赵宦者令缪贤的舍人。秦、汉有内常侍、中常侍等，如种暠称宦官曹腾为曹常侍。隋、唐设内侍监，于是又称内监、宫监。又因封建社会是官本位的社会，而高级的宦官又都有一定的级别待遇，所以在宦者的基础上，又演变为宦官。如《后汉书·宦者传》载单超等五人同日封侯，云：“自是权归宦官。”唐时，高力士任右监门卫大将军，玄宗称他为将军。刘季述任观军容使，连皇后也称他为军容。明朝时，最高一级宦官的职称是太监，所以有将宦官泛称太监，即以最高代表全体，有奉承之意。但实际上仍常以具体职掌为称，如魏忠贤掌东厂，被称为厂臣。到了清代，宦官被通称为太监，而实际上亦常以具体职衔为称。如西太后称小德张为张掌案，称李连英为李大总管等。

四是因宦官所处环境而得名。皇帝生活的地方称内廷、禁中，所以对宦官的称谓，又多与中、内二字相联，从而发展变化为中官、中谒者、内侍、内臣、内使、内竖、内官等等。如汉时有“内臣石显之象”。明洪武时令：“凡内官、内使出入，皆用号牌”等。

五是因与皇帝的关系而称。带一般性的，如皇帝遣宦官

出使时，称为中使。受宠信者为中贵人、中贵。还有个别宦官因与皇帝关系特殊而另有称呼的，如汉灵帝称张让为公，赵忠为母。明穆宗称黄锦为黄伴，神宗称冯保为大伴等。

六是因服饰而称。主要有貂珰，以及由此衍生的貂寺、内珰、中珰等。貂尾金珰本来是少数民族的冠饰，秦始皇破赵，得到貂蝉之冠，赐给侍中。汉代沿袭，因而貂珰成了对宦官的专称。

七是社会上对宦官受腐刑加以鄙视而鄙称。憎恨他们恃宠弄权，由此产生出系列贬称。如薰刑之余、宦孽、凶竖、宦竖等等，其中随意组合很多，但都离不开这两个意思。而一般百姓则常俗称之为老公，如李自成部队进京驱逐宦官时，都大呼打“老公”。而清代宦官最忌讳的是称他们为老公（老宫）。

八是由于宦官的地位权势而产生的敬称。如对高力士，唐玄宗时，诸王及公主称之为翁，駙马辈直呼为爷。程元振在唐代宗时，军中呼为十郎。唐肃宗时，宰相李揆以子姓事李辅国，尊他为五父。明英宗时，公侯勋戚呼王振为翁父。光绪皇帝则称李连英、小德张为罕达（满语，师父之意），而最通常的尊称则是公、公公。

此外，在宫中宦官这个圈子里，还另有一些称呼，如与宫女结为夫妇关系的宦官，在汉代称对食，在明代称菜户或对儿。而受他们雇请，替他们干浆洗、扫除等一类杂役的宦官，则被贬称为镞匠。明代宦官对前辈称公，或称其职。如刘若愚称陈矩为先监，而上级太监对下级宦官则称为官人或某长官，如掌内官监印、司礼秉笔高时明勉励刘若愚时称之为刘长官。清代宦官之赏有顶戴者称为爷，无顶戴者则称师父。

二、宦官的出现与来源

宦官出现的具体时间，历来说法不一。有认为始于周朝，有认为肇于秦、汉。实际上，考索史料还可溯至商代。收入《甲骨文合集》的商代第一期甲骨文中，就有一个像人拿刀切割男性生殖器，这是很形象的阉割男人生殖器之状。商代中后期，战俘多用作家内奴隶，所以要阉割他们，显然是为了侍奉女主的需要。武丁的妻子，仅见于甲骨文的有妇好、妇姁等四十四人之多。商王既要维护自己拥有众多妻妾的特权，又要有人侍奉自己和她们的生活，役使阉人是必然的。

自商以后迄于清末，后宫中用宦官的人数少则百千，多则数万，从未间断，但是，根据儒家的伦理道德，受了阉割，不能生殖的宦官是不齿于人并为社会所鄙弃的，并不是一般人愿意承担的角色。那么，历代这许多宦官都是由些什么人来充当呢？

考察历代宦官的来源，除在改朝换代时接受前朝宫中所遗留人员，以及侯伯家、王府等选进阉人外，主要可分被宫与自宫两大类。

被宫，指那些被皇帝或政府强制施行阉割的人，其中根据具体情况的不同，又可分为多种：

在废宫刑的隋朝后比较多见，如高力士就是圣历初年，岭南讨击使李千里进贡的。元末时，禁索高丽奄人。索，在高丽来说就是进贡。诏令禁止，可知进贡宦官的人数不在少数。明成祖时，英国公张辅远征交趾（今越南），选些聪明伶俐的少年儿童阉割了带进宫，深得宠幸的范弘、王瑾、阮安、阮浪，就是其中四个。正统四年，云南三司拣选黔国公沐斌家的福住等十六个聪明年幼的阉儿上贡，皇帝命令把他们送司礼监。正统间，福建总兵宁阳侯陈懋，进净身幼男一百零八人，被收入宫。景泰间，镇守福建右监监丞戴细

保，送净身小童陈石孙等五十九人，亦被收到司礼监。

明代，还曾责令高丽（今朝鲜半岛）、安南（今越南）进贡阉人。据《明太祖实录》载，洪武二十四年就曾向高丽要阉人达二百人之多。安南进贡阉人，仅洪武十七年便三十人。台北《故宫书画录》还载，太祖又曾亲笔谕安南王，指责他不允许安南进贡的阉宦回国是错误的，并明确指出：“今后凡有省亲怀旧欲归者”，应当允许他们回国。可见安南进贡阉人肯定为数不少。

明仁宗时，行在工部奏，旧经阉刺银匠周阿佛等七十六人，因年老有病，请求免役，得到批准。这些人显然不是罪人，当初对他们的阉割，只是进宫服役之需要。正德时，武宗因所宠幸的优伶进宫内不便，下令把他们全部阉割了，送到钟鼓司。

自宫，指那些不是由政府强制而私下阉割，然后分别通过各种不同途径进宫的，这是隋以后宦官的主要来源。这些自宫者中，情况也不尽相同，既有被父母做主阉割的，也有自行做主阉割的。

被父母阉割的，大致可以分为两种。一种是作为内侍的后代，自幼被阉进宫。唐、宋时，有内侍的养子常常也是

内侍的说法，如唐时的杨复光、张承业，宋代的周怀政等宦宦，均属这种。石知颢更是从曾祖到他的孙子，世代为宦官，均得宠。李舜举也是世代为内侍。

另一种是因为家贫，生活无着或逃避赋役，或羡慕宦官的富贵而将自己儿子阉割的。这种人数最多，历代那些来历不明，而从小进宫的，除被拐骗阉割者外，多属此类，尤以明、清时最盛。如万历时宦官宠盛，不少人尽阉其子孙以图富贵，有一村多到数百人的，京畿地方也同样有，而且屡禁不止。

明代自宫、为人净身、私自收用净身人，都属禁止之列，从洪武开始到万历十一年（一五八三年），除有律令规定外，皇帝先后曾几十次下诏令反复宣布禁止，对自宫者及其有关人员处分也越来越严厉。但由于宦官势盛，富贵欺人，所以愈禁愈多。自宫者日多，宫廷虽一再扩大名额，仍无法容纳，如万历元年，一次即收三千二百五十人到各监局应役，但残留仍很多。天启元年，诏选三千人，而求选的达到二万多人。于是，未能进宫的便流为乞丐，或群起抢劫，成了京畿一带严重的社会问题。但由于这些都是阉人，难保他不会有一朝进宫发迹，所以对这些情况，地方官也不敢认

真禁缉。

清代宦官基本上是自宫进宫的，其中绝大部分是河北农村中贫苦人家的子弟，清代最著名的权宦李连英、小德张都属于这类，遗留下来的太监，有的还回忆到这些情况，如马德清说，是父亲羡慕邻村太监李廷玉家富有，所以亲自动手把自己阉了。最后一个太监孙耀庭，在民国初年才进紫禁城，他是因家贫，与父亲同谋，瞒着母亲阉割的。

自行做主阉割的，除战国时赵国人豫让为了有机会行刺赵襄子而自宫，小德张年少时，因贫穷被亲戚欺负，愤而自己动手外，多数是为生活所迫或企求富贵的成年人。这种情况，在明清时更多，如明正德年间，参与宁王朱宸濠反叛的尚膳太监毕真，就曾娶妻生子。和他一起自宫进宫，并任职至太监、少监的，即有商忠、刘瑯等八人。万历时，横行辽东的矿税监高淮，曾娶妻生子，并包揽过崇文门税课，因与收税宦官勾搭上，才自宫进宫。晚明影响最为恶劣的权宦魏忠贤，是娶妻生女后，因欠赌债太多，愤而自宫进宫躲避。和他一起进宫的，还有他的赌友、后来亦官至太监的徐应元等。康熙年间，青浦有个叫唐宪臣的商人，已娶妻生女，因生意蚀了本钱，于是到京师自宫，当了太监，入太庙管事，

成了清代第一个当宦官的南方人。

此外，也有少数是因其他各种原因而自宫的，如元朝时，皇后奇氏在入宫前，与乡里朴不花感情很深，奇氏当皇后后，他自宫入宫侍候她。明正德时的司礼太监张雄，是因怨恨父亲偏向后母，不疼爱自己，愤而“自宫，拒不见”，以断绝父子之情的。明末时写《酌中志》的刘若愚，生长在武官家庭，他说自己是少年时“感梦自宫”的。清代嘉庆时，参与林清事变的李金凤，系为了从宫中发动政变，而在二十余岁时自宫，以进入宫廷的。

除上述情况以外，还有个别是由于先天性生殖器畸形，被推荐或报送为宦官的。如东汉时的栾巴，北魏时的仇洛齐等。

三、宦官的进宫、出宫和死亡

宦官是近侍帝王的奴才，是经常接触宫中女性的男性，所以对其选拔有一套严格的手续。男人要进宫当宦官，第一步，也是最主要、最关键的一步是净身，即将男性的生殖器全部切除或彻底破坏，通常称之为阉割。

阉割的手术，外国、中国都有，情况却有些不同。中国

古代的宫刑，大多由专门的机构进行，如战国时期的秦，有专门负责阉割的吏。汉代少府的若卢狱有蚕室，是施宫刑的场所。五代十国时的南汉有阉工。清代内务府属下有慎刑司，负责阉割，民间还有专职的刀儿匠。至于阉割的具体方法，史籍记载中多语焉不详。直到清代的野史笔记中，才对阉割情况有较为具体的记载。梁章钜在《浪迹丛谈》中，谓先把要阉割的人醉倒，仰缚在长条凳上，下放石灰盆吸血。再用麻药涂阴部，用利刃沿阴部作一环形切割，取去阴茎之海绵体，把尿管盘曲纳入体内，剪去输精管，敷上止血药，包扎。术后四五天不得饮食，半个月內不能见风，居室四壁要糊上重纸。一个月后，伤口可以结痂成一孔。以后每隔三五年再复查一次，看有无凸肉长出，若有，则再割去。再割时手术则比较简单。《宸垣识略》中，谓要求净身者，要由有地位的宦官引荐，凭证人立下自愿嫁到宫中的婚书，然后选上好吉日，进入密闭的净房，静饿三四天后，才施手术。手术时，蒙上被阉者的眼睛，将之捆绑结实，再循例问一次有无后悔，如无后悔，则由他亲口声明以后断子绝孙，与操刀者无关。这样，操刀者才替他把卵囊阴茎一齐割去。割出物放在石灰匣内，把血吸干，用布抹净，再用油浸透，