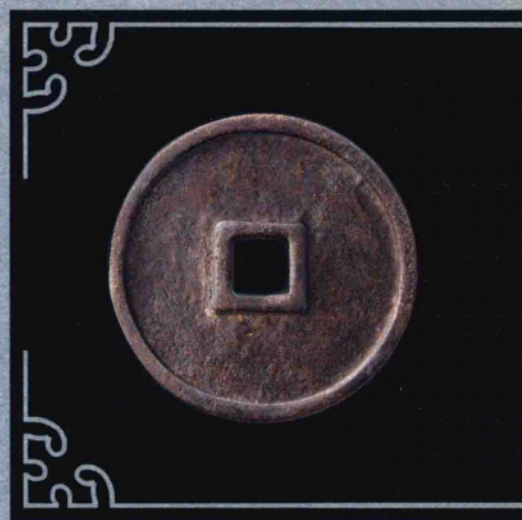






中国珍稀
钱币图典

花 钱

卷



余榴梁 朱勇坤
编著

上海科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国珍稀钱币图典·花钱卷 / 余榴梁, 朱勇坤编著. —上海:
上海科学技术出版社, 2014.10

ISBN 978-7-5478-2172-5

I. ①中… II. ①余… ②朱… III. ①货币—收藏—中国—
图集 ②古钱(考古)—收藏—中国—图集 IV. ① G894-64
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 048097 号

中国珍稀钱币图典·花钱卷

余榴梁 朱勇坤 编著

上海世纪出版股份有限公司 出版
上海科学技术出版社

(上海钦州南路 71 号 邮政编码 200235)

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co

上海中华商务联合有限公司印刷

开本 889×1194 1/16 印张 29

字数: 500 千 插页 4

2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5478-2172-5/G·505

定价: 380.00 元

本书如有缺页、错装或损坏等严重质量问题,
请向承印厂联系调换

绪言

中国珍稀钱币图典

花钱卷

花钱的历史演变

花钱最早铸造于西汉年间，这一时期的花钱数量不多，型式简单，文字与纹饰在钱体上分布还不规范，材质几乎都是青铜，外形大都是圆形方穿形状，少数附带有纽或环。种类约分为三类，分别为钱文花钱、吉祥花钱和道教花钱。钱文花钱有“大泉五十”和“五铢”等字样，吉祥花钱有“长毋相忘”、“日入千金”、“大吉”、“君宜侯王”等字样，道教花钱有“辟兵莫当”、“除凶去央”等厌禳文字。在图案上，有北斗七星、规矩纹等图案，有辟邪祈福的寓意，除此之外的图案如“五铢”背面有双鱼、带钩等。

在东汉到南北朝这一时期花钱数量不多。但是根据资料记载，新的花钱在这一时期出现了。据顾烜的《钱谱》记载：“中王之钱，台主衣库今有此钱，径四寸，重八两，面文曰‘中王之钱’，背文曰‘五铢七千’。”《晋书·石勒载记》记载：晋泰始中，石勒建德校尉王和“又得一鼎，容四升，中有大钱三十文，曰‘百当千，千当万’”。由此来看，出现了镇君花钱这个新的类别。在吉祥花钱方面，钱文出现了如“长思君恩”、宜侯王“宜保子孙”等字样，图案有龟蛇北斗图。后期出现的花钱在文字方面有“五行大布”、“永通万国”等钱文，以及“长宜子孙”、“永安五男”、“长乐未央”、“乐无事宜酒食”

等吉语文字。外观同古钱，圆形方穿，质地跟上代一致，同为青铜。

唐和五代时期花钱数量有所增加，型式有所变化，整个发展进入了一个温和的恢复阶段。据《泉志》记载，唐荆公主出嫁时有面文为“长命守富资”的撒帐花钱。所谓“撒帐花钱”是古代婚庆中用到的一种吉祥花钱，这种并不多见的花钱的外形为“其形五出，穿亦随之”。这说明花钱的形状已经开始发生变化。另外，在这一时期，花钱的质地也有了新的变化，除了青铜以外，出现了金、银和象牙三种新的材质。

辽代花钱题材多为歌颂皇帝如“千秋万岁”、“皇帝万岁”的吉祥花钱以及九子母的花钱。

两宋时期花钱数量激增，种类增多，文字、纹饰内容丰富，型式日趋复杂。北宋出现了许多花钱的游戏品，即游戏中用到的花钱，如马钱、选仙钱、棋钱等。马钱也称打马格钱，是当时打马格博弈的游戏子，其马的姿态各异，或飞奔或伫立，或安详温顺，或趾高气扬，其中不乏古代名马和名将。选仙钱除有各式仙人外，选仙钱都配有五言绝句，外形也有圆形和方形、有穿和无穿几种。镂空花钱大量出现，图案多为对龙、双凤以及花卉，雕刻剔透，精致典雅。十二生肖在两宋时期成了花钱的主流。

金代流行道教题材的花钱，样式多为星官、玄武等。典型的有大型着盔甲玄武背虎符及中型的坐椅星官，铸造工艺较精。与辽代一样，钱型厚重，有方穿、圆穿以及不同大小多种。

元代花钱多为寺观所铸的庙宇钱。武宗至大三年(1310年)后，除蒙文大元通宝、至正通宝曾一度铸行流通外，其余年号的铸钱，可以说绝大部分系官铸用于寺观的供养钱性质。自武宗以后，用于寺观的供养钱是每朝必铸，如汉文折十型大元通宝背梵文、大元国宝折十型背龙纹、大元国宝折十型背“至大”、至元通宝背四体文钱等，既可作正用钱，又有寺观供养钱的属性。

明清时期花钱发展达到了鼎盛。从其种类、用途、外形、文字和纹饰来看，已经形成独特的体系，花钱产量及种类均远远超过历代，有吉祥赞颂、雅玩行乐、婚丧嫁娶、生辰庆寿、花草树木、亭台楼阁、历史故事、诗词曲赋、避邪除恶、因果报应、佛教经文、道教符咒、飞禽走兽、神仙鬼怪等许多题材。其中民间铸造占绝对主体地位，官炉尤以云、贵、川官炉为甚。一般形制厚大，面文可为钱文，也可为吉语或图案，存世稀少。官炉花钱包括挂灯花钱、袱坠花钱、上梁花钱、赏玩花钱等。民俗花钱包括刻花钱、吉语花钱、吉语图案花钱、吉祥图案花钱、谜语花钱、星相花钱、咒语花钱、生肖花钱、八卦花钱、上梁花钱、马钱等。其中一些花钱还有明确的面值，如清“咸丰元宝”宝泉局背暗八仙花钱，亦有“当百”、“当五十”的字样。清嘉庆、道光年后，带有吉语的开炉花钱几乎每朝必铸，品种和数量颇多。

民国时期的花钱多仿历代，大多粗陋不堪。随

着历代流通钱币退出历史舞台，中国花钱亦最终衰落。

花钱从汉代开始出现，以钱文花钱为主要形式发展，到宋代开始有了转折性的变化。在宋代之前，花钱主要模仿流通钱币，整个发展依附于流通钱币，不管是文字还是外形，甚至在流行程度上也会受到铸造货币的影响。在宋元之后一直到清朝，花钱作为“民俗用品”的功能得到充实和发展，其形制也开始脱离古代铸币，取而代之的是多种多样的吉祥花钱、道教及佛教花钱等。文字方面，钱文已经不再占据主导地位，更多的是吉语文字、厌禳文字；在题材内容上，众多花钱的题材都反映了它所属时代流行的绘画作品。如唐代李重润墓第二过洞西壁的驾鹰戏犬图，王士禛《居易录》云：“六月，上在畅春苑出，遗扇赐内直诸臣张英等，画作二鹭一青莲，题曰路路清廉。”此画作早已遗失，但此绘画内容却保存在花钱之中。还有许多题材直接来源于画像砖石，像“右鱼钱，按武梁祠汉画人鱼杂处，与此钱无异”。还有亭台人物、二十四孝故事等都与壁画颇有渊源。在外形方面，唐以前花钱以方孔为主，这种形制反映了对“天圆如张盖、地方如棋局”的古代朴素审美的追求；唐宋以后以圆形圆孔为主，并出现了异形花钱，如挂牌形、葫芦形、多边形花钱。随着两宋文化艺术高峰期的到来，花钱的造型逐渐稳定，圆形圆孔的定型成为玉璧文化的一种和声。又有流变的布形、圆形，更有创新的梅花形、莲花形、葫芦形、仙桃形、蝴蝶形、钟鼎形等，呈现多元化发展。质地也多种多样，有金、银、铜、铅、铁和铅锡合金等，而以铜质为主流。

花钱的名称

厌胜，意思是“厌而胜之”，“厌”读作“ya”，同“压”。厌胜是属于古代巫术的一种，实质是以祈

祷达到制胜所厌恶的人、物或魔怪的目的。厌胜钱主要指我国古代具有吉祥或厌禳文字与图像的非流

通钱币。

“厌胜”最早记载于《后汉书·清河孝王庆传》：“因巫言欲作蛊道祝诅，以菟为厌胜之术。”这是一种巫术行为，后来在民间信仰上将其引用，作为对禁忌事物的克制方法。桃人、八卦牌、七星剑、玄武牌、门神等，都是厌胜用到的物品，但是最常见的厌胜物还是厌胜钱。“厌胜钱”一名最早出现于北宋金石学著作《宣和博古图》和李孝美《历代钱谱》中，而一直为泉界沿用至今，主要是基于这类钱币的文字和图像多具有宗教与巫术的因素，其用途也多与宗教与巫术行为“厌胜”有关。因读音的关系，有时，有的学者又将其称为“压胜钱”或“押胜钱”。

近年来，泉界约定俗成，把厌胜钱与花钱不加区别，视为同一物。泉界的一些学者认为，我国古

代大量的吉语钱、棋钱、镂空花纹钱、选仙钱、打马格钱等用途并非都和“厌胜”有关。“厌胜”这一名称并不能完全涵盖所有具有特殊文字和图像的非正用品钱币，继而提出了“花钱”、“杂钱”、“玩钱”、“吉祥钱”、“绘钱”、“民俗钱”等新的命名。其中，“花钱”是所有非正用品钱币中，最具影响力和最为人称道的一个名称。主张这一命名的学者认为，“花钱”是相对于正式流通货币（正用品）而言的，那些五花八门、花色品种繁多的非正用品，有两层含义，一是指非正用品钱币上有图案花纹，一是指相对于正用品钱币而言的非正用钱币，这一名称“更为通俗易懂，雅俗共赏，能够概括全貌”（余榴梁等：《中国花钱·概说》。《中国花钱》，上海古籍出版社，1992年）。本书姑且沿用“花钱”这一名称。

花钱在中国钱币学上的地位

在传统钱币收藏中，人们普遍因花钱不是正用品，将花钱视为钱币的附属品。清戴熙在《古泉丛话》中说“藏钱以足补史传之缺者为贵，故异钱可考者上也，无可考者次也，厌胜下也”。民国收藏大家赵汝珍在《古玩指南》中甚至提出把各种非正用品与历代钱区分开来，强调收藏的对象是“历代中央政府及著名地方政府所铸造而发行之钱币且能通者”。这种认识颇能代表当时泉界的观点。泉家们只是在收藏古钱时，捎带玩点花钱，致使花钱难登大雅之堂，地位低微。故旧钱谱中，对花钱或语焉不详，或附于卷末聊备一说。正如著名钱币学家马定祥先生所云“各谱诸多以历朝古钱为主体，厌胜钱仅取若干代表之品种附后，聊备一格。”民国时期以收录称博的《古钱大辞典》，厌胜钱亦仅二百余品，缺漏甚多。

近代以来，随着研究视野的拓宽，人们开始广泛关注花钱领域的诸多问题。在20世纪30年代中国古泉学会之会刊《古泉学》及四十年代中国泉币

学社之《泉币》双月刊中，关于“花钱”方面的专题介绍及研究文章逐渐趋多。甚至一些外籍人士也考证出民俗钱币所蕴含的学术价值。英国科学史学家李约瑟博士在他的著作《中国科学技术史》中引用《古泉汇》里面的几枚均有星座图案的花钱（大型五男二女花钱、“辰生”生肖花钱），推测这些民俗钱币用于占卜，是星占用具，考证这些星座“有些表示出罗盘方位角”，“另一些则代表星座的神灵”。

而把花钱放在钱币学上应有地位的当首推马定祥先生。首先，马定祥对这些“不属正用品”的花钱，以高昂的热情收集。马定祥言：“予集藏研究钱币已五、六十年，对历代厌胜钱素亦重视”。他珍藏的太平天国钱币以及天地会钱币、平靖胜宝、金钱义记、义和团团钱等均为中国花钱的珍品。其次，马定祥把花钱研究提升到钱币学层面，对花钱研究有独到的见解。经他具体的分析和考证，得出“重楞贵宝”钱是唐代推行乾元重宝高面值钱币

时所铸的开炉纪念币。《飞龙进宝析》一文中，他第一次明确提出飞龙进宝为五代十国时期南汉刘岩改名刘龚时特铸的庆典钱之说。在《谈大型大观通宝钱》一文中，他明确指出：多见的特大型“大观通宝”合背铁钱为赝品，真品仅见为非正用品的鍍金铜钱，旋读“大观通宝”银钱为御赏钱；《为淳化佛像金币正名》一文，他明确提出淳化金币为庙宇钱性质，应为天子祭天时在庙中所贡之物，从而否定了祭山之说。1983年出版的马定祥、马传德编《太平天国钱币》，不仅全面介绍了太平天国的流通货币，并对太平天国的非行用品，诸如大花钱、镇库钱、吉语钱、民间刻花钱以及冥钱等作了透彻的分析；还考证了“金钱义记”等多种天地会的凭信钱，从而填补了太平天国及天地会花钱研究方面的空白。在《义和团团钱》一文中，马定祥不仅将一枚被日本人误考为道光二十年（1840年）所铸的“替天行道”背“保清灭洋、庚子”钱确定为1900年义和团抗击八国联军时所铸的义和团团钱，而且还将以往被认作厌胜钱的“水陆平安”背北斗七星刀叉图案及“坎”字卦文黄铜钱，恢复其义和团天津坎字团所铸之团钱的本来面目。他的这些为推动民俗钱研究的著述、文章发表以后，引起了海内外钱币界、学术界的广泛关注，花钱在中国钱币学上的地位逐渐为泉界所认识。

尤其是马定祥在20世纪90年代初提出的要给花钱应有的“文物”地位之说，至今仍振聋发聩。他明确提出，花钱“其虽不属正用品，不能以‘货币’视之，但以‘文物’称之，则当之无愧焉。细审历代厌胜钱，各种书体具备，图案内容丰富，涉及历史、地理、宗教、神话、风俗、民情、文化、娱乐、书法、美术、工艺等等各个方面，深入研究，变‘无考’为‘有考’，其间大有学问”（马定祥为余榴梁等编《中国花钱》所作的序言）。

文物者，乃是历史遗留下来的在文化发展历史上有其价值的东西。而历代的花钱实物，其文字与

图案内容丰富多彩，涉及历史、地理、宗教、神话、风俗、民情、文化、娱乐、书法、美术、工艺制作等各方面的内容，是个可供研究发掘的宝库。其复杂的文字、纹饰内容，多样的型式特点，丰富的文化内涵，悠久的历史，见证了我国钱币文化的演变、兴衰，具有极其重要的研究价值。诚如钱学泰斗王贵枕所言“自魏晋以降，历唐、宋、元、明、清，以至民国初期，上下两千年间，花钱品类繁演，文字与图画丰富多彩，各臻其妙。从吉语、祝辞、辟兵、压邪、朱雀玄武、北斗七星、十二生肖、将马、人物故事、舶图、儒家箴言、释家语录到供养钱、符咒花钱、秘戏花钱等等，可谓包罗万象，无所不有。此类花钱，不论制作精粗，内涵有无胜义，其本身显示之物象，多为当时风俗所尚之片断史影，对考察其时政教、民俗、美术以及历史断代等方面，具有参考价值。要以造型精良、文义美好，为历代鉴赏家所珍视，因有‘铜版画’之誉。”（王贵枕为余榴梁等编《中国花钱》所作的弁言）。

而戴志强在近年来则明确提出要把花钱放在中国古钱范畴里加以考量，称花钱是“中国钱币的半边天”。戴志强言：“民俗钱币是中国钱币的重要组成部分。古钱有正用品和非正用品两类。非正用品亦可统称之为压胜钱，即今所言之民俗钱。民俗钱内涵丰富，其中官炉制作者尤应予以特别重视。它们具有很高的文物价值和学术价值，是研究我国传统文化的重要实物资料。压胜钱是正用钱（也叫行用钱）文化的衍生物，称之为‘货币文化的衍生物’，非正用钱与正用钱之间的关系，就像纪念章和货币的关系。因此压胜钱又可以理解为各个历史时期、各种不同用途的‘章’。品种相当多，内容相当丰富，其中大部分是民间制作，但也不乏出自官炉的上乘之品。压胜钱的门类极其繁杂，从各个角度反映了不同历史时期的钱币文化、民俗风情，成为古钱研究的一个重要领域。事实上，从有正用品时就有了钱币文化，也就有了非正用品。再加上其自身包含

的民俗文化的丰富，民俗钱币可以称得上是中国钱币的半边天。”

研究花钱的起源、类型等方面是需要的，但不是我们研究花钱的最终目的，也不是吸引人们收藏

和研究花钱的关键所在。花钱自身所蕴含的钱币文化、民俗风情、文物价值和学术价值乃是花钱在中国钱币学上的最本质也是最值得我们探析揭示的。

花钱的断代

花钱的年代考即是我们通常所说的断代，历来是花钱研究的重要课题。因为花钱除少部分有年号外，多数无纪年，且有纪年者也多有后铸的现象。不像正用品有出土记载及史书文献的参照，钱币本身也多有年号等信息，故难免考据缺乏断代不准或者望文生义、以讹传讹。还有一个不容忽视的断代问题，一些内涵丰富、题材受热捧的花钱可能历代都有铸造。

虽如此，花钱的断代并非无从下手。这方面老一辈钱学大家作了可贵的探索。以下不妨略费篇幅，摘录一则钱币学家卫月望先生对“千秋万岁”花钱的释读、断代故事，或可给我们释读和断代一些“老、大、难”花钱以启发。

现存“千秋万岁”钱，最早记录出自宋洪遵的《泉志》外国品中，原文为：“右千秋钱，李孝美曰：此钱径三分，文曰千秋万岁，今甚易得，盖常岁虏使贡，人多博易得耳。此钱品种繁多，大小不一，字体各异，李孝美氏即以古钱一般之例，读为上干下秋右万左岁”。意为该钱是辽人朝贡时带进来的，人们大多可用货物与使臣们交易得到，钱上的文字为常用祝颂帝王之吉语。辽圣宗统和五年（987年）九月，“有司请以辛生日显千龄节，祭日月，礼毕，百僚颂贺。”《辽史·圣宗纪》：“耶律隆绪登基时，年方十六，由母萧太后当政，以太后生辰为顺天节。每逢千龄节和顺天节，接受诸王大臣进献的贺礼。”又谓：“凡正旦、生辰、诸国贡币，悉赐贫瘠。”故在帝王、太后的生辰之际，进献“千秋万岁”贺币，

当在情理之中。该钱大多发现于内蒙古地区，即古辽地。

但卫月望指出，此币上的“千秋万岁”非祝颂帝王之吉语，“万岁”乃指辽圣宗耶律隆绪和皇后菩萨哥之尊号，“千秋”乃明指辽圣宗耶律隆绪和皇后菩萨哥所生四子，此币乃是一枚辽伐宋取得大胜之后所铸的一种“纪念币”。卫月望从《辽史·圣宗纪》《辽史·公主表》检得“公元1012年，契丹圣宗开泰元年。辽白川州故城（在今辽宁北票与朝阳之间）有石幢，首云：‘奉为神赞天辅皇帝，齐天彰德皇后万岁，亲王公主千秋’”；又“统和二十四年（1006年）八月，改南京宫左掖门为万春，右掖门为千秋”；同年“十月朔，群臣上皇帝尊号曰：‘至德广孝昭圣天辅皇帝’”。又“圣宗仁德皇后肖氏，小字菩萨哥，统和十九年（1001年），册为齐天皇后”。卫月望就此推定“万岁”乃指辽圣宗耶律隆绪和皇后菩萨哥之尊号，“千秋”乃明指此时之“亲王”。查景宗耶律贤“生四子，次曰隆庆，统和十六年（998年）封梁王。统和中拜南京留守，开泰初（1012年），封晋王，加守太师，兼政事令，寻拜大元帅。三日隆佑，统和中封吴王楚王，开泰初改齐王。统和中伐宋，留守京师，拜西南面招讨使。”能配称“千秋”的仅此数人。此种“千秋万岁”应为下左上右旋读“万岁千秋”钱，确有文献依据。

卫月望还就此纠正自己原将此钱“各文亦均列为辽未有年号以前之钱”有误，将此钱定为统和、开泰年间，“大型者乃此时伐宋取得大胜之后所铸

的一种‘纪念币’；小型者，既是纪念又可流通行使。”

此外，我们常见到有些花钱带有年号，便认为就是发行年份，实际并不正确。古钱的年号毫无疑问指的是该年号所铸的流通货币，年号与实际发行时间完全保持一致；但花钱上的年号只是反映了这个年号曾发生的社会面貌，年号不一定是铸造时间。我们常见的周元通宝、正德通宝花钱便是实例。北周的永通万国、五行大布也相似。

安史之乱后，北方的五代梁、唐、晋、汉、周王朝都铸造了自己的货币，其中铸造精美、流通最广的要属后周“周元通宝”。周元通宝仿唐开元通宝钱，其正面钱文为“周元通宝”，沿袭开元通宝的形制和书体，仅改“开”为“周”。它与开元通宝的区别是“元”字较扁，“宝”字较小，外廓稍宽。幕之四周多有月纹或星月纹饰。因为曾有周元通宝为佛铜所铸，所以衍生出许多说法。明末清初周亮工所著见闻札记《书影》中，就有这种钱是后周柴荣下令毁掉3336座佛寺、熔掉一尊尊铜佛像铸成的，因而中国古代一直有这种钱十分神奇，能治病消灾，佩之能得神灵保佑、逢凶化吉、遇难呈祥，可治病传说的记载，因此造成周元钱身价猛增。也正是因为周元通宝被涂上了神秘的色彩，于是此后历代仿铸出了许多面文为“周元通宝”、背饰各种图案、大小不一的民俗钱，甚至有直径6厘米左右的大钱。

众所皆知，明代铸钱少。有些年号如建文、正统、景泰、天顺、成化等从未铸钱。嘉靖时虽有补铸历朝年号钱的命令，但没有付诸实施。从1368年至1644年，共17个朝代，仅有9个皇帝铸钱。明代正德年间并未铸钱，后世盛传天下正德钱仅两枚半。现存世的正德钱大多属民间所铸的花钱。这类花钱正面有“正德通宝”四字，背面有双龙戏珠、单龙戏珠和龙凤纹等。钱径一般在40毫米至60毫米之间，穿径9毫米至10毫米，厚1.5毫米至2毫米。也有小平光背，多为明末清初民间所铸。古时

民间关于“正德钱”的事有不少传说。一说佩带“正德钱”赌博会赢利；另一种说法是佩带可以镇风浪。据晚清学者俞樾在其所著的《茶香室四钞》卷廿七载：“国朝焦循《忆言》云，泰州宫紫悬太史言：十年前以重价购求正德钱，一二文可值一金，云正德为游龙，佩之渡江河，无波涛之厄。近遂有伪为求售者，甚或钱背铸一龙，前此未闻，此康熙年间事也。余幼时尚见以正德钱佩于腰首者，近则无之矣。按正德游龙，俗传尚有此说，其钱可镇风涛，余亦尝闻之故老也。”泰州宫紫悬太史为明末人，可见正德花钱在明末清初民间已经有仿铸。甚至民国初期也有铸造。

故花钱在断代时需要在挖掘有关史料和文献资料上下功夫，解读附着在花钱上的文化信息，通过与同时代器物、纹饰、绘画等作比较研究，从风格、铜质等方面综合判定。但对于不同朝代铸的同一种年号花钱，一般都理解为真品，所以我们不能用古钱年号的定义去对待花钱年号。且这样的判定也仅是年号花钱的上限年代。

总而言之，从钱币学的角度上讲，花钱所包含的范围广泛。其收藏价值绝对不低于同时代的正用钱。因其表象内容从赞美吉祥到附庸风雅，从婚丧嫁娶到诞辰祝寿，从避邪除恶到因果报应，从佛教经文到道教符咒，从飞禽走兽到神仙鬼怪，从花草树木到亭台楼阁，从历史故事到诗词曲赋，几乎涵盖了人们生活的各个领域，集中国民俗文化之大成；书法、绘画、工艺及材质等都高于正用钱，其观赏价值、文物价值积聚一身又兼而有之。这是正用钱所无法比拟的。

近年来，海内外在花钱研究著述上成果频出。学者们研究花钱的重点明显已经改变，从以往简单的著录和介绍形制、文字、图像，逐步转向探讨花钱的时代特征、文化意义和发展演变，必将中国花钱的研究推进到一个前所未有的阶段。

目录

中国珍稀钱币图典

花钱卷

一、无字花钱

1. 飞龙背舞凤花钱	4
2. 吉祥八宝花钱	4
3. 高浮雕婴戏图花钱	4
4. 无文规矩纹花钱	4
5. 合背鲤鱼跃龙门高浮雕花钱	4
6. 双龙光背花钱	4
7. 花卉文虎背七星花钱	5
8. 高浮雕婴戏花钱	5
9. 婴戏背四鱼图花钱	5
10. 龙凤光背撒帐花钱	5
11. 四童蹴鞠背鱼化龙图花钱	5
12. 面凤背龙图花钱	5
13. 双鱼贺岁花钱	6
14. 面龙背凤图花钱	6
15. 婴戏拜月图花钱	6
16. 暗八仙鎏金光背花钱	6
17. 神话故事花钱（之一）	6
18. 金猴拜寿背符文花钱	6
19. 丹凤朝阳光背花钱	7
20. 西游记连环故事花钱	7
21. 五子登科背拜月图花钱	7
22. 福（蝠）到眼前背宝源局手雕花钱	7
23. 天官赐福光背花钱	7
24. 神话故事花钱（之二）	8
25. 双面婴戏图花钱（之一）	8
26. 双面婴戏图花钱（之二）	8
27. 鹤鹿寿星图花钱	8
28. 桃园结义寓意图花钱	9
29. 人物故事双面花钱	9
30. 教子图背吉祥四宝花钱	9
31. 定胜结光背花钱	9
32. 一团和气背刘海戏金蟾花钱	10
33. 天师镇妖背符咒花钱	10

34. 田真哭荆背貂蝉拜月花钱	10
35. 暗八仙法器图花钱	11
36. 周处斩蛟背田真哭荆花钱	11
37. 双面婴戏图花钱（之三）	11
38. 八仙人物花钱	12
39. 本命元神西鸡背双龙戏珠花钱	12
40. 钟馗背五毒花钱	12



41. 婴戏什耍图花钱	13
42. 婴戏百态图花钱	13
43. 三藏取经背观音指途图花钱	13
44. 单龙光背大花钱	14
45. 龙凤背八卦花钱	14
46. 四殊背四喜图花钱	14
47. 神话故事民俗花钱	15
48. 神话故事背福禄寿喜图花钱	15
49. 十殿阎王鬼怪花钱	15
50. 醉仙背榴花大花钱	16
51. 高浮雕四兽光背花钱	16
52. 杂耍背婴戏花钱	16
53. 本命天官背神仙故事花钱	16
54. 神话故事镇邪花钱	17
55. 文王求贤背福禄寿喜图花钱	17
56. 安居乐业、福寿康泰寓意图花钱	17
57. 神话故事镇邪花钱	18

58. 鲤鱼跳龙门大型手雕花钱	18
59. 双凤合背手雕花钱	19
60. 三世菩萨背天伦之乐花钱	19
61. 天伦之乐背连中三元花钱	20
62. 鱼龙光背花钱	20
63. 鎏金宫廷祭祀花钱	21
64. 礼佛图背神仙故事闹缘花钱	21
65. 民俗故事大花钱	22
66. 舞狮吉庆祝岁手雕花钱	22
67. 龟鹤寿庆光背花钱	23
68. 四殊背四花图花钱	23
69. 八方定胜结花钱	24
70. 星官神仙图花钱	24
71. 二十四孝人物故事图花钱	25
72. 双龙双凤图喜庆花钱	25
73. 五蝠背鹿手雕花钱	26
74. 双龙戏珠光背花钱	26
75. 天官赐福背天师符文花钱	27
76. 龟蛇星官背咒符图花钱	27
77. 龙马驮经背阴阳八卦花钱	28
78. 礼佛图大型花钱	28
79. 四神光背花钱	29
80. 双鱼梅花镂空花钱	29



81. 三鱼戏逐镂空花钱	29
82. 风女麟儿精雕镂空花钱	29
83. 风女麟儿直翅镂空花钱	30
84. 风女麟儿线型镂空花钱	30
85. 风女麟儿云纹镂空花钱	30
86. 风女麟儿浮雕镂空花钱	30
87. 双龙方胜镂空花钱	30
88. 双龙首尾联结镂空花钱	31
89. 双龙首尾吻花镂空花钱	31
90. 鱼化龙逆时针镂空花钱	31
91. 鱼化龙同方向镂空花钱	31
92. 双龙首尾吻球镂空花钱	31
93. 鱼化龙龙头鱼尾镂空花钱	32
94. 双龙阔缘镂空花钱	32
95. 双龙戏珠镂空花钱(四爪)	32

96. 双龙戏珠镂空花钱(无爪)	32
97. 双龙腾云镂空花钱	33
98. 单龙团形镂空花钱	33
99. 单龙方穿镂空花钱	33
100. 单龙无外郭镂空花钱	33
101. 小样双凤镂空花钱	33
102. 双凤直尾镂空花钱	34
103. 双凤卷尾镂空花钱	34
104. 双狮戏绣球镂空花钱(球在右上角)	34
105. 双狮戏绣球镂空花钱(球在中心)	34
106. 龙虎大孔镂空花钱	34
107. 龙虎重轮镂空花钱	35
108. 四喜鹊镂空花钱(之一)	35
109. 四喜鹊镂空花钱(之二)	35
110. 年年有鱼镂空花钱	35
111. 欢庆有鱼镂空花钱	36
112. 双鱼镂空花钱	36
113. 吉语钱中钱镂空花钱	36
114. 双鹿纹镂空花钱	36
115. 四兔镂空花钱	37
116. 五福寿庆镂空花钱	37
117. 欢庆有鱼镂空花钱(之一)	37
118. 欢庆有鱼镂空花钱(之二)	37
119. 童子拜寿镂空花钱	37
120. 待月西厢镂空花钱	38
121. 摩尼教会镂空花钱	38
122. 鹤鹿玄武天官镂空花钱	38
123. 二十四孝寓意镂空花钱	38
124. 书香门第琴棋乐同镂空花钱(小样)	39
125. 书香门第琴棋乐同重轮镂空花钱	39
126. 墙头马上镂空花钱	39
127. 双花镂空花钱	39
128. 小型中心花镂空花钱	40
129. 对花镂空花钱	40
130. 三花镂空花钱	40
131. 四花镂空花钱(团花)	40
132. 四花镂空花钱(盘花)	40
133. 莲花镂空花钱	41
134. 中心花镂空花钱	41
135. 中心大花镂空花钱	41
136. 双花双喜鹊镂空花钱	41
137. 四喜花卉纹镂空花钱	42
138. 十字纹镂空花钱	42
139. 水波纹镂空花钱	42
140. 二十四节气连环镂空花钱	42
141. 钱中钱镂空花钱	43
142. 门神镂空挂钱	43
143. 四轮镂空挂钱	43
144. 十二生肖镂空花钱	43

145. 对花镂空挂钱	44
146. 人物耕牛镂空挂钱	44
147. 书香门第琴棋乐园悬挂式镂空花钱	44
148. 方形龙纹镂空花钱	44
149. 汉龙镂空花钱	45
150. 福寿桃型镂空花钱	45
151. 四环神犬镂空花钱	45



二、吉语花钱

47

152. 五君花钱	50
153. 宝广库平一钱翻砂试样花钱	50
154. 天下和平光背花钱	50
155. 元亨利贞光背花钱	50
156. 早登科第光背小平花钱	50
157. 驹虞峙钱光背花钱	50
158. 天寿永吉错金吉语花钱	51
159. 向化信宝光背花钱	51
160. 龟龄鹤寿光背花钱	51
161. 古物保存所光背花钱	51
162. 伊藩吉昌光背花钱	51
163. 伊国延长光背花钱	51
164. 宫清府宁光背官炉花钱	52
165. 家永国安光背花钱	52
166. 德寿重宝光背花钱	52
167. 宜男保孙光背花钱	52
168. 巴斯八文蒙文花钱	53
169. 飞龙进宝光背花钱	53
170. 皇帝万岁光背大花钱	53
171. 乾坤爻象光背花钱	53
172. 龟龄鹤寿光背花钱	54
173. 鸟篆文待考花钱	54
174. 福德长寿铁花钱	54
175. 驱邪辟恶光背花钱	54
176. 福寿延长光背花钱	55
177. 恒慎三业光背花钱	55
178. 富君康宁光背花钱	55
179. 天寿永吉背星月花钱	56
180. 篆书为学日新光背花钱	56

181. 寿山福海光背寿庆花钱	57
182. 四字梵文光背花钱	57
183. 福延寿长光背花钱	58
184. 国泰民安四束光背吉语花钱	58
185. 清白传家光背蝌蚪文吉语花钱	59
186. 嘉官进禄光背花钱	59
187. 四海为家光背花钱	60
188. 龟鹤齐寿大阔缘光背花钱	60
189. 万寿无疆手雕寿庆花钱	61
190. 孝悌忠信光背大花钱	61
191. 重华万寿光背宫廷庆典花钱	62
192. 元亨利贞光背大花钱	62
193. 龟鹤齐寿光背大花钱	63
194. 长乐未央背宜子孙七星花钱	63
195. 一统万年背吉祥花钱	63
196. 天子万年背一统万年花钱	63
197. 日乐无极背永福寿七星花钱	64
198. 位至三公面四决吉语花钱	64
199. 寿山福海背子孙昌盛花钱	64
200. 大块文章背阳春烟景花钱	64



201. 吉祥如意背宝福花钱	64
202. 双寿合背花钱	64
203. 革命成功背宝源花钱	65
204. 乾坤正气背金小平花钱	65
205. 福寿双全背吉祥如意花钱	65
206. 孔固其昌背宜花钱	65
207. 均齐方正背齐家治国花钱	65
208. 利后五合背花钱	65
209. 吉星高照背符文花钱	66
210. 吉星高照背镇宅平安花钱	66
211. 九叠篆吉语背长庚花钱	66
212. 闲过可惜背不学可惜花钱	66
213. 大泉吉语花钱	66
214. 二南雅化背宝泉花钱	66
215. 折二型吉语套子花钱	67
216. 维熊维黑背多子多孙花钱	68
217. 天心孝感背状元及第花钱	68
218. 螽斯衍庆背麟趾呈祥花钱	68

219. 日日生财背日月花钱	68
220. 资富能训背不贪为宝花钱	68
221. 夫妻和谐背松柏长青花钱	68
222. 忠孝传家背永花钱(流铜误成水字)	69
223. 吉祥如意背万寿无疆花钱	69
224. 蓝田种玉背蕙室牵丝花钱	69
225. 延年益寿背富贵吉祥花钱	69
226. 延年益寿背富贵吉祥花钱(大样)	69
227. 太平富贵背九华仙山花钱	69
228. 吾君万年背黄罗朱帝花钱	70
229. 元亨利贞背福祿寿喜花钱	70
230. 宝巩金城背财用恒足开炉花钱	70



231. 荣华富贵背宝川局花钱	70
232. 上梁遗煞背则斯百男花钱	70
233. 上梁遗煞背申命长生花钱	71
234. 一心好善背五代同堂花钱	71
235. 子孙千亿背熊黑花钱	71
236. 蹈规履信背拾淑守贞花钱	71
237. 宝泉永实背福在眼前日日生财花钱	71
238. 盛世良民背安居乐业花钱	72
239. 周年顺利背檀山发财花钱	72
240. 子贵孙荣背功高望重花钱	72
241. 仁寿长宝背尧星月花钱	72
242. 天官赐福背指日高升花钱	72
243. 受天百禄背锡尔繁禧花钱	73
244. 一团和气背千金百顺花钱	73
245. 二十四福寿花钱	73
246. 位列三台背荣封九锡花钱	73
247. 六时无刻不清和背罗马数字1至12花钱	73
248. 重臣千秋背福德吉利花钱	74
249. 鑒金圣寿万岁背壬子通宝花钱	74
250. 天仙送子背状元及第料质花钱	74
251. 三多九如背天下太平料质花钱	74
252. 富贵双全背吉祥如意花钱	75
253. 三八廿一背洪顺堂令花钱	75
254. 万年永宝背祝寿词花钱	75
255. 五子登科背福祿禎祥花钱	75
256. 满文崇德通宝背符文花钱	76

257. 百禄是適背万年有道花钱	76
258. 天官赐福藏意花钱	76
259. 华封三祝背同庆千秋花钱	76
260. 日月往来背乾坤仪象花钱	77
261. 得采背满文得采花钱	77
262. 一本万利背顺风大吉花钱	77
263. 仁义道德背行字花钱	77
264. 封侯拜相背寿花钱	78
265. 一路福星正大光明背百事顺遂万事如意花钱	78
266. 一本万利背顺风大吉满载而归花钱	78
267. 君明臣良背丰年大有花钱	78
268. 天马万年背春王正月花钱	79
269. 鹤鹿同寿背日富日贵日康宁花钱	79
270. 百禄是荷背万福攸同花钱	79
271. 天与厥福背其德乃昌花钱	79
272. 丰年大有背君明臣良花钱	80
273. 八卦背十二地支花钱	80
274. 读书便佳背为书最乐花钱	80
275. 蕃昌百禄花钱	80
276. 广祈多福背干国栋家花钱	81
277. 螽斯衍庆背琴瑟友之花钱	81
278. 招财进宝背黄金万两花钱	81
279. 一本万利背合家安顺花钱	81
280. 五子登科背吉祥花钱	82



281. 紫电青霜背腾蛟起凤雕花花钱	82
282. 帝德如天背臣心似水花钱	82
283. 乾元利贞背寿福永昌花钱	82
284. 科甲连绵背如意花钱	83
285. 堆金积玉背发福生财花钱	83
286. 状元及第背福鹿图花钱	83
287. 天元通宝背文花钱	84
288. 腾蛟起凤背紫电青霜花钱	84
289. 长生富贵背金玉满堂花钱	84
290. 一品当朝背八仙庆寿花钱	85
291. 五子登科背延龄百岁花钱	85
292. 连升三级背一品当朝花钱	85
293. 隐字藏句连环诗趣味花钱	86
294. 福在眼前背宝泉花钱	86

295. 谜语花钱	86
296. 集换局票背当用五十花钱	87
297. 千秋盘鉴背清光耀日若芳照室花钱	87
298. 皇敷五福背华祝三多花钱	87
299. 长命富贵背福禄神花钱	88
300. 新春大喜背天下太平风调雨顺花钱	88
301. 连生贵子背五子登科花钱	88
302. 延年益寿背九寿花钱	89
303. 富贵双全背康宁花钱	89
304. 青钱万选背掷地金声花钱	89
305. 篆书长发其祥背福寿花钱	90
306. 德普三江背泽流四海花钱	90
307. 福如东海背寿胜南山花钱	90
308. 四海升平背万方乐利花钱	91
309. 时和岁有背财阜民康花钱	91
310. 百岁壮容背修道养寿花钱	91
311. 百福背百寿花钱	92
312. 龙凤呈祥背福寿花钱	92
313. 万寿无疆背大雅花钱	93
314. 按察司奖背实心实政花钱	93
315. 一本万利背大吉花钱	94
316. 福禄寿喜背喜生贵子福寿双全花钱	94
317. 平安吉庆背紫微高照花钱	95
318. 三官大帝背太上老君八卦文花钱	95
319. 非礼勿动背非礼勿言花钱	96
320. 存心忠孝背行事仁义花钱	96
321. 山河万年背天下大统花钱	97
322. 吉祥如意背福寿花钱	97
323. 皇庆通宝背福寿千秋花钱	98
324. 天下大统背山河万年花钱	98
325. 三星共照背五世其昌花钱	99
326. 厚德载福背金玉满堂花钱	99
327. 福寿双全合背大花钱	100
328. 天下太平光背花钱	100
329. 天下太平光背阔缘花钱	100
330. 天下太平光背花钱(中型)	101
331. 天下太平中缘光背花钱	101
332. 天下太平官炉光背厚重花钱	101
333. 天下太平官炉光背带四出纹厚花钱	102
334. 天下太平光背大花钱	102
335. 满文天下太平光背粗笔小样花钱	103
336. 满文天下太平光背花钱	103
337. 天下太平背鱼化龙花钱	103
338. 天下太平背台湾花钱	103
339. 天下太平背童子戏乐园花钱	103
340. 天下太平背古人天相花钱	104
341. 天下太平背江山万代花钱	104
342. 天下太平背吉祥如意花钱	104
343. 天下太平背满文天下太平花钱	104

344. 天下太平背皇王有道花钱	104
345. 天下太平背天子万年花钱	104
346. 天下太平背官清民乐花钱	105
347. 天下太平背四季花香花钱	105
348. 天下太平背万国来朝花钱	105
349. 天下太平背平安清吉花钱	105
350. 天下太平背五言诗花钱	105
351. 天下太平背大修孔府花钱	106
352. 天下太平背四季花开花钱	106
353. 天下太平背一花钱	106
354. 天下太平背桃园三结义手雕花钱	106
355. 天下太平背十二生肖花钱	107
356. 天下太平合背花钱	107
357. 天下太平背“眼”见福寿花钱	107
358. 天下太平背四束花钱	107
359. 天下太平背状元及第花钱	108
360. 天下太平背大吉花钱	108



361. 天下太平背龙凤图花钱	108
362. 天下太平背道光通宝超大花钱	109
363. 天下太平背神兽花钱	109
364. 天下太平上梁花钱	109
365. 天下太平背国泰民安花钱	110
366. 天下太平背八卦花钱	110
367. 天下太平背万寿无疆花钱	111
368. 长命富贵背宝源花钱	111
369. 长命富贵背人物花钱	111
370. 长命富贵背本命天官花钱	111
371. 长命富贵背二郎神故事花钱	111
372. 长命富贵背天师除妖花钱	112
373. 长命富贵背龟云喜鹊花钱	112
374. 长命富贵背得禄花钱	112
375. 长命富贵背龙凤花钱	112
376. 长命富贵背无诸灾障花钱	112
377. 长命富贵背驱邪辅正花钱	112
378. 长命富贵背龟鹤齐寿图花钱	113
379. 长命富贵背连中三元花钱	113
380. 长命富贵背福寿康宁花钱	113
381. 长命富贵背梅花图花钱	113

382. 长命富贵背金玉满堂花钱(方孔).....	113
383. 长命富贵背金玉满堂花钱(圆孔).....	114
384. 长命富贵背金玉满堂四束内穿花钱.....	114
385. 长命富贵背桃园三结义手雕花钱.....	114
386. 长命富贵背福寿花钱.....	114
387. 长命富贵背桂桂花钱.....	115
388. 长命富贵背福寿双全花钱.....	115
389. 长命富贵背八宝图花钱.....	115
390. 长命富贵背双鹿花钱.....	115
391. 长命富贵背金玉满堂大花钱.....	116
392. 长命富贵背龙纹花钱.....	116
393. 福寿康宁背长命富贵钱中钱花钱.....	116
394. 长命富贵背百岁荣华钱中钱花钱.....	117
395. 长命富贵背童子拜寿花钱.....	117
396. 五子登科福寿双全背福禄寿喜花钱.....	117
397. 状元及第早生贵子背文星高照图花钱.....	118
398. 状元及第五子登科背文星高照图花钱.....	118
399. 金玉满堂长命富贵背刘海戏金蟾花钱.....	118
400. 顺风大吉平安吉庆背送财童子图花钱.....	118
401. 顺风大吉满载而归背招财进宝图花钱.....	119
402. 招财进宝黄金万两背舞狮图花钱.....	119
403. 连中三元早生贵子背和合二仙图花钱.....	119
404. 状元及第一品当朝背福财花钱.....	119
405. 一品当朝状元及第背鹤花钱.....	120
406. 一本万利顺风大吉背招财图花钱.....	120
407. 状元及第一品当朝背八卦符文星官花钱.....	120
408. 顺风大吉满载而归背一帆风顺图花钱.....	120
409. 连科及第一品当朝背猛虎下岗图花钱.....	121
410. 长命富贵金玉满堂背福禄寿喜图花钱.....	121
411. 驱邪降福背除害图花钱.....	121
412. 驱邪降福背五毒图花钱.....	121
413. 福禄寿禧吉庆图花钱.....	122
414. 福禄财寿背婴戏图花钱.....	122
415. 笔墨精良背龙凤图花钱.....	122
416. 龙飞凤翥背龙凤花钱.....	122
417. 长命富贵背龙凤花钱.....	122
418. 龙飞凤舞背龙凤花钱.....	123
419. 寿山福海背龙凤图花钱.....	123
420. 智圆形方背双凤花钱.....	123
421. 龙凤呈祥背龙凤花钱.....	123
422. 福寿背双凤花钱.....	123
423. 寿山福海背双凤花钱.....	124
424. 长命富贵背龙凤花钱.....	124
425. 天子万年背龙凤花钱.....	124
426. 戏珠背龙花钱.....	124
427. 龟龄鹤寿背双龙戏珠花钱.....	125
428. 星官七品背寿庆图花钱.....	125
429. 长命富贵背龙凤花钱.....	125
430. 福寿康宁背宝泉龙凤花钱.....	125

431. 威风祥麟背丹凤朝阳图花钱.....	126
432. 受天百禄背龙凤图花钱.....	126
433. 龙飞凤舞背龙凤花钱.....	126
434. 天仙送子背宝泉龙凤花钱.....	127
435. 五子登科背宝泉龙凤花钱.....	127
436. 连生贵子背龙凤花钱.....	127
437. 五子登科背龙凤花钱.....	128
438. 一品当朝背龙凤花钱.....	128
439. 福禄寿喜背龙凤花钱.....	128
440. 一品当朝背龙凤花钱.....	129
441. 事事如意背龙凤花钱.....	129
442. 龙凤呈祥背龙凤图花钱.....	129
443. 龙凤呈祥手雕花钱.....	130
444. 太平富贵背龙凤花钱.....	130
445. 龙凤呈祥背龙凤花钱.....	131
446. 福禄寿喜背龙凤大花钱.....	131
447. 多福多寿多男宜室宜家庆背龙凤图花钱.....	132
448. 新春大喜背龙凤大花钱.....	132
449. 状元及第背龙凤大花钱.....	133
450. 福禄寿喜背龙凤大花钱.....	133



451. 福寿双全背龙凤重轮大花钱.....	134
452. 长命富贵手雕大花钱.....	134
453. 积善余庆背龙凤大花钱.....	135
454. 连生贵子背龙凤超大手雕花钱.....	136
455. 至治无名背龙凤套子花钱(之一).....	137
456. 王道荡荡背龙凤套子花钱(之二).....	137
457. 金玉满堂背龙凤套子花钱(之三).....	137
458. 连生贵子背龙凤套子花钱(之四).....	137
459. 龙飞凤舞背龙凤套子花钱(之五).....	138
460. 时和岁稔背龙凤套子花钱(之六).....	138
461. 龙凤呈祥背龙凤套子花钱(之七).....	138
462. 如日之升背龙凤套子花钱(之八).....	138
463. 和合如意背龙凤套子花钱(之九).....	139
464. 天宝物华背龙凤套子花钱(之十).....	139
465. 千金如意背龙凤套子花钱(之十一).....	139
466. 福山玉辉背龙凤套子花钱(之十二).....	140
467. 宅揆涣命背吉云套子花钱(之一).....	140
468. 一品当朝背吉云套子花钱(之二).....	140

469. 华封三祝背吉云套子花钱 (之三).....	141
470. 池上凤凰背吉云套子花钱 (之四).....	141
471. 经筵储望背吉云套子花钱 (之五).....	141
472. 五色丝纶背吉云套子花钱 (之六).....	142
473. 学海文河背吉云套子花钱 (之七).....	142
474. 百子千孙背吉云套子花钱 (之八).....	142
475. 鹏搏万里背吉云套子花钱 (之九).....	143
476. 景星庆寿背祥云套子花钱 (之十).....	143
477. 契丹文天朝万顺背高浮雕龙纹花钱.....	143
478. 契丹文天朝万顺光背花钱 (之一).....	143
479. 契丹文天朝万顺光背花钱 (之二).....	144
480. 契丹文天朝万顺光背花钱 (之三).....	144
481. 千秋万岁背飞龙花钱 (之一).....	144
482. 千秋万岁背飞龙花钱 (之二).....	144
483. 千秋万岁背宝相花花钱.....	144
484. 千秋万岁光背花钱 (之一).....	145
485. 千秋万岁光背花钱 (之二).....	145
486. 千秋万岁背上月花钱.....	145
487. 千秋万岁背右下月花钱.....	145
488. 千秋万岁背双月花钱.....	146
489. 千秋万岁背龙凤花钱.....	146
490. 千秋万岁背婴戏图花钱.....	146
491. 千秋万岁背福德长寿花钱.....	147
492. 永安五男四出光背花钱.....	147
493. 永安五男背四灵花钱 (之一).....	147
494. 永安五男背四灵花钱 (之二).....	147
495. 永安五男背四灵盛金钱.....	148
496. 永安五男背四灵星宿花钱.....	148
497. 永安五男背四灵日月花钱.....	148
498. 康熙二十钱局花钱.....	149
499. 康熙二十钱局背金钱图饰花钱.....	149
500. 康熙二十钱局背金钱年升三级花钱.....	149



501. 康熙二十钱局背吉语四条花钱.....	149
502. 康熙二十钱局背陆位高升花钱.....	150
503. 康熙二十钱局满文纪地诗花钱.....	150
504. 双龙万岁高浮雕小平花钱.....	150
505. 归于圣帝光背花钱.....	150
506. 日月金光背纹饰花钱.....	151

507. 田蚕万倍背鹿图花钱.....	151
508. 日有万陪背称心如意图花钱.....	151
509. 天下太平国泰人安背浮雕图花钱.....	151
510. 泉财万倍背纹饰花钱.....	151
511. 五男二女双龙环钱花钱.....	151
512. 代代加冠背官帽官印图花钱.....	152
513. 天保九如背四蝠花钱.....	152
514. 文王圣宝背双钱图花钱.....	152
515. 寻釜万轴背吉祥物花钱.....	152
516. 青钱万选背八卦花钱.....	152
517. 五金背双月双日滚子花钱.....	152
518. 钟鼎篆文背双鱼花钱.....	153
519. 大吉祥背四灵花钱.....	153
520. 神灵感应背八卦文花钱.....	153



521. 百年偕老背莲花花钱.....	153
522. 进宝镇库背八宝花钱.....	153
523. 驱邪降福背五毒花钱.....	153
524. 利市得宝背金蟾利市图花钱.....	154
525. 万年吾君背多男寿富花钱.....	154
526. 财源绍铎背吉祥四宝花钱.....	154
527. 行者背悟空花钱.....	154
528. 长寿富贵背本命天官花钱.....	154
529. 永安五福背灵兽花钱.....	154
530. 鸳鸯背定胜方结花钱.....	155
531. 节度乌镇背人物花钱.....	155
532. 寿比南山背蓬莱仙境花钱.....	155
533. 皇帝万岁背神仙故事花钱.....	155
534. 探花及第背如意八宝图花钱.....	155
535. 庆衍一门背龙虎花钱.....	155
536. 独占鳌头背指日高升图花钱.....	156
537. 采樵遇仙背天官花钱.....	156
538. 长乐益寿延年富贵背吉祥物花钱.....	156
539. 全家欢喜背一团和气图花钱 (之一).....	156
540. 全家欢喜背一团和气图花钱 (之二).....	157
541. 五子登科背鲤鱼跃龙门花钱.....	157
542. 福祿寿喜背福祿寿喜图花钱.....	157
543. 鼎甲蝉联背鼎甲连科花钱.....	157
544. 一生谨慎背诸葛亮花钱.....	158