

影歌曲选



中国电影出版社



山口百惠是日本红极一时的电影、电视、歌唱演员，今年二十二岁。她主演的影片大部分是和同样受到欢迎的男演员三浦友和合作。《绝唱》就是他们二人第三次合作影片。特别是在《绝唱》这部影片里，山口扮演的守林员的女儿，演技精湛、感情逼真，具有神形兼备的艺术魅力，博得观众的好评。

其实山口在蜚声影坛之前，就在歌坛上享有盛名。她最早是一名歌星，高中时期就参加演唱，《绝唱》的主题歌

就是由她亲自演唱的，她那缠绵悱恻的歌声，深深地拨动了观众的心弦。她在音乐界的声望应该说并不亚于在电影界和电视界的声誉。她演唱的很多歌曲都灌制成唱片，而且有的唱片的发行量多达几十万张。

山口百惠和三浦友和由于长期合拍影片产生了纯真的感情，1980年10月两人正式结婚。山口早已决定在她结婚以后即退出影坛和演出界，回到家里做一名专心家务的好妻子。去年她拍完最后一部影片《古都》后，举行了一次告别的盛会。在那次盛会上，她含着眼泪演唱了观众所喜爱的歌曲。含泪歌唱，这在山口来说，还是绝无仅有的，这足以说明她惜别演出时的一种复杂的心情。

您认识他们吗？（二）

——电影作曲队伍中的小字辈



邱悦：一九六八年毕业于上海音乐学院作曲系。现年三十六岁，一九七三年进上海科学教育制片厂任作曲。几年来她曾为《海带》、《天体的来龙去脉》、《西湖》等十四部影片谱曲。她创作的音乐旋律优美、流畅。她

为曾获南斯拉夫国际科教电影节金质奖的科教片《高山植物》谱写的乐曲风格新颖，颇受重视。如今这个女电影作曲家正为三部影片谱曲。我们期待着她的新成果。

蔡璐：一九六八年毕业于上海音乐学院作曲系。

现年三十五岁。她创作的乐曲风格清新、颇富情趣。

早在进入上海美术电影制片厂以前，她就为《儿童眼睛保健操》和《儿童广播操》谱了曲，广为流传。

她的电影音乐作品有科教片《熊猫》等六部；美术

片《两只小孔雀》、《长在屋里的竹笋》等九部。其中动画片《好猫咪咪》曾获八〇年文化部优秀美术片奖。最近又完成了动画片《我的朋友小海豚》的音乐创作，片中的歌曲优美动听，深受欢迎。



目 录

- 栀子花开六瓣头(故事片《七月流火》主题歌)于 伶词 王云阶曲 (3)
- 两颗星星(故事片《天云山传奇》插曲)白桦 葛炎词 葛 炎曲 (4)
- 祖国呵,我父母之邦(故事片《第二次握手》插曲) ...曹硕龙 凯传词 王 酩曲 (4)
- 怎能忘怀(故事片《第二次握手》插曲)曹硕龙 凯传词 王 酩曲 (6)
- 啊,亲人(故事片《花枝俏》插曲)傅林词 王锡仁 赵玉枢曲 (7)
- 请为我骄傲! 爸爸(故事片《花枝俏》插曲)傅 林词 王锡仁 赵玉枢曲 (8)
- 银色的月光(故事片《残雪》插曲)唐光涛 吴大明词 吴大明曲 (10)
- 玫瑰之歌(故事片《不该凋谢的玫瑰》插曲)石 祥 马元杰词 施 音曲 (12)
- 夜色(故事片《漩涡里的歌》插曲)刘子农 廖 云词 常苏民 陶嘉舟曲 (13)
- 心心相印(故事片《漩涡里的歌》插曲)
- 廖 云 余 阳词 常苏民 陶嘉舟曲 (14)
- 阿凡提之歌(故事片《阿凡提》主题歌)

- 买买提塔提力克 张世荣词 克里木 邵光琛 奴尔买买提曲 (15)
- 莱丽之歌(故事片《阿凡提》插曲)买买提塔提力克 张世荣词 邵光琛曲 (17)

纪录片插曲

可爱的家乡,美丽的柴达木(纪录片《漫游柴达木》插曲)

- 吴 均 刘为光词 刘为光曲 (18)
- 我们相逢在北京(纪录片《姹紫嫣红》插曲)高守信词 刘为光曲 (20)

电视 插曲 选登

- 难诉相思(电视剧《鹊桥仙》插曲)霍 达词 高 潮曲 (22)
- 《鹊桥仙》插曲说明晓 文 (23)
- 多情却被无情恼(电视剧《鹊桥仙》插曲)高 潮曲 (23)
- 胜利在前头(电视剧《敌营十八年》主题歌)
- 王扶林 凌 晓词 严 飞曲 (24)
- 梅竹之歌(电视剧《敌营十八年》插曲)凯 传词 严 飞曲 (25)

过去的事情不再想(电视剧《手足情》插曲)任卫新词 张丕基曲 (27)

月亮之歌(电视片《乡魂》插曲)吴韵琴词 张丕基曲 (28)

欢乐的歌(电视片《肇庆》插曲)陈晓光词 张丕基曲 (29)

简讯: 八〇年优秀电影、电视歌曲六首中选 (31)

走向海洋(电视片《潜猎从这里开始》插曲)王晓岭词 魏 群曲 (32)

巴黎之歌(电视片《万里远行传友谊》插曲)于学忱词 曾文济曲 (33)

我多想.....(电视剧《代价》插曲)陈 克词 徐景新曲 (34)

不要流泪(电视剧《代价》插曲)陈 克词 徐景新曲 (35)

永远扎根在母亲的土地上(电视剧《女儿的心愿》插曲).....张敦智词曲 (36)

台湾歌曲:

橄榄树(故事片《欢颜》主题歌)三 毛词 李泰祥曲 (38)

外国歌曲:

绝唱(日本故事片《绝唱》主题歌)瞿 麦译词 李青荃配歌 (39)

伐木歌(日本故事片《绝唱》插曲)福 毅记配 (40)

无畏的阿童木(日本电视片《铁臂阿童木》主题歌)

.....高达雄词 谷川俊太郎曲

李贞慧 王世菲 译配 (41)

歌曲谜语: 猜猜看 (42)

歌坛新花又一枝王 森 (43)

电视音乐简介朱 近 (45)

小知识: 简谱的来历 (48)

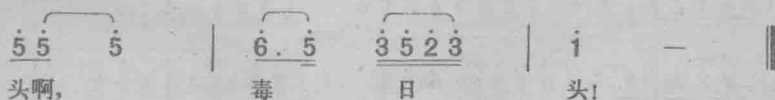
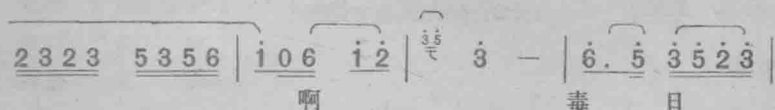
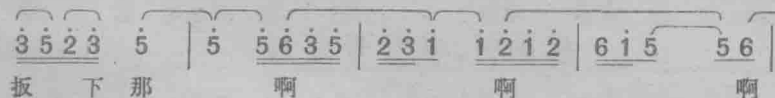
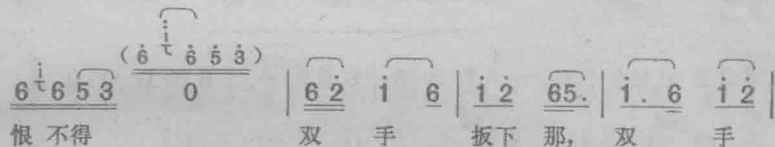
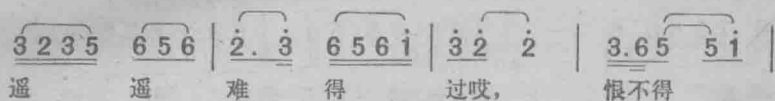
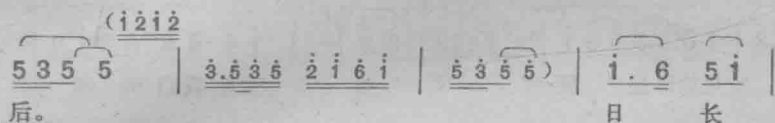
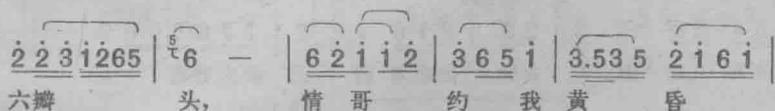
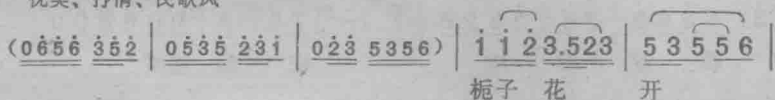
梔子花开六瓣头

1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

(故事片《七月流火》主题歌)

于伶 词
王云阶 曲

优美、抒情、民歌风



两颗星星

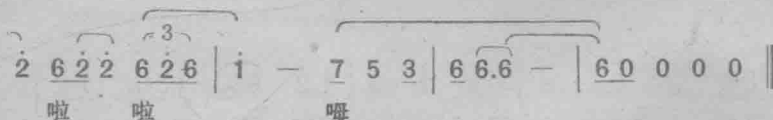
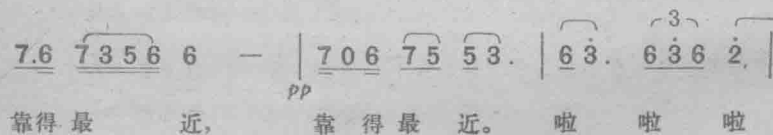
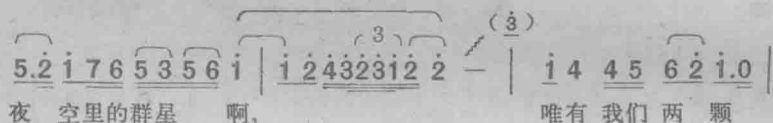
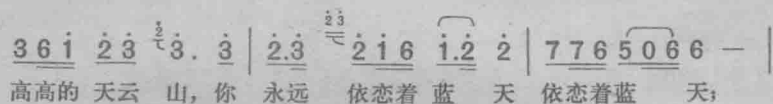
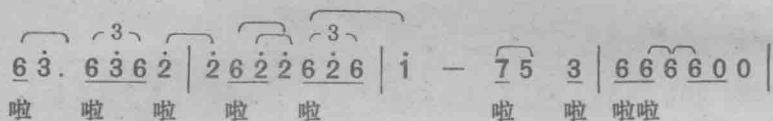
1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

(故事片《天云山传奇》插曲)

(女高音独唱)

白桦 葛炎 词
葛炎 曲

较慢 抒情地、柔和地



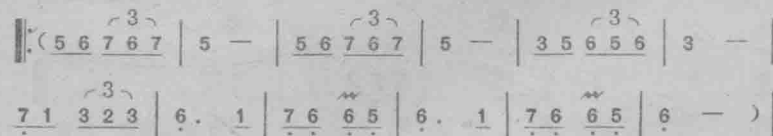
祖国呵，我父母之邦

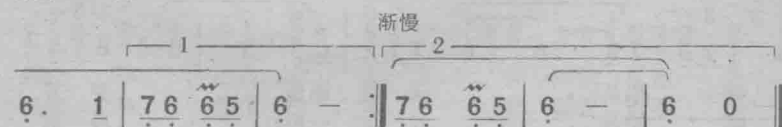
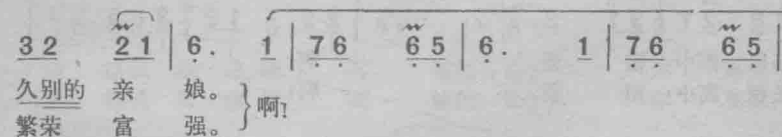
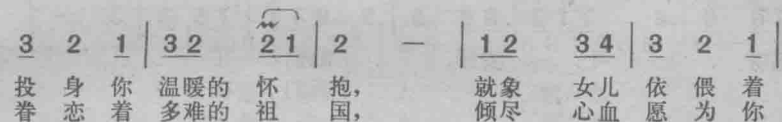
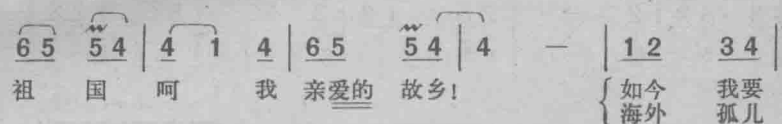
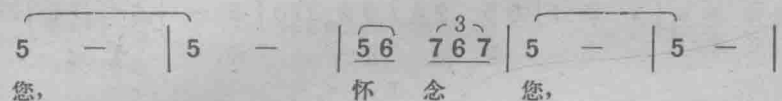
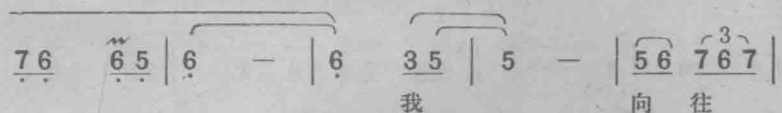
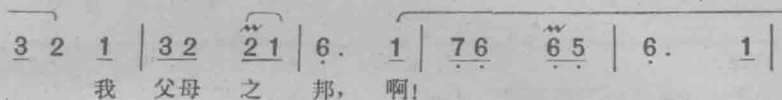
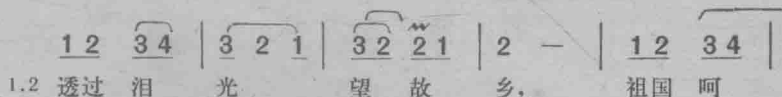
1 = F $\frac{2}{4}$

(故事片《第二次握手》插曲)

曹硕龙 凯传 词
王 韶 曲

中速





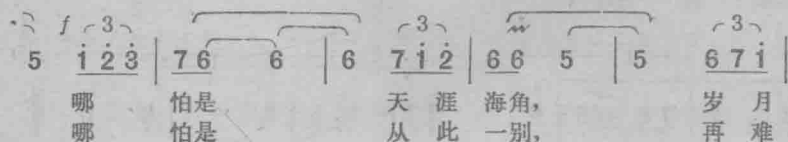
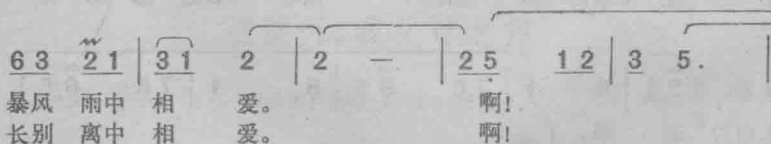
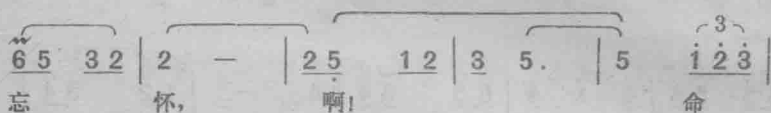
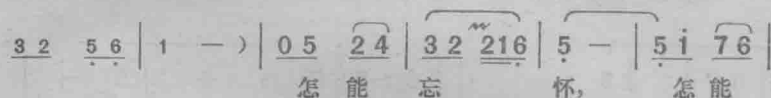
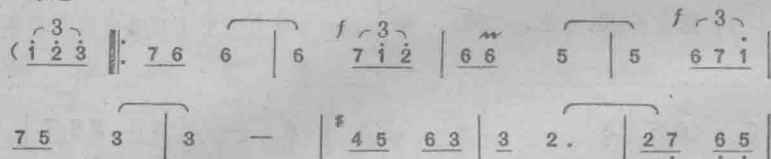
怎 能 忘 怀

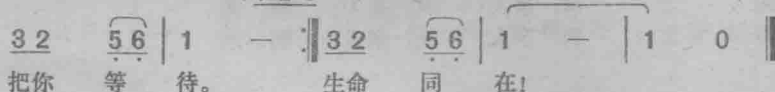
1 = $\flat$ E 或 F $\frac{2}{4}$

(故事片《第二次握手》插曲)

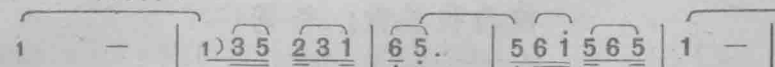
曹 硕 尤 凯 传 词
王 酩 曲

中速

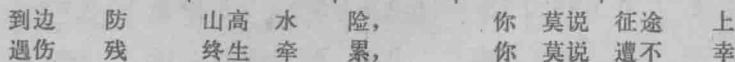


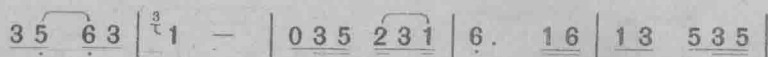


(女声独唱)

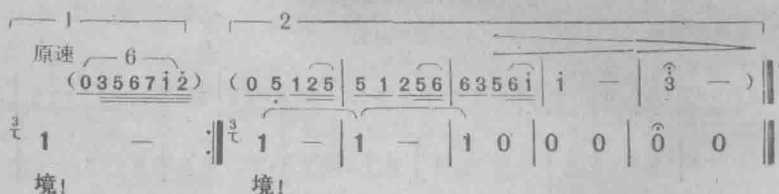
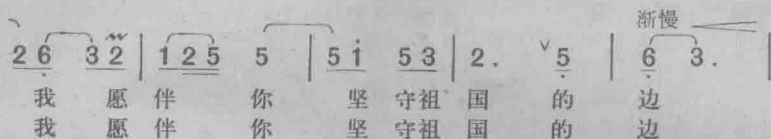
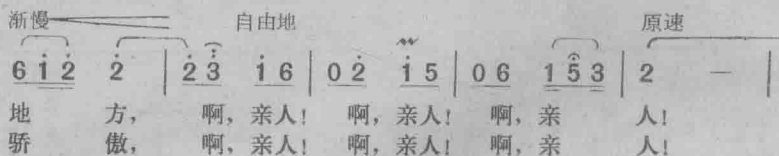


$\overset{\frown}{1\ 3\ 5}\ 5\ 3\ |\ \overset{\frown}{2\ .}\ 1\ 6\ |\ \overset{\frown}{1\ 5\ 6}\ \overset{\frown}{2\ .}\ |\ \overset{\frown}{6\ 5\ .}\ |\ 5\ 6\ |\ 1\ 3\ |$
 请 接收 我 这 颗 真 诚 的 心。 你 莫 说
 请 接收 我 这 颗 真 真 诚 的 心。 你 莫 说





岁月 艰 辛。 你 在 哪 里， 哪 就 是 我 向 往 的
误 我 青 春。 你 的 品 德， 永 远 是 我 心 中 的



请为我骄傲！爸爸

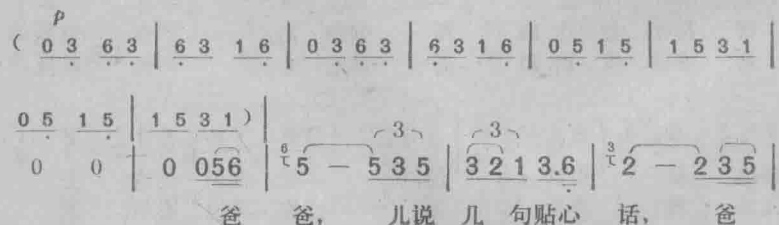
1 = C $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

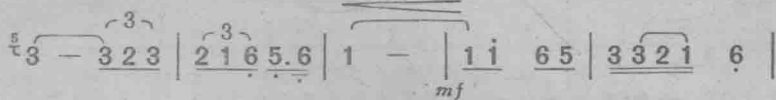
(故事片《花枝俏》插曲)

(男声独唱)

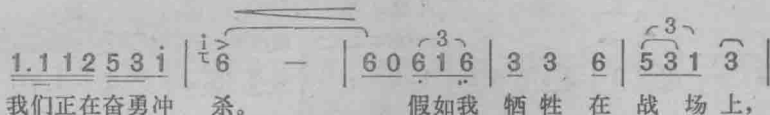
傅 林 词
王锡仁 赵玉枢 曲

略慢、深情地

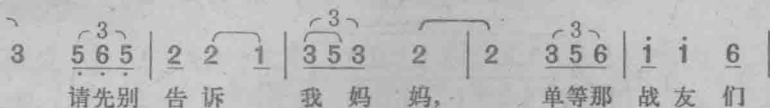




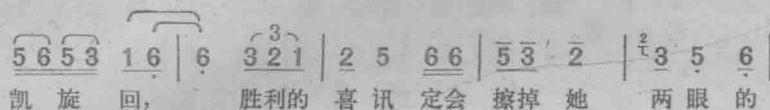
爸， 儿没 辜负您老人 家。 *mf* 穿 枪林 冒弹 雨，



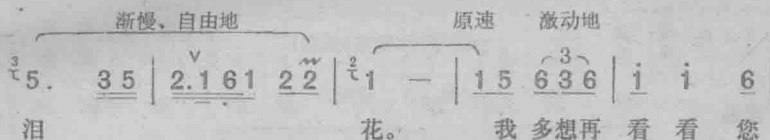
我们正在奋勇冲 杀。 假如我 牺牲 在 战 场 上，



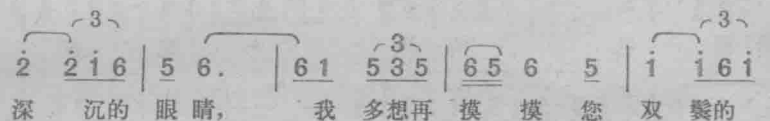
请先别 告诉 我 妈 妈， 单等那 战 友 们



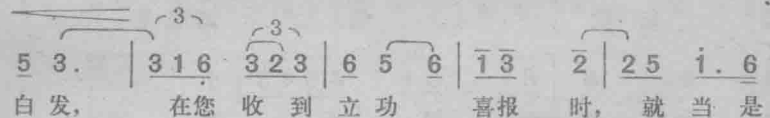
凯 旋 回， 胜利的 喜 讯 定会 擦掉 她 两 眼 的



泪 花。 我 多想再 看 看 您

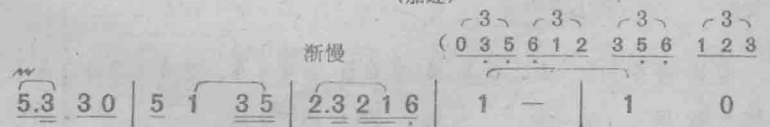


深 沉 的 眼 睛， 我 多想再 摸 摸 您 双 鬓 的



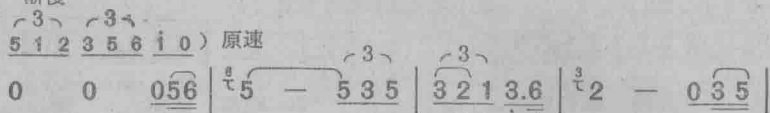
白 发， 在您 收 到 立 功 喜 报 时， 就 当 是

(加速)

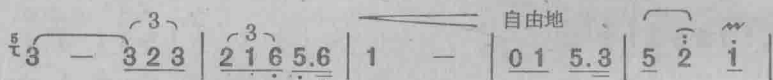


孩 儿 又 回 到 了 家。

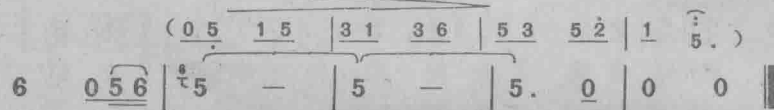
渐慢



爸 爸, 儿说 几 句贴心 话, 爸



爸, 儿没 辜负您老人 家。 请 为我 骄 傲



吧! 爸 爸。

银 色 的 月 光

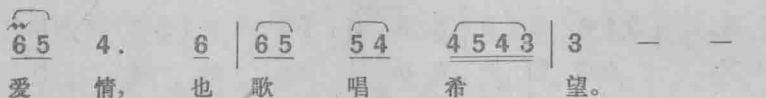
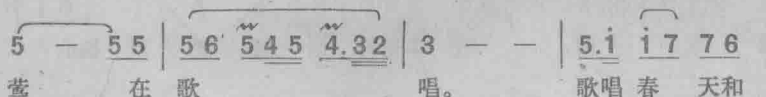
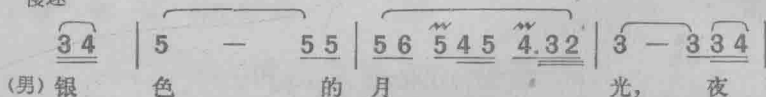
1 = E $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

(故事片《残雪》插曲)

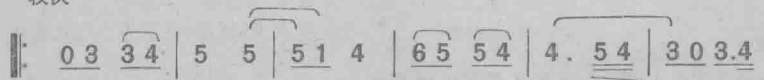
唐光涛 吴大明 词
吴 大 明 曲

(男、女二重唱)

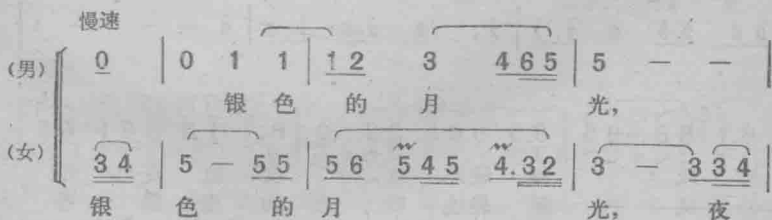
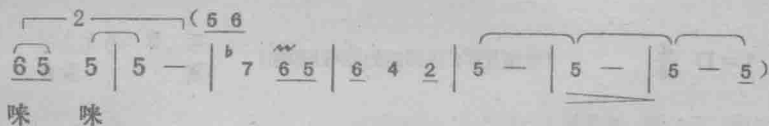
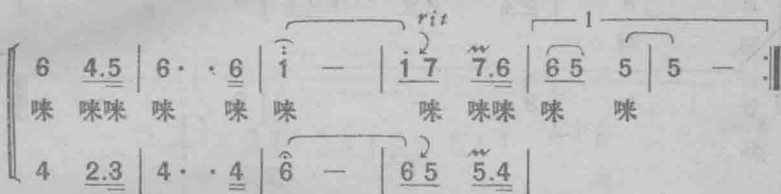
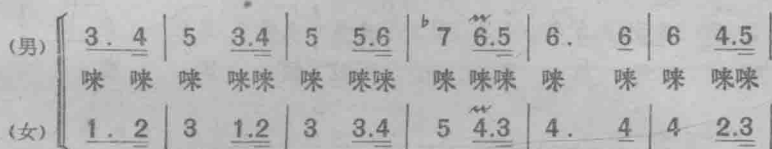
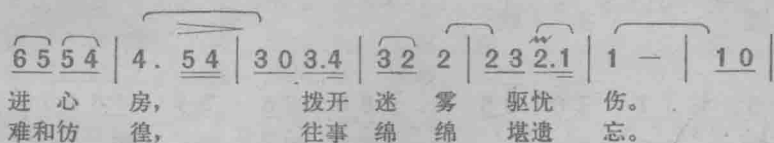
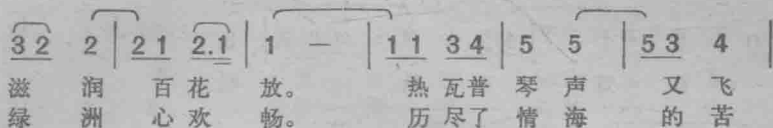
慢速

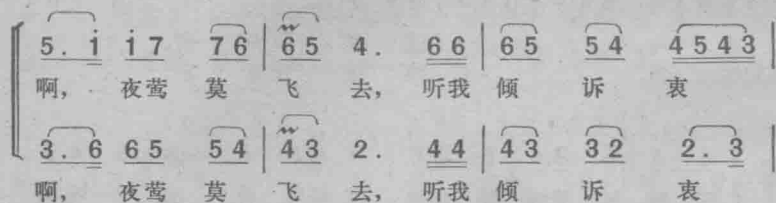
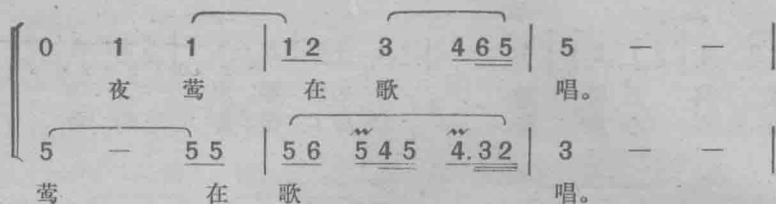


较快

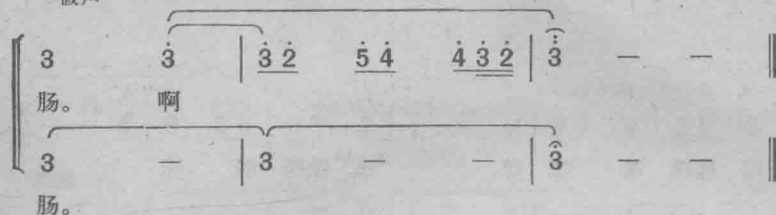


(齐) 春 风 吹 遍 残 雪 消 融, 春 雨
越 过 戈 壁 荒 沙 漫 漫, 踏 上





假声



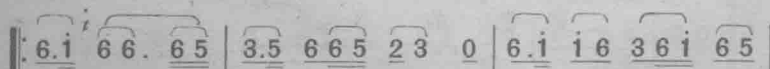
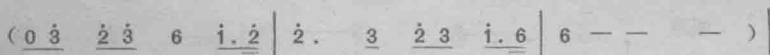
玫 瑰 之 歌

1 = D $\frac{4}{4}$

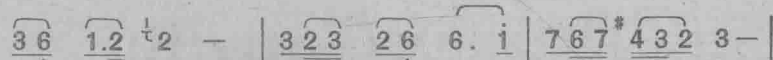
(故事片《不该凋谢的玫瑰》插曲)

石 祥 马元杰词
施 音曲

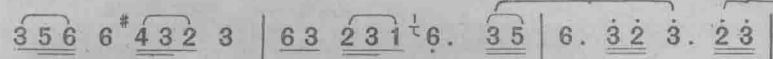
舒展、明朗



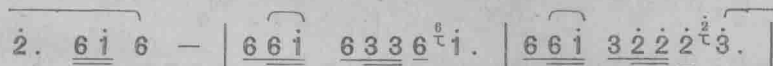
1. 春 风 轻 轻地 吹， 玫 瑰 花 开
2. 春 风 轻 轻地 吹， 玫 瑰 飘 香



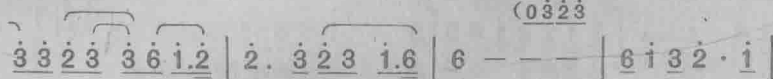
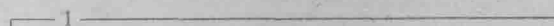
分 外 美, 红花 怒 放 绿叶 滴 翠,
人 欲 醉, 爱情 之 花 开 在 心 内,



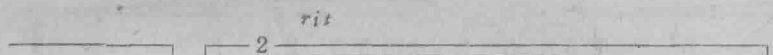
露 珠 闪 闪 相映 生 辉。啊
友 谊 之 花 共 同 栽 培。啊



{ 多么 娇艳呀玫 瑰, 多么 可爱的玫 瑰,
年 年 开 放呀玫 瑰, 永 不 凋 谢的玫 瑰,



多 么 可 爱 的 玫 瑰。
永 不 凋



谢 的 玫 瑰。

夜 色

1 = F $\frac{4}{4}$

(故事片《漩涡里的歌》插曲)

刘子农 廖 云 词
常苏民 陶嘉舟 曲

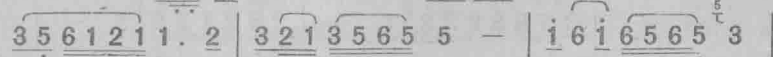
(男声独唱)

忧郁地

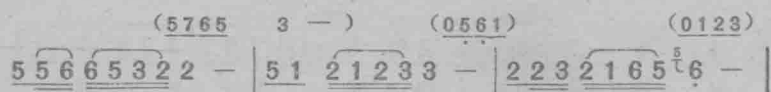
mp

(0 5̣ 6̣ | 1̣ 2̣)

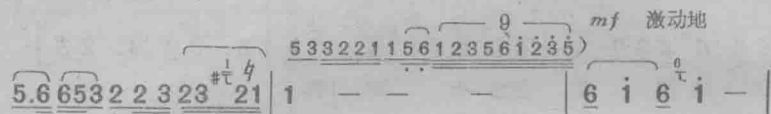
(0 3̣ 5̣ 6̣)



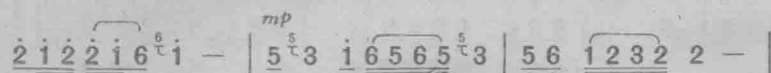
夜 色 把 大 江 笼 罩, 鸟 儿 睡 了,



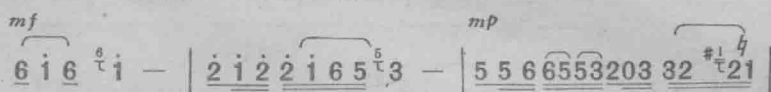
花儿睡了。江上传来忧郁的歌谣，



传来忧郁的歌谣。询问

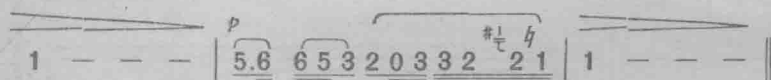


奔流的波涛，将来的生活你可知道？



询问奔流的波涛，将来的生活你可知道？

(5 3 3 2 2 1 1 6 5)



道？你可知道？

心心相印

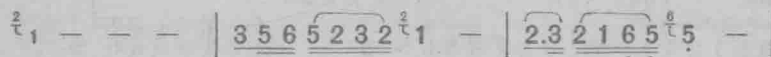
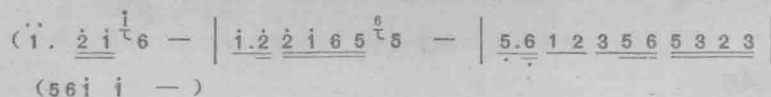
1 = F $\frac{4}{4}$

(故事片《漩涡里的歌》插曲)

廖云 余阳 词
常苏民 陶嘉舟 曲

甜美、抒情地

(女声独唱)



两江的水哟合起来，