

线装经典

中国那些事儿

隋唐

开皇之治 杨广篡位 开凿大运河 瓦岗寨起义
玄武门之变 文成公主入藏 贞观之治 魏征直
谏 房谋杜断 三箭定天山 女皇武则天 良相狄
仁杰 张柬之逼宫 武后乱政 开元盛世 安史之
乱 马嵬坡兵变 藩镇割据 布衣宰相李泌 王叔
文变法 甘露之变 牛李竞争 黄巢起义

《线装经典》编委会〇编



线装经典

015000946

K209
123-2
V5

线一装一经一典



中国那些事儿——隋唐

《线装经典》编委会〇编

K209

123-2



北航

C1759844

✓5



图书在版编目(CIP)数据

中国那些事儿·隋唐 / 《线装经典》编委会编写。
——昆明 : 晨光出版社, 2014.9
(线装经典)
ISBN 978-7-5414-6684-7

I. ①中… II. ①线… III. ①中国历史 - 隋唐时代
IV. ①K20

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第176646号



《线装经典》编委会 编

中国那些事儿——隋唐

全套策划: 唐码书业(北京)有限公司
WWW.TANGMARK.COM



责任编辑: 张震 朱英彩

封面设计: 刘畅

排版制作: 王江妹 张春梅

出 版: 云南出版集团 晨光出版社

发 行: 云南出版集团北京南天竹图书有限责任公司

社 址: 昆明市环城西路609号

邮 编: 650034

经 销: 新华书店

印 制: 北京燕旭开拓印务有限公司

版 次: 2014年9月第1版

印 次: 2014年9月第1次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16

字 数: 348千字

印 张: 22

书 号: ISBN 978-7-5414-6684-7

定 价: 24.90元

版权声明

本书著作权、版式设计和装帧设计受《中华人民共和国著作权法》保护, 书中文字、封面及版式设计等任何部分, 版权均归唐码书业(北京)有限公司所有, 未经许可, 不得以影印、缩拍、扫描或其他任何手段进行复制和转载, 违者必究。

目
录**隋朝**

隋文帝与开皇之治	一四
出身贵族，废周建隋	一四
一统天下，开创盛世	一五
独孤皇后妒贤并称	一七
严治后宫，管束皇子	一七
公私分明，贤明达理	一八
杨广窃取皇位	一九
南征北战，战功赫赫	一九
善于伪装，入主东宫	二〇
阴谋得逞，窃居帝位	二一
隋炀帝开凿大运河	二二
巩固统治，开凿运河	二二
劳民伤财，泽被后世	二三
隋朝第一名将杨素	二五
北周臣子，依附杨坚	二五
参与建隋，率兵南征	二五
结交杨广，出谋划策	二六
功高震主，郁疾而终	二七
贺若弼妙计灭陈	二八
出身将门，谨言慎行	二八
运筹帷幄，所向披靡	二九
争名表功，失言殒命	三〇

文武兼资韩擒虎	三一
将门世家，名动江南	三一
智擒后主，威震突厥	三二
良将史万岁	三四
忠臣之子，技艺超群	三四
屡立战功，遭谗殒命	三五
隋相高颎竭诚尽节	三七
辅佐杨坚，平南扫北	三七
大功告捷，忠臣遭弃	三八
竭诚尽节，含冤被杀	三九
杨玄感起兵反隋	四〇
家世显贵，起兵黎阳	四〇
久战不利，兵败身死	四一
瓦岗之主李密	四三
少有大志，投奔瓦岗	四三
骄傲自矜，战败投唐	四四
心存不满，反唐遭杀	四五
宇文化及叛朝弑君	四六
袭父祖荫，受宠于朝	四六
发动兵变，起兵反隋	四七
魏县称帝，兵败而死	四七
农民领袖窦建德	四九
烽火四起，揭竿反隋	四九
征战中原，雄踞河北	五〇
争雄全国，败于秦王	五一

乱世枭雄王世充	五一	玄武门之变	七五
隋朝旧臣，废隋称帝	五一	少年英雄，功勋盖世	七五
争锋天下，战败降唐	五三	觊觎皇位，兄弟反目	七六
隋朝文化			
唐画之祖展子虔	五六	兵戈相见，决战玄武门	七七
妙笔丹青，承上启下	五六	千古一帝唐太宗	七八
名作传世，唐画之祖	五七	举贤任能，纳谏如流	七八
颜之推博学多才	五九	贞观之治，万古流芳	七九
出身世家，历仕四朝	五九	多才多艺，妙笔生花	八〇
家训传世，恩泽千秋	六〇	一代贤后长孙氏	
杰出工匠李春	六二	少入李门，贤淑温良	八一
受命造桥，技艺高超	六二	限制本家，智谏太宗	八二
独具匠心，扬名后世	六三	心怀天下，千古流芳	八三
建筑奇才宇文恺	六五	文成公主入藏	八四
豪门之子，建筑奇才	六五	吐蕃求婚，公主入藏	八四
身受皇命，兴建隋都	六六	传播文明，汉藏一家	八五
天文学家刘焯	六八	名臣魏征	八七
才学精博，遭诽被贬	六八	力投明主，终辅太宗	八七
削职还乡，著述为业	六八	犯颜直谏，名传千秋	八八
教导后生，制定律历	六九	刘文静狂言惹祸	
唐朝		韬略出众，首义功臣	九〇
李渊长安称帝	七二	陷于名利，引火烧身	九一
出身将门，袭爵为官	七二	佐命元勋长孙无忌	九三
起兵太原，击檄反隋	七三	才略通达，秦王心腹	九三
审时度势，挥师关中	七三	佐命元勋，受命托孤	九四
运筹帷幄，长安称帝	七四	无辜获罪，忠臣受戮	九四
贞观净臣褚遂良		九六	
博学多才，大唐净臣	九六	力佐高宗，反立武后	九七
书法传神，自成一家	九八		

贞观良相房玄龄	九九	侯君集恃宠矜功	一二一
博古通今，辅佐秦王	九九	建唐有功，两征西域	一二二
贞观名相，制定政令	一〇〇	心生不满，谋反被斩	一二三
杜如晦能谋善断	一〇二	薛仁贵三箭定天山	一二五
世家之后，追随秦王	一〇二	武艺超群，一鸣惊人	一二五
政务繁忙，英年早逝	一〇三	勇猛无敌，屡建战功	一二六
骨鲠大儒萧瑀	一〇五	苏定方征高句丽	一二八
出身显贵，高祖心腹	一〇五	随父护乡，入唐为将	一二八
耿直忠贞，两袖清风	一〇五	戎马一生，定国安边	一二九
大唐战神李靖	一〇七	唐高宗懦弱失权	一三一
统一江南，北抗突厥	一〇七	生性懦弱，被扶为君	一三一
性情沉稳，知足而退	一〇八	迎立武后，大权旁落	一三二
老将出马，安定西域	一〇九	一代女皇武则天	一三四
千古名将李勣	一一〇	天生丽质，深得君心	一三四
出身土豪，聚义瓦岗	一一〇	荣登后位，垂帘听政	一三五
效力大唐，战功赫赫	一一一	废唐建周，一代女皇	一三六
支持武后，陪葬昭陵	一一二	李敬业讨伐武后	一三七
尉迟敬德单鞭救主	一一三	胆大多谋，举兵反武	一三七
从军反隋，投效大唐	一一三	谋略有限，兵败遭杀	一三八
勇猛无敌，单鞭救主	一一四	酷吏来俊臣	一四〇
开国功臣，安享晚年	一一四	市井无赖，攀谀武后	一四〇
传奇猛将程咬金	一一六	利用私权，残杀无辜	一四〇
保护乡民，投奔瓦岗	一一六	作孽太多，恶人遭诛	一四一
归唐为将，屡立战功	一一七	护国良相狄仁杰	一四三
讨伐突厥，善终无家	一一八	刚正廉明，犯颜死谏	一四三
开国驸马柴绍	一一九	清正惠民，被诬遭贬	一四四
尚武好侠，开国驸马	一一九	武后器重，鞠躬尽瘁	一四五
所向披靡，凌烟功臣	一二〇	娄师德唾面自干	一四六
		投笔从戎，反击吐蕃	一四六

唾面自干，为官清廉	一四七	大宦官高力士	一七二
张柬之逼宫复唐	一四九	入宫为奴，参与政变	一七二
老当益壮，接任宰相	一四九	扩张势力，干预朝政	一七三
出谋划策，兵变复唐	一五〇	权重位高，配葬泰陵	一七四
韦后专权乱政	一五二	诗人宰相张九龄	一七五
中宗登基，韦后弄权	一五二	文才出众，入仕为官	一七五
秽乱宫廷，临朝摄政	一五三	贤明正直，敢于力谏	一七六
唐玄宗与开元盛世	一五五	李林甫口蜜腹剑	一七八
多事之秋，平乱即位	一五五	善于钻营，登上相位	一七八
铲除奸佞，选贤任能	一五六	笑里藏刀，排斥异己	一七八
发展生产，缔造盛世	一五七	杨国忠弄权误国	一八〇
王忠嗣持重安边	一五八	攀附贵妃，登上高位	一八〇
出身名门，骁勇善战	一五八	弄权乱政，死于乱刀	一八一
镇守边疆，屡立战功	一五九	安史之乱	一八三
救时宰相姚崇	一六一	凶残暴戾，因功受封	一八三
先辅武后，后侍睿宗	一六一	讨好贵妃，暗蓄势力	一八四
才能出众，救时宰相	一六二	发兵叛唐，死于非命	一八五
捕蝗救农，安享晚年	一六三	马嵬坡兵变	一八六
四朝元老张说	一六四	叛军逼城，玄宗西逃	一八六
文思缜密，四朝元老	一六四	将士生怨，杀相缢妃	一八六
因罪遭贬，安边有功	一六五	中兴名将郭子仪	一八九
屡结仇怨，受宠依然	一六六	临危受命，平定叛乱	一八九
宋璟狠杀裙带风	一六七	宦官误军，兵败免职	一八九
性情刚直，直言敢谏	一六七	重掌军权，平乱安边	一九〇
量才用人，大唐功臣	一六八	李光弼从严治军	一九二
绝代红颜杨玉环	一六九	出击河北，初战告捷	一九二
受宠玄宗，艳压后宫	一六九	固守太原，歼灭叛军	一九三
祸乱朝政，香消玉殒	一七一	败兵邙山，愧恨而卒	一九四

颜杲卿舌断骂贼	一九五	摆脱控制，全力归唐	二二三
组织力量，抵抗叛军	一九五	唐德宗削藩	二二四
兵败被俘，喷血骂贼	一九六	讨伐藩镇，收效甚微	二二四
铁血守卫张巡	一九八	纵容宦官，宠幸奸臣	二二五
誓死抗贼，草人借箭	一九八	李怀光兵变	二二七
死保睢阳，被俘惨死	一九九	率兵平乱，居功自傲	二二七
田承嗣首开割据之风	二〇一	举兵叛唐，对抗朝廷	二二八
叛将部下，割据河北	二〇一	李晟力挽狂澜	二三〇
对抗朝廷，称霸一方	二〇二	勇猛善战，名震河西	二三〇
仆固怀恩反唐	二〇四	力挽狂澜，收复长安	二三一
参与平叛，军中猛将	二〇四	杨炎公报私仇	二三三
居功自傲，借兵反唐	二〇五	才能卓著，报恩复仇	二三三
唐肃宗之死	二〇七	改革财政，被诬而死	二三四
担任元帅，负责平叛	二〇七	政经专家陆贽	二三六
重用宦官，受惊病卒	二〇八	生逢乱世，为官刚直	二三六
唐代宗平乱	二〇九	博才多学，思想传世	二三七
率军平叛，收复两都	二〇九	王叔文变法	二三九
歼灭叛军，铲除奸佞	二一〇	伴读东宫，参与朝政	二三九
著名理财家刘晏	二一二	发动变法，改革失败	二四〇
一代神童，理财能手	二一二	中兴明君唐宪宗	二四二
举贤任能，被诬致死	二一三	重用人才，打击藩镇	二四二
帝王之师李泌	二一五	晚年昏聩，宠信宦官	二四三
辅帝平叛，功成身退	二一五	晚唐重臣裴度	二四五
白衣宰相，历仕四朝	二一六	七朝元老，平定淮西	二四五
高仙芝镇守西域	二一八	宦官当道，隐居避祸	二四七
外藩贵族，远征勃律	二一八	李愬雪夜袭蔡州	二四八
平定叛军，被诬枉死	二一九	名将之子，征伐叛军	二四八
南诏王异牟寻归唐	二二一	奇计良谋，夜袭蔡州	二四八
臣服大唐，依附吐蕃	二二一		

悲情皇帝唐文宗	二五〇	妥协退让，战死沙场 二七五	
朝臣争斗，被扶上位	二五〇		
勤勉听政，生活节俭	二五一	大将军黄巢	二七七
甘露之变	二五三	揭竿而起，反抗大唐 二七七	
宦官专权，文宗反击	二五三	转战南北，兵败自杀 二七八	
密谋泄漏，事变失败	二五四	昭宗壮志成空	二八〇
万世良相李德裕	二五六	四处流亡，惨遭囚禁 二八〇	
出身名门，才学渊博	二五六	藩镇乱政，无辜被弑 二八一	
安边除患，功绩卓著	二五七	末代之主唐哀帝	二八三
清廉之臣牛僧孺	二五九	幼年即位，形同傀儡 二八三	
贤良方正，直评时政	二五九	奸贼当道，无力掌权 二八四	
秉公执法，廉洁自律	二五九	大唐末帝，被废身死 二八四	
避难外调，造福于民	二六〇	朱温废唐建梁	二八六
牛李党争	二六一	参加义军，屡立战功 二八六	
不顾大局，结党相争	二六一	叛主投唐，雄镇一方 二八七	
互相拆台，祸乱朝政	二六二	掌控朝政，废唐称帝 二八八	
唐武宗灭佛	二六四		
佛事昌盛，危及国政	二六四	唐朝文化	
矛盾尖锐，武宗灭佛	二六五		
唐宣宗韬光养晦	二六七	博学大儒颜师古	二九〇
以愚示人，荣登大宝	二六七	名门之后，青出于蓝 二九〇	
励精图治，改革弊政	二六八	订正误漏，功绩卓著 二九一	
张义潮收复河西	二六九	盛世鸿儒孔颖达	二九三
驱逐吐蕃，收复河西	二六九	才学不凡，举荐入仕 二九三	
保民安边，发展河西	二七〇	编著经史，影响深远 二九四	
昏君唐懿宗	二七一	姚思廉修史	二九六
沉湎游乐，用人不当	二七一	出身世家，历仕三朝 二九六	
崇尚佛教，挥金如土	二七二	继承父业，著史修书 二九七	
王仙芝起义	二七四	反佛先锋傅奕	二九八
反抗暴政，聚众起义	二七四	博学善辩，改革朝政 二九八	
		全力以赴，反对佛教 二九九	

药王孙思邈	三〇〇	诗佛王维	三二五
妙手回春，医德高尚	三〇〇	多才多艺，仕途坎坷	三二五
勤于笔耕，著述颇丰	三〇一	诗画俱佳，诚心修禅	三二六
玄奘西行求法	三〇二	鉴真东渡传法	三二八
年少出家，佛名远扬	三〇二	自幼好佛，落发为僧	三二八
立志解惑，西行求法	三〇三	历尽艰险，六次东渡	三二九
海内文宗陈子昂	三〇五	弘扬佛法，享誉日本	三三〇
金榜题名，上书论政	三〇五	书法大家颜真卿	三三一
文坛奇才，忧愤而终	三〇六	博学多才，书法精湛	三三一
初唐文坛四杰	三〇八	勇入敌营，惨遭杀戮	三三二
神童王勃，清高杨炯	三〇八	杜佑毕生撰《通典》	三三四
天才骆宾王，坎坷卢照邻	三〇九	为官清明，政绩卓著	三三四
刘知几发愤著《史通》	三一—	编著史书，借古鉴今	三三五
以文知名，入仕为官	三一—	反佛文豪韩愈	三三七
弃官不就，发愤著史	三一二	勤奋好学，提倡古文	三三七
一行测量子午线	三一四	反佛斗士，智平叛军	三三八
功臣之后，苦研天文	三一四	散文大家柳宗元	三四〇
实地测量，证实谬误	三一四	志向远大，参与变革	三四〇
画圣吴道子	三一六	多产文人，名扬后世	三四一
画技高超，入宫侍君	三一六	诗豪刘禹锡	三四三
教徒授技，画工之祖	三一七	主张变法，屡遭贬逐	三四三
诗仙李白	三一九	一代诗豪，文名传世	三四四
任侠轻财，离蜀远游	三一九	通俗诗人白居易	三四六
积极入世，不恋功名	三二〇	寒窗苦读，入朝为官	三四六
中华诗仙，名垂千秋	三二一	独善其身，发愤著文	三四七
诗圣杜甫	三二二	柳公权书文俱佳	三四九
才华出众，意气风发	三二二	年少好学，历仕三帝	三四九
身逢乱世，一生落魄	三二二	书法奇佳，名扬天下	三五〇
名作传世，中华诗圣	三二四		

015000946

K209
123-2
V5

线—装—经—典



中国那些事儿——隋唐

《线装经典》编委会〇编

K209

123-2

✓ 5

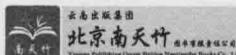


云南出版集团
晨光出版社



北航

C1759844



图书在版编目 (CIP) 数据

中国那些事儿·隋唐 / 《线装经典》编委会编写。
— 昆明 : 晨光出版社, 2014.9
(线装经典)
ISBN 978-7-5414-6684-7

I. ①中… II. ①线… III. ①中国历史 - 隋唐时代
IV. ①K20

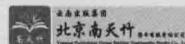
中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第176646号



《线装经典》编委会 编

中国那些事儿——隋唐

全案策划: 唐码书业 (北京) 有限公司
WWW.TANGMARK.COM



责任编辑: 张震 朱英彩

封面设计: 刘畅

排版制作: 王江妹 张春梅

出 版: 云南出版集团 晨光出版社

发 行: 云南出版集团北京南天竹图书有限责任公司

社 址: 昆明市环城西路609号

邮 编: 650034

经 销: 新华书店

印 制: 北京燕旭开拓印务有限公司

版 次: 2014年9月第1版

印 次: 2014年9月第1次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

字 数: 348千字

印 张: 22

书 号: ISBN 978-7-5414-6684-7

定 价: 24.90元

版权声明

本书著作权、版式设计和装帧设计受《中华人民共和国著作权法》保护, 书中文字、封面及版式设计等任何部分, 版权均归唐码书业 (北京) 有限公司所有, 未经许可, 不得以影印、缩拍、扫描或其他任何手段进行复制和转载, 违者必究。

前 言

公元前527年，天下共主周景王骂了晋国大夫籍谈一句话。两千多年过去了，那简短的六个字仍然令中国人振聋发聩。而本来只是一个小人物的籍谈也因为这句话“千古留名”。不过直到今天，人们提起他，也多半只有两个字的评价：“该骂！”

事情是这样的。就在那一年，周景王的王后去世，籍谈奉晋侯之命作为副使赴周都吊丧。宴席间，周景王问：“其他诸侯都向王室进献贡品，为何晋国没有？”籍谈答道：“晋国偏远，从未得到王室赏赐，如今又忙于抵御戎狄，因而未做准备。”周景王大怒，一一列举王室历代赐予晋国的器物，然后指责籍谈：“你的高祖本姓孙，因为掌管王室典籍，才被赐了‘籍’这个姓。你是掌管典籍的官员的后代，怎么能忘记这些呢？”籍谈无言以对，羞愧而退。景王余怒未消，对左右说道：“籍谈的后代恐怕不能世袭爵位了，他居然数典而忘其祖。”

“数典而忘其祖”，一个能够侃侃历数各国典制的人，居然把自己的祖宗和家族史都忘了。周景王的这句怒骂，在当时无异于打了籍谈一记响亮的耳光，也给后世留下了一个著名的成语——数典忘祖，用来指责那些忘本的人，也比喻对本国历史的无知。对于宗法观念极强、十分重视宗族渊源和历史的中国人来说，“忘本”是最要不得的事。因此，即使是在两千多年后的今天，人们依然认为景王骂得有理、籍谈实在该骂。

然而，抛开宗法观念、祖先崇拜不谈，“历史”，简单来说就是“过去发生的事”，如今还有那么重要吗？真的值得每个人铭记吗？答案无疑是肯定的。

事实上，重视历史、善于从历史中汲取营养，本就是中华民族的优良传统。从传说中的黄帝时代到今天，中国大约有五千年的历史，“上下五千年”

的说法就是这么来的。炎黄华夏，龙凤呈祥，孔孟之道，礼仪之邦，秦皇汉武，万里长城，贞观之治，四大发明……正是它们交相辉映，绘出了一幅幅波澜壮阔的历史画卷，并以其蕴涵的强大的凝聚力和自强不息的生命力，使我们至今仍自豪地屹立于世界民族之林。而如果忘记它们，也就失去了中国人的精神气质和生命底蕴——作为炎黄子孙，怎能忘记本民族的历史？

唐太宗说，“以铜为鉴可正衣冠，以史为鉴可知兴衰”；培根说，“读史使人明智”。中华民族从步入文明之日起，先后经历了夏、商、周、秦、汉、三国、晋、南北朝、隋、唐、五代、宋辽夏金、元、明和清等朝代。各个朝代兴衰更替背后所隐藏着的成败之道与内在规律，是每一个中国人所必须正视的课题。因此，了解历史、学习历史具有十分重要的现实意义。

幸甚至哉——我们不缺少历史典籍。根据考证，中国是世界上唯一一个文字记载不曾中断的国家。历经五千年的风风雨雨，勤奋上进而富有责任感的史家为后世留下了浩如烟海的历史典籍，从史家巨著《史记》、《资治通鉴》到各类别史、杂史、野史、稗史，中华民族当之无愧地享有“历史的民族”的美誉。

呜呼哀哉——现代人没有时间遍览汗牛充栋、卷帙浩繁的圣贤遗著。比如二十四史总共三千两百四十九卷，大约四千万字，再考虑到阅读古文的障碍，就算心无旁骛地攻读，也得读上十几年。不读，有数典忘祖之嫌；读，典籍浩瀚，力不从心。普通读者实在难以抉择。

为此，编者纵览浩瀚历史典籍，择其精要所在，为广大读者编写了这套《中国那些事儿》系列丛书。全套丛书共七本，以朝代为划分依据，从远古传说时代直到清朝灭亡，概述中国五千年的历史。丛书根据史书记载，慎重选取了对历史进程有重要影响的人物和事件，对其进行合理的组织和剪裁，以浅显易懂的现代语言和诙谐幽默的叙事方式，将之展现给读者。如果您在轻松阅读之余，将如烟史事尽纳胸中，于编者来说，亦是欣慰至极。

目
录**隋朝**

隋文帝与开皇之治	一四
出身贵族，废周建隋	一四
一统天下，开创盛世	一五
独孤皇后妒贤并称	一七
严治后宫，管束皇子	一七
公私分明，贤明达理	一八
杨广窃取皇位	一九
南征北战，战功赫赫	一九
善于伪装，入主东宫	二〇
阴谋得逞，窃居帝位	二一
隋炀帝开凿大运河	二二
巩固统治，开凿运河	二二
劳民伤财，泽被后世	二三
隋朝第一名将杨素	二五
北周臣子，依附杨坚	二五
参与建隋，率兵南征	二五
结交杨广，出谋划策	二六
功高震主，郁疾而终	二七
贺若弼妙计灭陈	二八
出身将门，谨言慎行	二八
运筹帷幄，所向披靡	二九
争名表功，失言殒命	三〇

文武兼资韩擒虎	三一
将门世家，名动江南	三一
智擒后主，威震突厥	三二
良将史万岁	三四
忠臣之子，技艺超群	三四
屡立战功，遭谗殒命	三五
隋相高颎竭诚尽节	三七
辅佐杨坚，平南扫北	三七
大功告捷，忠臣遭弃	三八
竭诚尽节，含冤被杀	三九
杨玄感起兵反隋	四〇
家世显贵，起兵黎阳	四〇
久战不利，兵败身死	四一
瓦岗之主李密	四三
少有大志，投奔瓦岗	四三
骄傲自矜，战败投唐	四四
心存不满，反唐遭杀	四五
宇文化及叛朝弑君	四六
袭父祖荫，受宠于朝	四六
发动兵变，起兵反隋	四七
魏县称帝，兵败而死	四七
农民领袖窦建德	四九
烽火四起，揭竿反隋	四九
征战中原，雄踞河北	五〇
争雄全国，败于秦王	五一

乱世枭雄王世充	五一	玄武门之变	七五
隋朝旧臣，废隋称帝	五一	少年英雄，功勋盖世	七五
争锋天下，战败降唐	五三	觊觎皇位，兄弟反目	七六
隋朝文化			
唐画之祖展子虔	五六	兵戈相见，决战玄武门	七七
妙笔丹青，承上启下	五六	千古一帝唐太宗	七八
名作传世，唐画之祖	五七	举贤任能，纳谏如流	七八
颜之推博学多才	五九	贞观之治，万古流芳	七九
出身世家，历仕四朝	五九	多才多艺，妙笔生花	八〇
家训传世，恩泽千秋	六〇	一代贤后长孙氏	
杰出工匠李春	六二	少入李门，贤淑温良	八一
受命造桥，技艺高超	六二	限制本家，智谏太宗	八二
独具匠心，扬名后世	六三	心怀天下，千古流芳	八三
建筑奇才宇文恺	六五	文成公主入藏	八四
豪门之子，建筑奇才	六五	吐蕃求婚，公主入藏	八四
身受皇命，兴建隋都	六六	传播文明，汉藏一家	八五
天文学家刘焯	六八	名臣魏征	八七
才学精博，遭诽被贬	六八	力投明主，终辅太宗	八七
削职还乡，著述为业	六八	犯颜直谏，名传千秋	八八
教导后生，制定律历	六九	刘文静狂言惹祸	
唐朝		韬略出众，首义功臣	九〇
李渊长安称帝	七二	陷于名利，引火烧身	九一
出身将门，袭爵为官	七二	佐命元勋长孙无忌	九三
起兵太原，击檄反隋	七三	才略通达，秦王心腹	九三
审时度势，挥师关中	七三	佐命元勋，受命托孤	九四
运筹帷幄，长安称帝	七四	无辜获罪，忠臣受戮	九四
贞观净臣褚遂良		九六	
博学多才，大唐净臣	九六	力佐高宗，反立武后	九七
书法传神，自成一家	九八		

贞观良相房玄龄	九九	侯君集恃宠矜功	一二一
博古通今，辅佐秦王	九九	建唐有功，两征西域	一二二
贞观名相，制定政令	一〇〇	心生不满，谋反被斩	一二三
杜如晦能谋善断	一〇二	薛仁贵三箭定天山	一二五
世家之后，追随秦王	一〇二	武艺超群，一鸣惊人	一二五
政务繁忙，英年早逝	一〇三	勇猛无敌，屡建战功	一二六
骨鲠大儒萧瑀	一〇五	苏定方征高句丽	一二八
出身显贵，高祖心腹	一〇五	随父护乡，入唐为将	一二八
耿直忠贞，两袖清风	一〇五	戎马一生，定国安边	一二九
大唐战神李靖	一〇七	唐高宗懦弱失权	一三一
统一江南，北抗突厥	一〇七	生性懦弱，被扶为君	一三一
性情沉稳，知足而退	一〇八	迎立武后，大权旁落	一三二
老将出马，安定西域	一〇九	一代女皇武则天	一三四
千古名将李勣	一一〇	天生丽质，深得君心	一三四
出身土豪，聚义瓦岗	一一〇	荣登后位，垂帘听政	一三五
效力大唐，战功赫赫	一一一	废唐建周，一代女皇	一三六
支持武后，陪葬昭陵	一一二	李敬业讨伐武后	一三七
尉迟敬德单鞭救主	一一三	胆大多谋，举兵反武	一三七
从军反隋，投效大唐	一一三	谋略有限，兵败遭杀	一三八
勇猛无敌，单鞭救主	一一四	酷吏来俊臣	一四〇
开国功臣，安享晚年	一一四	市井无赖，攀谀武后	一四〇
传奇猛将程咬金	一一六	利用私权，残杀无辜	一四〇
保护乡民，投奔瓦岗	一一六	作孽太多，恶人遭诛	一四一
归唐为将，屡立战功	一一七	护国良相狄仁杰	一四三
讨伐突厥，善终无家	一一八	刚正廉明，犯颜死谏	一四三
开国驸马柴绍	一一九	清正惠民，被诬遭贬	一四四
尚武好侠，开国驸马	一一九	武后器重，鞠躬尽瘁	一四五
所向披靡，凌烟功臣	一二〇	娄师德唾面自干	一四六
		投笔从戎，反击吐蕃	一四六