



- 全视频教学
- 200 个应用实战教程
- 200 个案例演练素材
- 142 个最终作品文件
- 770 分钟全案例教学视频

Corel
CorelDRAW X6 中文版

图形设计**实战** | 从入门到精通

周新 李臣 编著

完善的学习模式

明确每一阶段的**学习目的**，做到有的放矢。详细讲解**操作步骤**，力求让读者即学即会。链接**相关知识点**，完善学习体系。最后进行**实例总结**，巩固所学知识点。四大环节保障了可学习性。

独特案例型讲解

精选**200**个典型实例，细致讲解 CorelDRAW X6 的各项功能，提高读者的**软件应用能力**，其中设置大量 VI 设计、包装设计和平面设计案例，提升读者的**实际工作水平**。

全部素材及效果

全部**200**个案例演练操作中需要使用的案例素材，以及案例效果的**素材文件**和**最终作品文件**，可提高读者的学习效率。

全案例教学视频

770分钟全程同步多媒体**语音教学视频**，由一线教师亲授，详细记录了**200**个案例的具体操作过程，边学边做，**同步提升**操作技能。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



Corel

CorelDRAW X6

中文版

图形设计**实战** | 从入门到精通

周新 李臣 编著

书名：CorelDRAW X6图形设计实战 | 从入门到精通

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X6中文版图形设计实战从入门到精通 /
周新, 李臣编著. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2015.3
ISBN 978-7-115-37112-6

I. ①C... II. ①周... ②李... III. ①图形软件 IV.
①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第294066号

内 容 提 要

本书以应用为主线, 通过200个典型的实例全面、系统地讲解了CorelDRAW X6的功能及其应用。实例难度安排由浅入深, 每个实例都包含学习目的、实例分析、操作步骤和实例总结等4项内容。实例的选择紧扣实用性, 并把软件的各个功能都具体呈现了出来, 可使读者快速掌握CorelDRAW X6的功能和命令。

全书共分15章, 每一个工具和菜单命令都利用最简洁实用的案例进行了介绍, 对于复杂的工具和相关的设计理论知识, 也都利用穿插知识点的方式进行了详实的讲解。通过对本书的学习, 读者可达到熟练运用CorelDRAW X6软件并胜任平面设计工作的目的。

本书内容详实, 结构清晰, 讲解简洁流畅, 可供图案设计、服装效果图绘制、平面广告设计、工业设计、CIS企业形象策划和产品包装设计等行业的工作人员以及电脑美术爱好者参考阅读, 同时也可作为相关培训班的理想培训教材以及高等院校的自学教材和参考资料。

◆ 编 著 周 新 李 臣

责任编辑 杨 璐

责任印制 程彦红

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京艺辉印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 30

彩插: 4

字数: 939千字

2015年3月第1版

印数: 1-3 500册

2015年3月北京第1次印刷

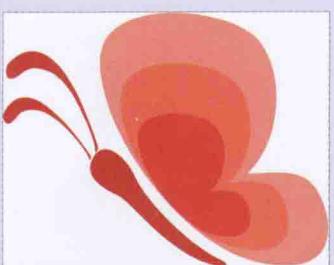


定价: 59.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



实例 24 绘制蝴蝶



实例 55 绘制信鸽



实例 40 绘制花图形



实例 30 绘制花图案



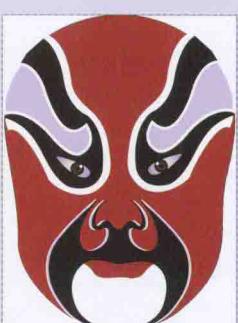
实例 50 渐变按钮



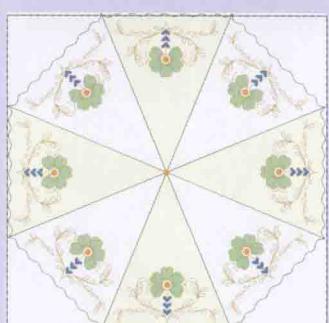
实例 94 良工仪器标志



实例 41 绘制五角星



实例 34 绘制脸谱



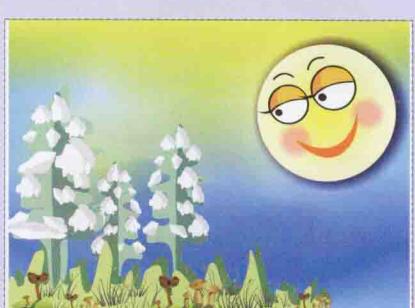
实例 31 太阳伞



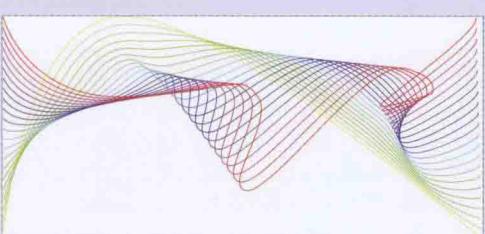
实例 59 信纸设计



实例 29 绘制艺术边框



实例 56 绘制背景



实例 61 韵律线



实例 74 园艺会标志



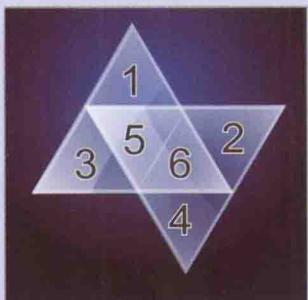
实例 80 箭头



实例 91 颜色环



实例 93 邮票效果



实例 77 号码牌



实例 73 立体字



实例 57 地产标志



实例 51 绘制餐桌



实例 63 旋转的花形



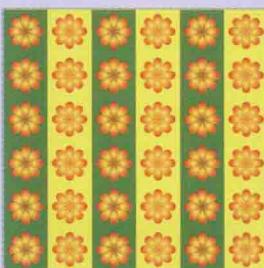
实例 107 良工标志



实例 194 绘制卡通



实例 85 花边效果字



实例 83 花布图案



实例 96 输入文字



实例 195 体验券



实例 110 宣传单正面



实例 111 宣传单背面



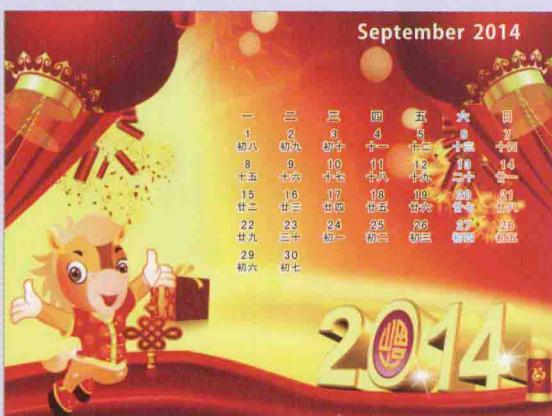
实例 78 圣诞树



实例 81、121 魔方



实例 108 课程表



实例 103 日历



实例 97 展板



实例 104、105、106 文本绕排



实例 98、99 幼儿园海报



实例 101 艺术字



中国兄弟姐妹服饰有限公司 订购电话: XXX-XXXXXXX

实例 196 报纸广告



实例 186 洗衣膏包装设计



实例 187 洗手精包装设计



实例 188 包装盒设计



实例 190 饼干包装



实例 119 斜角应用



实例 191 手雷瓶包装



实例 135 水彩画效果



实例 132 天气效果



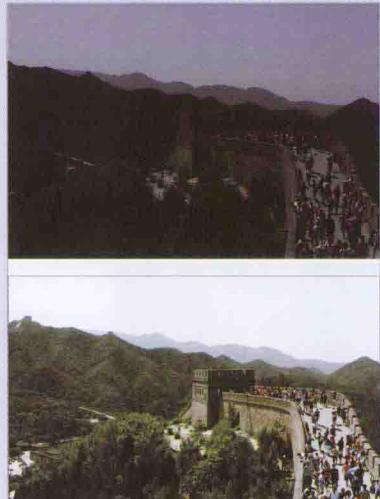
实例 131 发射光线效果



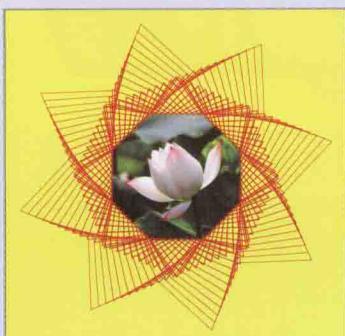
实例 102 道旗



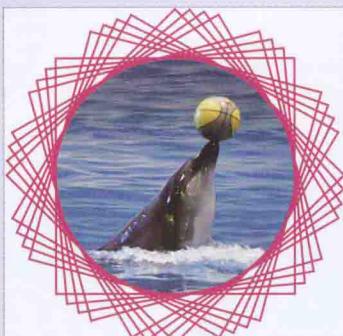
实例 136 艺术边框



实例 126 色调调整



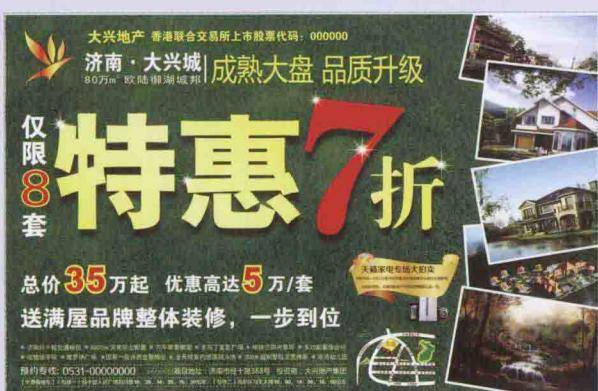
实例 88 裁剪图像



实例 82、122 置入图像



实例 124 楼层宣传贴



实例 200 地产广告



实例 199 地产海报



实例 192、193 名片



实例 120 放大镜效果



实例 79 粉条包装



实例 66、实例 95 标贴设计



实例 197 通讯广告



实例 125 网站条



实例 189 蛋糕包装



高端大气上档次！

中国通讯 ephone 9S 全球首发 火热抢购中

36个月	30个月	24个月	18个月	12个月
225元	269元	329元	426元	608元

> NFC和指纹传感器支持
 > A16处理器
 > 采用高科技显示屏面板
 > 配置更大尺寸盖板屏
 > 预装最新版本操作系统

> 采用钻石按键，拥有华贵选择
 > 支持无线充电
 > 更大的电池容量
 > 支持慢动作视频拍摄
 > 配置双闪光灯

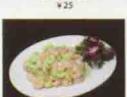
用户至上 用心服务 服务专线：00000

最终解释权归本公司所有

实例 198 宣传单页

食尚

煮意

 鱼香肉丝 ¥25	 手拍青瓜 ¥18	 过桥大排 ¥25
 清炒虾仁 ¥32	 砂锅丸子 ¥12	 砂锅鱼 ¥58
 麻辣龙虾 ¥98	 鱿鱼大块 ¥28	 金牌蜜猪手 ¥48
 椒肉鸡蛋卷饼 ¥25	 锅贴 ¥20	 珍珠豆腐丸 ¥18

食尚惠嘉快餐店 地址：开发区美食街6号 电话：0000-00000000

实例 113 菜谱



前言**Preface****CorelDRAW X6 中文版图形设计实战从入门到精通**

CorelDRAW 软件是集矢量图形绘制、印刷排版和文字编辑处理于一体的平面设计软件。由于其功能完善、操作简便易用，自推出之日起就一直受到广大平面设计人员的喜爱。该软件被广泛应用于 CIS 企业形象策划、广告设计、服装设计、包装设计、版式设计、插画绘制和工业设计等应用领域。

本书特点

本书针对初学者的实际情况，用 200 个典型案例，按照软件工具、命令排列的先后顺序，从剖析最基本的功能操作入手，案例逐步深入，从最简单的几何图形绘制到设计出完整的广告作品，包含了对该软件全部功能的学习和掌握。书中的每一个案例都包含学习目的、实例分析、操作步骤、实例总结等 4 部分。案例中没有讲解到的工具和命令的延伸功能，采取了“相关知识点”的形式，来对案例中没有讲解到的知识点做全面翔实的介绍。在案例操作过程中，还穿插了大量的操作技巧提示，这样可以为案例的制作解除所有障碍，使读者学习起来更加得心应手。

在实例制作过程中，95%以上的实例都给出了详细的操作步骤，读者只要根据操作步骤一步步操作，就可完成每个实例的制作。为了使读者加深对所学内容的印象，在每一个实例的最后都给出了总结，使读者轻松地掌握 CorelDRAW X6 的使用方法。

本书分为 15 章，各章主要内容如下。

- 第 1 章：初识 CorelDRAW X6
- 第 2 章：文件操作与页面设置
- 第 3 章：选择、形状和线形工具
- 第 4 章：几何图形及填充工具
- 第 5 章：效果工具
- 第 6 章：图形对象编辑工具
- 第 7 章：文本的输入与表格应用
- 第 8 章：对象的排列、组合与透视变形
- 第 9 章：位图的编辑
- 第 10 章：VI 设计——企业识别基础系统
- 第 11 章：VI 设计——企业识别应用系统（1）
- 第 12 章：VI 设计——企业识别应用系统（2）
- 第 13 章：VI 设计——企业识别应用系统（3）
- 第 14 章：包装设计
- 第 15 章：平面设计综合应用

读者对象

本书是广大初、中级读者学习 CorelDRAW 软件的首选用书，并适合从事图案设计、服装效果图绘制、平面广告设计、工业设计、CIS 企业形象策划、产品包装设计等行业的工作人员以及电脑美术爱好者参考阅读，同时也可作为社会中培训班的理想培训教材以及高等院校的自学教材和参考资料。



附盘内容及用法

为了方便广大读者的学习，本书配有一张光盘，主要内容如下。

1. “素材”目录

该目录下包含本书各章命令讲解及实例制作过程中用到的原始素材。

2. “作品”目录

该目录下包含各章实例制作最终效果的.cdr 文件。读者在制作完案例后，可以打开这些文件对照，查看自己做的情况。

3. “.avi”教学文件

本书 200 个实例的制作过程都录制成了“.avi”动画教学文件，并收录在附盘的“avi”文件夹下。

感谢您选择了本书，希望我们的努力对您的工作和学习有所帮助。由于时间仓促，书中难免会出现疏漏，希望广大读者能够给予批评指正。

草稿纸是人脑的重要部分，不仅存储着你所学过的各种知识，而且记录着你的思维活动。当你遇到难题时，草稿纸上会布满了密密麻麻的线条、公式、数据等，帮助你理清思路，找到解决问题的方法。当你完成了一项任务，或者解决了某个问题，你可以在草稿纸上画上一个大大的“√”，表示你已经掌握了这个知识点。这样，当你下次遇到相同的问题时，就可以直接从草稿纸上找到答案了。

CorelDRAW X6 教程配套光盘目录结构

不包含内容主菜单：第 1 章 读本

第 1 章：认识 CorelDRAW X6

第 2 章：认识 CorelDRAW X6

工具箱：认识工具栏

建议善用

建议善用：使用 CorelDRAW X6 的各种功能，提高工作效率。例如，当您需要制作一个复杂的图形时，建议善用“钢笔工具”，通过绘制路径来实现；当您需要制作一个文字效果时，建议善用“文本工具”，通过设置字体、字号、颜色等属性来实现；当您需要制作一个位图效果时，建议善用“位图工具”，通过设置分辨率、色彩模式等属性来实现。

目 录

Contents

CorelDRAW X6 中文版图形设计实战从入门到精通

第 1 章 初识 CorelDRAW X6	1
实例 1 认识矢量图与位图	1
实例 2 认识颜色模式	3
实例 3 认识像素和分辨率	6
实例 4 认识文件格式	9
实例 5 启动 CorelDRAW X6	11
实例 6 退出 CorelDRAW X6	13
实例 7 初识工作界面	14
实例 8 缩放和平移绘图	20
实例 9 快捷键设置	23
第 2 章 文件操作与页面设置	25
实例 10 新建文件	25
实例 11 打开文件	27
实例 12 导入图片	28
实例 13 导出文件	30
实例 14 文件窗口切换	32
实例 15 关闭文件与保存	33
实例 16 设置指定大小的多页面文件	34
实例 17 页面背景设置	38
实例 18 撤销与重做的操作	40
第 3 章 选择、形状和线形工具	42
实例 19 选择对象	42
实例 20 移动和复制对象	46
实例 21 缩放和旋转对象	47
实例 22 扭曲和镜像对象	49
实例 23 形状工具——调整几何图形	50
实例 24 形状工具——绘制蝴蝶图形	53
实例 25 手绘工具——绘制水滴	58
实例 26 二点线工具——绘制楼梯	60
实例 27 贝塞尔工具——绘制鸽子	61
实例 28 艺术笔工具——添加气球	64
实例 29 艺术笔工具喷涂——绘制艺术边框	68
实例 30 钢笔工具——绘制花图案	70
实例 31 B-Spline 工具——绘制太阳伞	74
实例 32 折线工具——绘制几何图案	77
实例 33 三点曲线工具——绘制帽子	79
实例 34 综合案例——绘制脸谱	81
实例 35 综合案例——绘制装饰画	84
第 4 章 几何图形及填充工具	86
实例 36 矩形工具——绘制矩形图形	86
实例 37 三点矩形工具——绘制三点矩形	90
实例 38 椭圆工具——绘制花图形	91
实例 39 三点椭圆工具——绘制图案	94





实例 40 多边形工具——绘制花图形	95
实例 41 星形工具——绘制五角星	97
实例 42 复杂星形工具——绘制向日葵	100
实例 43 图纸工具——绘制围棋棋盘	101
实例 44 螺纹工具——绘制彩色螺纹线	103
实例 45 基本形状工具——绘制各种	
符号	104
实例 46 均匀填充和轮廓色工具的使用	106
实例 47 轮廓工具——绘制蚊香效果	109
实例 48 设置默认轮廓样式	114
实例 49 滴管工具应用——水滴填色	115
实例 50 渐变填充工具——制作渐变	
按钮	117
实例 51 图样填充工具——绘制餐桌	
和椅子	121
实例 52 底纹填充工具——制作围巾	
效果	126
实例 53 底纹填充工具——为卡通	
人物填色	128
实例 54 PostScript 填充工具——为	
门面贴材质	129
实例 55 交互式填充工具——绘制	
信鸽图形	133
实例 56 交互式网状填充工具——	
制作背景	137
实例 57 智能填充工具——绘制标志	139
实例 58 综合案例——制作标签	141
实例 59 综合案例——设计信纸	144
第 5 章 效果工具	148
实例 60 调和工具——绘制蜡烛	148
实例 61 逆时针调和——制作韵律线	152
实例 62 沿路径调和——制作旋转	
飞出效果	152
实例 63 沿路径调和——制作旋转	
的花形	154
实例 64 轮廓图工具——绘制标志	156
实例 65 轮廓图工具——制作霓虹字	159
实例 66 轮廓图工具——制作标贴	161
实例 67 推拉变形——制作花图案	163
实例 68 推拉变形——变形人物	165
实例 69 拉链变形——绘制特殊效果	
的图形	166
实例 70 扭曲变形——制作扭曲图形	169
实例 71 阴影工具——制作阴影	171
实例 72 封套工具——制作旋转的箭头	174
实例 73 立体化工具——制作立体	
效果字	178
第 6 章 图形对象编辑工具	191
实例 74 透明度工具——标志设计	181
实例 75 辐射透明——制作虚光效果	184
实例 76 全色图样透明——制作包装纸	185
实例 77 综合案例——制作号码牌	187
第 7 章 文本的输入与表格应用	247
实例 96 文字的输入与编辑	247
实例 97 绘制文本框——制作标牌	250
实例 98 置入与粘贴文字	253
实例 99 段落文本——幼儿园海报设计	256
实例 100 利用形状工具调整文本属性	259
实例 101 文本转换为曲线——制作	
艺术字	260
实例 102 直排文字——制作道旗	264
实例 103 设置制表位——制作日历	266
实例 104 分栏应用	269
实例 105 项目符号应用	272
实例 106 文本绕图——文字编排	274
实例 107 文本适配路径——标志设计	277
实例 108 表格工具——制作课程表	280
实例 109 表格工具——绘制工作表	284
实例 110 综合案例——宣传单正面设计	288
实例 111 综合案例——宣传单背面设计	289



第 8 章 对象的排列、组合与透视变形	292
实例 112 对齐与分布对象	292
实例 113 对齐与分布——设计菜谱	293
实例 114 排列对象	298
实例 115 排列对象——制作竹编效果	300
实例 116 对象群组与取消群组	302
实例 117 对象的合并与拆分	304
实例 118 锁定与解锁对象	305
实例 119 斜角——制作倒角效果	307
实例 120 透镜——制作放大镜效果	310
实例 121 添加透视——制作立体魔方	312
实例 122 图框精确剪裁——置入图像	314
实例 123 图框精确剪裁——制作 POP 广告	316
实例 124 综合案例——设计楼层宣传贴	318
实例 125 综合案例——设计网站条	321
第 9 章 位图的编辑	324
实例 126 调整图像颜色	324
实例 127 替换图像颜色	326
实例 128 位图颜色遮罩命令运用	327
实例 129 位图转换为矢量图	329
实例 130 模糊——制作星光效果	331
实例 131 缩放——制作发射光线效果	333
实例 132 天气滤镜——制作天气效果	334
实例 133 浮雕——制作图案浮雕字效果	336
实例 134 卷页——制作卷页效果	337
实例 135 艺术笔触——制作水彩画效果	338
实例 136 框架——制作艺术边框	339
实例 137 综合案例——制作旋涡效果	341
第 10 章 VI 设计——企业识别基础系统	344
实例 138 绘制 VI 手册图版	344
实例 139 设置多页面 VI 图版	349
实例 140 绘制标志	350
实例 141 绘制标志坐标网格	353
实例 142 标准字体设计	355
实例 143 中英文字体组合设计	357
实例 144 企业标志组合	359
实例 145 品牌标志禁用范例	362
实例 146 标准色与辅助色设计	364
实例 147 辅助底纹设计	367
实例 148 辅助图形绘制	369
实例 149 中文印刷字体规范	370

第 11 章 VI 设计——企业识别应用系统 (1)	371
实例 150 名片设计	371
实例 151 信封设计	373
实例 152 信纸设计	375
实例 153 传真纸设计	376
实例 154 办公用品设计	377
实例 155 广告笔设计	378
实例 156 活页夹设计	380
实例 157 文件袋与档案袋设计	381
实例 158 纸制笔记本设计	382
实例 159 请柬设计	383
实例 160 应聘登记表绘制	385
实例 161 顾客满意度调查表绘制	386
第 12 章 VI 设计——企业识别应用系统 (2)	388
实例 162 绘制纸杯	388
实例 163 工作证设计	389
实例 164 夏季服装设计	391
实例 165 春、秋、冬季服装设计	393
实例 166 服装吊牌设计	394
实例 167 绘制手提袋	396
实例 168 指示牌设计	398
实例 169 标志牌绘制	400
实例 170 企业旗帜设计	401
实例 171 绘制各种公共标志	402
实例 172 展架设计	404
实例 173 室内广告挂旗设计	405
第 13 章 VI 设计——企业识别应用系统 (3)	407
实例 174 贵宾卡设计	407
实例 175 绘制气球和礼品扇	409
实例 176 绘制光盘	411
实例 177 绘制台历	413
实例 178 绘制雨伞和遮阳伞	416
实例 179 室外广告吊旗设计	418
实例 180 车体广告设计	419
实例 181 货车车体广告设计	422
实例 182 户外灯箱广告设计	423
实例 183 公交车站灯箱广告设计	425
实例 184 高炮广告设计	426
实例 185 宣传广告设计	428
第 14 章 包装设计	431
实例 186 洗衣膏包装设计	431
实例 187 洗手精包装设计	435
实例 188 纸盒包装设计	436
实例 189 蛋糕包装设计	438

