

THE BOOK OF CHINESE VIRTUE  
中华传统美德教育读本



# 立志勤学

下

让中华传统美德深入孩子的心灵  
讲述充满智慧的做人道理美德书

(经典故事卷)

萧枫 于永玉/主编

辽海出版社

中华传统美德教育读本·经典故事卷

# 立志勤学

下

萧 枫 于永玉 主编

辽海出版社

# 目 录

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 刘恕谢宴借览 .....       | (99)  |
| 徐伯珍在竹叶上练字 .....    | (102) |
| 胡三省注《通鉴》三十年 .....  | (104) |
| 王次翁借灯读书 .....      | (107) |
| 岳飞苦读 .....         | (109) |
| 李清照夫妇苦研金石学 .....   | (111) |
| 王冕潜心绘荷画梅 .....     | (113) |
| 赵孟頫苦练书画 .....      | (117) |
| 宋应星力著《天工开物》 .....  | (120) |
| 李贽老年攻书著作更加勤奋 ..... | (123) |
| 女诗人李因苦学勤练 .....    | (125) |
| 陈际泰十岁读懂《尚书》 .....  | (128) |
| 盲人唐汝询刻苦治学 .....    | (130) |
| 戴敦元一月读尽室中书 .....   | (132) |
| 方以智好学勤记 .....      | (134) |
| 黄宗羲鸡鸣就枕 .....      | (136) |
| 康熙身体力行学科学 .....    | (138) |
| 王贞仪“雄心胜丈夫” .....   | (142) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 戴震勤思善问 .....       | (145) |
| 练恕十一岁写史 .....      | (147) |
| 王闿运读书不熟不食 .....    | (150) |
| 阎若璩勤以补拙 .....      | (152) |
| 华蘅芳自学成为数学家 .....   | (154) |
| 魏源月余完成《大学》注释 ..... | (157) |
| 陈寅恪勤学敬业 .....      | (160) |
| 毛泽东为救国救民而读书 .....  | (162) |
| 周恩来为中华崛起而苦读 .....  | (165) |
| 恽代英善于读书致用 .....    | (168) |
| 任弼时为中华新生而学习 .....  | (170) |
| 陈毅酷爱读书 .....       | (172) |
| 老舍奋发写作 .....       | (174) |
| 高士其抱病求学问 .....     | (177) |
| 薛暮桥狱中求学 .....      | (181) |
| 王力自学成才 .....       | (186) |
| 唐弢自学苦练成为杂文家 .....  | (189) |
| 梅兰芳驯鸽练眼功 .....     | (191) |
| 钱三强苦攻英语 .....      | (194) |
| 张广厚落榜不灰心 .....     | (197) |

## 刘恕谢宴借览

北宋史学家刘恕，字道原，筠州人。他是司马光编著《资治通鉴》，考证历史问题的重要协助者。

当时编写《资治通鉴》，英宗皇帝指定司马光负责，并让他挑选助手。司马光当即回答说：“馆阁中文学之士诚然不少，至于专门精通史学的，据我所知，只有刘恕一个人而已！”司马光首先选中了刘恕，在修史的过程中，凡遇史实纷杂难治之处，多由刘恕处理。

刘恕一生勤奋好学，惜时如金。白天，埋头读书，家里人喊他吃饭，直到饭菜冰凉，他还顾不上吃；夜间，上床之后，仍然思考古往今来的历史问题，往往通宵不眠。

刘恕家境贫寒，阴历十月还穿不上棉衣，自然无钱买书，只得靠借书、抄书来满足自己求学的需要。甚至不远数百里，外出求书借读。

一次，刘恕得悉在亳州作官的学者宋次道，家中藏书丰富，就绕道跑去借阅。宋次道让这位远道而来的友人住在家里，办了丰盛的酒席招待他。刘恕却对主人

说：“你知道，我并不是为了享受佳肴美酒才跑到你这儿来的。这样大吃大喝，岂不误了我的正事！请把这些酒肴都撤走吧，以后不必客气。”他一进书库，立刻就被琳琅满目的图书迷住了。于是，把门一关，独自边读边抄起来。白天顾不得休息，晚上忘记了睡觉。就这样坚持了十多天，把自己所需要的书本全部读完、抄完。临告别的时候，宋次道发现他的双眼都已熬得血红。

刘恕从小聪颖、专心，笃爱史学。13岁时，就从别人那里借来《汉书》、《唐书》阅读。那时的科举考试，不重视历史知识，故一般的读书人对历史几乎茫然无知。而他注重学史，《史记》以下的正史，以至私记杂说、公文案卷，他无所不览；上下数千年的历史事件，也全都了如指掌。

有一天，他和其他一些人陪同司马光去游览万安山，看见山道旁边立着一块古碑，上面写有五代时一些将官的名字。大家都不知道他们是些什么人，刘恕却能一一说出他们的事迹始末。司马光回去一查验有关史书，果然像刘恕所说的那样。

刘恕晚年患有严重的风湿病，半身不遂，关节疼痛难忍。在这种情况下，他还让家里人借来有关的书籍，校正、补充自己的著作。终年仅仅47岁。但在这短短的一生中，他除协助司马光编著《资治通鉴》而外，还

著有《通鑑外紀》十卷和《五代十國紀年》四十二卷（后者今已不傳）。可惜還有一些著作他尚未來得及写完，就與世長辭了。

## 徐伯珍在竹叶上练字

徐伯珍是南宋的著名学者，学习刻苦，学识渊博。

有一年夏天的一天，电闪雷鸣，一阵倾盆大雨又铺天盖地而来。这雨，已经下了五六天了。连绵不断的秋雨，导致了东阳太末县北山的山洪暴发。附近的村庄一片汪洋，平地水深一二尺，房屋都浸泡在水中，低洼的地方，水已没了屋顶。水还继续往上涨，村子里的人家都携儿带女地走了。只有村西头的徐家，夜里还亮着灯，当时年仅十多岁的徐伯珍坐在两张叠在一起的床上，就着小油灯正专心致志地看书，水在地面上积了已经一尺多深了，可是他全然不顾，像没看见似的。当洪水暴发的时候，左邻右舍纷纷搬家，好心的邻居见他没有要搬走的样子都来催他早点搬家，可是徐伯珍坚决不走，他实在放不下手中书本，等水越来越大，浸进了屋子，他就把两张床叠起来，把油灯拿到床上，继续读书。

徐伯珍很小的时候父亲就去世了，因家里穷，念不起书，买不起纸笔。北山有很大一片竹林，徐伯珍就把



竹叶采下来，然后回到家里在竹叶上面练习写字。竹叶用没了，就用筷子杆在地面上比划着练习写字。他的叔父徐璠之与当时著名的学者颜延之交情很深，颜延之当时正在祛蒙山设馆讲学。叔父看徐伯珍学习这样刻苦，有心培养他成才，就把徐伯珍送到颜延之那里学习。徐伯珍在那里刻苦攻读，成为颜延之的高足弟子，十年之后完成学业时，他已经是一名博通经史的学者了。从此他开始执教讲学，他一生曾教过上千名学生。

## 胡三省注《通鉴》三十年

南宋末年，由于元军南下，大量南宋国土沦丧，人民处在水深火热之中。

当时，在江陵做县令的胡三省，亲眼目睹了元军的烧杀抢掠，心中悲愤不已，出于爱国激情，毅然投身到抗元的斗争中。

谁知，由于奸相专权，使得南宋朝政非常腐败，胡三省只得愤然弃官，隐居乡里。

胡三省早年读过北宋司马光编的《资治通鉴》这部大书，而且精读过许多遍。一些文人学子读《资治通鉴》时，遇到有不懂的地方常向胡三省请教。胡三省常想：“我给这些人解疑难问题，毕竟人数有限。如能把这部书全都注下来，该给世人和后代带来多大好处啊！

想到这，他的决心更大了，并且立刻动手做起来。

在当时那样的动乱环境下，个人注史，无论从财力、精力，还是劳动量上来讲，都是困难重重的。胡三省不畏艰难，想方设法借来了各种史书，与《资治通鉴》对照着读，然后摘抄整理史料。根据《通鉴》所

记的次序，逐条逐句地注解诠释。他日夜努力，寒暑不辍，4年后，终于写成了《资治通鉴广注》97卷和史论10篇。望着用自己的心血结晶而成的书稿，他露出了欣喜的笑容。

1276年，南宋都城临安被元军攻陷。胡三省感到自己责任重大，他要保护书稿。

当时，形势非常紧张，有消息说，元军可能要从海上袭来，攻打浙东。胡三省考虑再三，决定躲避到山区去。他约了几个读书人一道，背着沉重的书稿。翻山越岭，西行向新昌逃难。

谁知，正当胡三省与几个读书人行走在山间小道上时，山腰中猛杀出十来个强盗，他们大肆喊杀，手起刀落，把胡三省的同伴杀了。胡三省滚落山涧才幸免于难。

同伴被杀，胡三省悲痛万分，更伤心的是，《资治通鉴广注》书稿也没有了！

胡三省独自一人来到新昌，在一富人家当家庭教师。书稿丢失，并没有使胡三省灰心，人还在，仍可继续写！于是，他白天教书，晚上为《通鉴》作注。

又经过近10年的写作，胡三省重新写定的《资治通鉴注》完稿了。这时，元军已攻入浙东，胡三省又得逃难了。他吸取上次书稿丢失的教训，把书稿交给自己

的好朋友袁洪，千叮万嘱，然后逃到乡下。

袁洪深知这部书稿的价值，他不辜负朋友的嘱托，把书稿封藏在家中的一个地窖中，后来元军入城，虽大肆抢掠，却始终没能搜寻到这个地窖。

时局平静后，胡三省返回袁洪家，见书稿完整无损，他感动得流下眼泪。

胡三省带着书稿回到家乡宁海，继续修改补充。

这时，他已经七十多岁了，又患气喘病。儿子见老父亲彻夜著书，劝他注意身体，胡三省说：“人生在世，总得作为一番，实现这个目的，只有一个‘勤’字。所以，只要能成此书，劳累死了又有什么可遗憾的呢？”

的确，从42岁弃官开始，胡三省著书已有30个年头，直到临死前，他的《资治通鉴注》才最终完稿。

## 王次翁借灯读书

南宋有个学者王次翁，是山东济南人。他学识渊博，五经六艺、诸子百家无不通晓。他家里十分贫穷，请不起教书先生，也没钱进学馆学习，读书全靠自学。学习需要书籍、课本，买不起就向左邻右舍的读书人家借着看，借来之后就连夜抄写下来，然后赶紧把书还给人家。工夫不负苦心人，不到二十岁的年纪，他的学问已经很渊博了。而且他刻苦读书、自学成才的名声也在济南传开了，于是很多读书人都主动地向他请教。有许多希望孩子成材的家长，也主动来拜访王次翁，恳请他教育子女。盛情难却，王次翁就开始设立学馆教学。由于他教书教得好，名气越来越大，因此不但当地的来向他求学，还有很多不远千里背着书籍行李来向他求学的。他的学生越来越多，遍及全国各地，真是桃李满天下。

王次翁虽然学问很深，可是毫不满足，仍锐意进取，后来他放弃了教学这一职业，又考进了京师太学学习。当时京师太学是全国最高学府，王次翁希望能使自

己在太学获得更多的文化知识。他进太学学习靠的是几年来教书积攒的一点钱交纳学费，然而学费很贵，外加自己的吃穿与零花钱，他教书得来的那点钱很难维持，只能节衣缩食，把省下来的钱用在买学习用品和书籍上。晚上，他连点灯用的油都舍不得花钱买，就到邻舍太学生的房间里去与人家共用一盏灯读书。他一读书就是到半夜。人家困了，想休息，可是看他读书那专心致志的样子又不忍心撵他走，只好陪着他读。时间长了，两个人在学习上相互切磋，倒成了很要好的朋友。王次翁在太学毕业以后，终于考中了第一名进士。

## 岳飞苦读

岳飞（1103—1142），字鹏举，相州汤阴（今河南汤阴县）人。岳飞小时因遭水灾，家里一贫如洗，全家依靠母亲做针线活，纺纱织布，赚得几文钱，糊口过日子。

家境虽然贫寒，岳飞却酷爱读书，在母亲的教诲下，他白天上山拾柴时就抓紧空余时间读书写字。晚上没有油灯，就把白天拾来的枯柴，点起来照明诵读。无钱买纸笔，他就把路边的细沙弄回家来铺平当纸，用树枝作笔，一笔一画地练习写字，写了一遍抹平又写，反复复从不厌倦。

岳飞很聪明，又很用功，贫穷砥砺了他的志气，学习启发了他的智慧。没有多久，他文才大进。母亲看见岳飞聪明敏锐，说不出的高兴，就到附近的私塾里去找老师，宁可自己省吃俭用，也要给岳飞交学费，让他到学校深造。岳飞得到了学习的机会，苦读了几年书，学问增长很大。

岳飞十几岁时，家里实在太穷，只得停止读书，到

一个大地主家去干活。那时，尽管农活非常繁重，日子艰难困苦，但是岳飞从不放弃练武和读书。

白天劳动之余，夜间休息之时，他就读书写字，有时甚至通宵不眠。他有很强的记忆力，不论什么书看了就会背。他无书不读，尤其是喜欢《春秋左氏传》和孙、吴兵法。岳飞通过勤奋地苦读，练就了一手好文章。他写的文章，思想细致，分析精密，判断力很强。他作的诗词，意气豪迈，感情充沛。他还练就一手好字，笔法纵逸，尤其擅于行书。

岳飞从小一边读书，一边练武。19岁就能挽弓300斤、弩8石。后来，在周侗老先生和著名枪手陈广的传授下，成为武艺超群的人物。

20岁那年，他怀着抗击侵略者，收复中原的壮志从军，母亲在他背上刺了“精忠报国”的训词。后来，岳飞以自己的实际行动实现了这个誓言，成为南宋著名的爱国将领、历史上杰出的民族英雄。



## 李清照夫妇苦研金石学

宋朝的李清照（1084—1151）和赵明诚，是中国古代夫妻好学的典范。他俩志趣相同，勤奋学习，精心研究金石艺术的故事，历来被传为佳话。

李清照，号易安居士，山东济南人，是宋朝著名的女词人。她嫁给赵明诚时年 18 岁，当时赵明诚还在太学里读书，家庭情况很不宽裕，夫妻俩省吃俭用，过着俭朴的生活。他们两人都十分酷爱金石艺术，常常互相切磋进行研究，每逢初一、十五，太学放假，赵明诚总是拿些衣物到当铺去质押五六百文钱，步行到相国寺的书摊上，买几本有研究价值的金石碑刻，回家与李清照共同探讨。

两年以后，两人对金石艺术摸到了门径，就立志要“穷尽天下古文奇字”，一一加以研究。他们勤奋地摹写坊间不易见到的孤本书和金石拓片，生活克勤克俭，积下钱来购买名人书画和古玩奇器。

有一次，有个画贩知道李清照夫妇喜欢收藏书画，就拿了一幅南唐名画家徐熙的代表作《牡丹图》向他们