

壹

史记今注

〔汉〕司马迁 撰

张大可 注

凤凰出版社

壹

史
记
今
注

【汉】司马迁 撰
张大可 注

凤凰出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

史记今注 / (汉) 司马迁撰 ; 张大可注. — 南京 :
凤凰出版社, 2013.1
ISBN 978-7-5506-1626-4

I. ①史… II. ①司… ②张… III. ①中国历史—古代史—纪传体②《史记》—注释 IV. ①K204. 2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第283531号

书 名 史记今注
著 者 (汉)司马迁 撰 张大可 注
责 任 编 辑 郭馨馨 王华宝
出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司
凤凰出版社(原江苏古籍出版社)
发行部电话 025-83223462
南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.fhcbs.com>
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 江苏凤凰新华印务有限公司
中国江苏南京经济技术开发区尧新大道399号, 邮编: 210038
开 本 718×1005毫米 1/16
印 张 113.75
字 数 1900千字
版 次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷
标 准 书 号 ISBN 978-7-5506-1626-4
定 价 238.00元 (全四册)
(本书凡印装错误可向承印厂调换, 电话: 025-68037411)

而史家之文，史记数千言，卒通良二十国书，皆其精也。治楚国士，当其时也，其《史记》终归焉。古今所存者，一以见以正，是其要也。

导言

《史记》是中国历史上一部体大思精的历史著作，同时又是一部优秀的文学传记著作。西汉司马迁撰。

司马迁，字子长，西汉史学家、文学家和思想家。左冯翊夏阳（今陕西韩城市西南高门村）人。西汉史学家太史令司马谈之子。幼年耕读于故里。十九岁时家徙茂陵，入京师长安。二十岁时壮游大江南北，考察风俗，网罗天下放失旧闻。二十九岁，入仕为郎中。汉武帝元鼎六年（前 111）为郎中将，奉使西南夷设郡置吏。元封三年（前 108）继父职，任太史令，以阅读史官所藏图书，获得了有利的修史条件。太初元年（前 104），司马迁与唐都、落下闳等共订太初历，并加紧了《史记》的撰述。七年后，即天汉三年（前 98），为李陵降匈奴事株连而下狱，惨遭腐刑，蒙受了极大的屈辱，痛不欲生。但每当轻生之念萌生，司马迁耳边就回响起父亲临终时的遗教，以及自己发愿完成一代大典的决心；同时眼前展现了一幅幅古人发愤著述的画面。自古以来，权贵富人生时显赫，死而名灭，多到不可胜记，只有那些具有坚强毅力、崇高品格而做出了一番事业的人才能名垂后世。这就是司马迁在《太史公自序》和《报任安书》中一唱三叹、反复申说的“发愤著书”说。受李陵之祸，司马迁立场发生了重大转变。他从个人的悲怨中解脱出来，发愤撰述。出狱后任中书令，虽尊宠任职而心如冷灰。他把自己的愤懑和不平倾注在《史记》中，成为“一家之言”，表达了鲜明的爱憎感情；他同情人民的苦难，揭露专制统治的黑暗，留下了宝贵的实录作品。这一精神体现了中华民族的脊梁。司马迁自题其书曰《太史公书》，东汉末通称《史记》。传见《汉书》卷六十二。

下面评介体大思精的《史记》。

什么叫体大思精？体大，指《史记》的五体结构和系统性；思精，指《史记》内容的全面性、系统性和进步性。《史记》内容丰富，贯通古今，

上起黄帝，下迄汉武帝，用五十二万多字，写了三千年历史，文字简练而知识包罗万象，可以说是一部百科全书。鲁迅评价《史记》是“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，就是说《史记》的史学和文学都达到了高峰，是人人必读的一部奇书。

说到《史记》的结构，它是司马迁精心创作的一个人工系统工程，闪耀着智慧的光芒。《史记》由五体构成：一、《本纪》十二篇；二、《表》十篇；三、《书》八篇；四、《世家》三十篇；五、《列传》七十篇，总计一百三十篇。

五体，名称不同，写作方法也不同，记载的内容各自成为一个独立系统，合起来构成一个大系统。具体说，《本纪》提纲挈领记载国家大事，以王朝和皇帝为中心内容，记事按年月排列。《书》是分门别类的文化专史，按专题内容从古到今叙述源和流，形成贯通历史。《世家》与本纪一样，按年月编年记事，只是对象为列国诸侯。《列传》是人物传记，着重写人的言行，或历史事件，生动精彩，最有文学性。《表》是联系纪传的桥梁，它把众多的史事与几千个人物，用简明的表排列起来，勾画历史发展的线索，反映历史阶段的发展，是十分精细的创作。《史记》五体内容，都以人为中心写历史，把从古到今社会各阶级、各阶层的人物活动勾画出来。其中既有帝王将相、公卿贵族，也有士农工商、医卜游侠以及各色市井小民，社会的全方位人物与生活都写进去了。经济、政治、军事、文化、民族、宗教，以及天文、地理，无所不包。这样丰富的内容，由于体例完备，即五体的分类记载，十分有条理地反映出来。

《史记》具有丰富的思想性，它要在结构上把古代天人合一的哲学思想反映出来，所以五体以及各体的篇数都包含有哲学义理。

司马迁时代盛行五行哲学，认为天地万物是由金、木、水、火、土五种元素组成，人间社会历史也表现为五德终始循环。五德终始指改朝换代，金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。克，就是战胜的意思。例如周为火德，秦朝得水德，所以秦代周。汉朝得到土德，因此汉朝取代了秦朝。当然，这是一套唯心主义哲学，古代不懂阶级斗争，用这种办法来解释改朝换代。

五行学说的产生，也从人体自身结构获得启示。人有双手，每手五指，双手为十指，十就是满数。诸如五体、五官、五脏，都和“五”挂钩，推

而广之，有五味、五色、五音等。“五”是一个神秘数字，连带生成许多数字都有特定意义。所以《史记》创为五体，与“五”的数目相配。

十二《本纪》，“十二”的数目象征一年十二个月。三十《世家》，“三十”的数目象征一个月为三十天。十《表》，“十”的数目象征十日为一旬，为数之极，即满数。八《书》，“八”的数目是一年四季的倍数。七十《列传》，“七十”的数目象征五行中一行的数目，是环周天三百六十度的五分之一。“三百六十”这一数目的五分之一是“七十二”，“七十”是省去尾数“二”，举一个整数。

《史记》五体，以及各体的篇数，反映的是五行思想发展的年历，是一种文化运动的象征，是那个时代历史哲学的反映。今天我们可以不去理会这些数目的哲学意义，但它启迪了司马迁编织人工系统工程。《史记》内容博大丰富而不紊乱，正因为它是一个系统工程的缘故。系统理论是现代科学产生的新观念。古人司马迁已经运用于实践创作中，他的智慧是多么的深邃。

司马迁自己评述《史记》，说它所要达到的目的是“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。这十五个字的定评，有三个方面的内容，分说于下。

“究天人之际”，研究天与人的关系，它有两个方面的内容。第一是说“天”有意志，冥冥中君主的保护人，所以君主称天子，是代表天统治人民的。按这一观念就产生了“天人感应”、“君权神授”学说，这是为秦汉大一统中央集权服务的理论，虽然荒诞，但有一定的进步性。因为君主施政，不能逆天而行。政荒暴虐就是逆天。逆天就要丧失天命，改朝换代。这一理论告诫君主要兢兢业业，爱护人民。第二是说“天”为自然界，讲人类社会历史，要放在天地大环境中，所以天文、地理纳入了历史。但《史记》的主流是讲“人为”，并不宣扬“畏天”，这是它的进步性。

“通古今之变”，就是讲历史要贯通古今，找出变化的规律，所以《史记》是一部通史。司马迁认为世间一切都在“变”，应该用“变化”、“发展”的观点去探索事物的发展规律，最核心的内容，就是用“变化”、“发展”的观点去探索和掌握历史兴衰治乱的规律，所以司马迁不守旧、不循古。他对古今的关系是详今略古，注重当代史和近现代史，认为离当代越近的历史越应当总结，目的是以古为鉴，着眼现世和未来，这些都

是进步的思想。

“成一家之言”，即在叙述历史中，阐明自己的思想观点，这是司马迁的一种创新。由于《史记》是一部百科全书式的通史，体大思精，因而熔铸在其中的思想体系，也是宏阔而博大的，例如天人观、政治观、经济观、历史观、战争观、民族观、道德观、人才观，等等，都体现了司马迁的看法，代表了当时最进步的思想。

因为司马迁述史要拿出自己的独到见解来回答历史是怎样变化发展的，所以他不与圣人同是非，突破了旧的思想传统和官方哲学的框架。这种创新思想，集中地表现在赞扬道家以及为商人、游侠立传这几个方面。班固在其所著《汉书·司马迁传》中批评说：“是非颇缪于圣人，论大道则先黄老而后六经，序游侠则退处士而进奸雄，述货殖则崇势利而羞贱贫，此其所敝也。”班固所批评的司马迁之“敝”，恰恰是司马迁思想中光彩夺目之“长”。司马迁“论大道则先黄老而后六经”，是肯定文景之治的升平而否定汉武帝的多欲所造成的衰败；述货殖为商人立传，是肯定商人促进生产发展，对社会经济的繁荣所作的贡献；颂游侠，是肯定这一类人能够牺牲自己、救人之急的道德。实际上，司马迁是通过颂黄老、商人、游侠来表达他对开明政治的向往，对人民求利和反强暴的肯定。这些思想正体现了《史记》褒贬人物和历史事件的尺度不是受统治阶级正统思想的约束，而是在一定程度上从被压迫人民的利益来立论，这无疑是那个时代最进步的思想。

从写人文学角度看，《史记》创造了各色人物的专传、合传、类传，塑造了典型的人物形象，全面反映了当时的社会生活。阅读《史记》，社会上所有的人都可从中找到对照的镜子，不仅增长知识，增长智慧，还能提高修养，使自己的品德更趋于完善。

《史记》语言，精妙无比，还采用许多俚语俗谚，寄寓平凡的真理，启迪人的智慧。如赞美人才济济，越多越好，说道：“千金之裘，非一狐之腋也；台榭之榱，非一木之枝也；三代之际，非一士之智也。”（《刘敬叔孙通列传》）意思是说，贵重的狐皮袍，不是一张狐皮制成的；高大的亭台楼阁，不是一根木材建成的；夏商周三代太平盛世，不是一个人治理好的。讲条件转化，司马迁说：“尺有所短，寸有所长。”（《白起王翦列传》）讲一个人不要贪

利,说:“见利会使人头脑发昏。”讲吸取教训,说:“鉴于水者见面之容,鉴于人者知吉与凶。”(《殷本纪》)意思是说,用水作镜子只能看清自己的面容,要以人为镜子才可以知道吉凶祸福。这些例子,举不胜举。

总之,《史记》是一部开卷有益的书,在中国传统文化国学精品中,惟有《史记》是无与伦比的“百科全书”,它有取之不尽的思想源泉,养育着一代又一代人的成长,具有无限的凝聚力,生命之树长青。从古到今许多大文学家、大历史学家,都学习《史记》,得到益处。近现代知名文学家茅盾,据说能背诵《史记》的许多篇章,可见是读得滚瓜烂熟的。

为了普及《史记》,使中等文化程度的人都能读懂,本书今注采用口语简注,尽量简洁,只注最基本的内容,不做考辨,歧义只采通达的一说。主要内容为注音解词,释人名、地名、职官、典章制度、历史掌故等。较难的句子用串译。地名注解最多,为了简洁,凡行政区只注某级政区治所在今的准确方位,一律不注沿革,一般不注辖区范围,以省篇幅。对于指称人名中所包含的地名,如“条侯”、“绛侯”、“临汝侯”等中的“条”、“绛”、“临汝”等地名,除传主外,一般不注(人物、籍贯、地名加注)。各篇之间的简注自成单元。重出条目一般不注互见,以省读者翻检之劳。重出条目行文有具体的语言环境,详略不必求同,但释义不能有抵牾。

全书注释,分装数册。第一册书前有总目,便于翻阅。对于古今已陌生的异体字,为减少注释条目而改用通行的今字;但人名、地名中的通假字仍保留原字。频繁出现的有以下数十字,表列如下:

点校本 原字	本书 换用字	点校本 原字	本书 换用字	点校本 原字	本书 换用字	点校本 原字	本书 换用字
揜	掩	扞	捍	惠	德	阤	坑
迺	乃	跡	迹	踰	逾	谿	溪
隄	堤	鉅	巨	扈	厄	驩	欢
臯	罪	柙	匣	棲	栖	徧	遍

《史记》在撰写与流传中产生了断限与残缺、续、补、窜、附的问题,本书今注做了廓清。《史记》定稿,上起黄帝,下迄汉武帝太初四年,而太初后直接与作者司马迁关联的李陵案,武帝晚年的巫蛊案,司马迁以附记形式“综其终始”,涉及多个篇目,有一千余字。关于《史记》的十篇

亡缺，聚讼千年并无定论，本书做出自己的判断。褚少孙所续内容，均有标示。读史者旁记或抄录窜入之文，全书有四千余字。《史记》原书五十二万六千五百字，今本《史记》依中华点校本为五十五万五千六百十字，如果不加以廓清，会使读者感到迷茫。对此，本书做了全面检索与全新的技术处理。用不同字体分辨全书的续、补、窜、附。《史记》全文正文排宋体。正文中司马迁引录的完整文献排仿体，对已确定的司马迁附记亦排仿体。对褚少孙续及增窜排楷体。好事者补亡四篇，即《礼》、《乐》、《律》三书和《孝武本纪》，已查明文献有源。《孝武本纪》系裁取《封禅书》，排仿体。《礼》、《乐》、《律》三书之序为原文排宋体，正文系引录排仿体。这样，既完整保留今本《史记》全文，又廓清真伪，一目了然，以供学术界研究。书后附录有《史记断限与残缺补窜考辨》集中说明。全书后共有四个附录，依次为《报任安书》、《史记断限与残缺补窜考辨》、《关于将相表之结构与倒书》、《司马迁系年》。这些是解读《史记》最基本的知识，故附录于书末供读者参阅。

本书的前身是三秦出版社 1990 年初版的《史记全本新注》。这次应凤凰出版社王华宝先生之约请，对全书做了修订与改造，纠正一些错误，增注了一些条目，再次推出，以供讨论，以抛砖引玉。

是为导言。

张大可

2010 年 8 月 30 日于北京

帝	年	月	日	年	月	日	年	月	日
元	始	一	旦	二	月	一	武	始	一
建	元	二	日	三	月	二	元	二	日
永	平	三	月	四	月	三	永	平	三
永	通	四	月	五	月	四	永	通	四

，製國朝授，不，橫，縱，頻，變，已，與，而，丁，小，中，執，滿，已，更，清，行，史，人，而，學，出，其，太，學，指，更，私，不，清，貢，主，上，滿，主，《史，皮》，上，滿，下，端，主，也，大，見，王，很，如，案，鑿，過，難，事，頗，重，而，案，鑿，過，難，又，直，固，吾，求，已，外，直，記，以，大，高，十，四，《正，文》，十，九，一，等，於，一，音，日，廟，子，之，文，好，「，故，變，其，宗」，直，記，以，

目 录

第二编

导 言	1
第一 册	
十二本纪	
史记卷一 五帝本纪第一	1
史记卷二 夏本纪第二	17
史记卷三 殷本纪第三	32
史记卷四 周本纪第四	42
史记卷五 秦本纪第五	68
史记卷六 秦始皇本纪第六	91
史记卷七 项羽本纪第七	136
史记卷八 高祖本纪第八	165
史记卷九 吕太后本纪第九	191
史记卷十 孝文本纪第十	204
史记卷十一 孝景本纪第十一	221
史记卷十二 孝武本纪第十二	226
十 表	
史记卷十三 三代世表第一	236
史记卷十四 十二诸侯年表第二	243
史记卷十五 六国年表第三	305
史记卷十六 秦楚之际月表第四	335
史记卷十七 汉兴以来诸侯王年表第五	355
史记卷十八 高祖功臣侯者年表第六	383
史记卷十九 惠景间侯者年表第七	420
史记卷二十 建元以来侯者年表第八	437

史记卷二十一	建元已来王子侯者年表第九	452
史记卷二十二	汉兴以来将相名臣年表第十	469

第二册

八 书

史记卷二十三	礼书第一	485
史记卷二十四	乐书第二	495
史记卷二十五	律书第三	522
史记卷二十六	历书第四	533
史记卷二十七	天官书第五	552
史记卷二十八	封禅书第六	590
史记卷二十九	河渠书第七	622
史记卷三十	平准书第八	630

三十世家

史记卷三十一	吴太伯世家第一	650
史记卷三十二	齐太公世家第二	661
史记卷三十三	鲁周公世家第三	680
史记卷三十四	燕召公世家第四	697
史记卷三十五	管蔡世家第五	704
史记卷三十六	陈杞世家第六	711
史记卷三十七	卫康叔世家第七	718
史记卷三十八	宋微子世家第八	727
史记卷三十九	晋世家第九	740
史记卷四十	楚世家第十	770
史记卷四十一	越王勾践世家第十一	797
史记卷四十二	郑世家第十二	807
史记卷四十三	赵世家第十三	819
史记卷四十四	魏世家第十四	849
史记卷四十五	韩世家第十五	865
史记卷四十六	田敬仲完世家第十六	873

史记卷四十七	孔子世家第十七	888
史记卷四十八	陈涉世家第十八	910
史记卷四十九	外戚世家第十九	918
史记卷五十	楚元王世家第二十	931
史记卷五十一	荆燕世家第二十一	934
史记卷五十二	齐悼惠王世家第二十二	937
史记卷五十三	萧相国世家第二十三	945
史记卷五十四	曹相国世家第二十四	951
史记卷五十五	留侯世家第二十五	958
史记卷五十六	陈丞相世家第二十六	968
史记卷五十七	绛侯周勃世家第二十七	976
史记卷五十八	梁孝王世家第二十八	984
史记卷五十九	五宗世家第二十九	992
史记卷六十	三王世家第三十	998

第三册

七十列传

史记卷六十一	伯夷列传第一	1009
史记卷六十二	管晏列传第二	1013
史记卷六十三	老子韩非列传第三	1017
史记卷六十四	司马穰苴列传第四	1025
史记卷六十五	孙子吴起列传第五	1028
史记卷六十六	伍子胥列传第六	1035
史记卷六十七	仲尼弟子列传第七	1043
史记卷六十八	商君列传第八	1061
史记卷六十九	苏秦列传第九	1069
史记卷七十	张仪列传第十	1089
史记卷七十一	樗里子甘茂列传第十一	1106
史记卷七十二	穰侯列传第十二	1113
史记卷七十三	白起王翦列传第十三	1118
史记卷七十四	孟子荀卿列传第十四	1125

史记卷七十五	孟尝君列传第十五	1130
史记卷七十六	平原君虞卿列传第十六	1139
史记卷七十七	魏公子列传第十七	1147
史记卷七十八	春申君列传第十八	1154
史记卷七十九	范雎蔡泽列传第十九	1163
史记卷八 十	乐毅列传第二十	1183
史记卷八十一	廉颇蔺相如列传第二十一	1189
史记卷八十二	田单列传第二十二	1200
史记卷八十三	鲁仲连邹阳列传第二十三	1204
史记卷八十四	屈原贾生列传第二十四	1217
史记卷八十五	吕不韦列传第二十五	1230
史记卷八十六	刺客列传第二十六	1236
史记卷八十七	李斯列传第二十七	1252
史记卷八十八	蒙恬列传第二十八	1274
史记卷八十九	张耳陈馀列传第二十九	1279
史记卷九 十	魏豹彭越列传第三十	1290
史记卷九十一	黥布列传第三十一	1294
史记卷九十二	淮阴侯列传第三十二	1302
史记卷九十三	韩信卢绾列传第三十三	1320
史记卷九十四	田儋列传第三十四	1327
史记卷九十五	樊郦滕灌列传第三十五	1332
史记卷九十六	张丞相列传第三十六	1345
史记卷九十七	郦生陆贾列传第三十七	1355
史记卷九十八	傅靳蒯成列传第三十八	1365
史记卷九十九	刘敬叔孙通列传第三十九	1369
史记卷一百	季布栾布列传第四十	1377
史记卷一百一	袁盎晁错列传第四十一	1382
史记卷一百二	张释之冯唐列传第四十二	1390
史记卷一百三	万石张叔列传第四十三	1397
史记卷一百四	田叔列传第四十四	1403

第四册

史记卷一百五	扁鹊仓公列传第四十五	1409
史记卷一百六	吴王濞列传第四十六	1429
史记卷一百七	魏其武安侯列传第四十七	1439
史记卷一百八	韩长孺列传第四十八	1453
史记卷一百九	李将军列传第四十九	1459
史记卷一百十	匈奴列传第五十	1468
史记卷一百一十一	卫将军骠骑列传第五十一	1490
史记卷一百一十二	平津侯主父列传第五十二	1504
史记卷一百一十三	南越列传第五十三	1516
史记卷一百一十四	东越列传第五十四	1522
史记卷一百一十五	朝鲜列传第五十五	1526
史记卷一百一十六	西南夷列传第五十六	1530
史记卷一百一十七	司马相如列传第五十七	1535
史记卷一百一十八	淮南衡山列传第五十八	1570
史记卷一百一十九	循吏列传第五十九	1585
史记卷一百二十	汲郑列传第六十	1588
史记卷一百二十一	儒林列传第六十一	1596
史记卷一百二十二	酷吏列传第六十二	1608
史记卷一百二十三	大宛列传第六十三	1626
史记卷一百二十四	游侠列传第六十四	1639
史记卷一百二十五	佞幸列传第六十五	1646
史记卷一百二十六	滑稽列传第六十六	1649
史记卷一百二十七	日者列传第六十七	1661
史记卷一百二十八	龟策列传第六十八	1668
史记卷一百二十九	货殖列传第六十九	1689
史记卷一百三十	太史公自序第七十	1705
附录一 报任安书		1753
附录二 史记断限与残缺补窜考辨		1762
附录三 关于将相表之结构与倒书		1775
附录四 司马迁系年		1788

史记卷一

五帝本纪第一^①

黄帝者^②，少典之子^③，姓公孙，名曰轩辕^④。生而神灵^⑤，弱而能言^⑥，幼而徇齐^⑦，长而敦敏^⑧，成而聪明^⑨。

① 五帝本纪第一：本篇是“十二本纪”的第一篇，故称第一。本纪居五体之首，故本篇也是《史记》全书的第一篇，其述史寓含司马迁的卓越历史观，是《史记》全书的一个缩影。《五帝本纪》载父系传说时代帝系相承，同姓而非一家，不是一个王朝。儒家经典《尚书》记事起于尧，宣扬让德；司马迁向前推至黄帝，是宣扬天下大一统。五帝时代约当公元前 24、23 世纪，距今四千多年，正当原始公社进入军事民主部落联盟时代，司马迁的记载符合历史进程。黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜五帝禅让相承，典礼制度一步步完善。黄帝用战争统一诸侯，表明平乱世要用暴力。尧、舜二帝举贤任能，天下大治，表明治国要用德，故篇末总括说：“自黄帝至舜、禹皆同姓而异其国号，以章其德。”黄帝草创国家，虞帝时制度大备，鲜明地表现了司马迁进化论的历史观。② 黄帝：以土德王，土色黄，故称黄帝。相传黄帝为有熊国君，号有熊氏，又曰缙云氏、帝鸿氏、帝轩氏。传说中的部落联盟首领，被认为是华夏及周边各族的共同祖先。

③ 少典：传说中的有熊氏部落首领。④ 轩辕：黄帝本姓公孙，生于寿丘（在今山东曲阜东北六里），长于姬水，居于轩辕之丘，故以地为姓号，姓姬，号轩辕，又以轩辕为氏。轩辕，在今河南新郑市西北。关于姓与氏：在氏族部落社会时代，姓与氏，以及族，都是氏族组织，姓的范围较大，氏或族是姓的分支，如姬姓就包括了若干氏和族。

⑤ 生而神灵：传说黄帝之母附宝怀孕二十四个月生黄帝，其貌不凡，头大如太阳，眉宇如龙骨。司马迁实录历史，对此传说不做具体采信，只用“神灵”二字概括，言其神奇，神异。十分得体。⑥ 弱而能言：黄帝生下来才几十天就会说话，有着神奇的特异功能。弱，婴孩未满七十天曰弱。此处“弱”字为幼小之意。《礼记·曲礼》：男子二十曰弱。

⑦ 幼而徇齐：少年时思虑敏捷。幼，不满十岁曰幼。徇齐，古音与“迅疾”通，指黄帝成熟很快、思想敏锐。⑧ 敦敏：敦厚懂事理。⑨ 成：指成年，古代二十而冠，即为成年。刚成年的二十男子曰弱，所以男子二十加冠，又称“弱冠”。

轩辕之时，神农氏世衰^①。诸侯相侵伐^②，暴虐百姓，而神农氏弗能征。于是轩辕乃习用干戈^③，以征不享^④，诸侯咸来宾从。而蚩尤最为暴^⑤，莫能伐。炎帝欲侵陵诸侯，诸侯咸归轩辕。轩辕乃修德振兵^⑥，治五气^⑦，艺五种^⑧，抚万民^⑨，度四方^⑩，教熊罴貅䝙虎^⑪，以与炎帝战于阪泉之野^⑫。三战，然后得其志^⑬。蚩尤作乱，不用帝命^⑭，于是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿鹿之野^⑮，遂禽杀蚩尤^⑯。而诸侯咸尊轩辕为天子，代神农氏，是为黄帝。天下有不顺者，黄帝从而征之，平者去之^⑰，披山通道^⑱，未尝宁居。

① 神农氏世衰：指神农氏后世子孙衰弱。神农氏，姜姓，以火德王，故称炎帝，与轩辕氏黄帝并称炎黄。传说神农氏是农业耕作和医药的发明者。② 诸侯：指中原各地区的部落首领。③ 干戈：干，盾；戈，矛。此处代指战争。④ 不享：不进贡物。即抗命不服。⑤ 蚩尤：指黄帝时一个暴虐天下的部落酋长。⑥ 修德振兵：兴德教，整武备。⑦ 治五气：研究金、木、水、火、土五行之气。一说，指晴、雨、冷、热、风五种气候。⑧ 艺五种：种植黍、稷、菽、麦、稻五谷。艺，栽植。⑨ 抚万民：安抚万方人民。⑩ 度(duó)四方：考虑安定四方诸侯的措施。⑪ 熊罴(pí)貔(pi)貅(xū)䝙(chū)虎：六种猛兽名，分别指以猛兽为图腾的各部落。⑫ 阪泉：古地名，在今河北省涿鹿县东南。⑬ 得其志：达到了目的，指打败了炎帝部落。泷川《史记会注考证》本作“得行其志”。⑭ 不用帝命：不听从黄帝的教令。⑮ 涿鹿：古山名，在今河北涿鹿县东南。山侧有轩辕城，传说中的黄帝之都。⑯ 禽：通“擒”。⑰ 平者去之：平服者舍而不征。去，通“弃”，舍弃。⑱ 披山通道：劈山开道路。披，开劈。

东至于海，登丸山^①，及岱宗^②。西至于空桐^③，登鸡头^④。南至于江^⑤，登熊、湘^⑥。北逐荤粥^⑦，合符釜山^⑧，而邑于涿鹿之阿^⑨。迁徙往来无常处，以师兵为营卫^⑩。官名皆以云命，为云师^⑪。置左右大监^⑫，监于万国。万国和，而鬼神山川封禅与为多焉^⑬。获宝鼎，迎日推策^⑭。举风后、力牧、常先、大鸿以治民^⑮。顺天地之纪^⑯，幽明之占^⑰，死生之说，存亡之难^⑱。时播百谷草木，淳化鸟兽虫蛾^⑲，旁罗日月星辰水波土石金玉^⑳，劳勤心力耳目^㉑，节用水火材物^㉒。有土德之瑞^㉓，故号黄帝。

① 丸山：山名，在今山东临朐县境。② 岱宗：即山东省之泰山。③ 空桐：也写作“空同”，或“崆峒”，山名，在今甘肃平凉市境，相传黄帝向广成子问道处。公元前112年，司马迁曾从巡武帝至空桐山。④ 鸡头：山名，又叫笄头山，在今甘肃

平凉市西。^⑤ 江：指长江。^⑥ 熊、湘：两山名。熊山即今湖南省益阳市西之熊耳山。湘山又名君山，洞庭山，在今湖南洞庭湖中。^⑦ 莖(xūn)粥(yù)：匈奴别名，唐虞时曰山戎，亦曰薰粥，夏曰淳维，殷曰鬼方，周曰猃狁，汉曰匈奴。^⑧ 合符釜山：大会诸侯于釜山。合符，会诸侯时合符验证身份。釜山，在今河北怀来县北。^⑨ 阿：依山平地。^⑩ 以师兵为营卫：用军队环绕为营垒以自卫。后世的辕门即其遗意。^⑪ 云师：首长以云来命名。传说黄帝初受命时有景云的祥瑞，因而以云彩命名各官师，春官为春云，夏官为缙(赤色)云，秋官为白云，冬官为黑云，中官为黄云。^⑫ 监：官名。^⑬ 封禅：这是古代帝王祭告天地、表彰政绩和受命于天的一种盛大祭典。在泰山顶上祭天称为封，在泰山下的小梁父山上祭地叫禅。所以封禅又称“封泰山，禅梁父”。与为多焉，指后世推许黄帝封禅规模盛大。与，推许。多，此指盛大。^⑭ 迎日推策：用蓍草作筹码，预测节气日辰，指导农业生产。策，用以推算历数的蓍草。^⑮ 举：任用。风后、力牧、常先、大鸿：辅佐黄帝的助手。据《帝王世纪》载，黄帝任风后为相，力牧为将。^⑯ 顺天地之纪：顺应天地阴阳四时变化的规律。纪：道，指时令规律。^⑰ 幽明之占：关于阴阳变化的预测。占，依数术占卜预测。^⑱ “死生”二句：指黄帝明白死和生的道理、懂得安与危的理论。“说”与“难”，均指学说、理论。^⑲ 淳化：即驯化，指人工繁殖。虫蛾：指蚕之类。^⑳ “旁罗”句：指广泛地观察研究日月、星辰、水波等自然现象，以及土石、金玉等物质性能，使之有利于人民生活。旁罗：广泛地罗列、观察。水波：指水的震荡及运动规律。波，通“播”，震荡，波动。^㉑ 劳勤心力耳目：勤劳自己的心智耳目。劳勤：高度的心劳勤苦。^㉒ 节用水火材物：教育人民节制地利用自然产物。^㉓ 土德之瑞：传说黄帝在位时有黄龙地蟠出现，被认为有“土德之瑞”，见《史记·封禅书》。瑞，祥瑞。吉利的征兆。

黄帝二十五子，其得姓者十四人^①。

^① 得姓者十四人：黄帝二十五子中有十四人有德行，得以有姓，为十二姓，即姬、酉、祁、己、滕、葴(zhēn)、任、荀、僖、姞(jí)、儇(xuán)、衣。另青阳与苍林亦为姬姓，故得姓者十四人为十二姓。据后人考订，“荀”当作“荀”，“儇”当作“儇”。

黄帝居轩辕之丘，而娶于西陵之女^①，是为嫫祖。嫫祖为黄帝正妃，生二子，其后皆有天下^②：其一曰玄嚣，是为青阳，青阳降居江水^③；其二曰昌意，降居若水^④。昌意娶蜀山氏女^⑤，曰昌仆，生高阳，高阳有圣德焉。黄帝崩，葬桥山^⑥。其孙昌意之子高阳立，是为帝颛顼也。

^① 西陵：传说中的部族名。^② 后：子孙。^③ 降居：居于下位。指黄帝