



國家史館基金項目

全國高等院校古籍整理研究工作委員會規劃重點項目

全唐五代詩

九





全唐五代詩

九

主 編 周勛初
傅璇琮
郁賢皓
吳企明
佟培基

常務編委 孫 方
楊 軍
嚴 杰
羅時進
吳河清
武秀成

陝西出版傳媒集團
陝西人民出版社

國家出版基金資助項目

全國高等院校古籍整理研究工作委員會資助項目

江蘇高校優勢學科建設工程資助項目

南京大學「中國文學與東亞文明協同創新中心」資助項目

南京大學「九八五工程」資助項目

南京大學人文社科基金資助項目

全唐五代詩卷一八五

魏 顥

魏顥，原名萬，又名炎，聊城（今屬山東）人。曾隱王屋山，號王屋山人。久慕李白名，玄宗天寶十二載，往梁園，東魯訪李白，不遇。復往江東、吳越，翌年見李白於廣陵。乃同舟游金陵。李白盡出詩文，請顥編集。肅宗上元元年，顥登進士第。二年，編成《李翰林集》，并爲作序。（《封氏聞見記》八、《李太白文集》一六《送王屋山人魏萬還王屋序》、《文苑英華》二七〇李頎《送魏萬之京》）

金陵酬李翰林謫仙子

君抱碧海珠，我懷藍田玉。各稱希代寶，萬里遙相燭。長卿慕藺久，子猷意已深。平生風雲〔一〕人，暗合江海心。去秋忽乘興，命駕來東土。謫仙遊梁園，愛子在鄒魯。二處一不見，拂衣向江東。五兩掛淮〔二〕月，扁舟隨海〔三〕風。南遊吳越徧，高揖二千石。雪〔四〕

上天台山，春逢翰林伯。宣父敬項託^{〔五〕}，林宗重黃^{〔六〕}生。一長復一少，相看如弟兄。惕然意不盡，更逐西南去。同舟入秦淮，建業龍盤處。楚歌對^{〔七〕}吳酒，借問承恩初。官買長門賦，天迎駟馬車。才高世難容，道廢可推命。安石重攜妓，子房空謝病。金陵百萬戶，六代帝王都。虎口^{〔八〕}踞^{〔九〕}西江，鍾山臨北湖。湖^{〔一〇〕}山信爲美，王屋人相待。應爲岐路多，不知歲寒在。君遊早晚還，勿久風塵間。此別未遠別，秋期到仙山。宋蜀刻本李太白文集一四、唐詩紀事二二、唐詩紀盛唐一〇二、全唐詩二六一。輿地紀勝一七引都、湖二韻。

原署：王屋山人魏萬。

- 〔一〕雲：紀事作雅。〔二〕淮：全詩作海。〔三〕海：全詩作長。〔四〕雪：紀事作雲。
〔五〕託：詩紀、全詩作橐。〔六〕黃：紀事作王。〔七〕對：紀事作醉。〔八〕口：紀事、紀勝作丘，詩紀、全詩作石。〔九〕踞：詩紀、全詩作據。〔一〇〕湖：詩紀、全詩作二。

歷山

齊州城東舜子郡，邑人雖移井不改。時聞洶洶動綠波，猶謂重華井中在。封氏聞見記八。

西家今爲定戒寺，東家今爲練戒寺。一邊井中投一瓶，兩井相搖響浮漚。同前。

濟南郡裏多沮洳，娥皇女英汲井處。竊向池中潛叟來，澆茆畦上平流去。同前。

《封氏聞見記》八：齊州城東有孤石，平地聳出，俗謂之歷山。以北有泉，號舜井。東隔小街，又有石井，汲之不絕，云是舜東家之井。乾元中有魏炎者，於此題詩曰（詩略）。

（徐雁平整理）

崔宗之

崔宗之（？—七五一），滑州靈昌（今河南滑縣）人。睿宗相崔日用子，行五。玄宗開元中，授起居郎，襲封齊國公。二十七年，任禮部員外郎。遷郎中。官至右司郎中。天寶十載卒。宗之好學，有風度，與李白詩酒唱和，杜甫有詩列其爲飲中八仙之一。（《新唐書》七二下、一二一，《文苑英華》七〇二崔祐甫《齊昭公崔府君集序》，《唐詩紀事》一九）

贈李十一〔一〕

涼秋〔二〕八九月，白露空園〔三〕庭。耿耿意不暢，捎捎〔四〕風葉聲。思見雄俊士，共話今古情。李侯忽來儀，把袂苦不早。清論既抵掌，玄談又〔五〕絕倒。分明楚漢事，歷歷王霸

道。擔囊無俗物，訪古千里餘。袖有匕首劍，懷中茂陵書。雙眸光照人，詞賦凌子虛。酌酒絃素琴，霜氣正〔六〕凝潔。平生心事中〔七〕，今日爲君說。我家有別業，寄在嵩之陽。明月出高岑，清溪澄素光。雲散窗戶靜，風吹松桂香。子若同斯遊，千載不相忘。宋蜀刻本李太白文集一六、唐詩紀事一九、全唐詩二六一。

原署：左司郎中崔宗之。

- 〔一〕題：紀事作贈李白，全詩作贈李十二白。〔二〕秋：全詩作風。〔三〕空園：全詩作滿空。
〔四〕捎捎：李太白文集校一作悄悄，全詩校一作稍稍。〔五〕又：紀事作多。〔六〕氣正：紀事作風氣。
〔七〕事中：紀事、全詩作中事。

按：《齊昭公崔府君集序》、《新唐書》七二下《宰相世系表》均作「右司郎中」，此署作「左司郎中」，疑誤。

（徐雁平整理）

韋權輿

韋權輿，字仲堪，又作韋權興、韋權輿。池州青陽（今屬安徽）人。玄宗天寶中，李白遊青陽，改九子山爲九華山，與其聯句。（宋蜀刻本《李太白文集》二三、《分類補注李太白詩》二五、

《唐詩紀事》二〇

改九子山爲九華山聯句

按：詩見宋蜀刻本《李太白文集》二三、《分類補注李太白詩》二五、《唐詩紀事》二〇，已收本書一八二李白下。

（徐雁平整理）

高 霽

高霽，字暄之，秋浦（今安徽池州）人，隱居石門山桃花塢。玄宗天寶中，李白游青陽，與其聯句。（《唐詩紀事》二〇、《大清一統志》八三）

改九子山爲九華山聯句

按：詩見宋蜀刻本《李太白文集》二三、《唐詩紀事》二〇，已收本書一八二李白下。

（徐雁平整理）

昌明令

昌明令，姓名不詳。玄宗開元初在任。（《唐詩紀事》一八引《彰明逸事》）

賦山火

野火燒山去，人歸火不歸。唐詩紀事一八引彰明逸事。

溺水女子

二八誰家女，漂來倚岸蘆。烏窺眉上翠，魚弄口傍珠。同前。

按：《唐詩紀事》一八引《彰明逸事》載李白與邑令對詩事，疑出附會依託。

（徐雁平整理）

丘 爲

丘爲，蘇州嘉興（今屬浙江）人。初應進士，屢不第，至玄宗天寶二年方得登第。歷官主客郎中、司勳郎中，遷太子右庶子。以左散騎常侍致仕，年逾八十，老母尚無恙。德宗貞元四年，丁母憂，服闋，仍復舊官。卒年九十六。爲工詩，與王維、劉長卿友善。有集，不傳。（《新唐書》六〇、《元和姓纂》五、《國秀集》目錄、《唐會要》七六、《唐詩紀事》一七、《郎官石柱題名考》七、《唐才子傳校箋》二）

題農廬舍〔一〕

東風何時〔二〕至，已綠湖上山。湖上春既〔三〕早，田家日不閑。溝塍〔四〕流水處，耒耜平〔五〕蕪間。薄暮飯牛罷，歸來還閉關。國秀集下、伯二五五二、唐詩品彙一七、全唐詩一二九。

〔一〕題：伯二五五二作田家，全詩作題農父廬舍。〔二〕時：品彙作處。〔三〕既：品彙、全詩作已。
〔四〕塍：品彙作壑。〔五〕平：伯二五五二作青。

尋西山隱者不遇〔一〕

絕頂一茅茨，直上〔二〕三十里。扣關無僮僕，窺室唯案几。若〔三〕非巾柴車，應是釣秋水。差池〔四〕不相見，僂俛〔五〕空仰止。草色新雨中，松聲晚窗〔六〕裏。及茲契幽絕，自足蕩心耳。雖無賓主意，頗得清淨理。興盡方下山，何必待之子〔七〕。又玄集上、唐文粹一六上、唐詩紀事一七、全唐詩一二九。國秀集下缺耳韻。

〔一〕題：國秀集作山行尋隱者不遇。〔二〕上：全詩作下。〔三〕若：國秀集作既。〔四〕差池：國秀集作蹉跎。〔五〕僂俛：國秀集、全詩作黽勉。紀事作黽俛。〔六〕窗：紀事作秋。〔七〕待之子：國秀集作見夫子。

幽渚雲

漠漠雲在渚，無心去何〔一〕從。青連晚湖色，澹起秋煙容。渡水上下白，歸山深淺重。來爲巫峽女，去逐葛川龍。勿爲長幽滯，當飛第一峯。伯二五五二。

〔一〕何：原卷下衍一疑字，據文意刪。

泛若耶谿

結廬若耶裏，左右若耶水。無日不釣魚，有時向城市。溪中流水〔一〕急，渡口水流寬。每得樵風便，往來殊不難。一川草長綠，四時那得辨。短褐衣妻兒，餘糧及雞犬。日暮鳥雀希〔二〕，稚子呼牛歸。住處無鄰里，柴門獨掩扉。文苑英華一六六、唐詩品彙一七、唐詩紀盛唐一六、全唐詩一二九。

〔一〕流水：品彙、詩紀、全詩作水流。

〔二〕希：品彙、詩紀、全詩作稀。

湖中寄王侍御

日日湖水上，好登湖上樓。終年不向郭，過午始梳頭。嘗亦〔一〕愛盃酒，得無相獻酬。小僮能膾鯉，少妾事蓮舟。每有南海〔二〕信，仍期後月遊。方春轉搖蕩，孤嶼〔三〕每〔四〕淹留。驄馬真傲吏，翛然無所求。晨趨玉階下，心許滄江流。少別如昨日，何言經數秋。應知方外事，獨往非悠悠。文苑英華二五三、唐詩品彙一七、唐詩紀盛唐一六、全唐詩一二九。

〔一〕亦：英華校一作自，全詩作自。

〔二〕海：英華校一作浦，全詩作浦。

〔三〕嶼：品彙、詩紀、全詩

作興。〔四〕每：品彙、詩紀、全詩作時。

送閻校書之越

南入剡中路，草雲應轉微。湖邊好花照，山口細泉飛。此地饒古跡，世人多忘歸。經年松雪在，永日世情稀。芸閣應相望，芳時不可違。文苑英華二七一、剡錄六、唐詩紀盛唐一六、全唐詩二二九。

留別王維〔一〕

歸鞍白雲外，繚繞出前山。今日又明日，自知心不閑。親勞簪組送，欲趁鶯花還。一步一回首，遲遲向近關。宋蜀刻本王摩詰文集九、唐詩紀盛唐一六、全唐詩二二九。

〔一〕題：從全詩。

按：宋蜀刻本《王摩詰文集》九收此詩於王維《送丘爲往唐州》之後，題作《留別丘爲》。此實爲丘爲酬答王維之作，當爲原題「留別」，誤將作者名合入詩題中。《文苑英華》二八六、《全唐詩》一二六作王維詩，誤。

渡漢江

漾舟漢江上，掛席候風生。臨泛何容與，愛此江水清。蘆洲隱遙嶂，露日映孤城。自顧疏野性，難忘鷗鳥情。聊復於〔一〕時顧〔二〕，暫欲解塵纓。跋涉〔三〕非吾願，虛懷浩已盈。季振宜全唐詩稿本頁三二四九、全唐詩一二九。

〔一〕於：全詩作與。〔二〕顧：季稿缺，據全詩補。〔三〕跋涉：季稿、全詩校一作驅馳。

按：江標《唐五十家小集》本《戴叔倫集》上，《全唐詩》二七三作戴叔倫詩，今兩存之。

答韓大

行人輩，莫相催，相看日暮何徘徊。登孤舟，望遠水，殷勤留語勸求仕。疇昔主司曾見知，琳琅叢中拔一枝。且得免輸天子課，保能屈腰鄉里兒。長安桑落酒，或可此時望攜手。官班眼色不相當，拂衣還作捕魚郎。伯二五五二、二五六七。

傷河龕老人〔一〕

老人甲子難〔二〕計論，耳中白毛三十〔三〕根。釣〔四〕魚幾年如一日，船舷〔五〕數寸青苔痕〔六〕。

人生性命必〔七〕歸止，精魄傷失〔八〕向流水。月如鈞在輪影〔九〕中，風似人來荻〔一〇〕聲裏。蒲葉高低沒鈞磯，破舟仍繫綠〔一一〕楊枝。水流不爲人流去，魚樂寧知人樂時。正龕門前一行柳，獨引〔一二〕青絲織魚笱。柳花漠漠飛復飛，魚笱如今落誰手。余〔一三〕嗟老人多悲辛，老人昔日傷幾人。人情〔一四〕相掩且相嘆〔一五〕，不喜河頭秋與春〔一六〕。伯二五五二、伯二五四四、伯二五六七、斯二〇四九。

- 〔一〕題：伯二五四四作老人篇。 〔二〕難：伯二五四四、斯二〇四九作誰。 〔三〕三十：伯二五四四、伯二五六七、斯二〇四九作卅。 〔四〕鈞：伯二五四四、斯二〇四九作鳥。 〔五〕船舷：伯二五四四、斯二〇四九作懸泉。 〔六〕苔痕：伯二五四四、斯二〇四九作梅根。 〔七〕必：伯二五四四、斯二〇四九作畢。 〔八〕精魂傷失：伯二五四四、斯二〇四九作精魄香風。失：伯二五五二、伯二五六七作夫，從項楚校改。 〔九〕輪影：伯二五四四、斯二〇四九作林有。 〔一〇〕荻：伯二五四四、斯二〇四九作離。 〔一一〕仍繫綠：斯二〇四九作人計落。 〔一二〕引：伯二五四四、斯二〇四九作運。 〔一三〕余：伯二五四四、斯二〇四九作唯。 〔一四〕情：伯二五四四、斯二〇四九作精。 〔一五〕嘆：伯二五四四、斯二〇四九作待。 〔一六〕不喜河頭秋與春：伯二五四四、斯二〇四九作不汙河頭春傷春。

按：此詩見伯二五四四、伯二五五二、伯二五六七、斯二〇四九，其中伯二五五二、伯二五六七所錄較完整，字跡清楚，今據以爲底本。

冬至下寄舍弟時應試南京雜言

去去知未〔一〕遠，依依甚初別。他鄉至下心，昨夜階前雪。終日讀書仍少孤，家貧兄弟未當途。適遠纔過宿春〔二〕料，相隨惟一平頭奴。男兒出門事四海，立身世業文章在。莫漫憶柴扉，駟馬高車朝紫微。江南驛使不曾斷，迎前爲爾非春衣。古今歲時雜詠三九、全唐詩二二九。

〔一〕未：歲詠作來，據全詩改。〔二〕春：明鈔本歲詠作春，據四庫本、全詩改。

竹下殘雪

一點銷〔一〕未盡，孤明〔二〕在竹陰。晴光夜轉瑩〔三〕，寒氣曉仍深。還對讀書牖，且關乘〔四〕興心。已能依此地，終不傍瑤琴。文苑英華一五五、剡錄六、全唐詩二二九。

〔一〕銷：全詩作消。〔二〕明：全詩作月。〔三〕瑩：剡錄作潔。〔四〕乘：英華作秉，據英華傳校、剡錄、全詩改。

尋廬山崔徵君

日高雞犬靜，門掩向寒塘。夜竹深茅宇，秋庭〔一〕冷石牀。住山年已遠，服藥壽偏長。虛

棄浮生者，相逢益自傷。文苑英華二三〇、唐詩紀盛唐一六、全唐詩二一九。

〔二〕庭：全詩作亭。

按：明銅活字本《耿漳詩集》、《全唐詩》二六八作耿漳詩。難以斷定，今兩存之。

辛四卧病舟中羣公招登慈和寺

柳色扁舟帶水陰，聞君卧疾引登臨。憑高始見三吳勢，望遠因知四海心。山僧午後清禪洽，羣木晴初綠靄深。雲外翩翩飛鳥盡，令人宛自動歸吟。伯二五五二。

對雨聞鶯

垂柳街頭百丈絲，杏花林外度黃鸝。問關正在秦箏裏，歷亂偏傷楚客時。風傳一一聲來盡，雨濕雙雙飛去遲。羨爾能將遷客意，何如棲得上林枝。伯二五六七。

省試夏日可畏

赫赫温風扇，炎炎夏日徂。火威馳迴野，畏景爍遙途。勢矯翔陽翰，功分造化爐。禁城千品燭，黃道一輪孤。落照頻空竈，餘暉卷夕梧。如何倦遊子，中路獨踟躕。文苑英華一八