



奸人的爱
鲜花的最终解释权归牛粪所有
找妈的，找抽的以及找妈抽的
软饭硬吃
如何把一根木头吻成一坨猪头
蜜月不饶人
如何以大婆身份享小三福利？

嫁给「卢卡斯」，谢绝「谢霆锋」
身体出轨和精神出轨二选一
他不肯藏套，就让他戴套
绿帽不怕戴，只要摘得快
如何对现任隐瞒自己的情史？
真爱如雷劈
阿姆斯特丹红灯区相亲记
谈恋爱历来都是一个体力活
论小三上位和农民起义之间的关系

沈宏非

情急

痴男怨女问沈爷 ②

你有什么不开心的事，说出来让我们开心一下

沈宏非

情急

痴男怨女问沈爷 ②

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

情急：痴男怨女问沈爷 2 / 沈宏非著.

— 桂林：广西师范大学出版社，2015.1

ISBN 978-7-5495-6298-5

I. ①情… II. ①沈… III. ①爱情—通俗读物

IV. ①C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 007289 号

广西师范大学出版社出版发行

桂林市中华路22号 邮政编码：541001

网址：www.bbtpress.com

出版人：何林夏

全国新华书店经销

发行热线：010-64284815

三河市三佳印刷装订有限公司印刷

开本：880mm×1230mm 1/32

印张：8.875 字数：150千字

2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

定价：32.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

你有什么不开心的事，说出来让我们开心一下！

一部现实主义杰作！

毛尖

《雾都孤儿》是狄更斯的现实主义杰作。《包法利夫人》是福楼拜的现实主义杰作。《红楼梦》是曹雪芹的现实主义杰作。这些伟大的现实主义杰作，今天重读，一部比一部浪漫。狄更斯想不同意，到互联网上看看，OMG，“官员自砍十一刀自杀”，也会觉得奥利弗·退斯特的结局是太美好了。而福楼拜，看到我们的新婚姻法，就觉得包法利夫人够幸运的，在这个社会，还能遇到罗道尔弗和赖昂这样的登徒子，不算残酷。曹雪芹呢，看到新版《红楼梦》，不会愿意再活一次的。

所以，在给学生开列现实主义作品书单时，“现实主义杰作”一次又一次让我惆怅不已。欧，满目经典，真正的现实主义杰作在哪里？

沈宏非咽下红烧肉，亮出《痴男怨女问沈爷》。

沈爷呢，平时大家酒肉朋友，知道他会玩会吃会写，倒也不特别崇拜他，虽然好几次在饭店门口跟沈爷告别，路边走过的漂亮女孩会突然停住，怯怯地问：“是沈老师吗？”大家也就觉得沈

爷粉丝多了点，并不羡慕嫉妒。

《痴男怨女》让人羡慕嫉妒。情感问答专栏写到这个份上，我相信也后无来者了。你可以拿它当小说读，出场人物近百，面子上是情色问题，骨子里是人间喜剧，而沈爷的好处是，他绝不姑息小资和浪漫，对于那些自以为在爱情和婚姻之间纠结的大小女生，他都当头棒喝：“这位小三！”“这位剩女！”

天地良心，这种棒喝，你的恋人不会说，你的闺蜜不会说，你的父母不忍心说，你去电台电视台问，还会有人夸你“为爱守候”，唆使着你最后变成灭绝师太，但沈宏非不干这种缺德事，不管你受不受得了，他就用又黄又暴力的方式讲出现实主义的情感真相：这个男人不能要！

所以，《痴男怨女》实在值得向各界尤其是妇联推广，有了这本书，我相信妇联的工作会轻松很多，而且，《痴男怨女》和《青少年道德修养》虽然怀着一样健康人生的宗旨，但沈爷毕竟红尘辗转，在他断然喝止小三的时候，一眼瞥见对方已过花季，也会无奈地暗示，如果三十高龄，那么小三就小三吧！而作为剩女，你也不用啜泣，这是本真正的疗伤书，往下看，你会发现你的命运不坏，至少你恋人和你的性取向一样。

总之，生逢乱世，带本《痴男怨女》出发，因为这是一册真正的现实主义杰作！

目录

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 001/ 圣诞相亲很欢乐 | 043/ 皮包公司还是包皮公司? |
| 004/ 富二代、官二代,中间都有个“二” | 046/ 珍惜眼前人 |
| 007/ 正确对待老公背上的抓痕 | 049/ 再也不相信爱情了? |
| 011/ 她打她的飞机,你放你的飞机 | 052/ 他不肯戴套,就让他戴帽 |
| 015/ 血染的燕窝 | 055/ 抓大放小 |
| 018/ 所谓“情侣装”,无非“装情侣” | 058/ 软饭硬吃 |
| 022/ 是忧郁症还是人品问题? | 061/ 不就是异地恋么?你俩还是异性恋呢! |
| 025/ 周公帮你选老公 | 064/ 上着国企的班,操着国务院的心 |
| 028/ 猜心游戏 | 067/ 流泪的真相 |
| 031/ 嫁给“卢卡斯”,谢绝“谢霆锋” | 070/ 是送货上门,还是上门验货 |
| 034/ 蜜月不饶人 | 073/ 真爱如雷劈 |
| 037/ 身体出轨和精神出轨二选一 | 076/ 拉黑技术哪家强? |
| 040/ 子不叫,谁之过? | 079/ 被拒绝的知心大姐 |

- 082/ 将心来，教汝抓
- 085/ 人胸在眼前，人心隔肚皮
- 088/ 喔仲尼！啊仲尼！
- 091/ 一直活在热恋的激情中
- 094/ 找妈的、找抽的以及找妈抽的
- 098/ 友直友谅友多毛
- 102/ 生的伟大，熟的光荣
- 105/ 如何把一根木头吻成一坨猪头
- 109/ 阿姆斯特丹红灯区相亲记
- 113/ 睡睡平安
- 117/ 得小三如斯，夫复何求？
- 120/ 动什么别动感情？
- 123/ 一个不想上位的小三不是好小三
- 126/ 如何对现任隐瞒自己的情史？
- 129/ 如果没有老公
- 132/ 绿帽不怕戴，只要摘得快
- 136/ 爱恨同学会
- 139/ 坚持不打第一枪
- 142/ 老公的女下属们
- 145/ 食道绝不是男人身上的唯一门道
- 148/ 婆婆把我家变成了动物园
- 151/ 鲜花的最终解释权归牛粪所有
- 154/ 老鼠来例假
- 157/ 不能让避孕套给套牢了
- 161/ 共夜留下的共业
- 164/ 欲便已忘言
- 167/ 奸夫的爱
- 170/ 佛祖很忙
- 173/ 谈恋爱历来都是一个体力活
- 177/ 论小三上位和农民起义之间的关系
- 180/ 屌丝失去的是锁链，女神失去的是项链
- 183/ 别让五官毁三观

- 186/ 您是在求偶，不是在求职
- 189/ 怎样才能找不到男人？
- 192/ 我的前任现在是我男同事以及我
女同事的老公
- 195/ 男朋友勾搭上了“微博小秘书”？！
- 199/ 公公身上恼人的异味
- 202/ 净身出户？只净上半身就好！
- 205/ 他曾经喜欢男生，后来喜欢女人，
但不想失去我
- 208/ 避税不避睡
- 211/ 我女朋友她爹是一个社会名流
- 214/ 一坨大黄鸭引发的苦恼
- 217/ 前男友办喜事，新娘非要请我
- 220/ 一切不能把头脑冲昏的爱情，都
只配去冲厕所
- 223/ 后妈的后现代生活
- 227/ 你动了真格，给了真心，丫怂了
- 230/ ta 是男的，就做 ta 哥们儿；ta 是女的，
就做 ta 老公
- 233/ 如何以大婆身份享小三福利
- 236/ 前任再泡我一回
- 239/ 不能保证结婚以后不碰其他的女人
- 242/ 欲劈腿时来了个插足的
- 245/ 不情愿被钱砸死，就祈盼被真爱砸死
- 248/ 你妈和陆琪，其实就是同一个人
- 251/ 对人的尺度来说中等大小的物件
- 254/ 生理反应到底是不是真决定心理？
- 257/ 打蛇随棍上，扑汉顺山倒
- 260/ 闺蜜是你们的，男友是闺蜜的
- 263/ 是真爱，就是要天天腻在一起的
- 266/ 抽着事后烟，聊着事后天
- 269/ 说明

圣诞相亲很欢乐

人海茫茫，哪里都没有情郎，这个圣诞节我只能选择和陌生人相亲这条路了啊！我想问问，圣诞节这天相亲，在节日气氛里，会不会互相看着更加顺眼，配对成功几率会比平时大点吗？你们有什么比较实际的经验？

这位姐妹，首先让我们一起感谢上帝，感谢圣诞节！等啊等，从望穿秋水一直等到忘穿秋裤，终于等来了您这么一封比较有节日气氛的来信，长期以来弥漫在本版的苦逼气氛，因您的来信而一扫而空。

大凡节日，总以欢乐祥和之和谐气氛为主，而在这种大气场之下的相亲活动，较之于平日，机遇值和风险值均有所提高，利用节假日从事相亲活动者，不可不察。

先说机遇。诚如您所言，节日气氛，普天同庆，铃儿响叮当，人儿配成双。王八看绿豆，王八更八，绿豆更绿。不管是人看人还是人看东西，的确都会比平日更顺眼，也就是说，人看人更像东西，

人看东西更不像东西，尤其是节日打折促销的东西。此外，大气候轻松，小气氛轻佻，相亲的人儿，更容易没话找话，打破僵局以及浑水摸鱼。而比平日更有建设性的是，是日也，互赠礼物，共进晚餐，更能尽享进可攻、退可守之福利；成了，往后几年甚至终身的圣诞，皆可因今年此日而更别有另一层甜蜜的含义；若不成，也大可以用“那只不过是和 ta 过了个圣诞节，吃了顿圣诞大餐，很平常啊”搪塞过去，一拍两散，互不丢脸，假装什么也没发生。

再说风险。也是因为节日，张灯结彩，披红挂绿，城中除主要马路和各大酒店各大商场都会比平日看着更为顺眼之外，男男女女，也都会把自己装扮得比平日更加漂亮，分外妖娆一些。如果你和他都是姿色平平之辈，平素瞧着就不甚抢眼，不很出挑，那么，就很容易被淹没在圣诞人海的花团锦簇之中。设想一下：那日，你俩在某餐厅或咖啡厅相见，落座，握过手，四目相对，各自心里都暗自频呼“顺眼顺眼”，几口小咖啡一喝，几杯小红酒一晃，起身上个厕所，一路之上，跻身靓人丛中，阅尽潮人出没，归位之后，定睛再看对面那人——You'd better watch out, You'd better not cry, You'd better not pout, I'm telling you why——灯火阑珊处，九十秒钟之前的那只璧人，瞬间就变成了圣诞老人。

此事诚如您所言，因为节日，因为欢乐气氛，的确有可能让相亲双方互相看着更加顺眼，但成也萧何，败也萧何，正所谓今宵苦短，来日方长，当节日一旦被平日所取代，巨大的落差之下，“节后忧郁症”虽不能和产后忧郁症相提并论，更不至于连想死的心都有，但生出反悔之心的几率则相对偏高。这个，其实也用不着去看别人，星期五晚上上床之前和星期一早上起床之后，揽镜自照，个中的风险，其实不难评估。

至于我本人，青春期以来非但没有在圣诞节相过亲，就连每

年的古尔邦节，也一直都是闲着，因此完全没有“比较实际的经验”可以传授，上面说的，都是比较不实际的想象。但所幸的是，您把相亲日选择在圣诞节，其实和选择在妇女节、端午节、泼水节、劳动节、儿童节、中秋节、教师节、国庆节以及光棍节等等并没有什么太大的区别（当然清明节和愚人节除外）。关于圣诞节和男欢女爱之故事，貌似只听说过日本的所谓“圣诞婴儿”。据说，因为当晚的气氛实在是太浪漫了，所以有很多情侣都选择在这一天到酒店开房，从而在来年的中华人民共和国国庆期间集中诞生出一大批“圣诞婴儿”。很显然，这件事情显然也与相亲活动和你说的“配对成功几率”无关，有关的乃是“交配成功几率”。除非您已修炼到“圣灵受孕”的境界。

无论如何，祝你圣诞快乐！相亲成功！

钻烟囱下。



富二代、官二代，中间都有个“二”

秋天去北京出差的时候，经人介绍，认识了一个北京男，人很帅，有点像金贤重，第一印象很好。朋友说他家里好像是什么高官。后来再去北京，他派了两辆车来机场接我，虽然都是奥迪，但都挂军牌。我是一个标准富二代，在浙江山区出生，读高中就被家里送到意大利，大前年回国，在父母的公司里上班，国内的事情我都不懂，那个人说话口气很大，有很多我都听不太懂，还有很吓人的内幕，比如（沈按：此处删去五十六字）……我心里没底，您觉得这事靠谱么？该继续交往么？话说我还没敢告诉父母呢。

这位小姐，你是富二代，他是官二代，虽然明摆着不是一路人，但是，这并不表示你们就不能进一家门，就被自动剥夺了交往、恋爱、婚姻以及离婚和再婚的自由，更不表示你们就不配拥有美好的未来。你也不想想，港男霍启刚全家上下三代，除了他老爸是国际奥委会委员之外，和女子三米板跳水有半毛钱关系木有？人家不也和我大保定女子郭晶晶喜结连理并且喜得贵子了么？在

资源配置上，要充分发挥市场的决定性作用，而不应由阶级和门第决定。

“读高中就被家里送到意大利，国内的事情我都不懂”——对于在你父母的国内企业上班而言，这显然是个劣势，不过，在你和官二代交往上，某种程度上倒是件好事了。我的意思是说，“不懂”其实代表了你可以不受那些刻板印象和世俗成见的束缚，没有包袱，轻装上阵，以平等之事和平常之心来处理这段即将展开的关系——干脆，你就把自己当成是一个第一次访问中国首都的意大利女外宾，把他当成一个负责接待你的、长得还有点儿像金贤重的北京青年男干部，这样子交往起来，相信会和谐敞亮得多。

至于他说的话你都“听不太懂”，这个并不是重点，换了另一个男人，一旦进入准交往模式，我相信他讲的话你也不会明白到哪里去。当然，你讲的，他可能就更明白了。相信我，这不重要，重要的是，你对他是不是真的感觉？至少，你是不是真的喜欢金贤重以及你会不会真的因为喜欢金贤重而爱上长得有点儿像金贤重的男人？

他之所以会在你面前用很大的口气大谈那些你听不懂、我虽然听懂了但也不敢让广大读者读到的事，无非就是因为他对你有好感，急于想让你对他产生某种不明觉厉的崇敬，属于常见泡妞小伎俩，没什么特别的，别想多了。如果这实在让你感到困惑的话，马上拿起电话，请在香港的亲朋好友代购一堆那种封面和标题都很吓人的杂志和图书给你，到手后就挑那些你最看不懂的部分重点浏览，然后再挑重中之重随口说给他听，我就不信你堵不住他的嘴，吓不死他。

总之，既然你们俩彼此都有好感，那就还是怀着一颗培养更深厚阶级感情的心继续交往下去吧，别让财产啊阶级啊军牌啊什

么的成为没必要的干扰因素。其实很多事情现在也都是猜疑，你们还是要在交往中互相加深了解，你觉得你不了解他，其实他也不是很了解你，比如他是不是在北京的宫殿里抚摸凤凰以及你有没有在浙江的山区里抚摸现钞等等，彼此都别乱猜想了。不管是“官二代”还是“富二代”，还是多找共同点吧，你看，你俩中间不都有个共同的“二”字么？



三米板跳水下。

正确对待老公背上的抓痕

沈爷你好。这个年，我过得很烦恼，因为年三十的晚上，在床上，我突然发现老公背上的那几道抓痕，好像不是我弄的（大概四五天前在那个的时候我好像是有抓过他的背的）。虽然当晚因为是大年三十，不想扫大家的兴而没有问，但从第二天早上醒来之后，他背上的那几道血色的抓痕就一直不停地在我眼前脑海里晃来晃去，从年初一到上班，一直挥之不去。我该怎么办，是直接质问他，还是旁敲侧击地审问他？

这位抓抓姐，你主诉的“老公背上的抓痕好像不是我弄的”，其主题词和关键词，并非“抓痕”而是“好像”。好一个“好像”！它好像正是你之抓狂的诱因。

我的看法是，先不急于当面质问，如果他心里有鬼，但回家之后犹敢在卧榻之上公然以背示你，说明他早有应对之策，抓痕在背，成竹在胸。否则，必然会找个理由出去躲上个几天，整个容，疗个伤，毁痕灭迹之后，方才敢回家与你肉帛相见。毕竟这不是

衬衣领子上的脂粉口红之类身外之物，那是上了身、入了肉的抓痕。因此，在这种情况下，只要你开口问上一句，他就有一百句在那里等着你；如果你义正词严地追问一百句，他理直气壮的回答就一定要有九百句。你信不信？你的那些问，我都能替他答了，什么“咦，这不就是大前天晚上被你亲手抓出来的么？你丫下手也忒狠了点吧！”，又什么“靠，你还好意思问，那不正是你的杰作么？怎么着？是不是想赖账啊！”，等等等等。对于这些来历不明但事出有因的抓痕，如果你自己都不敢确认那是不是你本人留下的真迹，只是“好像”什么的，届时，必然会被他一句话给生生地噎回去，非但理屈词穷，无语凝噎，搞不好还会平白无故地难过起来，生出几分内疚，至少，在从元宵节到清明节之间相当长的一段时间里，再也不能一逞你的禄山之快了。

因此，在决定对他进行提审之前，先找个能静得下来的时间——比如在浴室里剪指甲或者在店里做美甲的时候——把爪子舒展开来，让自己冷静下来，然后死死盯着自己的指甲，把自己假想为故宫博物院的一名资深古画鉴定专家，然后，把你老公的背部，假想成一纸白生生的生宣，此刻，那些恼人的抓痕，就会渐渐地幻化成齐白石先生画里那些最为世人称道的飘逸灵动的钓丝和虾须……好了，你可以开始了，以下问题，请郑重地自问：

第一，为什么我会觉得老公背上的抓痕不是出自己之手？是因为这些痕迹无论在布局、笔触、设色、浓淡、深浅、厚薄、用墨、用力、立意以及印章印泥等等多个方面，皆与老娘平日的风格和习惯不符？

第二，按照人体工学，那些抓痕所在的位置，是否严重偏离了老娘平时下手的高度？是过于靠近颈部，还是格外偏向腰部？

第三，姐之用爪习惯，是五指齐抓，还是四指连发，抑或独好“中