

# 我写我

让历史告诉未来



华龄出版社

《我写我：让历史告诉未来》编写组

回顾解放后的三反五反、大跃进、人民公社化运动，直到文化大革命运动期间，你所经历的事件（如1950-1953年建国初期革命、抗美援朝）。

# 改革·奉

对建立老干部退休制度最希望得到什么？最反对什么？

养生保健有哪些。

# 家·家风

追忆 少年的亢 育智正达  
老年生活 期颐康健 信念·追

# 命·奋斗

1949年—1957年建国初期的  
的经历（援朝）

回顾解放后的三反五反、大跃进、人民公社化运动，直到文化大革命运动期间，你所经历过的

157

让历史告诉未来

—  
—  
—

卷之三

的切身利益上即時行動，才能保證我們的未來。這就是我們的使命。

的切勿貪財，以免惹禍。

最想知道什么？

— 3 —

# 生活·情趣

策    划：谢中天  
责任编辑：李成志  
版式设计：文  迪  
责任印制：李未圻

#### 图书在版编目（CIP）数据

我写我：让历史告诉未来 / 《我写我：让历史告  
诉未来》编写组著. -- 北京 : 华龄出版社, 2014. 6  
ISBN 978-7-5169-0455-8

I. ①我… II. ①我… III. ①回忆录—写作 IV.  
①I055

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第108330号

---

书    名：我写我——让历史告诉未来  
作    者：《我写我——让历史告诉未来》编写组 著  
出版发行：华龄出版社  
印    刷：科伦克·三莱印务（北京）有限公司  
版    次：2014年6月第1版    2014年6月第1次印刷  
开    本：880×1230 1/16        印    张：22  
定    价：66.00元

---

地    址：北京西城区鼓楼西大街41号            邮    编：100009  
电    话：88270804 68275699 84044445            传    真：88270804 84039173  
网    址：<http://www.hualingpress.com>

# 我写我，把这笔精神财富留给后人（序）

华龄出版社社长 常振国

这是一部专为老年朋友设计、旨在请诸位留下一笔精神财富的书。

近年，随着离退休人员和老龄人口的增加，“为子女留下点什么”成为众人关注的热点和时尚话题。

为子女、为后代留下点什么？将财产、家业分享给儿孙，这当然是情理之事，无可厚非。但我以为，将自己的亲身经历告诉儿孙，将自己一生中遇到的挫折、取得的成果告诉儿孙，将自己风风雨雨中体会到的做人做事的“真谛”告诉儿孙，可能比万贯家财、巨额产业还要重要。所以，许许多多有远见的伟人、名人、老一辈，他们流传给后代的，大多是一份取之不尽、用之不竭的精神财富，正如朱老总所说，“对于孩子，我给他们的是精神。”

那么，怎样把我们一生积累的精神财富传给儿孙呢？除了日常生活中的言传身教之外，最有效最直观的办法就是通过文字记述下来。使之成为儿孙们工作的励志书、生活的教科书、成功的指南书。只要“回忆”还在，我们的精神就会永远流传下去。倘若千千万万的老同志都把自己的革命历程、深刻体会写出来，必将汇成一股浩浩荡荡的正能量之激流，为实现中华民族伟大复兴的中国梦，扬起“为霞尚满天”的生命浪花。

针对一些老同志不敢写、不会写、写不好、忘性大的种种顾虑，本书采取引导式写作模式，带领您一步步寻找过去的路，过去的您，过去的事，过去跌宕起伏的人生经历。应该说，人生就像是一个庞大的生活资料储存库。这个大库房又分为若干个小仓库，每个小仓库里分别储存着您童年梦想、少年时光、青春脚印、成年往事，老年故事。我们为您设计了一个又一个通往昔日仓库的“路标”，温馨地提示您该向哪儿走，该到哪个时期了，该写哪个年代了，该想起哪件事情了。只要您沿着“路标”前行，就会在历史的时间隧道里重新找回您流逝的时光和影子，又会在不知不觉中完成一项伟大工程，完成了一部“我写我”的丰富而生动的自传体著作。我们把这项写作称之为：填空写自传，青史留后人。

现在，拿起笔来的时候，希望您一定要充满自信，像百岁桂帅的余太君，像宝刀不老的老黄忠，打开记忆的闸门，开始您的时光倒流，将您的精神财富汇注于笔端，一往无前地写下去。

请您相信，您的这笔财富，将闪着金子般的光彩，不仅您的儿孙们需要它，实现伟大的中国梦，也同样需要它！

那么，老朋友，请——开——始吧！

# 写作说明

- ① 本书系专供老同志回忆往事、写好人生自传而设计的。共分十三个写作功能版块。每一个版块前均有写作“路标”提示，以便启发、引导作者回想起更多的记忆，生动鲜活地写好自己人生的这部书。
- ② 在十三个功能版块中，第一版块为“人生·成长”，要求作者以简历形式叙述往事。重点按编年形式写详细一点的履历，其中涉及的故事等不必展开讲述，可在后面版块中体现。第二个版块为“信念·追求”，以言论为主，结合实际生活谈对理想、信念的追求内涵。从第三个版块“战火·青春”开始至第十一个版块，是以讲故事、讲经历、讲来龙去脉为主。这九个版块囊括了您一生的各个阶段，通过您切身经历的人和事，再现跌宕起伏、历经艰辛、努力奋斗的一生。这些故事将为编辑部提供丰富的选题素材，是有助于开发的生活宝藏。第十二个版块为“深思·寄望”，是对自己的总结、对未来的展望、对下一代的寄托，以言论为主。第十三个版块为“爱老·敬贤”版块，由子女、亲友和单位领导们填写。
- ③ 凡出现叙述的故事有重复、交叉的现象，可以某个合适版块的提示为主，集中笔墨于一处，不用重复写作。
- ④ 每个版块的提示，仅供写作参考，以期让回忆更丰富一些。但不必拘泥于提示范围之内，如萌生新的内容或故事，请及时记录下来，以便充实精彩内容。
- ⑤ 凡获得本书并按写作顺序填写人生经历者即为本书作者，可在本书扉页作者栏内填写您的名字，有名章者亦可签字、盖章。凡因身体、年龄、疾病等诸方面因素而不能亲自动笔者，以口述或资料形式传达他人代为填写的，仍视为口述者为本书作者，签字盖章，并在本书末注明记录者姓名。
- ⑥ 写作时应很好地思索回忆。有条件的老同志，可以辅之以文史资料、笔记、日记、史志，也可以请组织部门协助查阅历史档案，抄录有关资料供本人使用。请家属、子女、亲朋好友帮助回忆，仍不失为一个好方法。
- ⑦ 要有一个写作计划，勿急于求成。比如：每天何时动笔，写几个专题？每周完成多少，每月进行到哪一个章节？都要有一个初步安排，循序渐进，积沙成塔，一定能够出色地完成任务。

作者  
基本信息

姓名:

性 别:

出生: 年 月 日

民族: 原 籍:

离退休前职务: 政治面貌:

离退休后兼职情况: 健康状况:

学习情况: 技术职称: 特 长:

妻子姓名: 子女姓名:

通讯地址:

邮政编码: 电子邮箱:

离退休后常住地:

联系电话: (手机)

# 作者照片

青年时期照片 ➤

相关说明:

老年时期照片 ➤

相关说明:

照片粘贴处

请附上说明，例如：  
哪年哪个地方照的相片

照片粘贴处

请附上说明，例如：  
哪年哪个地方照的相片

# 目 录

<b>第一章 人生·成长</b>	1
童年追忆（7岁—11岁）	
少年时光（12岁—17岁）	
青春足迹（18岁—40岁）	
成年往事（41岁—60岁）	
老年生活（60岁—80岁）	
期颐永年（81岁至今）	
<b>第二章 信念·追求</b>	87
谈一谈人为什么要有信念，她给予您什么样的精神力量等。	
<b>第三章 革命·奋斗</b>	98
大革命（含长征）时期	
抗日战争时期	
解放战争时期	
<b>第四章 爱国·拼搏</b>	140
回顾1949年—1957年建国初期革命、工作的经历（含抗美援朝）。	
<b>第五章 运动·荣辱</b>	158
回顾解放后的三反五反、大跃进、人民公社化、总路线、反右倾、四清，直到文化大革命运动期间，您所经历的故事，今天的回味和思考。	

## **第六章 改革·奉献** 171

回顾党的十一届三中全会以来，你恢复了什么职务？重新走上岗位的精神状态如何？面对日益变化的改革形势，都作了哪些工作？

叙述改革开放时期您经历的故事。

## **第七章 复兴·担当** 185

回顾1989年至2013年这一历史时期，在我们的党、我们的国家继续沿着中国特色社会主义道路奋勇前进的征程中。作为在不同岗位工作的您，是如何为实现中华民族伟大复兴中国梦的新征程而努力奋斗，并创造出喜人业绩的。

## **第八章 离休·退休** 209

对建立老干部退休制度的认识。最初退下岗位的感受。

离退休后，最担忧的是什么？最怕的是什么？最想知道什么？最想得到什么？最忌讳的是什么？

对“五个老有”的切身体会（即老有所养、老有所医、老有所为、老有所学、老有所乐）等。



## 第九章 生活·情趣 ..... 232

谈谈离退休之后，如何寻找到新的生活乐趣，有何成果？

谈谈您对健康长寿的理念。饮食起居、养生保健有哪些经验等。

## 第十章 家事·家风 ..... 245

家族的起源

家族中的名人

爷爷奶奶

父亲母亲

老伴

子女 我的孙辈儿

祖训、家风



## 第十一章 思乡·怀旧 ..... 287

故乡的概貌

故乡的变迁

故乡的故事

拳拳赤子心

## 第十二章 深思·寄望 ..... 310

写下您对自己的人生总结。

写下您对子女的嘱托、希望。

写下您对党、对祖国、对未来的期望。

## 第十三章 爱老·敬贤 ..... 316

子女、晚辈通过阅读本书，唤起对父母往事的记忆。子女表达对父母哺育之恩的回顾，对父母言传身教的印象。应以一个一个感人故事写起。

亲朋好友对本书的评价、回顾。

本人所在的离退休工作部门及领导对作者的评价、回顾。

## 为你点赞，为你助力 ..... 331

## 写作参考：编年大事记 ..... 332

# 第一章

# 人生·成长

提示：本章是“我写我”的开篇，让我们从“童年”起步，依序进入少年、青年、成年（含中年）、老年和高龄期阶段。这六个阶段，应以青年和成年时期的详细回顾为主。青年时期，是大家投身革命（有的少年时投身革命）、经受考验、矢志报国、成长进步、建功立业、组建家庭的重要时期，是具有丰富内容的人生阶段。成年时期，则是人生工作、事业的高峰，价值取向、职业定位、迁升受禄、仕途受挫、经济环境、家庭生活以及其他种种，均在此阶段经过磨炼后定型。所以，写好成人阶段，是您自传中的出彩篇章。建议在写本章时，可请单位调阅本人档案材料，翻阅工作笔记或生活日记，总之，调动一切文字资料，助您一臂之力。同时，应采取编年记事手法，便于梳理往事。



# 童年追忆（7岁—11岁）

相关说明：



相关说明：

童年（含幼年）时期的家境。



童年的梦想。（提示：吃一顿饱饭，穿一件好衣服，脱离贫困或者……）



童年的启蒙教师。（提示：或许是爸爸、妈妈、祖父母，或许是有文化的人，那不经意的一句话、一个要求、一个举动对我产生的影响。举例。）



接上页。童年的启蒙教师。



童年最爱听的故事、最爱唱的歌或歌谣。（故事写梗概，老歌或歌谣写词，能记住多少写多少。）



接上页。童年最爱听的故事、最爱唱的歌或歌谣。

1. 童年最爱听的故事、最爱唱的歌或歌谣。

