

管家琪

写作就像烹饪，用好材料，再加上自己的独特感受，就能“炒”出一道好作文！



开心作文
KAI XIN ZI WEN

管老师

教你

GUANLAOSHI JIAONI XIEZUOWEN

写作文



糖小逗

在管老师的大讲堂上，不懂的地方可以自由提问，还能跟管老师一起做练习，这样学写作，我再也不害怕了！

米多多

每次读管老师的作品，我总会跟着作品中的人物一起欢乐、悲伤。写作真是奇妙，我想我已经爱上写作了！



茶美乐

在管老师的漫画课堂里，我可以边看漫画边学写作方法，感觉这样真是有趣极了！

5 年级

主编 / 管家琪

台湾童书皇后 管家琪

带着她的独家写作秘籍来啦！

- ★ 她曾获得台湾中华儿童文学奖、陈伯吹儿童文学奖等权威奖项。
- ★ 她的作品入选两岸三地的语文教材，部分作品被译为英文、德文、韩文及日文。
- ★ 她教会学生发挥想象力之余，再融入自己的独特感受，让学生体会到写作的乐趣。





管老师

教你

GUANLAOSHI JIAOJI XIEZUOWEN

写作文



5 年级

主编/管家琪

图书在版编目 (C I P) 数据

管老师教你写作文. 五年级 / 管家琪主编. — 长沙:
湖南教育出版社, 2015. 3
ISBN 978-7-5539-2316-1

I. ①管… II. ①管… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第037174号

责任编辑: 蒋艳琼

丛书策划: 王玉芳

文稿统筹: 谢进丽

版式设计: 丽 枝

文字编辑: 邓 芳

插 画: 多多卡通

责任校对: 邓 芳

管老师教你写作文5年级

GUANLAOSHI JIAONI XIEZUOWEN 5NIANJI

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山北路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 湛江南华印务有限公司

(地址: 广东省湛江市霞山区绿塘路61号 邮编: 524002)

版 次: 2015年4月第1版

印 次: 2015年4月第1次

开 本: 720mm×980mm 1/16

印 张: 14

定 价: 25.00元

书 号: ISBN 978-7-5539-2316-1

Go!! Go!!

台湾童书皇后管家琪带着她的作品来啦!

——大小作家齐阅读，“炒”一道创意作文

管家琪老师是著名的儿童文学作家，目前在台湾出版的作品已有300多册，享负盛名。

书写之余，管老师还积极开展各种各样的写作活动，例如写作营、校园讲座、征文活动等，和同学们悉心分享她的写作点滴。



01

作文就像烹饪

管老师的快乐写作营

八年来，管老师每年都远赴马来西亚，开展“快乐写作营”活动，希望可以激发在填鸭式教育模式下成长的孩子的写作兴趣，并亲身传授自己的写作经验和秘诀。她不单会写童话故事，还很擅长和她的大小读者们分享自己的写作心得，教大家和她一样轻松、随心地写作。

你看这位同学的烦恼：“我没有写作细胞，怎么办？”管老师的回答是：“凉拌！作文就像烹饪，平时慢慢准备素材，把‘作文菜篮子’装满了，就可以跟着老师‘炒’出一道创意作文。”在快乐写作营中，有管老师的耐心指导，还有新奇有趣的“找不同”、“我说你猜”、“成语超市”、“我是小小福尔摩斯”等互动环节。怎么样，你是不是也想加入这场奇妙的创意作文之旅呢？



写作就像烹饪，想要学习如何煎鱼，你首先得有一条鱼；想要学习如何料理，如何提高自己，你首先要准备好足够的材料。所以，先让小朋友准备好自己作文的“小菜篮”吧！

她是一位贴心又有趣的儿童文学作家，也是一名耐心又亲切的写作导师。



在快乐写作营中，同学们不仅能跟随管老师开启写作“百宝箱”，学习写作秘诀，还从中收获了友谊，真是太开心了呀！

管老师毫不保留地分享写作经验，传授写作秘方。同学们认真听讲之余，还时不时拿起手中的笔，记一记听课心得。



02

走进作文课堂

全国各校作文讲座活动

经历数十年的漫长写作之路，管老师无论在写作素材的选取，还是写作技巧的运用上，都已经是行家了。然而，她对写作的那份挚诚，却始终如一——无论我们写什么，为什么而写，都应该写出自己的内心、写出本真。如果是为了应付作业而强硬拼凑出一篇毫无灵魂的“作文”，那该多痛苦啊！

所以管老师经常到全国各地中小学校开展讲座，与同学们交流阅读和写作经验，深入浅出地向同学们传授写作的秘诀，教大家如何将“好点子”成功开发为“好内容”，加点调料，再转化为“好作文”！



快乐作文“围炉小宴”，拜师学艺？谈心解惑？一起上！



读过管老师作品无数，今天终于见到真人，当然少不了拍照留念！



来来来，赶紧拿上心爱的管老师作品，让她给咱们签上大名！



这里还有一大堆管老师的小粉丝呢，学完写作赶紧围过来合个影，嘻嘻！

03

我也是小作家

“创意作文”征文活动

为了鼓励更多的同学参与到写作中，写出饱含“创意”的作文，收获写作的快乐，管老师每年都会举办一场“创意作文”征文活动，并亲自担任评审。同学们也没让管老师失望，投来了两千多篇作品。管老师用她的火眼金睛，从中挑选出优秀的作品，然后为每一篇获选作品写上点评，编写成书，集结成册。



作文起步慢慢走，管老师教你把手！



别紧张，管老师支持你！创意要从“心”开启，写作心得要多分享。

04

随身作文辅导

管老师的写作指导宝典

没有时间参加写作营？没遇上老师的校园讲座？没关系，作为一名杰出的作家，她多年来的写作经验和技巧可全都是宝，而她更是笔耕不辍，编辑出版了许多作文指导书，这些书可都是功能超强的作文宝典哦！

现在，管老师带着她的最新作品——“管老师教你写作文”系列丛书和大家见面啦！赶快抛开那些沉闷的书本，这里有详尽易懂的写作技巧，有精彩出众的范文，还有轻松有趣的漫画等着你，一定会让你爱上写作。



管老师教你轻松写作文

“五大法宝”
你知道吗？

“管老师教你写作文”系列由有着“台湾童书皇后”之称的管家琪老师主编，针对1-7年级的写作需求分别进行编写。本套书不仅内容实用，讲解易懂，而且设计新颖，旨在让学生们像看童话书那样学写作文，既轻松又快乐。

讲解分析机

写作技法太多、太难？不用怕，我们向你介绍一位有趣又贴心的私人写作导师！她会用写童话的笔触来编写作文技法，帮你仔细分析写作中遇到的每一个难题。



管老师：这篇作文写得真棒！“五大法宝”运用得真棒，描写生动形象，情节曲折，引人入胜，真是让人读得爱不释手。你不仅运用了“五大法宝”，还运用了“五大法宝”中的“五大法宝”，真是让人读得爱不释手。

管老师：这篇作文写得真棒！“五大法宝”运用得真棒，描写生动形象，情节曲折，引人入胜，真是让人读得爱不释手。你不仅运用了“五大法宝”，还运用了“五大法宝”中的“五大法宝”，真是让人读得爱不释手。

管老师：这篇作文写得真棒！“五大法宝”运用得真棒，描写生动形象，情节曲折，引人入胜，真是让人读得爱不释手。你不仅运用了“五大法宝”，还运用了“五大法宝”中的“五大法宝”，真是让人读得爱不释手。

管老师：这篇作文写得真棒！“五大法宝”运用得真棒，描写生动形象，情节曲折，引人入胜，真是让人读得爱不释手。你不仅运用了“五大法宝”，还运用了“五大法宝”中的“五大法宝”，真是让人读得爱不释手。

管老师：这篇作文写得真棒！“五大法宝”运用得真棒，描写生动形象，情节曲折，引人入胜，真是让人读得爱不释手。你不仅运用了“五大法宝”，还运用了“五大法宝”中的“五大法宝”，真是让人读得爱不释手。

管老师：这篇作文写得真棒！“五大法宝”运用得真棒，描写生动形象，情节曲折，引人入胜，真是让人读得爱不释手。你不仅运用了“五大法宝”，还运用了“五大法宝”中的“五大法宝”，真是让人读得爱不释手。

管老师：这篇作文写得真棒！“五大法宝”运用得真棒，描写生动形象，情节曲折，引人入胜，真是让人读得爱不释手。你不仅运用了“五大法宝”，还运用了“五大法宝”中的“五大法宝”，真是让人读得爱不释手。

眼视透之美

有什么比同龄人的佳作更贴近生活、更有趣、更能写出同学们的心声呢？我们精心挑选各种题材的学生习作，配以老师细致到位的点评，方便你随时阅读佳作。

我的爸爸

我的爸爸已经40岁了，身体健壮，水汪汪的眼睛，笑起来还有酒窝，真是让人羡慕。他不仅是一个好爸爸，还是一个好老师。

记得有一次，我和妈妈去公园玩，看到一个小男孩在哭，妈妈赶紧跑过去安慰他。爸爸却站在一旁，看着妈妈手忙脚乱的样子，心里想：这个小男孩为什么哭呢？

爸爸走过来，蹲下身来，轻声地问小男孩：“你为什么哭呀？”小男孩抽抽搭搭地说：“我的玩具被抢走了。”

爸爸听了，点了点头，说：“别哭，爸爸帮你想想办法。”爸爸从口袋里掏出一个玩具，递给小男孩，说：“这个玩具送给你，别哭了。”

小男孩破涕为笑，爸爸摸了摸他的头，说：“真是个懂事的孩子。”

爸爸不仅是一个好爸爸，还是一个好老师。他教会了我很多道理，让我成为一个懂事的孩子。



爸爸不仅是一个好爸爸，还是一个好老师。他教会了我很多道理，让我成为一个懂事的孩子。

爸爸不仅是一个好爸爸，还是一个好老师。他教会了我很多道理，让我成为一个懂事的孩子。

漫画 投影器

本套书配有精美有趣的漫画，
咦，等等……看漫画？

当然不只是看漫画那么简单咯！这里有糖小逗、茶美乐、米多多这三位“勤学写作，天天向上”的小学生，还有他们之间的趣味故事，让你在收获欢乐之余，顺道“偷师”，学学管老师的写作小妙方！



站播点 话童

你了解不想上学的影子吗？你想和野猪阿贵去捉拿古奇台风吗？哈哈，翻到本套书的末尾，你会发现它们都藏在管老师作品展里呢，那里有一大拨的怪奇故事正在向你靠近！



高材 陪练场

“光说不练假把式”，这说法虽然太老套啦，但不练练手，又怎知有没有透彻地掌握写作技巧呢？别忙着摇头摆手，我们可没有那些沉闷的练习题，不信，你就先翻开看看！





第1辑

紧抓特点，运用事例， 凸显鲜明个性

>>>>>>>>> 人物形形色色

管老师 大讲堂 第1讲

如何刻画鲜明的人物

管老师开讲啦	002
管老师妙支招	003
管老师陪练场	005

... 亲人齐欢乐 ...

莫名其妙的我	006
我的胖哥哥	008
认真的爷爷	009
我的“高烧”姨妈	010

... 师生聚一堂 ...

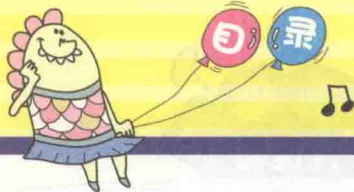
我的“怪”老师	014
幽默的王老师	015
我班的“四大才女”	017
我们班的邓岱“急”	018

... 萍水相逢客 ...

令人敬佩的交警叔叔	020
背吉他的小女孩	022
三个小青年	023

... 名人时装橱 ...

养鸡、种地能手——王启富	024
家乡的名人	025



第2辑 选材独特，叙述清晰， 展现精彩事件 事件大大小小

管老师 大讲堂 第2讲

写出生动精彩的事情

管老师开讲啦	028
管老师妙支招	029
管老师陪练场	031

... 成长的经历 ...

牙齿闹“革命”	032
难忘的尝试	034
踩影子	035
难忘的借书经历	036

... 缤纷的校园 ...

艰辛的任务	038
激烈的辩论赛	039
难忘的“魔术”课	040

... 难忘的出行 ...

奇妙的动物园之旅	042
畅游欢乐谷	044
“暑期军事体验夏令营”活动	045

... 神奇的实验 ...

吸管穿土豆	047
一个有趣的实验	048

... 真实的社会 ...

做好事“难”	052
王奶奶的“低碳生活”	054
我遭遇搜身	055

第3辑 运用修辞，融入情感， 烘托美妙风景 风景美不胜收

管老师 大讲堂 第3讲

如诗如画优美景色

管老师开讲啦	058
管老师妙支招	059
管老师陪练场	061

... 赏四季美景 ...

万紫千红总是春	062
夏天是什么颜色的	064
秋天的田野	065
我爱家乡的冬天	066



观天文气象

看月食	068
晨雾	069
雷阵雨的歌舞会	070
可怕的台风	072

· · · 览 名 胜 古 迹 · · ·

美丽的扬美古镇	074
西湖美景	076
游乌龙潭	077

第4辑

认真观察，把握特征， 写活各类事物

>>>>>>>>>> 事物独特鲜活



管老师开讲啦	080
管老师妙支招	081
管老师陪练场	083

动物植物集

螃蟹	084
“墨将军”	086

桂花飘香香满天	087
奇异的紫色辣椒	088

物品展览柜

冰糖葫芦	092
小布鞋	093
可爱的小兔子笔筒	095

第5辑

探寻内心，深刻感悟，
流露真情实感

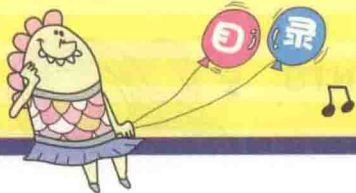
>>>>>>>>> 感想真实动人



管老师开讲啦	098
管老师妙支招	099
管老师陪练场	101

.. 说 说 心 里 话 ..

妈妈, 请把我的权利还给我	102
我想住到森林里	104
爸爸, 我想对您说	105
最亲爱的老师	106



... 观 读 有 感 悟 ...

做生活的强者

——《隐形的翅膀》观后感 108

勇气的力量

——观《亮剑》有感 109

读《挫折不怕》有感 110

幸福，它从哪里来

——读《大森林里的小木屋》有感
..... 111

... 小 小 启 示 录 ...

一句格言给我的启示 113

小草给我的启示 115

围棋的启示 116

施舍与救助 117



**依据现实，大胆想象，
表达美好愿望**

>>>>>>>> 想象奇特精彩



如何写出精彩想象

管老师开讲啦 120

管老师妙支招 121

管老师陪练场 123

... 童 话 移 动 城 ...

乌鸦选秀记 124

眼镜交朋友 126

月亮姑娘做衣裳 127

... 未 来 的 世 界 ...

二十年后的农村家乡 129

15 年后的我 131

未来的汽车 132

... 奇 思 与 妙 想 ...

一个奇妙的梦 136

进入黑洞以后 138

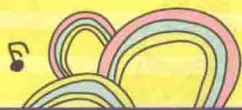
爱迪生现代历险记 139

被施了魔法的电话 140

... 故 事 巧 编 写 ...

没头脑还是没头脑 142

九牛二虎新传 143



确定对象，巧用方法， 清楚说明介绍

>>>>>>>>> 说明准确形象



如何科学地介绍事物

管老师开讲啦	146
管老师妙支招	147
管老师陪练场	149

事物细细描

说说美味的光饼	150
话“桥”	152

事理慢慢说

水果之间也会相克	154
蜡烛开花	156
有趣的“摸耳朵”	157

要素齐全，语言得体，
规范应用写作

>>>>>>>>> 应用得体实用



如何写出规范应用文

管老师开讲啦	160
管老师妙支招	161
管老师陪练场	163

日记书信阁

饭菜争夺战	164
绿豆发芽记	166
给远方小朋友的一封信	167
给标点符号的一封信	168

演讲发言稿

妈妈,感谢您的爱	172
好书伴我成长	173
学会关爱	175

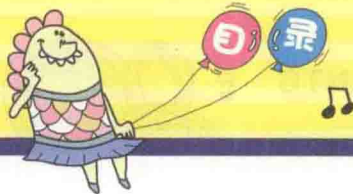
.. 调查报 告 屋 ..

春节习俗调查报告 177

行动起来, 消灭错别字

——对我班同学作文中错别字的

调查 179



关于香港地名来源的调查报告

..... 181



仔细观察，合理联想， 丰富图画内涵

>>>>>>>>> 看图轻松写作



管老师开讲啦	184
管老师妙支招	185
管老师陪练场	188

... 单幅图作文 ...

小足球赛	189
地球姑娘病了	191
捉萤火虫	193

... 多幅图作文 ...

交警叔叔	195
迟到	197
老师不在的两分钟	199
帮助受伤的小鸟	201

管老师作品展

- 我不要睡午觉
——选自《复制瞌睡虫》..... 204
- 蝙蝠侠的诞生
——选自《捉拿古奇台风》... 205
- 狮王的菜单
——选自《口水龙》..... 206
- 白博士的能量罐
——选自《恶魔和傻大个》... 207
- 气氛喷雾器
——选自《漫画里跳出来的男孩》
..... 208
- 虚拟红包袋
——选自《从现在开始》..... 209
- 超级大懒虫
——选自《影子不上学》..... 210
- 开心鬼的提议
——选自《糊涂大头鬼》..... 211

第1辑



紧抓特点，运用事例， 凸显鲜明个性

>>> 人物形形色色

锦囊妙计 **抢先看**

在我们身边有着形形色色的人，有亲爱的爸爸妈妈、爷爷奶奶、兄弟姐妹，有熟悉的老师同学、街坊邻居，还有路上擦肩而过的陌生人。他们性格不同，神态各异，每个人身上都有与众不同的故事。那么，你知道怎样才能描绘出他们的独特之处吗？



管老师

说

世界上没有两片完全相同的树叶，也没有两个完全一样的人，每个人都有不同于其他人的地方。要写好一个人，就要抓住人物的特征，凸显人物的鲜明个性，刻画出人物的独特之处。

管老师

说

写人的文章，一般都离不开叙事，叙事的作用是借助具体的事例表现出人物的特点。要做到这一点，我们就需要多留心生活，从平常的生活小事中挖掘出人物的性格特点，从而写出个性鲜明的各色人物。

管老师

说

不同的人有不同的动作，即便是同一个人，他在高兴、忧伤或烦恼的时候，做出的动作也会有所不同。所以，进行准确的动作描写，更能体现出人物内心的情绪变化和特有的个性特点。



管老师

大讲_{da jiang}堂_{tang}

第1讲



如何刻画鲜明的人物

开讲啦

管老师



开讲之前，我们先来看一篇选文，说说自己的感受和看法。

我有一个特别喜欢的人，她就是我的奶奶。奶奶可是我们小区里出了名的热心肠。为什么这么说呢？

记得有一次，我放学回家的时候碰上了下雨，到家的时候，奶奶摸了摸我的衣服，说：“这衣服都湿透了，赶紧去房间里把衣服换了吧。”我赶忙说：“奶奶，不用换了吧！等下应该就干了。”奶奶听后还是坚持让我把衣服换下，直接把我推进了房间，她自己则走进了厨房。过了大约5分钟，我把衣服换好了。在沙发上坐了一会后，奶奶从厨房里出来了，只见她手中拿着一碗热气腾腾的姜汤和几片面包，对我说：“快把这些吃了吧，这样就不会着凉了。”我赶紧喝下姜汤，顿时觉得身子从上到下、从内到外，都是暖呼呼的，我又把几片面包吃掉，肚子瞬间也感到很舒服了，我开心地对奶奶说道：“奶奶，您可真是个贴心的好奶奶！”奶奶看着我慈祥地笑了笑，然后就坐在沙发上跟我聊起天来。说着说着，外面慢慢地出现了大太阳。

茶美乐

看第一遍觉得挺好的，还想说小作者拥有这样一位贴心的奶奶真幸福呢。但是再回过头来看第一段的时候，就觉得有点怪怪的了。



米多多

我也是这样想。第一段说的是“我”的奶奶是个热心肠，应该是想说奶奶经常帮助他人，但是下面举的事例却是奶奶对“我”的照顾。





糖小豆

听你们这么一说还真是呢。感觉这里要么换一个事例，要么就把“热心肠”这个特点改成“贴心”或者“很会照顾人”，那就差不多了吧？

管老师：你们不仅找出了选文的问题，还提出了修改的意见，真不错。在写人作文时，选错事例或事例不够典型，是很多同学经常犯的毛病。其实，想要写好人物并不难，下面我们就来具体讲解一下吧！



管老师

管老师的好方法 具体描绘人物动作特点



只有干巴巴的描述或评价，文章难免显得平淡，我们需要通过具体的事件刻画人物形象，而在做一件事的时候，人物总会做出一些动作，这也是写人作文的一大重点，大家一定要加以重视。

想要把人物的动作写具体，需要我们平时多积累动词，并把握不同动词的细微区别，例如移动和挪动、拿着和提着、拍打和敲打，用在具体的句子里所产生的效果是不一样的，在描写动作的时候要认真斟酌，用上最恰当的动词。

管老师的好方法 精选典型事例写活人物



写人的文章和叙事是分不开的，因为通过事件能够更具体生动地展现人物的性格特点。要写活一个人，就必须写好与他（她）相关的事，即通过一个或几个事例凸显人物的性格和独特品质。有时候即使是一件很小的事情，也能反映这个人身上某种可贵的品质。

当然，要选择最精当、最能表现人物特点的事例，这样才

能将人物形象刻画得更加真实、有特点，特别是已在题目中强调了人物的特点，在文章中就一定要有与之相对应的事例，来证明自己所言不虚。准确地运用事例的前提是观察细致入微，从人物的相关事迹中选出最能写活人物的事件。下面先来看一个示例吧。

示例 来帮忙

转眼间，我上五年级了，也可以骑自行车上学了。爸爸为我买了一辆漂亮的自行车。为了买一个合适的车头篮，我走了很多地方，最后还是在老爷爷的修车铺买到了。

一天，已是早晨7点40分，我急急忙忙推出车，跨上去就准备向学校驶去。可刚骑上去，只听“啪”的一声，自行车的链条断了。这可怎么办啊？要是迟到了，又要在同学们面前当“关公”了。

我推着车，快步向修车铺奔去。天助我也，老爷爷在那儿呢！他看见我推着车过来，就和蔼地问：“怎么了？”我抱怨道：“链条断了，上学快要迟到了！”老爷爷忙说：“让我瞧瞧。”于是，他蹲下身去看了看，操起工具三下五除二就把问题解决了。我心中的感激之情油然而生，连声道谢。老爷爷说：“快去上学吧，不要迟到了哦！”我满怀感激地蹬上自行车向学校冲去。

管老师 点拨



与前文相比，该示例所选的事例显得恰当典型了。走了很多地方没买到车头篮，却在修车铺买到了；链条断了，上学快要迟到，老爷爷三下五除二解决了问题。两件小事都很好地突出了老爷爷贴心、方便大众的品质。这也可以看出小作者是一个生活中的有心人，善于从平常的生活小事中把握人物的突出特点，这一点值得大家学习。