

顾炎武



顾炎武

中国历史人物故事

编文 黎炽昌

绘画 颜梅华

徐正平

上海人民美術出版社

顾炎武

中国历史人物故事

编文 黎炽昌

绘画 颜梅华 徐正平

责任编辑 陆颖 陈嘉梦

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

开本 850×1168 1/64 印张 1.6875

ISBN 978-7-5322-9143-4

定价：98元（全20册）

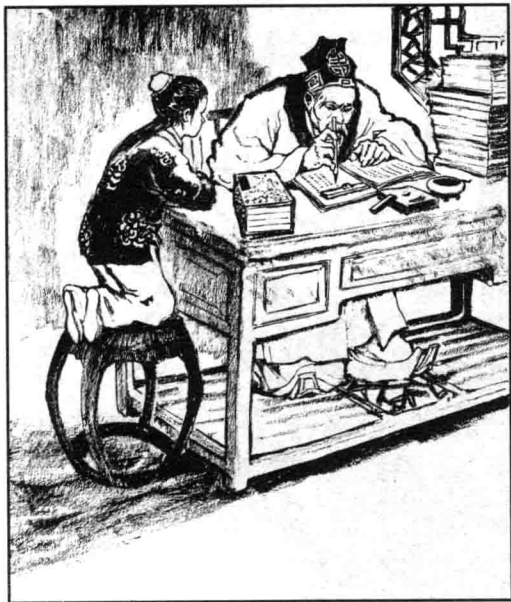
【内容提要】顾炎武是我国17世纪时的一位爱国思想家，也是一位社会活动家。为了反抗封建统治，他一生中做了很多社会调查；在研究学问时，他好学不倦、刻苦钻研、重视实践。他的学术思想对后来的民主主义运动有着深刻的影响。



明朝万历四十一年，江苏昆山花浦村，诞生了一个著名的学者，名字叫顾炎武。他生下来不久，就过继给同族的寡婢王氏做儿子。

王氏是个有见识、明大义的妇女，常讲文天祥、于谦的故事给顾炎武听。他们爱国爱民、坚韧不拔的优秀品格，在顾炎武小小的心灵中留下了难以磨灭的印象。





顾炎武的嗣祖顾蠡源，也是个勤学的老人，他能天天用蝇头小楷把《邸报》（官报）的内容摘录下来。老人这种一丝不苟的精神，也给予顾炎武很深刻的影响。

顾炎武10岁时，在嗣祖的教导下，读完了《孙子》、《左传》、《国语》、《国策》、《通鉴》等书籍。老人经常告诉他：必须特别重视水利、农田、兵事、地理这些实用的学问，千万不能染上空疏浮躁的毛病。

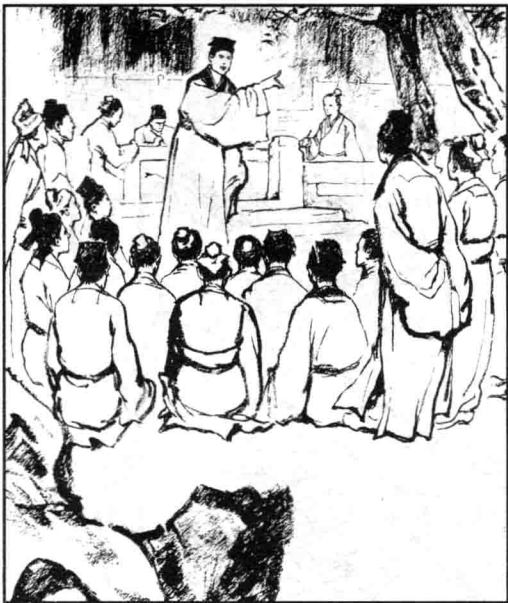




老人教顾炎武一面读书，一面抄书，并且还要做札记。顾炎武得以博览群书，每天总到深夜才休息，这样奠定了他日后在学术上的深厚基础。

顾炎武14岁时，考中了秀才，但他时时记着嗣祖的话：八股科举没有什么实用。所以，他并不重视自己的功名，别人夸他时，他并不以为然。





顾炎武15岁时，参加了明末著名的团体——复社（要求革新政治的知识分子集团）。他经常参加讲学论道，评议国家政事。

参加复社，评议政事，这在一般富豪子弟看来，是一种“异端”。加以顾炎武左眼微眇，双目瞳孔都是白的，平时又不肯和他们往来。人们都嘲笑他，称他为“顾怪”。





和顾炎武同乡同岁的学友归庄，也参加了复社。他是著名文学家归有光的曾孙，愤世嫉俗，和顾炎武却性情投合，所以人称两人为“归奇顾怪”。

顾炎武和归庄，
一同研究学问，常常到
深夜。顾炎武最爱谈
论的是：怎样使农民
有田种？怎样改善税
收？国家为什么要禁
止开矿？怎样养兵？
读书人的风气为什么
这样坏？





也有一些人是
为出风头而参加复社
的，他们好作不切实际
的空谈，对此风气顾炎
武很反对。他主张严
格遵守复社的盟誓：
“学不殖将落。”意思
是，学问如不切实，就
有落空的危险。

富有正义感的顾炎武，对于人民的痛苦深表同情。他曾在一篇文章中说：“吴中之民，有田者十之一，为人佃者十之九……至有今日完租、明日乞贷者。”当时的学者，大都没这个年轻人能认识得这样深刻。





顾炎武常常和乡人谈天。社会的黑暗、政府的腐败、豪强的横行霸道……种种现象，促使他进一步去研究，去思索，去寻找这些问题的答案。