



马克思
Marx



世界第一 好懂的 哲学课



[日] 小川仁志 — 著

郑晓兰 — 译



笛卡尔
Decartes

日本2011年超级畅销书
台湾2012年超级畅销书



风靡日本的“哲学蜀黍小川”

用超级生动简单易懂的方式，
带你一口气读懂15位哲学家的经典名著！

原来，每一部哲学经典的背后，
都探讨了一个生活主题呀！

卢梭的《社会契约论》是思考“大家如何一起针对某件事做出决定？”
克尔凯郭尔的《致死的疾病》是“我们能够克服绝望吗？”
马克思的《1844年经济学哲学手稿》是“在竞争社会感到疲惫，该怎么办？”
梅洛-庞蒂的《知觉现象学》是“为什么必须爱惜身体？”
福柯的《规训与惩罚》是“讨厌受人操控该怎么办？”……



卢梭
Rousseau



中信出版社 · CHINA CITIC PRESS



世界第一 好懂的 哲学课

〔日〕小川仁志 — 著

郑晓兰 — 译

图书在版编目 (CIP) 数据

世界第一好懂的哲学课 / (日) 小川仁志著; 郑晓兰译. —北京: 中信出版社, 2015.1

书名原文: 世界一わかりやすい哲学の授業

ISBN 978-7-5086-4937-5

I. ①世… II. ①小… ②郑… III. ①哲学—通俗读物 IV. ①B-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第 259732 号

SEKAIICHI WAKARIYASUI TETSUGAKU NO JUGYÔ

Copyright © 2010 by Hitoshi OGAWA

Illustrations by Natsuki SUYAMA

First published in Japan in 2010 by PHP Institute, Inc.

Simplified Chinese translation rights arranged with PHP Institute, Inc.

through Japan Foreign-Rights Centre/Bardon-Chinese Media Agency

Simplified Chinese translation copyright © 2015 by China CITIC Press

All rights reserved.

本书仅限中国大陆地区发行销售

世界第一好懂的哲学课

著 者: [日] 小川仁志

译 者: 郑晓兰

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 北京京师印务有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

京权图字: 01-2013-3208

书 号: ISBN 978-7-5086-4937-5/B · 151

定 价: 35.00 元

印 张: 8.5 字 数: 109 千字

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第 8087 号

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849555 服务传真: 010-84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com

代替开学典礼的引导说明

日本近来掀起罕见的哲学热潮，哲学成为街头巷尾的热门话题。或许有许多人会因此冒出“哲学到底是什么玩意儿？”或是“就来读些哲学吧”这样的念头。我想，也会有人跟着翻开康德、马克思等哲学家的名著。

但接下来，每个人恐怕只会感到惊愕莫

名，因为这些名著实在太难懂了。遗憾的是，这些哲学书并不能为这样的人开启通往哲学世界的大门。即便是我想要阅读那些所谓的“哲学名著”，同样也对内容感到一头雾水。

造成上述情况的原因有很多。其中之一，在于大多以外文写成的哲学书在经过翻译后变得艰涩难懂。另外，则是所谓的哲学是一门探求事物本质的学问，必须在字里行间思考出言外之意。若只追逐字面上的意义，便难以理解个中三昧。

要想理解哲学，就必须具备掌握话中意涵的知识与思考能力。因此，随着年龄增长以及人生阅历日益丰富，在每个不同阶段阅读哲学书籍，也会有更为深刻的领悟。

话虽如此，想必也会有人觉得虽然本身没有什么知识或人生阅历，但也想要以自己的方式体验哲学的乐趣。如果是这样的话，又该如何是好呢？大致上理想的状态是通过参与大学课程等方式，争取机会去聆听专家的详尽解说吧。只不过，并非每个人都能做得到。

于是，我才想在本书中展开课程，以浅显易懂的方式解读哲学名著。内容是以我担任老师的角色，同时还有三名假想参加者，每堂课锁定一本哲学名著为主题，进行解读。

在名著选择方面，以大家耳熟能详的著作为主，加上容易阅读作为优先考虑。因为我很希望大家在读完本书后，能够亲自挑战阅读原著。本书的撰写依循古希腊时代乃至现代各时

代著名哲学家的脉络，同时考虑最近的流行，在最后增加数本欧美的政治哲学书籍。这十五堂课相当于大学一学期的教学时间，分量应该相当适中。至于希望挑战各类哲学书籍的读者，书中也列举了相关书籍，请务必参考查阅。

除此之外，本书课程中的假想参加者并不一定是熟悉哲学的人。所以，期盼各位也能想象自己正在参与课程，一边慢慢阅读下去。那么，在此先介绍三名参加者。

纯子：对哲学有兴趣的女高中生（十几岁·女性）

一郎：对人生感到苦恼的上班族（三十几岁·男性）

稻夫：刚退休，正准备展开人生第二个阶段（六十几岁·男性）

关于本书所引用的名著文句，原则上以现有的翻译书籍为依据，不过，为了讲求容易理解，也会适度变更译文。

那就让我们和他们一起，共同享受邂逅哲学的丰富又快乐的时光吧！

世界第一好懂的

哲学课

目 录 CONTENTS

前言——代替开学典礼的引导说明 • 001



第 1 课

亚里士多德《尼各马可伦理学》

——何谓每天幸福快乐的生活方式？

• 001



第 2 课

笛卡儿《谈谈方法》

——要怎样才能拥有自信？

• 021



第 3 课

洛克《人类理解论》

——为什么经验如此重要？

• 041



第4课

卢梭《社会契约论》

——大家要一起针对某事物做出决定时，该怎么做才好？

• 057



第5课

康德《纯粹理性批判》

——对本身判断感到迷惘时，该怎么办？

• 077



第6课

克尔凯郭尔《致死的疾病》

——我们能够克服绝望吗？

• 095



第7课

马克思《1844年经济学哲学手稿》

——对竞争社会感到疲惫时，该怎么办？

• 111



第8课

萨特《存在主义是一种人道主义》

——什么是自由地活着？

• 129



第9课

列维纳斯《整体与无限》

——怎样才能了解他人？

• 147



第10课

梅洛-庞蒂《知觉现象学》

——为什么必须爱惜身体？

• 163



第11课

福柯《规训与惩罚：监狱的诞生》

——讨厌受人操控该怎么办？

• 179



第 12 课

汉娜·阿伦特《人的境况》

——要怎样才能每天神采奕奕地活着？

• 195



第 13 课

罗尔斯《正义论》

——如何与他人分享？

• 211

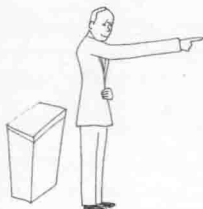


第 14 课

诺齐克《无政府、国家和乌托邦》

——国家为何存在？

• 227



第 15 课

桑德尔《自由主义与正义的局限》

——一个人终究难以生存吗？

• 243

结语——享受哲学的方法 • 259

第

1

课

亚里士多德
《尼各马可伦理学》

何谓每天幸福快乐的生活方式？



以宏观角度思索人生整体

老师：“世界第一好懂的哲学课”终于开课了。我希望在这里和大家一起解读世界哲学名著。这里所提及的名著，囊括古希腊乃至现代形形色色的著作。希望能够依照基本的时代顺序，平均加以选择。那么，可以请各位参加者先简单自我介绍一下吗？

纯子：啊，初次见面，我是纯子。目前就读于本地的女子高中。因为对哲学很有兴趣，所以才来参加课程。请大家多多指教。

一郎：我是一郎，三十几岁的上班族。我想对人生进行多

元思考，所以来参加课程。不过，我完全没有哲学这方面的知识。纯子，你可要教我噢。

稻夫：我想我是这里年纪最大的，今年春天刚从公司退休。我想试着读读哲学，为人生的第二阶段增添乐趣。我叫稻夫。

老师：如果各位有不懂的地方，请别客气，尽管提问。也请各位多多指教。那我们就赶紧进入课程主题吧。今天所要讨论的是古希腊哲学家亚里士多德的名著《尼各马可伦理学》。大家知道亚里士多德吗？

纯子：他是柏拉图的弟子，也是现实主义者。我听说在拉斐尔所绘的《雅典学院》（*The School of Athens*）中，理想主义者柏拉图以手指天，而亚里士多德以手指地的情景，就是在象征两人思想的差别。

老师：太棒了。纯子也读过《尼各马可伦理学》吗？

纯子：我读过他的《政治学》，不过没读过这本伦理学。当我知道亚里士多德是那位亚历山大大帝（Alexander the Great）的老师之后，就对他的政治思想产生了兴趣。他应该也创办过学校吧。

老师：没错。《政治学》也很有名，是一本相关著作。今天也会谈到它。

一郎：纯子，你好厉害噢……老师，那个“尼各马可”是什么啊？

老师：大家对这一点其实并不清楚，有一说认为这是亚里士多德儿子的名字。这本书好像是为他儿子所写，所以才会慢慢被冠上这个名称。

稻夫：哇，我以前都不知道呢。

老师：那么，之后我也来陆续补充一些诸如此类的小知识吧。光是要阅读这么艰涩的书，大家应该会觉得很累吧。毕竟这部著作原本可是有十卷呢。不过，译成日文文库本（平装口袋书）后，变成了两本。^①

我们很难逐一解读所有内容，主要先来看看核心部分。首先，这本书是在描写什么样的内容。一言以蔽之，就是希腊文中的“*eudaimonia*”，简单来说，也就是关于“幸福”。要怎样才能的人生中得到幸福。第一卷就是以这方面的内容为核心。

纯子：可是，没办法一直都很幸福吧。

老师：这就是重点了。亚里士多德是以宏观角度思索人生整体。据他所言，“若无法观照人生整体，就无法对于是否为活得有价值的人生”做出绝对性的判断。所以，没有单一的评判标准。他所谓的“*eudaimonia*”，可说是由多个要素所构成，像快乐、友情或富有……

^① 中译本为单卷本，可参阅《尼各马可伦理学》，廖申白译，北京：商务印书馆，2013年。——编者注

一郎：我觉得特别是“富有”这种东西，就某种程度而言，和一个人的际遇有很大的关系吧。

老师：亚里士多德并不这么认为。我想正因为如此，才会有这部著作。他重视的是行动。而且亚里士多德认为，每个人都能以各自理性的力量，开创人生新局。他就这一点举出理想的人生为参与国是的人生，以及观照的人生，就是纯粹探求真理的人生。和这些相反的极端，则为快乐的人生。

何谓“好事”？

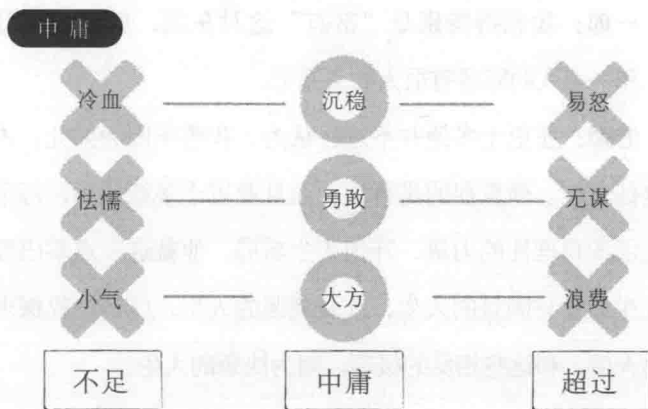
稻夫：意思是说人生评价存乎于心吗？

老师：嗯。所以他很重视人的品格，也就是“德行”。第二卷就是以这个“德行”为主题。亚里士多德说，虽然经由教育能够习得优越的智识，不过德行和理性毫无关联，所以是教不来的，必须经由训练慢慢培养。

稻夫：就是说与其学习，不如习惯吧。

老师：是的。因为像善良或勇气等，不论用嘴巴再怎么教，都是没办法传授的。

一郎：这也就是说，能以善良之心待人，或发挥勇气采取行动的人，就是有德行的人了？



将愉悦或不快的情感保持在适当、恰如其分的状态就是中庸

老师：准确来说，有点儿不一样。亚里士多德是这么说的，“德行与人类的行动与热情相关，而所有热情与行动都伴随着快乐与痛苦。因此，德行也与快乐和痛苦相互关联”。换句话说，德行不仅止于根据个人做了什么而定，同时也根据那个人基于什么样的好恶做了什么而定。

纯子：意思就是勉强去做也没意义啰。像是让座给老人家的人，或许有些人是顾虑到旁人眼光，才勉强让座的。

老师：就是这么一回事。所以，毫不犹豫去做好事的人才是有德之人。

一郎：老师，我们从刚刚开始就一直在说“好事”，可是我认为那所谓的“好事”的实质内容才是问题所在吧。

老师：这话还真是一针见血啊。就像你所说的，亚里士多

德把所谓的“好事”称作“中庸”。

纯子：中庸是“恰如其分”的意思吗？

老师：简单来说就是那样。不过，那个“恰如其分”的意思才是问题核心呢。所谓的中庸，无非是在适当的时候，对于适当的事物或适当的人，基于适当的理由，以适当的方法，表现本身的情感。

稻夫：这样不就单纯是尺度拿捏的问题而已吗？

老师：是呀。我们来看看亚里士多德自己是怎么形容的吧。“恐惧、自信、欲望、愤怒和怜悯等愉悦或不快的情感，可能感受过于强烈，也可能过于不足，这两种情况都不好。在适当的时候，对于适当的事物或适当的人，基于适当的动机，以适当的方法，感受上述愉悦或不快的情感就是中庸，同时也是至善，也称之为德行。”

纯子：这么说来，在某些情况下愤怒也可能是件好事啰？

老师：没错。因为是否算是“中庸”，还必须根据不同的状况加以判断。

哲学与面包的烤成状态

一郎：那要怎么判断呢？