

A painting of a man with dark hair and a serious expression, wearing a light-colored jacket over a white shirt. He is holding a revolver in his right hand, pointing it downwards. The background is a dark, moody landscape with trees and foliage. The title text is overlaid at the bottom.

黑网下的星光

黑网下的星光

(下)

改编 枫 叶
绘画 李鸣鸣

中国文联出版社



黑网下的星光

(下)

改 编 枫 叶
绘 画 李鸣鸣
封面设计 彭金泉

中国文联出版公司出版
新华书店北京发行所发行
河北省供销社保定印刷厂印刷

开本：787 × 1092毫米 1/64 印张 2
1985年 6 月第 1 版第 1 次印刷
统一书号：8355 · 27 定价：0.33元

内 容 说 明

本书是根据同名长篇小说改编、绘画的连环画套书下册。故事叙述了二次国内革命战争时期，苍括山地区的红军游击队和地下党的同志，利用各种不同的身份，与敌人展开了一场惊险、复杂的斗争。最后粉碎了敌人的“响尾蛇计划”，巩固发展了红色革命根据地。



1 月上树梢，夜幕严严地遮盖着大地。毕光前带着一支只有十几个人的队伍，急匆匆地往古方镇而来。



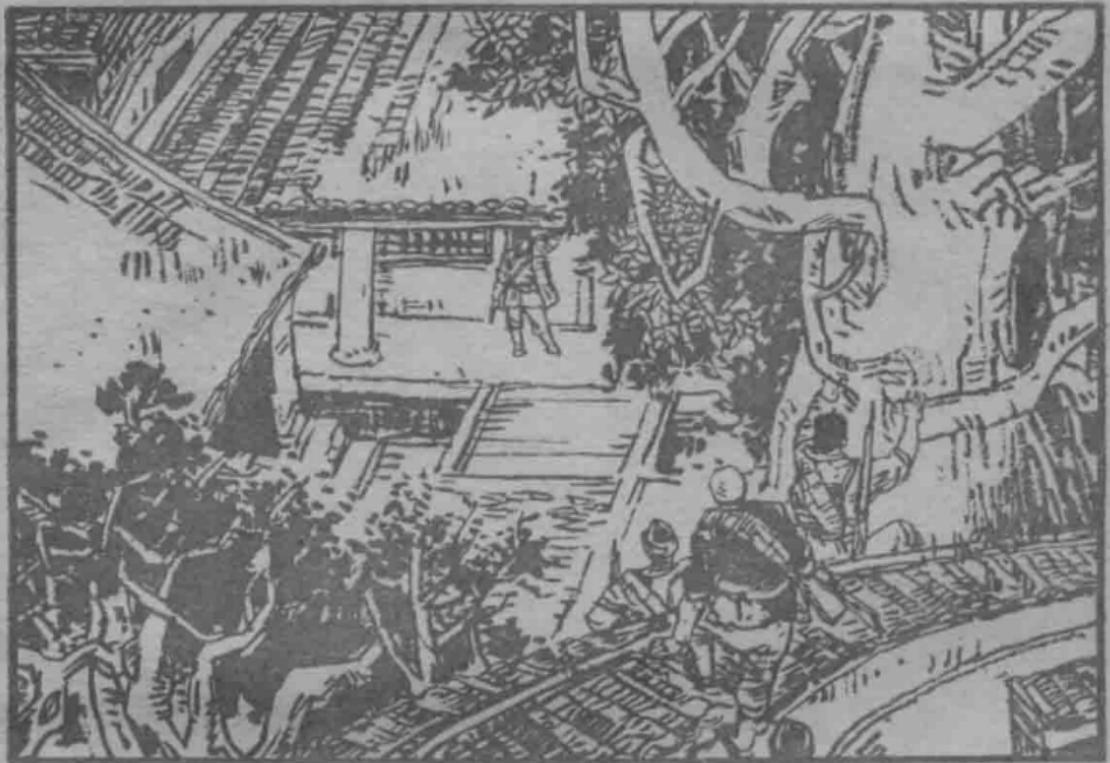
2 自从与东方冬分手后，毕光前带着队伍在山里到处打听县委和县大队的消息，但一无所获。队内人心开始浮动起来。为此，毕光前决定去打古方镇乡公所，一来可以稳定人心，二来扩大影响，争取尽快与县委接上关系。



3 古方镇离散花寺不到三十里路，队伍不到两个时辰就来到了古方镇。乡公所设在一个古老的大祠堂里，团丁们则住在临街的厢房里。毕光前贴着窗户往里一望：团丁们正在赌钱，几支老套筒、汉阳造的步枪胡乱堆在墙边。



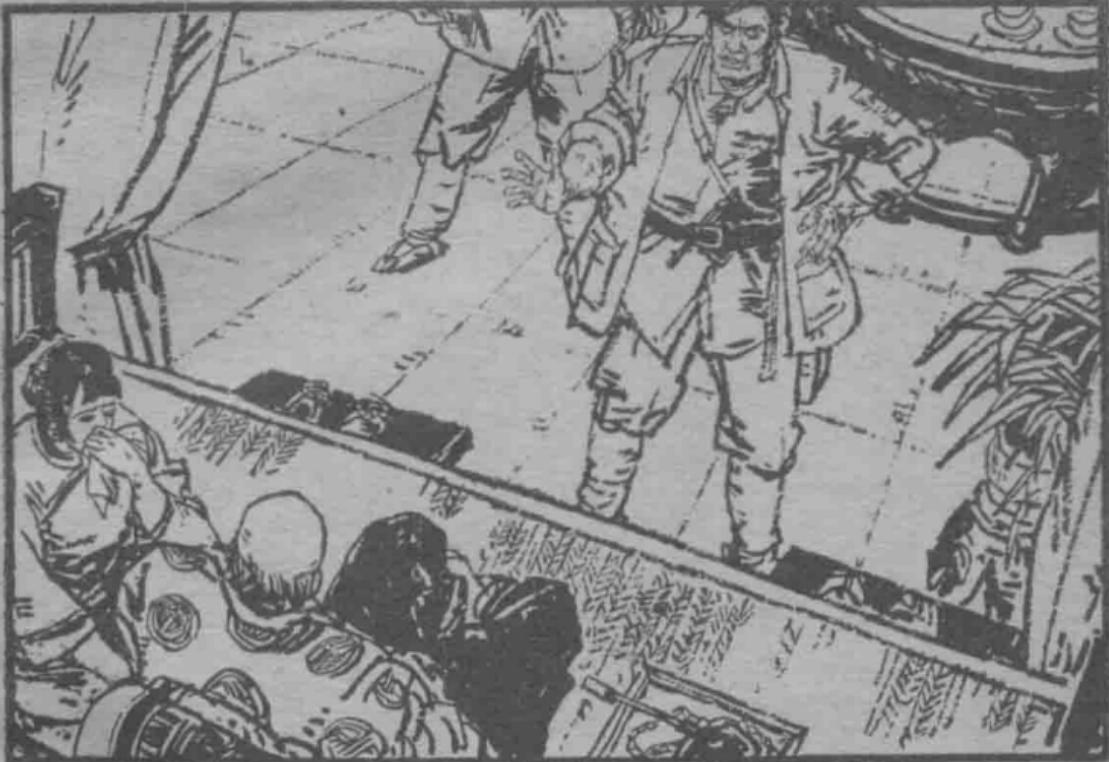
4 毕光前叫贾来和许立监视着乡公所，自己带着亚南和另外两个队员去乡长童二登的家。童二登还是自卫团的头子，古方镇上的恶霸，除掉他，会造成很大的影响。毕光前吩咐贾来他们，等那边得了手，再开始砸乡公所。



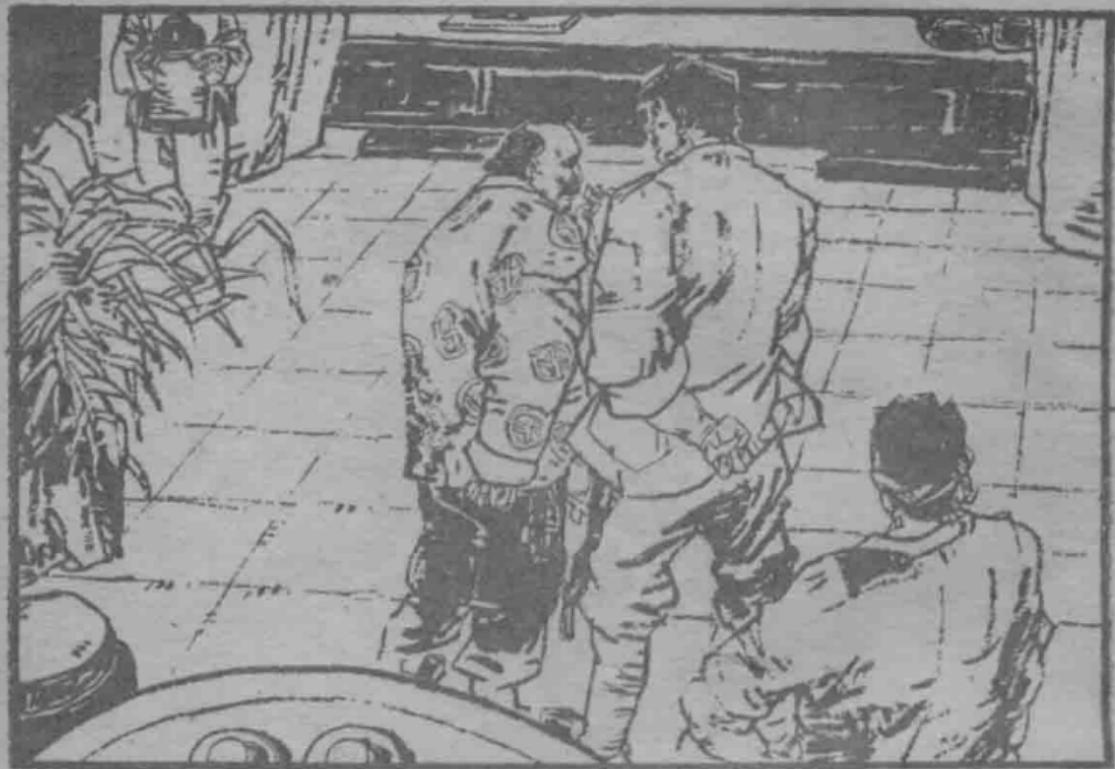
5 童二登住在镇北头。毕光前绕到四合院的后门，用刀拨门栓，却拨不开。他们只得搭人梯翻过墙去。此时，正房里亮着灯，童二登正象虾米一样躺在床上抽大烟。



6 毕光前让两个队员守住门口，自己带人闯了进去。童二登一见毕光前，吓得脸如死灰，烟枪“叭”地掉在盘子里。原来，他和毕家上辈就有仇，毕光前曾当过一阵土匪，因童二登手下人多枪多，才一直没得下手。



7 毕光前冲着吓傻了的童二登嘻嘻一笑：“二哥，久违了。游击队不行了，你也知道。我想洗手不干，今个用枪跟二哥换几个盘缠，以后远走高飞另谋生路。二哥再不用害怕了。”说着，把手枪放在桌上。



8 童二登定了定神，他知道毕光前醉翁之意不在酒。于是他赔着笑脸说：“要几个钱用得着拿枪换吗？我这里有二百块现洋，老兄先拿去花着，枪还带着，路上用得着。”



9 接过钱，毕光前心里一阵高兴。但他并不罢休，又笑笑说：“二哥这么仗义，我很感谢。不过手下兄弟多，二哥要是还有余的话，索性再给几个；反正是砂锅里捣蒜最后一锤子买卖，以后再不来打扰了。”



10 童二登一听这话，知道对方来者不善，心里感到一种不祥之兆，可事到如今，又没别的办法，只得说：“实在不知老兄要用钱，没准备下，这样吧，老兄看着家里有什么值钱的，带上些路上凑合着用吧。”



11 毕光前脸上出现了几分愠怒，两只眼睛不停地转了几圈，沉下脸来说：“二哥把我当成捡破烂的了吗？我看家里也没什么值钱的东西，就委屈二嫂跟我们去住几天吧。”



12 在一旁吓呆了的小老婆一听说要带她走，吓得“哇”的一声哭了起来，她扑上去撕打着童二登，连哭带闹地说：“短命鬼！你留着钱作什么呀！你不拿，我可要跟他们说了！”



13 童二登万般无奈，只得弯腰撬开床底下的几块方砖，拎出一只小盒来，里面装满了金条。毕光前见事已成，等童二登刚从床底下爬出来，就照他背上猛扎了一刀。

此为武侠，而女无正直请切勿 www.crtongbo.com