

晚



晴



郭风散文诗选

追求续编

二十零六年夏文于北京五棵松

八十八岁自题



晚



■
邵烈 著

中国
广播电视出版社
CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

晚晴集/鄢烈 著. - 北京: 中国广播电视出版社
2006. 6

ISBN 7-5043-4812-0

I. 晚… II. 鄢… III. 文学-综合作品集-中国-当代 IV. J905

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 144262 号

晚晴集

作 者:	鄢 烈
责任编辑:	刘耀钊
封面设计:	紫 菁
出版发行:	中国广播电视出版社
社 址:	北京复外大街 2 号(邮政编码 100866)
印 刷:	北京图文印刷厂
开 本:	850×1168 毫米 1/32
字 数:	80 千
印 张:	4 印张
印 数:	1000 册
版 次:	2006 年 7 月北京第 1 版
印 次:	2006 年 7 月北京第 1 次印刷
书 号:	ISBN 7-5043-4812-0/G·1836
工 本 价:	18.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

文化部负责同志

请转达此致



南关园迎如几篇字

此致

王元平同志

郭

群众来信函件原封退回
二〇〇五·文

二〇〇五·

九·郭

作者简介

鄢 烈

男,汉族,乳名学斌,曾用名鄢烈芬。1918年11月出生于湖北武昌。

参加革命前上过初中,当过学徒。1985—1988年中国书画函授大学书法系毕业。

1937年12月在汉口八路军办事处参加八路军。1938年7月到115师晋南游击1大队为工作队员、分队长。后编入115师陈士榘支队2团,任宣传队分队长。1939年加入中国共产党。后部队从山西到冀鲁豫军区2(7、8)分区,部队番号改为115师教导3旅8团,任技术书记,分区政治部宣传干事、科长。积极参加部队基层文化、文艺活动,常到部队、农村进行宣传及演出活动。常有文稿在部队报刊发表,并曾为8团谱写《团歌》(原空军副司令员王定烈曾任8团团团长,他在传记文学《沧海一粟》中有记载),为宣传队谱写舞曲。

1942年冀鲁豫军区曾以马克思诞辰(5月5日)为学习节,当时我任团政治处技术书记,获“学习模范”奖。20世纪40年代平原省出版的《平原文艺》第6期,载有我一篇短文:《发掘我们边区的民间音乐》。

1951年到军委总后勤部直属政治部,1957—1958年在朝鲜中国人民志愿军后勤部政治部,回国后到国防部五院二分院,任宣传处长。

1965年被授予中华人民共和国三级独立自由勋章和三级

解放勋章。转业前为上校军衔。

1965年随部队集体转业，到七机部二院从事政治工作，1982年离休前为二院二部党委书记。

离休后主要精力投入书画活动，在中国书画函授大学书法系毕业，积极参加本单位及社会上的书画活动。现为中国老年书画研究会创作研究员，曾任航天公司老年书画研究会理事，航天二院老年书画研究会副会长。

1988年与对石鼓文、篆刻、古诗文深有研究的钱棻，书法、诗文深有造诣的侯蕴生共同发起组成“晚香诗书画印研究社”任副社长，致力于传统文化的研究，受到北京市海淀区文联的嘉许，曾经当选海淀区文联理事。

1989年获中国老龄委颁发“老有所为”精英奖。

1998年出版《追求—鄢烈书法与诗文选集》，并以“出版发行纪念”形式，举办“鄢烈书画展”。《追求》书中论文：《中国书法与汉字文化》，《中国书画报》分上、中、下三期连载。《中华老年报》、《北京晚报》对书画展作了报导。《中国书画函授大报》、《中国航天报》、《新宇报》都写了专文评介《追求》。大连、广东、浙江、河南等地的书画函授大学学员在收到《追求》赠书后，一些学员来信赞扬或购书。

近年来，作品参加了文化部组织的艺术价值评估，作品入选《中国书法家选集》、《中华翰墨名家作品博览》、《长城颂书画集》等。

2005年10月经街道办事处推荐，北京市老龄委遴选、测评，获“健康老人之星”奖。

《追求》续编《晚晴集》说明

《追求》出版以后,已经过去近十年。最近,把几幅书画及近几年写的几篇文字稿整理到一起,作为《追求》的续编,一方面向友好请教、交流,一方面也是为自己留一个纪念,给后人交待一下家世。

2004年1月,北京日报曾以重要篇幅,醒目标题发表了一篇《汉字缘何长寿》。我有些不同看法,整理了一篇《汉字文化》的辑录,又连续写了两篇小文,希望能为汉字文化作一点贡献。以体育促进世界和平,应当是奥林匹克运动的主旨;把奥运会办成世界人民体育和平狂欢节,我认为这是发展规律的必然。两文题目相近,主旨各有不同。自认为值得引起重视,故辑录于

此。《〈追求〉的反馈》把《追求》出版以后受到的嘉许,集中起来是我的一份重要纪念。集中收录了几篇杂感小品,有的是有感而发,录以备考,有的是即兴之作,聊供消遣。《城市平民》是回忆我的母亲及家世,一方面警惕自己,不要忘本,也希望后来人了解先辈的生活情况,从一个层面认识过去的中国。发愤图强,振兴中华。书法选了几幅近作,国画、摄影作为点缀以为助兴。

这本集子不拟投放市场,只供家庭留存,友好交流。欢迎批评指导。

2006年4月

目 录

题 赠

秋菊傲霜·刘宁一	1
春华秋实·张爱萍	2
论书一首·启功	3
益寿延年·袁其微	4
高山流水·李明实	4

图 片

鄢烈书画展展厅正门	5
老红军老八路老领导参观鄢烈书画展合影	6
红梅颂春	7
可以怡神	8
竹	9
雨色朦胧漓江春	10
层峦松耸翠	11

江作青罗带 山如碧玉簪	12
大舸中流下 青山两岸移	12
菊颂千秋寿 酒祝阁府康	13
苍松不老 万古长新	14
铁骨丹心傲霜寒	15
傲骨凌寒飘幽香	16
摄影:万寿永安塔	17
摄影:晚霞归舟	18
摄影:八十以后新课程	19
摄影:1964年七机部二院永定河职工游泳比赛	20

书 法

晚晴(一)	21
晚晴(二)	22
天行健	23
天行健(附诗一首)	24
生命动力在追求	25
“三味”正解	26
甘苦常从极处回	27
治本于农	28
长城颂	29
吴均与宋元思书	30
潮平两岸阔	31
春江花月夜(八扇屏)	32
不要忘记历史	33
诗书画印颂晚晴	34
标准草书千字文(八尺横幅)	35

迎北京奥运诗一首	36
----------------	----

文稿

评奖“健康老人”是为了促进老年人的健康	37
无疾而终——健康追求的最高境界	39
《追求》的反馈	42
辉煌璀璨的中华文化瑰宝——汉字	50
汉字构成科学合理是汉字长寿的根本原因	57
关于书法定义的再讨论	72
书法·汉字·中华传统文化	75
奥林匹克运动要更响亮号召以体育促进世界和平	76
把奥林匹克运动会办成世界人民体育和平狂欢节	86
奥运会颂并序	91
一次壮观的麻雀队列表演	93
“只许胜,不许败”不符合奥林匹克运动精神	94
从“国家”到“纳税人”	95
电视台不应当用叫喊创“名牌”	96
“休息一下”是赘词	98
恩施烤饼,应予扶持	99
孟浩然的两句诗	100
疑惑——就医中遇到的一些问题	101
城市平民	106



秋菊傲霜

全国人大常委会副委员长
中华全国总工会主席

刘宁一

春華秋實
一九九一年九月
張愛萍

春華秋實

中国人民解放军副总参谋长
国防 部 副 部 长

张爱萍

有元一代论书派妍媸若出吴興
外要书真存傑不因人者有便吳志學
左論書當心郭烈同志書正
一九八四年秋日 啟功

论书一首 中国书法家协会主席 启功

益寿延年
袁其微

益寿延年 篆书 中国书法家协会理事 袁其微

高山流水
李明实

高山流水

航天工业部副部长
中国老年书画研究会副会长

李明实



鄢烈书画展展厅正门(门口站立者为:鄢烈、刘耀亭、小外孙邹思)

老红军老八路老
领导参观郅烈书画
展合影

前排左起：郅烈、
王定烈（原空军副
司令员，中国老年
书画研究会副会
长）、梁乃强、史洛、
李明实（原七机部
副部长，中国老年
书画研究会副会
长）、北沙、王晓、樊
旭。

后排左起：刘耀
亭、刘醒亚、冯玉堂、
晓阳、李恒山、沈甸
之、刘杰。

