

遵义市历史文化研究会 编



# 遵义沙滩文化论集 (一)

纪念郑珍诞辰二百周年暨遵义沙滩文化国际学术研讨会论文集汇编

主编 黎铎

吉林教育出版社

纪念郑珍诞辰200周年暨遵义  
沙滩文化国际学术研讨会论文汇编

遵义市历史文化研究会 编

# 遵义沙滩文化论集（一）

主编 黎 铎

吉林教育出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

遵义沙滩文化论集/遵义市历史文化研究会 编著. —长春:  
吉林教育出版社, 2007.11 (冲刺金牌丛书/刘建成主编)  
ISBN 978-7-5383-4328-X

I . 遵… II . 遵… III . 文论作品集—中国—当代 IV . I536.58  
中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第041965号

- 书 名: 遵义沙滩文化论集  
编 者: 遵义市历史文化研究会  
出 版: 吉林教育出版社  
发 行: 吉林教育出版社发行部  
地 址: 长春市同志街1991号  
邮 编: 130021  
经 销: 全国新华书店  
丛书策划: 严 军  
装帧设计: 周玉仙  
责任编辑: 王世斌  
组稿校对: 刘士平  
印 刷: 遵义地方印刷厂  
开 本: 850×1168 1/32  
印 张: 13.5  
字 数: 300千字  
印 数: 0001—1000册  
版 次: 2007年11月第1版第1次印刷  
书 号: ISBN978-7-5383-4328-X/I.969  
定 价: 28.50元

---

(本书如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 请与承印厂调换)

# 遵义市历史文化研究会

名誉会长：谢培庸

顾问：（以姓氏笔划为序）

丁福秋 王羊勺 王道金

王燕丽 卢开祥 石邦定

申维翰 乔一民 何 萍

杨祖恺 陈福桐 陈 腾

幸必达 晏均平 赵福田

黄万机 傅传耀 黎焕颐

会长：曾祥铤

副会长：田兴詠 谢尊修 王 刚

黎 铎

秘书长：葛镇亚

办公室主任：胡长斌

## “遵义沙滩文化论集”编委会

主    任：曾祥铤  
委    员：田兴詠    谢尊修    王  刚  
          黎  铎    葛镇亚    胡长斌

### 《遵义沙滩文化论集（一）》编辑部

主    编：黎  铎  
校    审：曾祥铤    谢尊修    游平伟  
          钟永玖    文博豪  
编    务：胡长斌    张小江



## 前言

曾祥铎

郑珍诞生两百周年的2006年，在他的故乡遵义，举办了一系列纪念活动，8月2日至4日举行的“纪念郑珍诞辰200周年暨遵义沙滩文化国际学术研讨会”则为其主轴。研讨会由遵义市人民政府、中国社会科学院文学所、贵州省文史馆共同主办，遵义县人民政府、遵义市历史文化研究会承办，遵义日报社协办。海内外专家学者80余人与会，收到论文40余篇。此《遵义沙滩文化论集（一）》即为这些论文的汇编。

沙滩文化的提出，始见于20世纪40年代浙大西迁遵义、湄潭时期张其昀教授主编的《遵义新志》：“沙滩黎氏为遵郡望族，先世自四川广安迁来，自清乾隆以后，世有贤才”，“郑莫黎三家，互为婚姻，衡宇相望，流风余韵，沾溉百年”，“故沙滩不特为播东名胜，有清中叶，曾为一全国知名文化区。”据此，该志将其所划分的遵义9个历史时期的第八个时期命名为“沙滩期”：这是唯一不以重大历史事件为起迄，仅以并无明确起迄年代的重要文化现象为划分依凭的时期。后贵州省地方志编纂委员会副总纂



陈福桐、史继忠两先生提议，由贵州省社会科学院文学研究所黄万机研究员于1986年编出了《沙滩文化志》，对沙滩文化进行了较为系统的概略介绍。

方圆不足十里的村落沙滩，清代中后期的百多年间，黎、郑、莫三氏，涌现了大批学者文士，其研究涉及诸多领域，撰写了大量著述，创作了许多优秀文学作品。据目前不完全统计，有著述者40多人，各类著述达160多种。最为突出的代表是遵义及贵州尊为“清三儒”的郑珍、莫友芝、黎庶昌。他们在全国学坛、文坛皆有席位，在国外也有相当的影响。

“经学大师兼长三绝”（诗、书、画）（陈田《黔诗纪略后编·郑征君传》）的郑珍，著述达35种，其学术研究与文学创作，清代以来，获得诸多名家高度评价。如清代的吴敏树即说“子尹诗笔，横绝一代，似为本朝人所无”（见赵恺《巢经巢遗诗跋》）。梁启超称赞郑珍与莫友芝合纂的《遵义府志》“或谓为府志中第一”（《中国近三百年学术史》），说“时流咸称子尹诗能自辟门户，有清作者举莫及。以余观之，吾乡黎二樵（简）之侔匹耳。”（《巢经巢诗钞跋》）。民国年间的胡先骕称“郑子尹珍卓然大家，为有清一代冠冕。”（《读郑珍巢经巢诗》）当代的钱锺书、钱仲联等大家对郑诗也予以充分肯定，钱仲联即有“清诗三百年，王气在夜郎”的吟咏（《论近代诗四十家》），说郑珍的《巢经巢诗》为“清代第一”。（《梦苕庵诗话》）

以郑珍、莫友芝、黎庶昌为代表的沙滩文化的出现，



是黔北地域文化进入繁荣期的重要标志。沙滩文化是黔北的，也是贵州的、全国的、全人类的，研讨会的举办对于加强交流，推动研究，对于弘扬优秀传统文化以促进社会发展，具有十分积极的意义。

此次研讨会产生了一批优秀的论著，提高了学术水平，拓展了学术视野，但就郑珍著述及整个沙滩文化的丰富性而言，研究的范围还有待拓宽，程度还有待深入，方法还有待改进，论者还有待增多。“论集”之后加上序号（一），即在于表达对于新的研究成果的殷切期待。

我们坚信这一期待不会落空。

2007年8月12日晚毕



## 目 录

前言 ..... 曾祥铎（001）

### 讲 话 稿

在纪念郑珍诞辰200周年暨遵义沙滩文化  
国际学术研讨会开幕式上的致辞

1

..... 包明德（001）

..... 何 萍（004）

在纪念郑珍诞辰200周年暨遵义沙滩文化  
国际学术研讨会闭幕式上的致辞

..... 陈明鸣（006）

..... 刘跃进（008）

..... 蒙育民（011）

### 郑珍及其作品研究

斯文留脉悦关天 ..... 胡晓明（014）



以郑珍诗为例看清代诗人之诗与

- 学人之诗的分野与融合 ..... 郑永晓 (024)
- 论郑珍的山水诗 ..... 陶文鹏 (041)
- 郑珍山水诗论略 ..... 安尊华 (061)
- 论郑珍与陈三立诗的异同 ..... 胡迎建 (073)
- 郑珍《示诸生》与吴昌硕
- 《勖仲熊》两诗比较小记 ..... 顾 久 (093)
- 郑珍的诗歌风格及我的浅识 ..... [美国]张金翼 (095)
- 郑珍诗《邯郸》鉴赏 ..... 高志刚 (102)
- 淡然织忿懣 亦抒胸中天 ..... 王玉桂 (107)
- 关于《巢经巢诗钞》笺注的三个版本
- ..... 易健贤 (118)
- 文气与文采: 郑珍的散文及其散文理念
- ..... 谢尊修 (140)
- 郑珍文献研究思想 ..... 胡世煜 (148)
- 郑珍的园林美学观初探 ..... 黄江玲 (155)
- 郑珍与高岩寺 ..... 苏 涟 (165)
- 从郑珍的祖籍考郑珍的史学观 ..... 禹明先 (171)
- 评价古代作家应当还以历史的客观 ..... 刘长焕 (177)
- 识读郑珍《遵义府志》中的古代民族
- ..... 田金海 (183)
- 母贤子孝: 源远流长的传统文化 ..... 邱 洪 (195)
- 读巢经巢所得 ..... 朱正纲 (198)



## 沙滩文化研究

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| 试论沙滩文化的灵魂 .....     | 黄万机 (204) |
| 沙滩文化的地域文化成因 .....   | 曾祥铤 (214) |
| 开放中的反思 .....        | 黎 铎 (223) |
| 黔北易学与遵义沙滩文化 .....   | 龙平久 (234) |
| 沙滩文化研究综述 .....      | 郑朝彬 (246) |
| 《千家诗》版本简析 .....     | 李连昌 (257) |
| 郑莫黎与沙滩文化 .....      | 史小波 (264) |
| 反思沙滩百年树人的教育模式 ..... | 梁茂林 (270) |
| 综论赵氏闺媛诗 .....       | 岑 玲 (277) |

## 莫友芝、黎庶昌研究

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| 走进“西南巨儒”的心灵世界 .....            | 刘扬忠 (296) |
| 莫友芝著述知见存目 .....                | 跃 进 (308) |
| 贵州近代文史研究新作的意义 .....            | 康 震 (315) |
| 莫友芝精读的《施注苏诗》管窥 .....           | 李连昌 (321) |
| 莫友芝《解连环》与道光庚子前后的<br>莫氏家族 ..... | 张 剑 (328) |
| 独山县莫友芝研究简介 .....               | 焦 斌 (336) |
| 黎庶昌散文浅议 .....                  | 郭延礼 (339) |
| 简论黎庶昌散文创作 .....                | 康 文 (348) |



- 重庆“云贵会馆”史料初探……[台湾]田兴柱(360)
- 黎汝谦《稻畦芸菜图》的历史意义和史料价值  
..... 禹明先(376)

## 影响与评价

- 全面探讨 科学评价 ..... 黎 铎(381)
- 弘扬沙滩精神 繁荣黔北文化 ..... 王其伦(387)
- 纪念郑珍诞辰200周年暨遵义沙滩文化  
国际学术研讨会侧记 ..... 王其伦(398)



## 在纪念郑珍诞辰 200 周年暨 遵义沙滩文化国际学术 研讨会开幕式上的致辞

中国社会科学院文学研究所党委书记 包明德

各位专家、教授、记者，  
女士们、先生们：  
你们好！

纪念郑珍诞辰200周年暨遵义沙滩文化国际学术研讨会，今天隆重开幕了。我代表中国社会科学院文学研究所，对大会的开幕表示热烈的祝贺，对不辞辛劳前来参加这次学术研讨会的全体专家、学者、教授、记者们表示诚挚的问候。

我们今天能够在遵义这座美丽的黔北山城欢聚，是因为遵义市委、市政府高度重视和大力支持举办这次会议。为了筹办这次会议，遵义市历史文化研究会、遵义县人民政府的负责同志和工作人员，在近几个月来，作了大量细致的、卓有成效的工作，我们文学研究所的同志们为此深受感动。

同志们、朋友们，遵义是举世闻名的历史名城，是我们中国人民深深热爱和神往的革命圣地。1935年1月初，英勇的中国工农红军突破国民党黔军的乌江防线，继而占领黔北重镇遵义。为了总结第五次反“围剿”战役和长征第一阶段的经验教训，党中央于1月15日至17日在遵义召开了政治局扩大会议即著名的遵义会议，确立了毛泽东



同志在红军和党中央的领导地位,使红军和党中央得以在极其危急的情况下保存下来,并且在这以后能够战胜张国焘的分裂主义,胜利地完成长征,打开中国革命的新局面。这在党的历史上是一个生死攸关的转折点。正像许多文学作品里所形容的,遵义会议是中国革命航船在陷入激流险滩的危急关头,推举出英明的舵手毛泽东,是他登上舵楼,拨正航向,扬起风帆,引领中国革命航船乘风破浪前进,从胜利走向胜利。今天,我们来到心驰神往的革命圣地,抑不住心潮澎湃,热血沸腾。会议期间,我们将瞻仰遵义会议会址,亲身感受当年会议的情景气氛;我们将登上凤凰山,拜谒红军烈士陵园,观赏山环水拥如诗如画的遵义风光;我们还将直上天险娄山关,吟诵毛泽东光辉词篇《忆秦娥》“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越”的名句。激励我们在建设社会主义和谐社会的新长征道路上奋发向前,我们中国社科院是党中央、国务院直接领导的学术机构,做中央的思想库、智囊团,我们肩负着构筑中华魂魄、建设精神文明的重要使命。我相信,通过这些活动,将使我们受到一次终生难忘的革命传统教育,从而陶冶我们的思想情操,提升我们的精神境界与科研水平。

我从方志和一些历史文献中知道,遵义又是一座具有悠久历史文化的名城。遵义在秦朝就纳入了中华民族第一个统一的国家版图。千百年来,纯朴勤劳、坚强智慧的遵义各族人民在这块神奇、美丽的土地上生活和劳动,在不断建设自己家园的同时,也创造了灿烂的文化。这里的巍峨高原,青山秀水,不仅酿造出芬芳味醇的茅台美酒,更孕育出一代又一代才华横溢的文豪俊杰。远在汉代,就出现了贤士舍人、盛览和尹珍。他们是贵州文化的开山鼻祖。南宋初年,播州出了第一个进士冉从周,惊动了西南



边陲。到了清代，以郑珍、莫友芝和黎庶昌三人为代表的遵义文化放射出灿烂的光彩。郑珍、莫友芝、黎庶昌都在遵义县的沙滩生活过。郑珍、莫友芝同为清代著名的学者、诗人和书法家，黎庶昌则是清代杰出的散文家和外交活动家。他们写作了大量的诗、文和学术论著，声望盛极一时，人称郑珍是当时全国十大才子之首，莫友芝是全国十四俊之一。郑珍、莫友芝修纂的《遵义府志》，是全国最优秀的方志之一。当时，出现了贵州文化在黔北的局面，有“贵州之学在遵义”之说。到了现当代，遵义也是人才辈出。其中有著名作家蹇先艾和女作家卢葆华。当代有成就的小说家、诗人、散文家则有黎焕颐、石果、傅泽、廖公弦、何士光、赵剑平、李宽定、顾文光、石定、李发模、田兴咏、周嘉堤、吴元喜等。今天，我们在这里举行纪念郑珍诞辰200周年暨遵义沙滩文化的学术研讨会，深入研究和探讨郑珍、莫友芝、黎庶昌的生平事迹，他们在文学、艺术、学术以及外交活动方面的成就，研究和探讨遵义沙滩文化的源流、特色、成就与影响，是具有重大的理论意义与实践价值的。我相信，通过我们的相互交流与切磋，必将大大推进对郑、莫、黎和遵义沙滩文化的研究。弘扬传统，继往开来，使遵义市的文学创作、文学研究乃至整个精神文明建设事业更加繁荣、昌盛。

最后，让我再次向遵义市委、市政府、遵义市历史文化研究会、遵义县政府表示深挚的谢意。

祝愿参加大会的全体代表快乐、健康。

祝贺大会圆满成功。



## 在纪念郑珍诞辰 200 周年暨 遵义沙滩文化国际学术 研讨会开幕式上的致辞

遵义市人民政府副市长 何 萍

各位领导、各位来宾、同志们、朋友们：

今天，我们在这里相聚一堂，隆重举行纪念郑珍诞辰 200 周年暨遵义沙滩文化国际学术研讨会。在此，受傅传耀书记、卢守祥市长委托，我谨代表中共遵义市委、市人民政府和 740 万各族人民，向莅临遵义的各位专家学者、各位来宾，表示热烈的欢迎和深切的谢意！

4

遵义地处黔北，南邻贵阳，西接四川，北倚重庆，是国务院首批公布的 24 个历史文化名城之一。一千多年前，唐宋即设播州治所于此；东汉时期，文字学一代宗师尹珍首开西南文化教育之先河，与儒学家舍人、散文家盛览并称“汉三贤”；清代时期，沙滩文化蜚声海内外，郑珍、莫友芝、黎庶昌被誉为“清三儒”；抗战期间，浙江大学西迁遵义，因教研成果突出而获“东方剑桥”的美誉；改革大潮中涌现的“黔北作家群”，在当代中国文坛坐拥一席之地。

“三儒”成就，首推郑珍。他是清代著名的学者、作家、诗人，是清代著名学者梁启超首肯的两位清代诗人之一，民国年间的古典文学专家胡先骕称郑珍诗歌为“有清一代冠冕”，当代学术大家钱仲联先生咏赞“清诗三百年，王气在夜郎”，称郑珍作品为“清诗第一”。郑珍与莫友芝、



黎庶昌同为沙滩文化的杰出代表。郑、莫、黎三家“互为婚姻，衡宇相望”，重视教育，倡导文化，注重人才培养，讲求德才兼备，著述宏富，人才代出，所创造的学术辉煌成就，让僻处西南、方圆不足十平方里的沙滩村在“清中叶成为全国一知名文化区”，素有“贵州文化在黔北，黔北文化在沙滩”一说。沙滩文化，是贵州文化史上的奇迹，是祖国传统文化的瑰宝；沙滩文化，是黔北地域文化成熟的重要标志，代表着当时遵义及贵州的最高水平，时至今日，仍在发挥着巨大的作用，产生着深远的影响。

改革开放特别是撤地设市以来，遵义市委、市政府带领全市各族人民，高举邓小平理论伟大旗帜，坚持以“三个代表”重要思想为指导，牢固树立和落实科学发展观，锐意进取，开拓创新，奋力拼搏，全市国内生产总值自1997年以来一直保持年均增长10%以上的好势头，经济总量和综合实力不断增强。2005年，全市国内生产总值达402亿元，财政总收入60亿元，农民人均纯收入2319元，城镇居民可支配收入8207元。全市城乡面貌和人的精神面貌都发生了深刻的变化。

值此郑珍诞辰200周年之际，我们举行纪念活动，举办遵义沙滩文化国际学术研讨会，目的在于缅怀先贤业绩，继承先贤遗志，追溯沙滩文化；在于开展学术研究，扩大学术交流，弘扬沙滩文化；在于启迪文化思想，汇集文化智慧，发展沙滩文化，我深信此次研讨会凝聚的智慧和取得的成果，必将促进黔北文化与国际国内学术思潮相融合，必将加快文化事业繁荣与进步，必将推动物质文明、政治文明、精神文明向前发展。

最后，预祝研讨会取得圆满成功！祝愿各位领导、专家学者和来宾工作顺利、身体健康、生活愉快、万事如意！